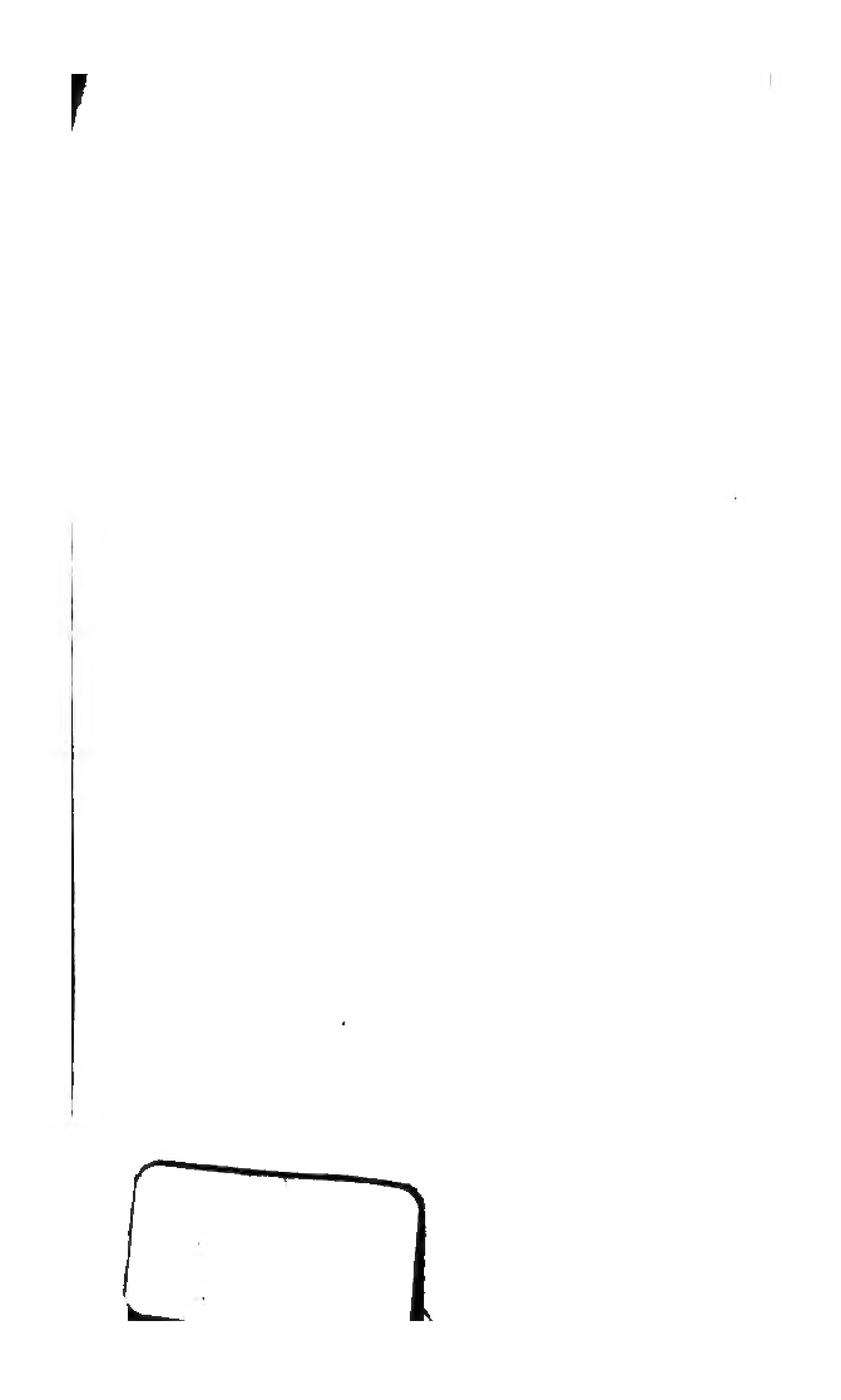


MINISTÈRE

DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE

ET DES BEAUX-ARTS.

DIRECTION DES BEAUX-ARTS.

SALON DE 1878.

95e EXPOSITION OFFICIELLE

DEPUIS L'ANNÉE 1673.

AVIS.

L'Exposition sera ouverte tous les jours, de 10 heures à 6 heures.

Par exception, le Lundi, l'Exposition ne sera ouverte qu'à midi.

Le Dimanche et le Jeudi, l'entrée sera gratuite.

Les autres jours, le droit d'entrée est fixé à **1 franc** par personne.

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE,

ARCHITECTURE,

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS,

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 25 MAI 1878.

3e ÉDITION.

PARIS.

IMPRIMERIE NATIONALE.

—

1878.

ORDRE DES MATIÈRES.

Documents.

Explication
- des TABLEAUX;
- des DESSINS, CARTONS, AQUARELLES, PASTELS, MINIATURES, ÉMAUX, PORCELAINES, FAÏENCES;
- des ouvrages de SCULPTURE;
- des ouvrages de GRAVURE EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES;
- des projets et dessins d'ARCHITECTURE;
- des GRAVURES;
- des LITHOGRAPHIES.

Travaux exécutés dans des MONUMENTS PUBLICS.

DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES

AUX ARTISTES

EXPOSANTS DU SALON DE 1877.

(Extrait du *Journal officiel* du 12 août 1877.)

Aujourd'hui, 11 août, a eu lieu, à 2 heures, la distribution des récompenses aux artistes du Salon de 1877, et des prix aux élèves de l'École nationale des Beaux-Arts.

La séance était présidée par M. le marquis de Chennevières, directeur des Beaux-Arts, assisté de MM. Guillaume, directeur de l'École des Beaux-Arts, membre de l'Institut; Dumont, Jouffroy, Questel, Garnier, Bailly, Albert Lenoir, de Cardaillac, E. Perrin, membres de l'Institut.

M. le Directeur des Beaux-Arts a déclaré la séance ouverte et s'est exprimé en ces termes :

Au moment où M. le Ministre avait l'intention de présider cette solennité, un devoir de famille l'a obligé à s'absenter de Paris, et en me chargeant de vous exprimer ses regrets, il m'a fait l'honneur de me confier le soin de le remplacer ici.

Messieurs,

Nous devons savoir beaucoup de gré à l'Exposition de 1877 de nous avoir montré des œuvres aussi nombreuses et un niveau aussi élevé. On pouvait craindre, en effet, que, à la veille du grand concours universel de 1878, nos artistes ne voulussent réserver leurs forces et garder dans l'atelier les ouvrages d'importance destinés à soutenir leur nom dans la lutte internationale. Il y a bien un peu de cela peut-être dans l'absence que nous remarquons, avec regret, au dernier Salon, de quelques maîtres aimés du public; et cette absence aura privé le Salon de 1877 d'un certain prestige qui n'avait pas fait défaut à celui de 1876.

Mais, Dieu merci, notre École française a la séve tellement vivace, tellement variée, tellement persistante et abondante qu'une de nos Expositions, même privée de certaines œuvre capitales, a toujours de quoi étonner par sa richesse et sc

éclat les visiteurs des nations voisines. Cette égalité de production, qui paraît insensible à tout événement extérieur et qui a fait ce miracle : que le Salon de 1872 se rattachait, sans apparence d'affaiblissement, au Salon de 1870, et que le Salon de 1877 n'a pas semblé se douter qu'il fallût se ménager pour 1878, a vraiment de quoi nous enorgueillir. Elle nous laisse la pleine espérance, la pleine assurance que la fécondité du génie national ne tarira pas de sitôt.

Encore, cette exposition où votre jury a trouvé à décerner deux médailles d'honneur, l'une à M. Laurens, l'autre à M. Chapu, et à hésiter entre la peinture et la sculpture pour le prix du Salon, ne contenait-elle qu'une partie des œuvres produites par nos artistes.

Il convient de ne pas oublier qu'en dehors du palais des Champs-Élysées, des travaux importants ont occupé des peintres et des sculpteurs du plus haut mérite. Vous avez pu voir dernièrement, à l'École des Beaux-Arts, les ouvrages commandés par la ville de Paris. Entre ceux commandés par l'État, je vous citerai particulièrement les peintures murales, que vous êtes tous allés visiter à l'église Sainte-Geneviève, où M. Puvis de Chavannes a représenté magnifiquement l'enfance de la patronne de Paris. Ce sont là des œuvres qui font honneur au pays et qui ne doivent pas être oubliées en parlant du Salon, car c'est au Salon que vous aviez, dès l'an dernier, admiré les cartons du peintre.

Parmi ces absences dont je vous parlais tout à l'heure, il en est, hélas ! d'éternelles et d'irréparables. Nous avons perdu Diaz, Fromentin et Perraud: — Diaz, le peintre des nymphes aux brillantes draperies, le peintre du soleil rayonnant à travers les éclaircies des forêts; — Perraud, le sculpteur de *l'Éducation de Bacchus*, c'est-à-dire du groupe le plus vraiment antique qu'ait produit notre époque. — Que vous dirai-je de Fromentin? Celui-là, Messieurs, est à pleurer deux fois; sa perte si imprévue, si foudroyante, a été un deuil pour les peintres, un deuil pour les lettrés; vous vous l'aimiez, et il faisait, comme de droit, partie des jurys élus par vous, car partout il apportait la pénétration du goût le plus fin et les ressources de l'intelligence la plus délicate et la plus élevée. Vous l'avez perdu à l'henre où, retrempé dans l'étude plus intime des maîtres hollandais et flamands, dont il a si merveilleusement analysé les ouvrages en un livre qui restera un chef-d'œuvre, il venait de se transformer lui-même et, après une carrière remplie d'œuvres charmantes, orgueil de nos col-

lections, il semblait en recommencer une nouvelle, plus ferme, plus savante et plus sûre encore de ses procédés et de ses traditions.

Messieurs, si les ouvrages de ces artistes profondément regrettables manquent désormais à vos expositions annuelles, vous aurez du moins la consolation de les voir reparaître encore à l'Exposition universelle, où ils viendront défendre une dernière fois l'honneur de l'École française, qui leur fut si cher. N'oubliez pas que l'année 1878 doit faire date dans l'histoire de cette École, comme y ont fait date 1855 et 1867, où d'éclatants triomphes ont consacré dans le monde entier la supériorité de nos peintres, de nos sculpteurs, de nos architectes et de nos graveurs. Ne souffrez pas que l'on puisse dire que notre École ne se maintient pas à ses hauteurs précédentes; il ne faut pas que l'étranger puisse proclamer que les cruels vides faits chez nous par la mort en ces dernières années ne se remplissent pas par des talents nouveaux. Il faut qu'il s'en retourne bien convaincu que nulle autre nation n'est encore capable de fournir, en onze années, — onze années interrompues par une guerre terrible, — un tel faisceau d'œuvres éminentes. Il faut que le 1er mai, le jour où s'ouvriront les galeries du Champ-de-Mars, s'ouvre à la même heure le Salon des Champs-Elysées, dans les conditions ordinaires prévues par votre dernier règlement. Les visiteurs, accourus de tous les coins du monde, jugeront ainsi de ce que peut donner la France : en onze années, d'œuvres choisies et durables; en un an, de productions abondantes, bien trouvées, pleines de science, d'imagination et de fortes études.

Messieurs, c'est au nom du pays que je sollicite de vous un redoublement d'ardeur dans ces quelques mois qui vous séparent du 1er mai 1878. Il y va de l'honneur de la France, et je n'aurai pas fait vainement appel à votre patriotisme.

Messieurs les élèves de l'École des Beaux-Arts,

C'est aussi le sentiment de vos devoirs envers le pays qui, d'accord avec l'amour de l'art dont vous êtes animés, vous soutient dans vos études. Vous voulez, par l'ardeur que vous apportez au travail et par vos succès, vous montrer dignes des avantages qui vous sont assurés par l'État, également attentif à veiller au développement des arts et à les honorer; vous voulez que votre École reste une pépinière de talents dont la France soit fière. . . . .

D'après le témoignage de vos maîtres, je sais que, dans cette maison, non moins que dans tous les établissements voués à l'enseignement, l'année scolaire qui vient de s'écouler a été féconde. Vos concours intérieurs vous ont valu, de la part des jurys qui fonctionnent ici avec tant d'autorité et de désintéressement, un grand nombre de médailles : je suis heureux d'être appelé à vous les distribuer. Je vous dois de dire que votre intelligente activité se développe sans cesse. Parmi les prix de fondation récente qui sont venus solliciter votre émulation, le prix Fortin-d'Ivry, destiné à récompenser un concours supérieur de perspective, a prouvé combien les jeunes peintres, en dépit du préjugé, sont capables de se rendre maîtres d'une science sans laquelle aucune représentation pittoresque ne peut arriver à une vraisemblance parfaite. Et si je considère, d'autre part, que l'étude de la construction et des mathématiques, qui en sont la base, se trouve chez vous en plein progrès, je reconnaîtrai, et je le fais avec satisfaction, qu'un louable équilibre s'établit de plus en plus, et dans toutes vos sections, entre les études scientifiques qui tiennent à l'art et l'étude de l'art lui-même, et que par là vous répondez aux soins de vos dignes professeurs et vous vous montrez fidèles à l'esprit qui, dès le principe, a régi cette institution. Le niveau des études s'élève donc; mais à la fois il s'étend. Car, alors que les prix, qui sont la récompense des succès de toute l'année, et les médailles spéciales n'ont été obtenus qu'avec un nombre croissant de points, ou ont été partagés, l'exposition de fin d'année a montré que l'on avait fait dans vos ateliers tant d'ouvrages honorables qu'il a fallu joindre aux encouragements réglementaires de nombreuses mentions.

Continuez, Messieurs, cette vie de travail et de progrès. L'Administration, pénétrée de l'importance qui appartient aux arts dans notre vie sociale et de l'honneur qui en revient à la France, ne négligera rien pour assurer à l'École par laquelle passent, pour si peu que se soit, tous nos artistes, les ressources dont elle a besoin pour rendre aussi complète que possible l'éducation qu'elle est appelée à donner, et pour en maintenir le renom. C'est pour cela que vous avez été dotés, cette année, d'une chaire nouvelle depuis longtemps désirée, d'une chaire de littérature. Tous les amis des arts, tous les amis de la jeunesse attendent les effets les plus heureux de cet enseignement, inauguré avec succès et si bien fait pour parler à vos esprits et pour nourrir vos imaginations. En s'appuyant sur les cours d'histoire, d'archéologie et d'esthé-

tique, ce cours vous fera mieux comprendre le sens intime des sujets sur lesquels vous êtes continuellement appelés à vous exercer. Il vous ouvrira la source des pures jouissances que les chefs-d'œuvre littéraires dispensent à l'égal des chefs-d'œuvre de l'art; il vous fera connaître ces beautés qui, par leur caractère profond et universel, sont la fleur de ce que l'on nomme si justement les humanités.

Le libre accès donné à vos cours, la facilité avec laquelle tous ceux qui le souhaitent peuvent étudier dans votre bibliothèque et dans vos galeries, sont bien propres à servir la bonne renommée de l'École, et à permettre, au besoin, de contrôler ses enseignements. Mais rien, dans ce sens, ne lui sera plus profitable, rien ne sera plus capable de lui assurer la faveur dont elle est digne, que la décision qui depuis quelque temps l'a ouverte tous les dimanches au public. Les visiteurs ont répondu avec empressement à ce libéral appel : de plus en plus ils se pressent dans ce beau lieu, qui, on le croirait à peine, est comme inconnu dans Paris.

Maintenant on peut examiner avec l'intérêt qui s'y attache les copies exposées dans la salle où nous sommes réunis à cette heure et qui ne contient cependant qu'une faible partie des toiles que l'École possède. On peut suivre dans les salles voisines, où sont placés les prix de Rome, la chronologie, les annales de l'enseignement que vous recevez et qui est régulièrement organisé en France depuis deux cents ans. Puis on s'avance sous le portique pompéien, que vous appelez le Cloître, d'un aspect si recueilli et si riant à la fois, grâce à sa décoration exquise, à ses ombrages et aux œuvres d'art qu'il contient. On s'arrête avec émotion devant le monument élevé à la mémoire de Régnault et de vos camarades morts comme lui pendant la guerre, et l'on admire la belle statue de la *Jeunesse* qui, après avoir valu pour la première fois à son auteur, M. Chapu, que nous allons couronner encore, la médaille d'honneur du Salon, vient de lui mériter une haute récompense nationale. Enfin, pénétrant dans le palais des études, le visiteur trouve le résumé des exemples classiques : à la bibliothèque, dans votre belle collection de livres; dans la cour vitrée, entre les chefs-d'œuvre de l'architecture et de la sculpture grecque et romaine, mis en présence et cependant réunis.

Quel ne sera pas l'intérêt offert par l'École des Beaux-Arts, lorsque son local agrandi permettra de montrer toutes les richesses qu'elle possède et de les déployer, au point de vue de

l'histoire de l'art comme de l'esthétique, et de les faire servir à l'instruction de tous, mais, avant tout, au développement que réclament certaines branches de vos études.

Messieurs, grâce au concours plein de bienveillance des services publics, nous croyons pouvoir dire que cette légitime satisfaction est en voie de vous être accordée. M. le Ministre y travaille de tous ses efforts et il tient à honneur que son nom soit attaché à la réalisation d'un projet qui doit ajouter aux ressources et à la splendeur de l'École des Beaux-Arts.

A la suite de ce discours, les noms des exposants qui ont obtenu les récompenses décernées par le jury du Salon ont été proclamés dans l'ordre suivant :

Médailles d'honneur.

MM. Laurens (Jean-Paul), *peintre;* — Chapu (Henri-Michel-Antoine), *sculpteur.*

Prix du Salon.

M. Peinte (Henri), *sculpteur.*

SECTION DE PEINTURE.

Médailles de première classe.

MM. Mélingue (Lucien), — Roll (Alfred-Philippe), — Dupain (Edmond-Louis).

Médailles de deuxième classe.

MM. Meynier (Jules-Joseph), — Morot (Aimé-Nicolas), — Rapin (Alexandre), — Toudouze (Édouard), — Bergeret (Denis-Pierre), — Wencker (Joseph).

Médailles de troisième classe.

MM. Dubufe (Guillaume), — Robert (Léo-Paul), — Beauverie (Charles-Joseph), — Chartran (Théobald), — Bridgman (Frédéric-A.), Némoz (Jean-Baptiste-Augustin), — Bourgeois Urbain), — Badin (Jules), — Lepic (Ludovic-Napoléon), — Guillou (Alfred), — Deschamps (Louis), — Perret (Aimé).

Mentions honorables.

MM. Bréham (Paul-Henri), — Pallière (Jean-Léon), — Courtois

(Gustave), — Ferry (Jules), — Le Marié des Landelles (Émile), — Vernier (Émile-Louis), — Mme Lemaire (Madeleine), — Béraud (Jean), — Villa (Émile), — Auguin (Louis-Augustin), — Lix (Frédéric-Théodore), — Chabry (Léonce), — Mélingue (Gaston), — Hublin (Émile-Auguste), — Castelnau (Alexandre-Eugène).

SECTION DE SCULPTURE,
GRAVURE EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES.

Médailles de première classe.

MM. Becquet (Just), — Eude (Louis-Adolphe).

Médailles de deuxième classe.

MM. Bourgeois (Maximilien), — Injalbert (Jean-Antonin), — Cougny (Louis-Edmond), — Desbois (Jules).

Médailles de troisième classe.

MM. Peinte (Henri), — Corbel (Jacques-Ange), — Idrac (Jean-Antoine-Marie), — Ding (Henry-Marius), — Moreau (Hippolyte), — Mabille (Jules-Louis), — Lemaire (Hector), — Dupuis (Jean-Baptiste-Daniel), *graveur en médailles.*

Mentions honorables.

MM. Decorchemont (Louis-Émile), — Roger (François), — Beylard (Charles), — Martin (Félix), — Lefèvre (Louis), — Lormier (Édouard), Prouha (Pierre-Bernard), — Guglielmo (Lange), — Morlon (Pierre), Janson (Louis-Charles), — Borjeson (Johan), — Denécheau (Séraphin), — Gemito (Vincenzo), — Léonard (Agathon), — Mengin (Paul-Eugène), — Chéreau (Eugène-Jean), *graveur sur pierres fines*, — Geefs (Georges), — Garnier (Gustave-Alexandre).

SECTION D'ARCHITECTURE.

Médaille de première classe.

M. Simil (Alphonse-Paul).

Médailles de deuxième classe.

MM. Bénouville (Pierre-Louis), — Ballu (Albert), — Ulmann (Émile).

Médailles de troisième classe.

MM. Gout (Paul-Émile), — Reboul (Albert-Clément-Jules), — Wottling (Émile-Eugène).

Mentions honorables.

MM. Hügelin (Victor-François), — Mangeant (Adolphe), — Mayeux (Pierre-Henri).

SECTION DE GRAVURE ET DE LITHOGRAPHIE.

Médaille de première classe.

M. Redlich (Henri), *graveur.*

Médailles de deuxième classe.

MM. Laguillermie (Frédéric-Auguste), *graveur;* — Levasseur (Jules-Gabriel), *graveur.*

Médailles de troisième classe.

MM. Jacquet (Achille), *graveur;* — Boilvin (Émile), *graveur;* — Thiriat (Henri), *graveur sur bois;* — Lamotte (Alphonse), *graveur.*

Mentions honorables.

Mlle Laurens (Pauline), *graveur;* — MM. Teyssonnières (Pierre), *graveur;* — Le Couteux (Lionel-Aristide), *graveur;* — Langeval (Jules-Laurent-Louis), *graveur sur bois;* — Flamet (Jacques-Marie-(Eugène), *graveur.*

Promotions et nominations
dans l'ordre de la Légion d'honneur.

AU GRADE D'OFFICIER.

M. Puvis de Chavannes (Pierre), *peintre.*

AU GRADE DE CHEVALIER.

Artistes français: — MM. Beaumont (Charles-Édouard de), *peintre;* — Glaize (Pierre-Paul-Léon), *peintre;* — Le Roux (Hector), *peintre,* — Moreau-Vauthier (Augustin-Jean), *sculpteur.*

Artistes étrangers: — MM. Munkacsy (Michel), *peintre;* — Mussini (Luigi), *peintre.*

AVERTISSEMENT.

La liste qui suit contient les noms, prénoms et lieux de naissance des artistes vivant au 1er avril 1878 et ayant obtenu les récompenses ou distinctions suivantes, savoir: *le prix de Rome, — le prix du Salon, — une ou plusieurs médailles aux Expositions officielles de Paris, — la décoration de la Légion d'honneur pour œuvres d'art, — le titre de Membre de l'Institut (Académie des Beaux-Arts).*

Les récompenses sont inscrites dans l'ordre chronologique, avec indication de l'année où elles ont été obtenues.

La liste se divise en deux sections : 1° ARTISTES FRANÇAIS; 2° ARTISTES ÉTRANGERS.

Les artistes naturalisés Français ou nés à l'étranger de parents français sont compris dans la première section.

Le nom de l'artiste récompensé dans diverses classes se trouve rappelé dans chacune d'elles.

Les graveurs au burin, à la manière noire et à l'eau-forte ne sont pas désignés par des indications spéciales. Les titres des graveurs sur bois sont précédés de cette mention : *gravure sur bois.*

ABRÉVIATIONS.

Les lettres H. C. indiquent les artistes *hors concours*, c'est-à-dire ceux qui ne peuvent plus être proposés pour des médailles autres que la Médaille d'honneur.

RAP. signifie *Rappel de médaille.* — Les rappels ont été accordés à la suite des Salons de 1857, 1859, 1861, 1863 et 1876.

E. U. signifie *Exposition universelle;*

MÉD. D'HON., *Médaille d'honneur;*

MÉD. 1re CL., *Médaille de première classe;*

MÉD. 2e CL., *Médaille de deuxième classe;*

MÉD. 3e CL., *Médaille de troisième classe;*

MÉD., *Médaille unique* créée par l'article 26 du règlement du 14 août 1863, et remplacée, depuis 1870, par des médailles de différentes classes.

G. O. ✠, *Grand officier de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

C. ✠, *Commandeur de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

O. ✠, *Officier de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

✠, *Chevalier de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

M. DE L'INST., *Membre de l'Institut.*

LISTE

DES ARTISTES RÉCOMPENSÉS,

FRANÇAIS ET ÉTRANGERS,

VIVANT AU 1er AVRIL 1878.

1re SECTION.

PEINTRES FRANÇAIS.

MM.

ACHARD (Jean-Alexis), né à Voreppe (Isère), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1845 et 1848, 3e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

ADAN (Louis-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

ALOPHE (Alexandre-Marie), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1847. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

AMAURY-DUVAL (Eugène-Emmanuel), né à Paris, méd. 2e cl. 1838, 1re cl. 1839, ✠ 1845, O. ✠ 1865. — **H. C.**

ANASTASI (Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, méd. 1865, ✠ 1868. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

ANDERS (Mme Marie-Joséphine, née HÉSÈQUE), née à Paris, méd. 3e cl. 1837.

ANGÉLIN (Alphonse), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1840.

APOIL (Mme), née Suzanne-Estelle BÉRANGER; née à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1848. — **H. C.**

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, méd. 1868.

ARAGO (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, ✠ 1854. O. ✠ 1869. — **H. C.**

ARMAND-DUMARESQ (Charles-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — **H. C.**

MM.

AUBERT (Ernest-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1861. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

AZE (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1863.

BAADER (Louis-Marie), né à Lannion (Côtes-du-Nord), méd. 1866, méd. 3e cl. 1874.

BADIN (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1877.

BAFCOP (Alexis), né à Cassel (Nord), méd. 3e cl. 1847.

BAGET (Jules-Pierre), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1837.

BAILLE (Paul-Benoît-Édouard), né à Besançon, méd. 3e cl. 1847.

BALFOURIER (Adolphe-Paul-Émile), né à Montmorency (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — H. C.

BALLU (Théodore), né à Paris, méd. 3e cl. 1846. — Voir aux *Architectes*.

BALZE (Paul-Jean-Étienne), né à Rome, de parents français, méd. 3e cl. 1863, ✠ 1873. — H. C.

BALZE (Raymond), né à Rome, de parents français, ✠ 1873. — H. C.

BARBOT (Prosper), né à Nantes, méd. 3e cl. 1827.

BARON (Henri-Charles-Antoine), né à Besançon, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1859, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

BARRE (Désiré-Albert), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, ✠ 1860. — H. C. — Voir aux *Sculpteurs* et *Graveurs en médailles*.

BARRIAS (Félix-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1844, méd. 3e cl. 1847, 1re cl. 1851, 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1859. — H. C.

BARRY (François-Pierre), né à Marseille, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1843. — H. C.

BASSOMPIERRE-SEWRIN (Edmond), né à Paris, méd. 3e cl. 1846.

BASTIEN-LEPAGE (Jules), né à Damvillers (Meuse), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1875. — H. C.

MM.

BAUDRY (Paul-Jacques-Aimé), né à la Roche-sur-Yon, prix de Rome 1850, méd. 1re cl. 1857, Rap. 1861, ✻ 1861, O. ✻ 1869, M. de l'Inst. 1870, C. ✻ 1875. — H. C.

BAYARD (Émile), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), ✻ 1870. — H. C.

BEAULIEU (Anatole-Henri DE), né à Paris, méd. 1868.

BEAUME (Joseph), né à Marseille, méd. 2e cl. 1824, 1re cl. 1827, ✻ 1836. — H. C.

BEAUMONT (Charles-Édouard DE), né à Lannion (Côtes-du-Nord), méd. 1870, 2e cl. 1873, ✻ 1877. — H. C.

BEAUVERIE (Charles-Joseph), né à Lyon, méd. 3e cl. 1877.

BECKER (Georges), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1872. — H. C.

BELLANGER (Camille-Félix), né à Paris, méd. 2e cl. 1875.

BELLAY (Paul-Alphonse), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, ✻ 1873. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

BELLEL (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 1re cl. 1848, ✻ 1860. — H. C.

BENNER (Jean), né à Mulhouse (Alsace), méd. 2e cl. 1872.

BENOUVILLE (Achille-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, prix de Rome 1845, méd. 1re cl. 1863, ✻ 1863. — H. C.

BÉRANGER (Jean-Baptiste-Antoine-Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1848. — H. C.

BERCHÈRE (Narcisse), né à Étampes (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861, méd. 1864, ✻ 1870. — H. C.

BERGERET (Denis-Pierre), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. — H. C.

BERNARD (Jean-François-Armand-Félix), né à Cormatin (Saône-et-Loire), prix de Rome 1854.

BERNE-BELLECOUR (Étienne-Prosper), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 1869, 1re cl. 1872. — H. C.

BERNIER (Camille), né à Colmar, méd. 1867, 1868 et 1869, ✻ 1872. — H. C.

BERTALL (Charles-Albert D'ARNOUX, *dit*), né à Paris, ✻ 1875. — H. C.

BERTHON (Nicolas), né à Paris, méd. 1866.

MM.

BERTRAND (James), né à Lyon, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1869, ✠ 1876. — H. C.

BESNARD (Mme), née Louise VAILLANT; née à Paris, méd. 3e cl. 1847, Rap. 1859.

BESNARD (Paul-Albert), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, prix de Rome 1874.

BESSON (Faustin), né à Dôle (Jura), ✠ 1865. — H. C.

BÉTENCOURT (Édouard), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1839.

BEZARD (Jean-Louis), né à Toulouse, prix de Rome 1829, méd. 1re cl. 1836, Rap. 1857 et 1859, ✠ 1860. — H. C.

BIANCHI (Mlle Nina), née à Paris, méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1848. — H. C.

BIARD (François), né à Lyon, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1836, ✠ 1838, méd. 2e cl. 1848. — H. C.

BIBRON (Mme), née Jeanne BELLOC; née à Paris, méd. 3e cl. 1837.

BIDA (Alexandre), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1848, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1870. — H. C.

BIENNOURRY (Victor-François-Éloy), né à Bar-sur-Aube (Aube), prix de Rome 1842, méd. 1864.

BILLET (Pierre), né à Cantin (Nord), méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1874. — H. C.

BIN (Jean-Baptiste-Philippe-Émile), né à Paris, méd. 1865 et 1869, ✠ 1878. — H. C.

BLANC (Paul-Joseph), né à Montmartre-Paris, prix de Rome 1867, méd. 1870, 1re cl. 1872. — H. C.

BLANCHARD (Édouard-Théophile), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1874. — H. C.

BOETZEL (Ernest-Philippe), né à Saar-Union (Alsace), ✠ 1877. — H. C. — Voir aux *Graveurs*.

BONHEUR (François-Auguste), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857, méd. 2e cl. 1859, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — H. C.

BONHEUR (Mlle Marie-Rosa), née à Bordeaux, méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1848, — exemptée du jury d'admission par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853), — méd. 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

MM.

BONHOMMÉ (François), né à Paris, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

BONNAT (Léon-Joseph-Florentin), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), méd. 2e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ⁂ 1867, méd. d'honneur 1869, O. ⁂ 1874. — H. C.

BONNEGRACE (Charles-Adolphe), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1842, ⁂ 1867. — H. C.

BONVIN (François-Saint), né à Vaugirard (Paris), méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1851, ⁂ 1870. — H. C.

BOQUET (Mlle Marie-Virginie), née à Paris, méd. 3e cl. 1841.

BORIONE (Williams), né à Sablons (Isère), méd. 3e cl. 1846.

BORNSCHLEGEL (Victor DE), né à Sierck (Lorraine), méd. 3e cl. 1847.

BOUGUEREAU (William-Adolphe), né à la Rochelle, prix de Rome 1850, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1857, ⁂ 1859, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1876, O. ⁂ 1876. — H. C.

BOULANGER (Gustave-Rodolphe), né à Paris, prix de Rome 1849, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859 et 1863, ⁂ 1865. — H. C.

BOULANGER (Mme), veuve CAVÉ, née Marie-Elisabeth BLAVOT; née à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1839. — H. C.

BOUQUET (Michel), né à Lorient (Morbihan), méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1847 et 1848. — H. C.

BOURGE (Mme DE), née Juliette DESTAILLEURS; née à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1843. — H. C.

BOURGEOIS (Léon-Pierre-Urbain), né à Nevers, méd. 3e cl. 1877.

BOUTIBONNE (Charles-Édouard), né à Pesth (Hongrie), de parents français, méd. 3e cl. 1847.

BOUVIER (Laurent), né à Vinay (Isère), méd. 1870.

BRACQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1866. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

BRANDON (Jacob-Émile-Édouard), né à Paris, méd. 1865 et 1867.

BREST (Fabius), né à Marseille, méd. 1864.

BRETON (Émile-Adelard), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 1866, 1867 et 1868. — H. C.

MM.

BRETON (Jules-Adolphe), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), 2e cl. 1857, 1re cl. 1859, Rap. 1861, ✻ 1861, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867, méd. d'hon. 1872. — **H. C.**

BRIGUIBOUL (Marcel), né à Sainte-Colombe-sur-l'Hers (Aude), méd. 3e cl. 1863.

BRILLOUIN (Louis-Georges), né à Saint-Jean-d'Angely (Charente-Inférieure), méd. 1865 et 1869, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

BRISSET (Pierre-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1840, méd. 2e cl. 1847 et 1855 (E. U.), ✻ 1868. — **H. C.**

BROSSARD (André-Guillaume-Étienne), né à la Rochelle, méd. 3e cl. 1843.

BROWN (John-Lewis), né à Bordeaux, méd. 1865, 1866 et 1867, ✻ 1870. — **H. C.**

BROWNE (Mme Henriette), née à Paris, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, 2e cl. 1861. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

BRUN (Charles), né à Montpellier, méd. 1868.

BRUNE (Adolphe), né à Paris, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1838 et 1848, ✻ 1861. — **H. C.**

BUSSON (Charles), né à Montoire (Loir-et-Cher), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, 1859 et 1863, ✻ 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

BUTIN (Ulysse-Louis-Auguste), né à Saint-Quentin (Aisne), méd. 3e cl. 1875.

CABANEL (Alexandre), né à Montpellier, prix de Rome 1845, méd. 2e cl. 1852, 1re cl. 1855 (E. U.), ✻ 1855, M. de l'Inst. 1863, O. ✻ 1864, méd. d'honneur 1865 et 1867 (E. U.). — **H. C.**

CABANEL (Pierre), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1873.

CABART (Mme), née Marie-Ernestine SERRET; née à Paris, méd. 3e cl. 1840.

CABAT (Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1834, ✻ 1843, O. ✻ 1855, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1867. — **H. C.**

MM.

CAMBON (Armand), né à Montauban, méd. 2ᵉ cl. 1863, 3ᵉ cl. 1873. — H. C.

CAMINO (Charles), né à Saint-Étienne, méd. 1869.

CANON (Jean-Louis), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1838.

CARAUD (Joseph), né à Cluny (Saône-et-Loire), méd. 3ᵉ cl. 1859, 2ᵉ cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — H. C.

CARBILLET (Prudent), né à Essoyes (Aube), méd. 3ᵉ cl. 1841.

CARON (Auguste), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1833.

CAUVIN (Louis-Édouard-Isidore), né à Toulon (Var), ✠ 1875. — H. C.

CAZES (Romain), né à Saint-Béat (Haute-Garonne), méd. 3ᵉ cl. 1839, Rap. 1863, ✠ 1870. — H. C.

CHABAL-DUSSURGEY (Pierre-Adrien), né à Charlieu (Loire), méd. 3ᵉ cl. 1845, 2ᵉ cl. 1847, ✠ 1857. — H. C.

CHACATON (Henri DE), né à Moulins, méd. 3ᵉ cl. 1838, 2ᵉ cl. 1844 et 1848. — H. C.

CHAMPMARTIN (Charles-Émile), né à Bourges, méd. 1ʳᵉ cl. 1831. — H. C.

CHARNAY (Armand), né à Charlieu Loire), méd. 3ᵉ cl. 1876.

CHARPENTIER (Auguste), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1840.

CHARPENTIER (Eugène-Louis), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1841, Rap. 1857.

CHARTRAN (Théobald), né à Besançon, méd. 3ᵉ cl. 1877, prix de Rome 1877.

CHASSELAT-SAINT-ANGE (Henri-Jean), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1838.

CHATILLON (Auguste DE), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1836, 2ᵉ cl. 1837. — H. C.

CHAUVIN (Charles), né à Rome, de parents français, ✠ 1864. — H. C.

CHAVET (Victor), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3ᵉ cl. 1853, 2ᵉ cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1859. — H. C.

CHENAVARD (Paul), né à Lyon, ✠ 1853, méd. 1ʳᵉ cl. 1855 (E. U.) — H. C.

MM.

CHIFFLART (François-Nicolas), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), prix de Rome 1851.

CICÉRI (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1852. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

CLAUDE (Jean-Maxime), né à Paris, méd. 1866 et 1869, 2e cl. 1872. — H. C.

CLÉMENT (Félix-Auguste), né à Donzère (Drôme), prix de Rome 1856, méd. 3e cl. 1861, méd. 1867.

CLERGET (Hubert), né à Dijon, ✠ 1872. — H. C.

COËSSIN DE LA FOSSE (Charles-Alexandre), né à Lisieux (Calvados), méd. 3e cl. 1873.

COGNIET (Léon), né à Paris, prix de Rome 1817, méd. 2e cl. 1824, ✠ 1828, O. ✠ 1846, M. de l'Inst. 1849, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — H. C.

COGNIET (Mme Léon), née Catherine-Caroline THÉVENIN; née à Lyon, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1843. — H. C.

COIGNARD (Louis), né à Mayenne (Mayenne), méd. 3e cl. 1846, 1re cl. 1848. — H. C.

COLAS (Alphonse), né à Lille, méd. 3e cl. 1849, Rap. 1863.

COLIN (Paul), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1875.

COLLIN (Louis-Joseph-Raphaël), né à Paris, méd. 2e cl. 1873.

COMERRE (Léon-François), né à Trélon (Nord), méd. 3e cl. 1875, prix de Rome 1875.

COMPTE-CALIX (François-Claudius), né à Lyon, méd. 3e cl. 1844, Rap. 1857, 1859 et 1863. — H. C.

COMTE (Pierre-Charles), né à Lyon, méd. 3e cl. 1852, 2e cl. 1853 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1857, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

CONSTANT (Benjamin), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, méd. 2e cl. 1876. — H. C.

CORMON (Fernand), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1873, prix du Salon 1875. — H. C.

COT (Pierre-Auguste), né à Bédarieux (Hérault), méd. 1870, 2e cl. 1872, ✠ 1874. — H. C.

COUBERTIN (Charles DE), né à Paris, ✠ 1865. — H. C.

MM.

COURANT (Maurice), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 1870.

COURCY (Alexandre-Frédéric DE), né à Paris, méd. 1867.

COURDOUAN (Vincent-Joseph-François), né à Toulon (Var), méd. 3ᵉ cl. 1838 et 1844, 2ᵉ cl. 1847, ✠ 1852. — H. C.

COURTAT (Louis), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1873 et 1874, méd. 1ʳᵉ cl. 1875. — H. C.

COURVOISIER (Mᵐᵉ Claire, née VILDÉ), méd. 3ᵉ cl. 1843, 2ᵉ cl. 1845. — H. C.

COUTEL (Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3ᵉ cl. 1843, 2ᵉ cl. 1847. — H. C.

COUTURE (Thomas), né à Senlis (Oise), méd. 3ᵉ cl. 1844, 1ʳᵉ cl. 1847, ✠ 1848, méd. 1ʳᵉ cl. 1855 (E. U.). — H. C.

COUTURIER (Philibert-Léon), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 3ᵉ cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861.

CURZON (Paul-Alfred DE), né à Poitiers, méd. 2ᵉ cl. 1857, Rap. 1859, 1861 et 1863, ✠ 1865, méd. 3ᵉ cl. 1867 (E. U.). — H. C.

DANTAN (Joseph-Édouard), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1874.

DARGELAS (Henri), né à Bordeaux, méd. 1864.

DARGENT (Yan'), né à Saint-Servais (Finistère), ✠ 1877. — H. C.

DAUBAN (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1864 ✠ 1868. — H. C.

DAUBIGNY (Karl-Pierre), né à Paris, méd. 1868, méd. 3ᵉ cl. 1874.

DEBELLE (Alexandre-Joseph-Michel-François), né à Voreppe (Isère), ✠ 1868. — H. C.

DE CONINCK (Pierre), né à Méteren (Nord), méd. 1866 et 1868, 3ᵉ cl. 1873. — H. C.

DEFAUX (Alexandre), né à Bercy (Seine), méd. 3ᵉ cl. 1874, 2ᵉ cl. 1875. — H. C.

DEHAUSSY (I[illegible] [illegible]ronne (Somme), méd. 3ᵉ cl. 1836.

[illegible] [illegible]aris, méd 3ᵉ cl. 1846 et 1853, [illegible] C.

MM.

DELABORDE (Vicomte Henri), né à Rennes, méd. 2[e] cl. 1837, 1[re] cl. 1847, ✻ 1860, M. de l'Inst. 1868, O. ✻ 1870. — H. C.

DELACROIX (Henri-Eugène), né à Solesmes (Nord), méd. 3[e] cl. 1876.

DELAUNAY (Jules-Élie), né à Nantes, prix de Rome 1856, méd. 3[e] cl. 1859, 2[e] cl. 1863, méd. 1865, méd. 2[e] cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — H. C.

DELOBBE (François-Alfred), né à Paris, méd. 3[e] cl. 1874, 2[e] cl. 1875. — H. C.

DELORT (Charles-Édouard), né à Nîmes, méd. 3[e] cl. 1875.

DEMOUSSY (Augustin-Luc), né à Paris, méd. 3[e] cl. 1837.

DENNEULIN (Jules), né à Lille, méd. 3[e] cl. 1875.

DESCHAMPS (Louis), né à Montélimart (Drôme), méd. 3[e] cl. 1877.

DESGOFFE (Alexandre), né à Paris, méd. 3[e] cl. 1842, 2[e] cl. 1843, 1[re] cl. 1845, 2[e] cl. 1848, Rap. 1857, ✻ 1857. — H. C.

DESGOFFE (Blaise), né à Paris, méd. 3[e] cl. 1861, 2[e] cl. 1863. — H. C.

DESNOS (M[me]), née Louise ROBIN; née à Paris, méd. 2[e] cl. 1835.

DETAILLE (Édouard-Jean-Baptiste), né à Paris, méd. 1869 et 1870, 2[e] cl. 1872, ✻ 1873. — H. C.

DETOUCHE (Laurent-Didier), né à Reims (Marne), méd. 3[e] cl. 1841.

DEVILLY (Théodore), né à Metz, méd. 3[e] cl. 1852, Rap. 1857, 1859 et 1861. — H. C.

DEYROLLE (Lucien), né à Paris, méd. 3[e] cl. 1847.

DIDIER (Jules), né à Paris, prix de Rome 1857, méd. 1866 et 1869.

DIÉTERLE (Jules-Pierre-Michel), né à Paris, ✻ 1852, O. ✻ 1867. — H. C.

DORÉ (Gustave-Paul), né à Strasbourg, ✻ 1861. — H. C.

DUBASTY (Adolphe-Henri), né à Paris, méd 3[e] cl. 1845, Rap. 1857.

DUBOIS (Hippolyte), né à Nantes, méd. 1868.

DUBOIS (Paul), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 1[re] cl. 1876. — H. C. — Voir aux *Sculpteurs*.

MM.

DUBUFE (Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1840, 1re cl. 1844, ✠ 1853, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1869. — H. C.

DUBUFE (Guillaume), né à Paris, méd. 3e cl. 1877.

DUEZ (Ernest-Ange), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

DUMAS (Michel), né à Lyon, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861, 1re cl. 1863. — H. C.

DUPAIN (Edmond-Louis), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1877. — H. C.

DUPRAY (Henri-Louis), né à Sedan (Ardennes), méd 2e cl. 1872, 3e cl. 1874. — H. C.

DUPRÉ (Jules), né à Nantes, méd. 2e cl. 1833, ✠ 1849, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1870. — H. C.

DUPRÉ (Léon-Victor), né à Limoges, méd. 3e cl. 1849.

DURAN (Carolus), né à Lille, méd. 1866, 1869 et 1870, ✠ 1872. — H. C.

DURAN (Mme Pauline-Marie-Carolus), née à Saint-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1875.

DURAND-BRAGER (Henri), né à Dol (Ille-et-Vilaine), méd. 3e cl. 1844, ✠ 1844, O. ✠ 1865. — H. C.

DURIEU (Mlle Virginie), née à Nîmes, méd. 3e cl. 1846.

DUVAL LE CAMUS (Jules-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845, ✠ 1859. — H. C.

DUVAUX (Jules-Antoine), né à Bordeaux, méd. 2e cl. 1848.

DUVERGER (Théophile-Emmanuel), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1865. — H. C.

ÉGLÉ (Mme Louise, née ADORNO DE TSCHARNER), née à Strasbourg, méd. 2e cl. 1848.

EHRMANN (François), né à Strasbourg, méd. 1865 et 1868, 3e cl. 1874. — H. C.

EMPIS (Mme), née DAVESIÈS DE PONTÈS; née à Paris, méd. 2e cl. 1831.

ESCALLIER (Mme Éléonore), née à Poligny (Jura), méd. 1868.

ÉTEX (Louis-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1833 et 1838. — H. C.

MM.

FAIVRE (Tony), né à Besançon, méd. 1864.

FAIVRE-DUFFER (Louis-Stanislas), né à Nancy, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1861.

FALGUIÈRE (Jean-Alexandre-Joseph), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1875. — Voir aux *Sculpteurs*.

FANTIN-LATOUR (Henry), né à Grenoble, méd. 1870, 2e cl. 1875. — H. C.

FAURE (Amédée), né à Paris, méd. 2e cl. 1833.

FAURE (Eugène), né à Grenoble, méd. 1864, 2e cl. 1872. — H. C.

FAUVELET (Jean), né à Bordeaux, méd. 2e cl. 1848.

FAVARD (Antoine), né à Lyon, méd. 1867.

FERRIER (Marie-Augustin-Gabriel), né à Nîmes, prix de Rome 1872, méd. 2e cl. 1876.

FEYEN (Eugène), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), méd. 1866.

FEYEN-PERRIN (Auguste), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), méd. 1865 et 1867, 3e cl. 1874, ✠ 1878. — H. C.

FICHEL (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861, méd. 1869, ✠ 1870. — H. C.

FLAHAUT (Léon), né à Paris, méd. 1869.

FLANDRIN (Jean-Paul), né à Lyon, méd. 2e cl. 1839, 1re cl. 1847, 2e cl. 1848, ✠ 1852. — H. C.

FONTAINE (Edme-Adolphe), né à Noisy-le-Grand (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1852, ✠ 1870. — H. C.

FONTENAY (Alexis DE), né à Paris méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1844, Rap. 1861 et 1863. — H. C.

FOULONGNE (Charles-Alfred), né à Rouen, méd. 1869.

FRANÇAIS (François-Louis), né à Plombières (Vosges), méd. 3e cl. 1841, 1re cl. 1848, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — H. C.

FRÈRE (Charles-Théodore), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, méd. 1865. — H. C.

FRÈRE (Pierre-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855. — H. C.

FROMENT (Jacques-Victor-Eugène), né à Paris, ✠ 1863. — H. C.

MM.

GAILLARD (Claude-Ferdinand), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1872. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

GALBRUND (Alphonse-Louis), né à Paris, méd. 1865.

GALIMARD (Nicolas-Auguste), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1835, 2ᵉ cl. 1846. — H. C.

GALLAND (P.-V.), né à Genève (Suisse), de parents français, ✠ 1870. — H. C.

GARIOT (César-Paul), né à Toulouse, méd. 3ᵉ cl. 1843.

GAUTIER (Étienne), né à Marseille, méd. 2ᵉ cl. 1873.

GAUTIER (Mˡˡᵉ Eugénie), née à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1839, 2ᵉ cl. 1845. — H. C.

GAVARNI (Pierre), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1874.

GEFFROY (Edmond-Aimé-Florentin), né à Maignelay (Oise), méd. 3ᵉ cl. 1840, 2ᵉ cl. 1841, Rap. 1857. — H. C.

GÉLIBERT (Jules), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 1869.

GÉLIBERT (Paul), né à Laforce (Aude), méd. 3ᵉ cl. 1843.

GENDRON (Auguste), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1846, 2ᵉ cl. 1849, 3ᵉ cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855. — H. C.

GENTY (Emmanuel), né à Dampierre-sur-Boutonne (Charente-Inférieure), méd. 3ᵉ cl. 1863.

GERMAIN (Louis), né à Niort, ✠ 1877. — H. C.

GERNON (Édouard DE), né à Tours, méd. 3ᵉ cl. 1840, 2ᵉ cl. 1842. — H. C.

GÉROME (Jean-Léon), né à Vesoul, méd. 3ᵉ cl. 1847, 2ᵉ cl. 1848 et 1855 (E. U.), ✠ 1855, M. de l'Inst. 1865, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, méd. d'hon. 1874, C. ✠ 1878. — H. C.

GESLIN (Jean-Charles), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1845.

GIACOMOTTI (Félix-Henri), né à Quingey (Doubs), prix de Rome 1854, méd. 1864, 1865 et 1866, ✠ 1867. — H. C.

GIDE (Théophile), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1861, méd. 1865 et 1866, ✠ 1866. — H. C.

GIGOUX (Jean-François), né à Besançon, méd. 2ᵉ cl. 1833, 1ʳᵉ cl. 1835, ✠ 1842, méd. 1ʳᵉ cl. 1848. — H. C.

GINAIN (Eugène-Louis), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1857, Rap. 1861, 2ᵉ cl. 1863. — H. C.

MM.

GIRARD (Firmin), né à Poncin (Ain), méd. 3e cl. 1863, méd. 2e cl. 1874. — H. C.

GIRARD (Paul-Albert), né à Paris, prix de Rome 1861.

GIRARDIN (Mme), née Pauline JOANNIS; née à Paris, méd. 3e cl. 1846.

GIRAUD (Pierre-François-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1833, 2e cl. 1836, ✠ 1851, O. ✠ 1866. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

GIRAUD (Charles), né à Paris, ✠ 1847. — H. C.

GIROUX (André), né à Paris, méd. 2e cl. 1822, prix de Rome 1825, méd. 1re cl. 1831, ✠ 1837. — H. C.

GLAIZE (Auguste-Barthélemy), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1844, 1re cl. 1845, 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.), ✠ 1855. — H. C.

GLAIZE (Pierre-Paul-Léon), né à Paris, méd. 1864, 1866 et 1868, ✠ 1877. — H. C.

GOBAUT (Gaspard), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, ✠ 1871. — H. C.

GODDÉ (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GOSSELIN (Charles), né à Paris, méd. 1865 et 1870, méd. 2e cl. 1874. — H. C.

GOUBIE (Jean-Richard), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

GOUPIL (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1873 et 1874, 1re cl. 1875. — H. C.

GRAILLY (Victor DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1844. — H. C.

GRANDSIRE (Eugène), né à Orléans, ✠ 1874. — H. C.

GRATIA (Charles-Louis), né à Rambervillers (Vosges), méd. 3e cl. 1844, Rap. 1861.

GROISEILLIEZ (Marcellin DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

GROS (Lucien-Alphonse), né à Wesserling (Alsace), méd. 1867, 2e cl. 1876. — H. C.

GRÜN (Mme), née Eugénie CHARPENTIER; née à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1845.

GUDIN (Théodore), né à Paris, méd. 2e cl. 1824, ✠ 1828, O. ✠ 1841, méd. 1re cl. 1848 et 1855 (E. U.), C. ✠ 1855. — H. C.

MM.

GUÉRIN (Jean-Michel-Prosper), né à Paris, méd. 1867.

GUESNET (Louis-Félix), né à Fitz-James (Oise), méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1873. — H. C.

GUICHARD (Joseph), né à Lyon, méd. 2e cl. 1833, ✠ 1851. — H. C.

GUILLAUMET (Gustave), né à Paris, méd. 1865 et 1867, 2e cl. 1872. — H. C.

GUILLEMET (Jean-Baptiste-Antoine), né à Chantilly (Oise), méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876. — H. C.

GUILLEMIN (Alexandre-Marie), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1845, Rap. 1859, ✠ 1861. — H. C.

GUILLON (Adolphe-Irénée), né à Paris, méd. 1867.

GUILLOU (Alfred), né à Concarneau (Finistère), méd. 3e cl. 1877.

GUYOT (Mme), née Louise HABAILAY, méd. 3e cl. 1841.

HANOTEAU (Hector), né à Decize (Nièvre), méd. 1864, 1868 et 1869, ✠ 1870. — H. C.

HARPIGNIES (Henri), né à Valenciennes (Nord), méd. 1866, 1868 et 1869, ✠ 1875. — H. C.

HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest), né à Grenoble, prix de Rome 1839, méd. 1re cl. 1851, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, M. de l'Inst. 1874, C. ✠ 1874. — H. C.

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 2e cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1872. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

HENNER (Jean-Jacques), né à Bernwiller (Alsace), prix de Rome 1858, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1866, ✠ 1873. — H. C.

HERBELIN (Mme), née Jeanne-Mathilde HABERT; née à Brunoy (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844, 1re cl. 1847 et 1848; — exemptée du jury d'admission par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853), — méd 1re cl. 1855 (E. U.). — H. C.

HÉREAU (Jules), né à Paris, méd. 1865 et 1868.

HERPIN (Léon), né à Granville (Manche), méd. 3e cl. 1875 2e cl. 1876. — H. C.

MM.

HERRMANN-LÉON (Charles), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1873.

HERST (Auguste-Clément-Jacques), né à Rocroy (Ardennes), ✻ 1874. — H. C.

HESSE (Alexandre-Jean-Baptiste), né à Paris, méd. 1re cl. 1833, ✻ 1842, méd. 2e cl. 1848, M. de l'Inst. 1867, O. ✻ 1868. — H. C.

HILLEMACHER (Eugène-Ernest), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1857, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✻ 1865. — H. C.

HOSTEIN (Édouard-Jean-Marie), né à Pléhédel (Côtes-du-Nord), méd. 3e cl. 1835, 2e cl. 1837, 1re cl. 1841, ✻ 1846 — H. C.

HUGARD (Claude-Sébastien), né à Cluses (Haute-Savoie), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — H. C.

HUGREL (Honoré-Pierre), né à Paris, méd. 1868.

HUGUET (Victor-Pierre), né au Lude (Sarthe), méd. 3e cl. 1873.

HUMBERT (Ferdinand), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, ✻ 1878. — H. C.

HUSSENOT (Jacques-Marcel-Auguste), né à Courcelles Haute-Marne), méd. 3e cl. 1846.

IMER (Édouard), né à Avignon, méd. 1865, méd. 2e cl. 1873. — H. C.

ISABEY (Louis-Gabriel-Eugène), né à Paris, méd. 1re cl. 1824 et 1827, ✻ 1832, O. ✻ 1852, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — H. C.

JACQUAND (Claudius), né à Lyon, méd. 2e cl. 1824, 1re cl. 1836, ✻ 1839. — H. C.

JACQUE (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864, ✻ 1867. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

JACQUEMART (Mlle Nélie , née à Paris, méd. 1868, 1869 et 1870. — H. C.

JACQUET (Gustave), né à Paris, méd. 1868, méd. 1re cl. 1875. — H. C.

MM.

JADELOT (Mme), née Sophie WEYER; née à Metz, méd. 2e cl. 1848.

JADIN (Louis-Godefroy), né à Paris, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1840, 1re cl. 1848, ✠ 1854, méd. 3e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

JAIME (Jean-François), né à Paris, méd. 2e cl. 1831.

JALABERT (Charles-François), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1851, 1re cl. 1853 et 1855 (E. U.), ✠ 1855, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — H. C.

JANMOT (Louis), né à Lyon, méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1859, Rap. 1861. — H. C.

JAPY (Louis), né à Berne (Doubs), méd. 1870, 3e cl. 1873.

JOBBÉ-DUVAL (Félix), né à Carhaix (Finistère), méd. 3e cl. 1851, Rap. 1857, ✠ 1861. — H. C.

JOURDAN (Adolphe), né à Nîmes, méd. 1864, 1866 et 1869. — H. C.

JOUY (Joseph-Nicolas), né à Paris, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1835, 1re cl. 1839. — H. C.

JUILLERAT (Mme), née Clotilde GÉRARD; née à Lyon, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1836, 1re cl. 1841. — H. C.

JULIARD (Alexandre), né à Orléans, méd. 3e cl. 1846.

JUNDT (Gustave), né à Strasbourg, méd. 1868, 3e cl. 1873.

KREYDER (Alexis), né à Andlau (Alsace), méd. 1867.

LACROIX (Gaspard), né à Turin (Italie), de parents français, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1843 et 1848. — H. C.

LAFON (Jacques-Émile), né à Périgueux, méd. 3e cl. 1843, ✠ 1859. — H. C.

LAFOND (Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1861 et 1863. — H. C.

LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1873, ✠ 1875. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

LAMBERT (Louis-Eugène), né à Paris, méd. 1865, 1866 et 1870, ✠ 1874. — H. C.

MM.

LAMI (Louis-Eugène), né à Paris, ✱ 1837, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), O. ✱ 1862. — H. C.

LANDELLE (Charles), né à Laval, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1845, 1re cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), ✱ 1855. — H. C.

LANSAC (Émile-François DE), né à Tulle, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1838. — H. C.

LANSYER (Emmanuel), né à l'île Bouin (Vendée), méd. 1865 et 1869, méd. 3e cl. 1873. — H. C.

LAPIERRE (Louis-Émile), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1863, ✱ 1869. — H. C.

LAPOSTOLET (Charles), né à Velars (Côte-d'Or), méd. 1870.

LAPOTER (Mme), née Antonine CHÉREAU; née aux Riceys (Aube), méd. 3e cl. 1845.

LASSALE-BORDES (Gustave), né à Auch, méd. 3e cl. 1847.

LATIL (Mme), née Eugénie HENRY; née à Moscou, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841. — H. C.

LATIL (François-Vincent), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1841. — H. C.

LAUGÉE (François-Désiré), né à Maromme (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1859, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✱ 1865. — H. C.

LAURENS (Jean-Paul), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), méd. 1869, 1re cl. 1872, ✱ 1874, méd. d'honneur 1877. — H. C.

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), méd. 3e cl. 1857, méd. 1867. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

LAVERGNE (Claudius), né à Lyon, méd. 3e cl. 1845.

LAVIEILLE (Eugène-Antoine-Samuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1849, méd. 1864 et 1870. — H. C.

LA VILLETTE (Mme Élodie), née à Strasbourg, méd. 3e cl. 1875.

LAYRAUD (Fortuné-Joseph-Séraphin), né à la Roche (Drôme), prix de Rome 1863, méd. 2e cl. 1872.

LAZERGES (Hippolyte-Jean-Raymond), né à Narbonne (Aude), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1848, Rap. 1857, ✱ 1867. — H. C.

MM.

LEBARON-DESVÈS (Mlle), née à Caen, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1839. — H. C.

LEBAS (Gabriel-Hippolyte), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

LEBEL (Edmond), né à Amiens, méd. 2e cl. 1872.

LECHEVALLIER-CHEVIGNARD (Edmond), né à Lyon, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1863.

LE COINTE (Charles-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, prix de Rome 1849, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — H. C.

LECOMTE-DU-NOUY (Jules-Jean-Antoine), né à Paris, méd. 1866 et 1869, 2e cl. 1872, ✱ 1876. — H. C.

LECOQ DE BOISBAUDRAN (Horace), né à Paris, ✱ 1865. — H. C.

LÉCURIEUX (Jacques-Joseph), né à Dijon, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — H. C.

LEFEBVRE (Charles), né à Paris, méd. 2e cl. 1833, 1re cl. 1845, 3e cl. 1855 (E. U.), ✱ 1859. — H. C.

LEFEBVRE (Jules-Joseph), né à Tournan (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1865, 1868 et 1870, ✱ 1870. — H. C.

LEGENTILE (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1853.

LEGRAS (Auguste), né à Périgueux, méd. 3e cl. 1857.

LEGROS (Alphonse), né à Dijon, méd. 1867 et 1868.

LEHMANN (Charles-Ernest-Rodolphe-Henri), né à Kiel (duché de Holstein), naturalisé Français, méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1840, ✱ 1846, méd. 1re cl. 1848, O. ✱ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), M. de l'Inst. 1864. — H. C.

LEHOUX (Pierre-Adrien-Pascal), né à Paris, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1874, prix du Salon 1874. — H. C.

LEHOUX (Pierre-François), né à Paris, méd. 2e cl. 1833.

LELEUX (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1843 et 1848, ✱ 1855. — H. C.

LELEUX (Armand), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1847 et 1848, Rap. 1857, 1re cl. 1859, ✱ 1860. — H. C.

LELOIR (Alexandre-Louis), né à Paris, méd. 1864, 1868 et 1870, ✱ 1876. — H. C.

MM.

LELOIR (Jean-Baptiste-Auguste), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1839, 2ᵉ cl. 1841, ⁂ 1870. — H. C.

LEMATTE (Jacques-François-Fernand), né à Saint-Quentin (Aisne), prix de Rome 1870, méd. 3ᵉ cl. 1873, 1ʳᵉ cl. 1876. — H. C.

LEMUD (François-Joseph-Aimé DE), né à Thionville (Lorraine), méd. 3ᵉ cl. 1844, ⁂ 1865. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

LENEPVEU (Jules-Eugène), né à Angers, prix de Rome 1847, méd. 3ᵉ cl. 1847, 2ᵉ cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, ⁂ 1862, M. de l'Inst. 1869, O. ⁂ 1876. — H. C.

LÉPAULLE (Guillaume-François-Gabriel), né à Versailles, méd. 2ᵉ cl. 1831.

LEPEC (Charles), né à Paris, méd. 1864, ⁂ 1867. — H. C.

LEPEUT (Mˡˡᵉ Armide), née à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1845.

LEPIC (Ludovic-Napoléon), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1877.

LEROUX (Eugène), né à Paris, méd. 1864, méd. 3ᵉ cl. 1873, 2ᵉ cl. 1875, ⁂ 1871. — H. C.

LE ROUX (Hector), né à Verdun (Meuse), méd. 3ᵉ cl. 1863, méd. 1864, méd. 2ᵉ cl. 1874, ⁂ 1877. — H. C.

LE ROUX (Marie-Guillaume-Charles), né à Nantes, méd. 3ᵉ cl. 1843, 2ᵉ cl. 1846 et 1848, Rap. 1859, ⁂ 1859, O. ⁂ 1868. — H. C.

LE ROUX DE LINCY (Mᵐᵉ), née à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1845.

LESECQ (Henri), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1845.

LE SOURD-BEAUREGARD (Ange-Louis-Guillaume), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1842.

LESTANG-PARADE (Léon DE), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1835, 1ʳᵉ cl. 1838. — H. C.

LEULLIER (Louis-Félix), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1839, 2ᵉ cl. 1841. — H. C.

LÉVY (Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 3ᵉ cl. 1859, méd. 1864 et 1866, méd. 3ᵉ cl. 1867 (E. U.), ⁂ 1867. — H. C.

LÉVY (Henri-Léopold), né à Nancy, méd. 1865, 1867 et 1869, ⁂ 1872. — H. C.

MM.

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), méd. 3e cl. 1874.

LIÈVRE (Édouard), né à Blamont (Meurthe), ✻ 1875. — H. C.

LOBRICHON (Timoléon), né à Cornod (Jura), méd. 1868.

LONGCHAMP (Mlle Henriette DE), née à Saint-Dizier (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848. — H. C.

LOTTIER (Louis), né à la Haye-du-Puits (Manche), méd. 3e cl. 1852.

LOUSTAU (Jacques-Léopold-Joseph), né à Sarrelouis (Prusse), de parents français, méd. 3e cl. 1842.

LOUVRIER DE LAJOLAIS (Jacques-Auguste-Gaston), né à Paris, ✻ 1876. — H. C.

LUCQUIN (Mme), née Henriquetta GIROUARD; née à Lisbonne, de parents français, méd. 3e cl. 1847.

LUMINAIS (Évariste-Vital), né à Nantes, méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1861, ✻ 1869. — H. C.

LUNTESCHUTZ (Jules), né à Besançon, ✻ 1866. — H. C.

MACHARD (Jules-Louis), né à Sampans (Jura), prix de Rome 1865, méd. 1re cl. 1872. — H. C.

MAGAUD (Dominique-Antoine), né à Marseille, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863.

MAIGNAN (Albert), né à Beaumont (Sarthe), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876. — H. C.

MAILAND (Nicolas-Henri-Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1837.

MAILLART (Diogène-Ulysse-Napoléon), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), prix de Rome 1864, méd. 1870, méd. 2e cl. 1873. — H. C.

MAILLE-SAINT-PRIX (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1844. — H. C.

MAILLOT (Théodore-Pierre-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 1867, ✻ 1870. — H. C.

MAISIAT (Joanny), né à Lyon, méd. 1864 et 1867, 2e cl. 1872. — H. C.

MM.

MAISON (Pierre-Eugène), né aux Riceys (Aube), méd. 3e cl. 1849, Rap. 1863.

MARC (Jean-Auguste), né à Metz, ✠ 1868. — H. C.

MARÉCHAL (Charles-Laurent), né à Metz, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1842, ✠ 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1855. — H. C.

MARÉCHAL (Charles-Raphaël), né à Metz, méd. 2e cl. 1853.

MARSAUD (Mme), née LAFOND; née à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1839. — H. C.

MASURE (Jules), né à Braine (Aisne), méd. 1866.

MATHEY (Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MATHILDE (Mme la Princesse), méd. 1865.

MATOUT (Louis), né à Charleville (Ardennes), méd. 3e cl. 1853, Rap. 1857, ✠ 1857. — H. C.

MAYER (Constant), né à Besançon, ✠ 1869. — H. C.

MAYER (Étienne-François-Auguste), né à Brest (Finistère), méd. 3e cl. 1836, ✠ 1839, O. ✠ 1867. — H. C.

MAZEROLLE (Alexis-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1859 et 1861, ✠ 1870. — H. C.

MEISSONIER (Jean-Louis-Ernest), né à Lyon, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1843, ✠ 1846, méd. 1re cl. 1848, grande médaille d'honneur 1855 (E. U.), O. ✠ 1856, M. de l'Inst. 1861, méd. d'honneur 1867 (E. U.), C. ✠ 1867. — H. C.

MEISSONIER (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1866.

MÉLIN (Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 2e cl. 1857. — H. C.

MÉLINGUE (Lucien), né à Paris, méd. 1re cl. 1877. — H. C.

MENGIN (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MERLE (Hugues), né à Saint-Marcellin (Isère), méd. 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1866. — H. C.

MERSON (Luc-Olivier) né à Paris, prix de Rome 1869, méd. 1re cl. 1873. — H. C.

MÉRY (Alfred-Émile), né à Paris, méd. 1868.

MEURET (François), né à Nantes, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1843, ✠ 1864. — H. C.

MEYER (Alfred), né à Paris, méd. 1866.

MEYNIER (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1867, méd. 2ᵉ cl. 1877. — H. C.

MICHEL (Charles-Henri), né à Fins (Somme), méd. 3ᵉ cl. 1861, méd. 1865 et 1867. — H. C.

MICHEL (Ernest-Barthélemy), né à Montpellier, prix de Rome 1860, méd. 1870.

MICHEL (François-Émile), né à Metz, méd. 1868.

MOLIN (Benoit-Hermogaste), né à Chambéry, méd. 3ᵉ cl. 1837.

MONCHABLON (Xavier-Alphonse), né à Avillers (Vosges), prix de Rome 1863, méd. 1869, méd. 2ᵉ cl. 1874. — H. C.

MONGINOT (Charles), né à Brienne (Aube), méd. 1864 et 1869.

MONTFORT (Antoine-Alphonse), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1837, Rap. 1863.

MONVOISIN (Mᵐᵉ), née Domenica FESTA; née à Rome, méd. 3ᵉ cl. 1841, Rap. 1857, 1861 et 1863. — H. C.

MOREAU (Adrien), né à Troyes, méd. 2ᵉ cl. 1876.

MOREAU (Gustave), né à Paris, méd. 1864, 1865 et 1869, ✠ 1875. — H. C.

MORIN (Gustave), né à Rouen, ✠ 1863. — H. C.

MORNARD (Mᵐᵉ DE), née Louise THUILLIER; née à Amiens, méd. 3ᵉ cl. 1847.

MOROT (Aimé-Nicolas), né à Nancy, prix de Rome 1873, méd. 3ᵉ cl. 1876, 2ᵉ cl. 1877. — H. C.

MORTEMART-BOISSE (Enguerrand, baron DE), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1876.

MOTTEZ (Victor-Louis), né à Lille, méd. 3ᵉ cl. 1838, 2ᵉ cl. 1845, ✠ 1846. — H. C.

MOUCHOT (Louis), né à Paris, méd. 1865, 18
✠ 1872. — H. C.

MULLER (Charles-Louis), né à Paris, méd. 3ᵉ cl.
1846, 1ʳᵉ cl. 1848, ✠ 1849, méd. 1ʳᵉ cl. 1
O. ✠ 1859, M. de l'Inst. 1864. — H. C.

MURATON (Alphonse), né à Tours, méd. 1868.

MM.

MUTEL (Mlle Herminie), née à Reims (Marne), méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841, 1re cl. 1845. — **H. C.**

NANTEUIL-GAUGIRAN (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1840 et 1846.

NAVLET (Victor), né à Châlons-sur-Marne, méd. 1867.

NAZON (François-Henri), né à Réalmont (Tarn), méd. 1864 et 1866.

NÈGRE (Charles), né à Grasse (Alpes-Maritimes), méd. 3e cl. 1851.

NÉMOZ (Jean-Baptiste-Augustin), né à Théodure (Isère), méd. 3e cl. 1877.

NEUVILLE (Alphonse-Marie DE), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, ✱ 1873. — **H. C.**

NODE (Charles), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1845.

NOË (Amédée-Charles-Henri comte DE), *dit* CHAM, né à Paris, ✱ 1877. — **H. C.**

NOËL (Jules), né à Quimper, méd. 3e cl. 1853.

NOLEAU (Joseph-François), né à Paris, ✱ 1854. — **H. C.**

NORBLIN (Sébastien-Louis-Guillaume), né à Varsovie, de parents français, prix de Rome 1825, méd. 2e cl. 1833, 1re cl. 1844, ✱ 1859. — **H. C.**

ODIER (Édouard-Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1831, 1re cl. 1838, ✱ 1846. — **H. C.**

ODIOT (Mme Sophie), née à Lorient (Morbihan), méd. 3e cl. 1847.

OLIVIÉ (Léon), né à Narbonne (Aude), méd. 3e cl. 1876.

OLIVIER (Jean-Charles), né à Bouxurulles (Vosges), méd. 3e cl. 1841.

OMER-CHARLET (Pierre-Louis), né au Château-d'Oleron (Charente-Inférieure), méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1843. — **H. C.**

OURI (Alphonse-Antoine-Joseph), né à Versailles, ✱ 1868. — **H. C.**

OUVRIÉ (Pierre-Justin), né à Paris, méd. 2e cl. 1831, 1re cl. 1843, ✱ 1854, méd. 3e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

MM.

PABST (Camille-Alfred), né à Heiteren (Alsace), méd. 3e cl. 1874.

PARIS (Camille), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

PARROT (Philippe), né à Excideuil (Dordogne), méd. 1868 et 1870, 2e cl. 1872. — H. C.

PATROIS (Isidore), né à Noyers (Yonne), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864, ✱ 1872. — H. C.

PATRY (Alexandre-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

PAULINIER (Mme), née Athénaïs LE BARBIER DE TINAN; méd. 3e cl. 1833, 2e cl. 1835. — H. C.

PELEZ (Fernand), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

PELEZ DE CORDOVA (Fernand), né à Paris, méd. 3e cl. 1852.

PELLETIER (Laurent-Joseph), né à Éclaron (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1846. — H. C.

PELOUSE (Léon-Germain), né à Pierrelaye (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1873, méd. 1re cl. 1876. — H. C.

PENNE (Charles-Olivier DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

PÉRIGNON (Alexis), né à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1838, 1re cl. 1844, ✱ 1856, O. ✱ 1870. — H. C.

PERRAULT (Léon), né à Poitiers, méd. 1864, 2e cl. 1876. — H. C.

PERRET (Aimé), né à Lyon, méd. 3e cl. 1877.

PETIT (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1873.

PHILIPPOTEAUX (Henri-Emmanuel-Félix), né à Paris, méd. 2e cl. 1837, 1re cl. 1840, ✱ 1846. — H. C.

PICHON (Pierre-Auguste), né à Sorèze (Tarn), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844, 1re cl. 1846, Rap. 1857 et 1861, ✱ 1861. — H. C.

PICOU (Henri-Pierre), né à Nantes, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1857. — H. C.

PIGNEROLLE (Charles-Marcel DE), né à Angers, méd. 2e cl. 1848 et 1855. — H. C.

PILLE (Charles-Henri), né à Essommes (Aisne), méd. 1869, 2e cl. 1872. — H. C.

PILLIARD (Jacques), né à Vienne (Isère), méd. 3e cl. 1843 2e cl. 1844 et 1848. — H. C.

MM.

PILON (Mlle Agathe), méd. 3e cl. 1840.

PLACE (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ✠ 1854. — H. C.

PLASSAN (Antoine-Émile), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857 et 1859, ✠ 1859. — H. C.

POIRSON (Maurice), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

POLLET (Victor-Florence), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, ✠ 1855. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

POMMAYRAC (Paul DE), né à Porto-Rico (Antilles espagnoles), de parents français, méd. 3e cl. 1835, 2e cl. 1836, 1re cl. 1842, 2e cl. 1848, ✠ 1852. — H. C.

PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

PONSAN-DEBAT (Édouard-Bernard), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1874.

POPELIN (Claudius), né à Paris, méd. 1865, ✠ 1869. — H. C.

PORION (Charles), né à Amiens, méd. 3e cl. 1844.

POUSSIN (Michel), né à Beaumont (Oise), méd. 3e cl. 1845.

PRIEUR (Romain-Étienne-Gabriel), né à la Ferté-Gaucher (Seine-et-Marne), prix de Rome 1833, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1845. — H. C.

PRIOU (Louis), né à Toulouse, méd. 1869, méd. 1re cl. 1874. — H. C.

PRON (Hector-Louis), né à Sézanne (Marne), méd. 3e cl. 1849.

PROTAIS (Paul-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864 et 1865, ✠ 1865, O. ✠ 1877. — H. C.

PUVIS DE CHAVANNES (Pierre), né à Lyon, méd. 2e cl. 1861, méd. 1864, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, O. ✠ 1877. — H. C.

QUANTIN (Jules), né à Paris, méd. 1re cl. 1861. — H. C.

QUESNET (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1843. — H. C.

RAFFORT (Étienne), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1837, 2e cl. 1840, 1re cl. 1843. — H. C.

MM.

RANG (Mme), née Louise VAUCORBEL; née à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), méd. 3e cl. 1838.

RANVIER (Victor-Joseph), né à Lyon, méd. 1865, 2e cl. 1873. — H. C.

RAPIN (Alexandre), né à Noroy-le-Bourg (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. — H. C.

RAVERGIE (Hippolyte), né à Paris, méd. 3e cl. 1847.

REIGNIER (Jean), né à Lyon, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1861, ✠ 1863. — H. C.

RENARD (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876.

REYNART (Édouard), né à Lille, ✠ 1856, O. ✠ 1867. — H. C.

REYNAUD (François), né à Marseille, méd. 1867.

RIBAULT (Mlle Julie), née à Fresnay (Sarthe), méd. 2e cl. 1824.

RIBOT (Théodule), né à Breteuil (Eure), méd. 1864 et 1865.

RICHAUD (Joseph), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1848.

RICHOMME (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1842, Rap. 1861 et 1863, ✠ 1867. — H. C.

RICOIS (François-Edme), né à Courtalain (Eure-et-Loir), méd. 2e cl. 1824.

RIÉSENER (Louis-Antoine-Léon), né à Paris, méd. 3e cl. 1836 et 1855 (E. U.), méd. 1864, ✠ 187[illegible]. — H. C.

RIGO (Jules-Vincent-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, 2e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — H. C.

RIOCREUX (Alfred), né à Sèvres (Seine-et-Oise), ✠ 1870. — H. C.

RIXENS (Jean-André), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), méd. 3e cl. 1876.

ROBERT (Alphonse), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1831.

ROBERT (Victor), né au Puy, méd. 3e cl. 1845, Rap. 1857.

ROBERT-FLEURY (Joseph-Nicolas), né à Paris, méd. 2e cl. 1824, 1re cl. 1834, ✠ 1836, O. ✠ 1849, M. de l'Inst. 1850, méd. 1re cl. 1855 (E. U.) et 1867 (E. U.), C. ✠ 1867. — H. C.

MM.

ROBERT-FLEURY (Tony), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1870, méd. d'hon. 1870, ✠ 1873. — H. C.

ROBERTS (Arthur-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

ROBINET (Paul), né à Magny-Vernois (Haute-Saône), méd. 1869.

ROCHARD (Mme), née Sophie BRESSON; née à Paris, méd. 3e cl. 1835.

ROGER (Adolphe), né à Palaiseau (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1822, 1re cl. 1831, ✠ 1841. — H. C.

ROLL (Alfred-Philippe), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1877. — H. C.

RONOT (Charles), né à Belan-sur-Ource (Côte-d'Or), méd. 2e cl. 1876.

ROSIER (Amédée), né à Meaux (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1876.

ROUSSEAU (Philippe), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1848, ✠ 1852, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1870. — H. C.

ROUX (Prosper-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1857, Rap. 1859. — H. C.

ROYBET (Ferdinand), né à Uzès (Gard), méd. 1866.

ROZIER (Dominique), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

RUBÉ (Auguste-Alfred), né à Paris, ✠ 1869. — H. C.

RUDDER (Louis-Henri DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1848, ✠ 1863. — H. C.

SAGLIO (Camille), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1846.

SAIN (Édouard-Alexandre), né à Cluny (Saône-et-Loire), méd. 1866, méd. 3e cl. 1875, ✠ 1877. — H. C.

SAINTIN (Jules-Émile), né à Lemé (Aisne), méd. 1866 et 1870, ✠ 1877. — H. C.

SAINTPIERRE (Gaston-Casimir), né à Nîmes, méd. 1868.

SAND (Maurice DUDEVANT), né à Paris, ✠ 1860. — H. C.

SAUTAI (Paul-Émile), né à Amiens, méd. 1870, méd. 2e cl. 1875. — H. C.

SCHLESINGER (Henri), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), naturalisé Français, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1847, ✠ 1866. — H. C.

MM.

SCHNEIDER (Mme Félicie), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), méd. 1870.

SCHOPIN (Henri-Frédéric), né à Lubeck (Allemagne), de parents français, prix de Rome 1831, méd. 1re cl. 1835, ✻ 1854. — H. C.

SCHUTZENBERGER (Louis-Frédéric), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✻ 1870. — H. C.

SCHWITER (Louis-Auguste, baron DE), né à Nienburg (Hanovre), de parents français, méd. 3e cl. 1845.

SEBRON (Hippolyte), né à Caudebec (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1840, 1re cl. 1844, 2e cl. 1848, ✻ 1867. — H. C.

SEGÉ (Alexandre), né à Paris, méd. 1869, 2e cl. 1873, ✻ 1874. — H. C.

SÉGUR (Gaston DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1841.

SEIGNEURGENS (Louis-Auguste-Ernest), né à Amiens, méd. 3e cl. 1846.

SELLIER (Charles-Auguste), né à Nancy, prix de Rome 1857, méd. 1865, 2e cl. 1872. — H. C.

SERVAN (Florentin), né à Lyon, méd. 3e cl. 1846.

SERVIN (Amédée-Élie), né à Paris, méd. 1867 et 1869, 2e cl. 1872. — H. C.

SIGNOL (Émile), né à Paris, prix de Rome 1830, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1835, ✻ 1841, M. de l'Inst. 1860, O. ✻ 1865. — H. C.

SOYER (Paul), né à Paris, méd. 1870.

STEINHEIL (Louis-Charles-Auguste), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ✻ 1860. — H. C. — Voir aux *Architectes.*

STORELLI (Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1840. — H. C.

STURLER (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1842.

SYLVESTRE (Joseph-Noël), né à Béziers (Hérault), méd. 2e cl. 1875, 1re cl. 1876, prix du Salon 1876. — H. C.

TAYLOR (Isidore-Justin-Séverin, baron), né à Bruxelles, de parents français, ✻ 1822, méd. 2e cl. 1824, O. ✻ 1834, C. ✻ 1837, M. de l'Inst. 1847, G. O. ✻ 1877. — H. C.

MM.

THÉVENIN (Mlle Rosalie), née à Lyon, méd. 3e cl. 1849, Rap. 1859 et 1861. — H. C.

THIÉNON (Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1846. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

THIRION (Eugène-Romain), né à Paris, méd. 1866, 1868 et 1869, ✠ 1872. — H. C.

TIMBAL (Louis-Charles), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1857 et 1859, méd. 1re cl. 1861, ✠ 1864. — H. C.

TISSOT (James), né à Nantes, méd. 1866.

TORRENTS (Stanislas), né à Marseille, méd. 3e cl. 1875.

TOUDOUZE (Mme), née Anaïs COLIN; née à Paris, méd. 3e cl. 1844.

TOUDOUZE (Édouard), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1877. — H. C.

TOULMOUCHE (Auguste), né à Nantes, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1859, 2e cl. 1861, ✠ 1870. — H. C.

TOURNY (Joseph-Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1868, ✠ 1872. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

TRAYER (Jean-Baptiste-Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E. U.).

TROUVÉ (Nicolas-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1846.

ULMANN (Benjamin), né à Blotzheim (Alsace), prix de Rome 1859, méd. 3e cl. 1859, méd. 1866, 2e cl. 1872, ✠ 1872. — H. C.

VALÉRIO (Théodore), né à Herserange (Meurthe-et-Moselle), ✠ 1861. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

VAN MARCKE (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), de parents étrangers, naturalisé Français, méd. 1867, 1869 et 1870, ✠ 1872. — H. C.

VARNIER (Jules), né à Valence, méd. 3e cl. 1842.

VAYSON (Paul), né à Gordes (Vaucluse), méd. 3e cl. 1875.

VÉLY (Anatole), né à Ronsoy (Somme), méd. 3e cl. 1874.

MM.

VERNET-LECOMTE (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, Rap. 1863, ✱ 1864. — H. C.

VETTER (Hégésippe-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847, 1848 et 1855 (E. U.), ✱ 1855, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 2e cl. 1872. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

VIARDOT (Léon), né à Dijon, méd. 2e cl. 1835.

VIBERT (Georges-Jean), né à Paris, méd. 1864, 1867 et 1868, ✱ 1870. — H. C.

VIDAL (Vincent), né à Carcassonne, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1849, ✱ 1852. — H. C.

VIGNON (Henri-François-Jules DE), né à Belfort, méd. 3e cl. 1847, Rap. 1861.

VOILLEMOT (André-Charles), né à Paris, méd. 1870, ✱ 1870. — H. C.

VOLLON (Antoine), né à Lyon, méd. 1865, 1868 et 1869 ✱ 1870. — H. C.

VOULLEMIER (Mlle Anne-Nicole), née à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1835, 2e cl. 1845. — H. C.

VUILLEFROY (Dominique-Félix DE), né à Paris, méd. 1870, méd. 2e cl. 1875. — H. C.

WATELIN (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

WEERTS (Jean-Joseph), né à Roubaix (Nord), méd. 2e cl. 1875.

WENCKER (Joseph), né à Strasbourg, prix de Rome 1876, méd. 2e cl. 1877.

WORMS (Jules), né à Paris, méd. 1867, 1868 et 1869, ✱ 1876. — H. C.

YON (Edmond-Charles), né à Paris-Montmartre, méd. 3e cl. 1875. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

YVON (Adolphe), né à Eschwiller (Lorraine), méd. 1re cl 1848, 2e cl. 1855 (E. U.), ✱ 1855, méd. d'honneur 18 méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✱ 1867. — H. C.

MM.

ZAG (Tony), né à Vienne (Isère), méd. 3ᵉ cl. 1849.

ZIEM (Félix), né à Beaune (Côte-d'Or), méd. 3ᵉ cl. 1851, 1ʳᵉ cl. 1852, 3ᵉ cl. 1855 (E. U.), ✠ 1857, O. ✠ 1878. — H. C.

ZO (Achille), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), méd. 1868.

ZUBER (Jean-Henri), né à Rixheim (Alsace), méd. 3ᵉ cl. 1875.

SCULPTEURS ET GRAVEURS

EN MÉDAILLES OU SUR PIERRES FINES.

ADAM-SALOMON (Antony-Samuel), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), ✠ 1870. — H. C.

AIZELIN (Eugène), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1859, 2ᵉ cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — H. C.

ALBERT-LEFEUVRE (Louis-Étienne-Marie), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1875, 2ᵉ cl. 1876. — H. C.

ALLAR (André-Joseph), né à Toulon (Var), prix de Rome 1869, méd. 1ʳᵉ cl. 1873. — H. C.

ALLASSEUR (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1853, 1ʳᵉ cl. 1859, ✠ 1867. — H. C.

ALLOUARD (Henri), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1876.

AMY (Jean-Barnabé), né à Tarascon (Bouches-du-Rhône), méd. 1868.

AUBÉ (Jean-Paul), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), méd. 2ᵉ cl. 1874, Rap. 1876. — H. C.

BADIOU DE LA TRONCHÈRE (Jacques-Joseph-Émile), né au Monastier (Haute-Loire), ✠ 1861. — H. C.

BAILLY (Charles-Élie), né à Reménoville (Meurthe-et-Moselle), méd. 1867.

MM.

BARRE (Désiré-Albert), né à Paris, — *gravure en médailles*, ✠ 1860. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

BARRE (Jean-Auguste), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1834, 1ʳᵉ cl. 1840, ✠ 1852. — H. C.

BARRIAS (Louis-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1865, méd. 1870, 1ʳᵉ cl. 1872, ✠ 1878. — H. C.

BARTHÉLEMY (Raymond), né à Toulouse, prix de Rome 1860, méd. 1867 et 1869.

BARTHOLDI (Frédéric-Auguste), né à Colmar, ✠ 1865. — H. C.

BAUJAULT (Jean-Baptiste), né à la Crèche (Deux-Sèvres), méd. 1870, 1ʳᵉ cl. 1873. — H. C.

BAYARD DE LA VINGTRIE (Paul-Armand), né à Paris, méd. 1ʳᵉ cl. 1876. — H. C.

BECQUET (Just), né à Besançon, méd. 1869 et 1870, méd. 1ʳᵉ cl. 1877. — H. C.

BERTAUX (Mᵐᵉ Léon), née à Paris, méd. 1864, 1867, 2ᵉ cl. 1873. — H. C.

BLANCHARD (Jules), né à Puiseaux (Loiret), méd. 1866 et 1867, 2ᵉ cl. 1873. — H. C.

BOGINO (Frédéric-Louis), né à Paris, ✠ 1877. — H. C.

BOISSEAU (Émile-André), né à Varzy (Nièvre), méd. 1869.

BONHEUR (Isidore-Jules), né à Bordeaux, méd. 1865 et 1869.

BONNASSIEUX (Jean), né à Panissière (Loire), prix de Rome 1836, méd. 2ᵉ cl. 1842, 1ʳᵉ cl. 1844, 2ᵉ cl. 1848, 1ʳᵉ cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, M. de l'Inst. 1866. — H. C.

BORREL (Valentin-Maurice), né à Montataire (Oise), — *gravure en médailles*, méd. 3ᵉ cl. 1842, Rap. 1859, méd. 1864. — H. C.

BOUCHER (Alfred), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 3ᵉ cl. 1874.

BOUGRON (Louis-Victor), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1824.

BOURGEOIS (Charles-Arthur baron), né à Dijon, prix de Rome 1863, méd. 3ᵉ cl. 1863, méd. 1870, méd. 2ᵉ cl. 1873. — H. C.

MM.

BOURGEOIS (Louis-Maximilien), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1873, méd. 2ᵉ cl. 1877. — H. C.

BOURICHÉ (Henri), né à Chemillé (Maine-et-Loire), méd. 3ᵉ cl. 1857.

CABUCHET (Émilien), né à Bourg, méd. 3ᵉ cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857.

CAILLE (Joseph-Michel), né à Nantes, méd. 1868 et 1870, méd. 2ᵉ cl. 1874. — H. C.

CAIN (Auguste), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1851, Rap. 1863, méd. 1864, méd. 3ᵉ cl. 1867 (E. U.), ✠ 1869. — H. C.

CALMELS (Anatole-Célestin), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1852, Rap. 1857.

CAMBOS (Jules), né à Castres (Tarn), méd. 1864 et 1866, méd. 3ᵉ cl. 1867 (E. U.). — H. C.

CAPELLARO (Charles-Romain), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1863, méd. 1865 et 1866. — H. C.

CAPTIER (Etienne-François), né à Baugy (Saône-et-Loire), méd. 1869, méd. 2ᵉ cl. 1872. — H. C.

CARLIER (Émile), né à Paris, méd. 1868.

CARRIER-BELLEUSE (Albert-Ernest), né à Anizy-le-Château (Aisne), méd. 3ᵉ cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1866, méd. d'honneur 1867, ✠ 1867. — H. C.

CAVELIER (Jules-Pierre), né à Paris, prix de Rome 1842, méd. 3ᵉ cl. 1842, 1ʳᵉ cl. 1849, méd. d'honneur 1849, ✠ 1853, méd. 3ᵉ cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1861, M. de l'Inst. 1865. — H. C.

CHABAUD (Louis-Félix), né à Venelles (Bouches-du-Rhône), — *gravure en médailles*, prix de Rome 1848, méd. 3ᵉ cl. 1853; — *sculpture*, Rap. 1857; — *gravure en médailles*, 1859; — *sculpture*, 1863. — H. C.

CHABRIÉ (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1870.

CHAMBARD (Louis-Léopold), né à Saint-Amour (Jura), prix de Rome 1837, méd. 2ᵉ cl. 1842.

CHAPLAIN (Jules-Clément), né à Mortagne (Orne), — *gravure en médailles*, prix de Rome 1863, méd. 1870 2ᵉ cl. 1872, ✠ 1877. — H. C.

MM.

CHAPU (Henri-Michel-Antoine), né au Mée (Seine-et-Marne), prix de Rome 1855, méd. 3ᵉ cl. 1863, méd. 1865 et 1866, ✠ 1867, O. ✠ 1872, méd. d'honneur 1875 et 1877. — H. C.

CHATROUSSE (Émile), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1863, méd. 1864 et 1865. — H. C.

CHERVET (Léon-François), né à Tramayes (Saône-et-Loire), méd. 1868, méd. 2ᵉ cl. 1873. — H. C.

CHRÉTIEN (Eugène-Ernest), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), méd. 2ᵉ cl. 1874, Rap. 1876. — H. C.

CHRISTOPHE (Ernest), né à Loches (Indre-et-Loire), méd. 3ᵉ cl. 1876.

CLÈRE (Georges), né à Nancy, méd. 2ᵉ cl. 1872.

CLÉSINGER (Jean-Baptiste-Auguste), né à Besançon, méd. 3ᵉ cl. 1846, 2ᵉ cl. 1847, 1ʳᵉ cl. 1848, ✠ 1849, O. ✠ 1864. — H. C.

CONNY (Julien-Édouard baron DE), né à Moulins, méd. 2ᵉ cl. 1861, méd. 1866. — H. C.

CORBEL (Jacques-Ange), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1877.

CORDIER (Charles), né à Cambrai (Nord), méd. 3ᵉ cl. 1851, 2ᵉ cl. 1853, Rap. 1857, ✠ 1860. — H. C.

CORDONNIER (Alphonse-Amédée), né à Madeleine-lez-Lille (Nord), méd. 3ᵉ cl. 1875, 2ᵉ cl. 1876, prix de Rome 1877. — H. C.

CORPORANDI (Xavier), né à Gillette (Alpes-Maritimes), méd. 3ᵉ cl. 1846.

COUGNY (Louis-Edmond), né à Nevers, méd. 3ᵉ cl. 1876, 2ᵉ cl. 1877. — H. C.

COURTET (Augustin), né à Lyon, méd. 2ᵉ cl. 1848.

COUTAN (Jules-Félix), né à Paris, prix de Rome 1872, 1ʳᵉ cl. 1876. — H. C.

CRAUK (Gustave-Adolphe-Désiré), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1851, méd. 3ᵉ cl. 1857, 2ᵉ cl. 1859, 1ʳᵉ cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1864, méd. 1ʳᵉ cl. 1867 (E. U.). — H. C.

CROISY (Aristide), né à Fagnon (Ardennes), méd. 3ᵉ cl. 1873.

CUGNOT (Louis-Léon), né à Vaugirard-Paris, prix de Rome 1859, méd. 3ᵉ cl. 1863, méd. 1865 et 1867, méd. 3ᵉ cl 1867 (E. U), ✠ 1874. — H. C.

MM.

DALOU (Jules), né à Paris, méd. 1870. ... cl.

DAMÉ (Ernest), né à Saint-Florentin (Yonne), 1re ... 1875. ... -Oise),

DANTAN (Antoine-Laurent), né à Saint-Cloud ... méd. 2e cl. 1824, prix de Rome 1828, ... 1849, 2e cl. ✱ 1843, méd. 3e cl. 1855 (E. U.). — ... 1867 (E. U.).

DAUMAS (Louis-Joseph), né à Toulon ... 2e cl. 1845 et 1848, Rap. 1857 ...

DAVID (Adolphe), né à Baugé ... Paris, — *gravure sur pierres fines*, méd. 3e ...

DEGEORGE (Charles-Jean-M... *médailles*, prix de Ro... Dijon, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1872, 1re cl. 1875. — ...

DELAPLANCHE (Eu... Édouard), né à Paris, — *gravure en médailles fines*, prix de Rome 1809, méd. 2e cl. Rome 1864, m... 1re cl. 1831, ✱ 1833, M. de l'Inst.

DE... (E. U.), O. ✱ 1861. — H. C.

DE... à Ouroux (Nièvre), méd. 1868 et ... — H. C.

DE... Chauvirey-le-Châtel (Haute-Saône), ...69, ✱ 1872. — H. C.

DE... s-Victor), né à Paris, méd. 3e cl.

DF... Alfred-Victor), né à Paris, ✱ 1862.

GILBERT (François-Ambroise-Germain), né à Choisy-le-Roi (Seine), ✱ 1856. — H. C.

GIRARD (Noël-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1852.

GRABOWSKI (Félix), né à Angers, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859. — H. C.

GRAILLON (Pierre-Adrien), né à Dieppe (Seine-Inférieure), ✱ 1853. — H. C.

GRANET (Pierre), né à Villenave-d'Ornon (Gironde), méd. 2e cl. 1874.

GRUYÈRE (Théodore-Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1836, prix de Rome 1839, méd. 2e cl. 1843, 1re cl. 1846, Rap. 1857, ✱ 1866, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

MM.

UILBERT (Ernest-Charles-Démosthènes), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1873, 2ᵉ cl. 1875. — H. C.

LAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène), né à Montbard Côte-d'Or), prix de Rome 1845, méd. 2ᵉ cl. 1852, cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, M. de l'Inst. 1862, méd. n. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, C. ✠ 1875. — H. C.

(Gaston-Victor-Édouard-Gustave), né à la Roche-n, méd. 2ᵉ cl. 1857, Rap. 1861. — H. C.

le), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1872.

orent-Antoine), né à Saverne (Alsace), — *gravure pierres fines*, méd. 1870.

LLE (Ernest-Eugène), né à Valenciennes, prix de Rome 1862, méd. 1867, 1869 et 1870, méd. d'honneur 1870, ✠ 1873. — H. C.

HUE (Ernest), né à Paris, — *gravure sur pierres fines*, méd. 3ᵉ cl. 1875.

HUGOULIN (Émile), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2ᵉ cl. 1876.

HUGUES (Dominique-Jean-Baptiste), né à Marseille, prix de Rome 1875.

ICARD (Honoré), né à Tourtouze (Ariége), méd. 3ᵉ cl. 1876.

IDRAC (Jean-Antoine-Marie), né à Toulouse, prix de Rome 1873, méd. 3ᵉ cl. 1877.

IGUEL (Charles), né à Paris, méd. 1864 et 1868.

INJALBERT (Jean-Antoine), né à Béziers (Hérault), prix de Rome 1874, méd. 2ᵉ cl. 1877.

ISELIN (Henri-Frédéric), né à Clairegoutte (Haute-Saône), méd. 3ᵉ cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, 2ᵉ cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1863. — H. C.

ITASSE (Adolphe), né à Lourmarin (Vaucluse), méd. 3ᵉ cl. 1875.

JACQUEMART (Henri-Alfred), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 185[illegible] Rap. 1863, méd. 1865, ✠ 1870. — H. C.

MM.

JOUFFROY (François), né à Dijon, prix de Rome 1832, méd. 2e cl. 1838, 1re cl. 1839, ✠ 1843, méd. 2e cl. 1848, M. de l'Inst. 1857, O. ✠ 1861. — H. C.

LAFRANCE (Jules-Isidore), né à Paris, prix de Rome 1870, méd. 1re cl. 1874. — H. C.

LAGRANGE (Jean), né à Lyon, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1860, méd. 3e cl. 1874.

LANSON (Alfred-Désiré), né à Orléans, méd. 3e cl. 1875, prix de Rome 1876.

LAOUST (André-Louis-Adolphe), né à Douai (Nord), méd. 3e cl. 1873 et 1874.

LAVIGNE (Hubert), né à Cons-la-Grandville (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863.

LE BOURG (Charles-Auguste), né à Nantes, méd. 3e cl. 1853, Rap. 1859, méd. 1868. — H. C.

LECHESNE (Auguste-Jean-Baptiste), né à Caen, méd. 2e cl. 1848, ✠ 1855. — H. C.

LEHARIVEL-DUROCHER (Victor), né à Chanu (Orne), méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1857, Rap. 1861, ✠ 1870. — H. C.

LEMAIRE (Hector), né à Lille, méd. 3e cl. 1877.

LEMAIRE (Philippe-Henri), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1821, méd. 1re cl. 1827, ✠ 1834, O. ✠ 1842, M. de l'Inst. 1845. — H. C.

LENGLET (Armand-Charles-Antoine), né à Levergies (Aisne), méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848. — H. C.

LENOIR (Alfred), né à Paris, méd. 2e cl. 1874, 1re cl. 1875. — H. C.

LENOIR (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

LE PÈRE (Alfred-Adolphe-Édouard), né à Paris, prix de Rome 1852, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1863, méd. 1865, ✠ 1870. — H. C.

LEQUESNE (Eugène-Louis), né à Paris, prix de Rome 1844, méd. 1re cl. 1851 et 1855 (E. U.), ✠ 1855. — H. C.

LEQUIEN (Justin-Marie), né à Paris, ✠ 1863. — H. C.

LEROUX (Frédéric-Étienne), né à Ecouché (Orne), méd. 1866, 1867 et 1870. — H. C.

MM.

LEVEEL (Armand), né à Bricquebec (Manche), ✱ 1863. — H. C.

LEVILLAIN (Ferdinand), né à Paris, — *gravure en médailles*, méd. 2e cl. 1872.

LHOMME DE MERCEY (Bernard), né à Autun (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1849.

LIOTARD DE LAMBESC (Pascal), né à Lambesc (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1836.

LOISON (Pierre), né à Mer (Loir-et-Cher), méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1853, Rap. 1859, ✱ 1859. — H. C.

LOUIS-NOËL (Hubert), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), méd. 2e cl. 1873.

MABILLE (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1877.

MAILLET (Jacques-Léonard), né à Paris, prix de Rome 1847, méd. 1re cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. de 1re cl. 1857, ✱ 1861, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

MAINDRON (Étienne-Hippolyte), né à Champtoceaux (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1843 et 1848, Rap. 1859, ✱ 1874. — H. C.

MANIGLIER (Henri-Charles), né à Paris, prix e Rome 1856, méd. 2e cl. 1863, méd. 1868. — H. C.

MARCELLIN (Jean-Esprit), né à Gap, méd. 2e cl. 1851 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, ✱ 1862. — H. C.

MARQUESTE (Laurent-Honoré), né à Toulouse, prix de Rome 1871, méd. 3e cl. 1874, 1re cl. 1876. — H. C.

MARTIN (Louis), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1875.

MATHIEU-MEUSNIER (Rolland), né à Paris, méd. 3e cl. 1844.

MÉNARD (Amédée), né à Nantes, méd. 3e cl. 1837.

MÈNE (Pierre-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, 1re cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. de 1re cl. 1861, ✱ 1861. — H. C.

MERCIÉ (Marius-Jean-Antoine), né à Toulouse, prix de Rome 1868, méd. 1re cl. 1872, ✱ 1872, méd. d'honneur 1874. — H. C.

MM.

MERCIER (Michel-Louis-Victor), né à Meulan (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1841. — H. C.

MERLEY (Louis), né à Saint-Étienne, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1843, méd. 2e cl. 1851, Rap. 1857, 1861 et 1863, ✻ 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

MICHEL (Gustave-Frédéric), né à Paris, méd. 2e cl. 1875.

MICHEL-PASCAL (François), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848. — H. C.

MILLET (Aimé), né à Paris, méd. 1re cl. 1857, ✻ 1859, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1870. — H. C.

MONTAGNE (Marius), né à Toulon (Var), méd. 1867 et 1869.

MONTAGNY (Étienne), né à Saint-Étienne, méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1853, 3e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1857, 3e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — H. C.

MOREAU (Hippolyte), né à Dijon, méd. 3e classe 1877.

MOREAU (Mathurin), né à Dijon, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, ✻ 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

MOREAU (Mathurin-Auguste), né à Dijon, méd. 3e cl. 1874.

MOREAU-VAUTHIER (Augustin), né à Paris, méd. 1865, méd. 2e cl. 1875, ✻ 1877. — H. C.

MOREL-LADEUIL (Léonard), né à Clermont-Ferrand, méd. 3e cl. 1874.

MORICE (Léopold), né à Nîmes, méd. 2e cl. 1875.

MOULIN (Hippolyte), né à Paris, méd. 1864, 1867 et 1869. — H. C.

NEUWERKERKE (Alfred-Émilien, comte DE), né à Paris, ✻ 1848, O. ✻ 1851, M. de l'Inst. 1853, C. ✻ 1855, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), G. O. ✻ 1863. — H. C.

NOËL (Edme-Antony-Paul), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1874. — H. C.

OLIVA (Alexandre-Joseph), né à S illagouse (Pyrénées-Orientales), méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✻ 1867. — H. C.

MM.

OTTIN (Auguste-Louis-Marie), né à Paris, prix de Rome 1836, méd. 2e cl. 1842, 1re cl. 1846, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✱ 1867 — H. C.

OUDINÉ (Eugène-André), né à Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1831 ; — *sculpture*, méd. 2e cl. 1837 ; — *gravure en médailles*, 1re cl. 1839 ; — *sculpture*, méd. 1re cl. 1843, 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.) ; — *gravure en médailles*, Rap. de 1re cl. 1857, ✱ 1857. — H. C.

PALLEZ (Lucien), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

PARIS (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

PEINTE (Henri), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1877, prix du Salon 1877.

PERREY (Aimé-Napoléon), né à Dambelin (Doubs), méd. 3e cl. 1852, Rap. 1861, méd. 1868. — H. C.

PERREY (Léon), né à Paris, méd. 1866 et 1867.

PETIT (Jean), né à Besançon, méd. 3e cl. 1846.

PÊTRE (Charles), né à Metz, méd. 2e cl. 1872.

PIAT (Frédéric-Eugène), né à Montfey (Aube), ✱ 1873. — H. C.

PONSCARME (François-Joseph-Hubert), né à Belmont (Vosges), — *gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✱ 1867. — H. C.

PONSIN-ANDARY, né à Toulouse, méd. 3e cl. 1876.

PRÉAULT (Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1849, ✱ 1870. — H. C.

RAMUS (Joseph-Marius), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1831, 1re cl. 1839, ✱ 1852. — H. C.

ROBINET (Pierre), né à Paris, méd. 1870.

ROTY (Louis-Oscar), né à Paris, — *gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1873, prix de Rome 1875.

ROUBAUD (Louis-Auguste), né à Cerdon (Ain), méd. 1865 et 1866, méd. 2e cl. 1875. — H. C.

ROUILLARD (Pierre-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1842, Rap. 1861, ✱ 1866. — H. C.

MM.

SAINT-JEAN (Gustave), né à Muret (Haute-Garonne), méd. 2ᵉ cl. 1873.

SAINT-MARCEAUX (René DE), né à Reims, méd. 2ᵉ cl. 1872.

SALMSON (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1863, méd. 1865, méd. 2ᵉ cl. 1867 (E. U.), ⚜ 1867. — H. C.

SANSON (Justin-Chrysostome), né à Nemours (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1866, 3ᵉ cl. 1867 (E. U.), méd. 1869, ⚜ 1876. — H. C.

SANTA-COLOMA (Emmanuel DE), né à Bordeaux, méd. 1864.

SANZEL (Félix), né à Paris, méd. 1868.

SCHŒNEWERK (Alexandre), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1845, 1ʳᵉ cl. 1861, Rap. 1863, ⚜ 1873. — H. C.

SCHRŒDER (Louis), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1852, Rap. 1857 et 1859. — H. C.

SIMYAN (Victor), né à Saint-Gengoux (Saône-et-Loire), méd. 3ᵉ cl. 1857, Rap. 1861.

SOITOUX (Jean-François), né à Besançon, méd. 2ᵉ cl. 1851.

SOLDI (Émile-Arthur), né à Belleville-Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1869; — *gravure sur pierres fines*, méd. 3ᵉ cl. 1873.

TALUET (Ferdinand), né à Angers, méd. 1865.

THABARD (Adolphe), né à Limoges, méd. 1868, méd. 2ᵉ cl. 1872. — H. C.

THOMAS (Gabriel-Jules), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 3ᵉ cl. 1857, 1ʳᵉ cl. 1861 et 1867 (E. U.), ⚜ 1867, M. de l'Inst. 1875. — H. C.

TOURNOIS (Joseph), né à Chazeuil (Côte-d'Or), prix de Rome 1857, méd. 1868, 1869 et 1870. — H. C.

TOURNOUX (Jean), né à Meudon (Seine-et-Oise), méd. 3ᵉ cl. 1876.

TRUPHÊME (François), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3ᵉ cl. 1859, méd. 1864 et 1865. — H. C.

VALETTE (Jean), né à Ainay-le-Vieil (Cher), méd. 3ᵉ cl. 1861.

VALTON (Charles), né à Pau, méd. 3ᵉ cl. 1875.

MM.

VARNIER (Henri), né à Bourg-lez-Valence 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — H. C.

VASSELOT (Anatole MARQUET DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1876. — H. C.

VATINELLE (Ursin-Jules), né à Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1819, méd. 2e cl. 1831.

VAUTHIER-GALLE (André), né à Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1839, méd. 2e cl. 1852, méd. 1866. — H. C.

VERAY (Louis), né à Barbentane (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1853.

VERGY (Camille DE), né à Paris, méd. 1865.

VIDAL (Louis NAVATEL, dit), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863.

VILAIN (Victor), né à Paris, prix de Rome 1838, méd. 3e cl 1847, 2e cl. 1848, ✠ 1849. — H. C.

WALCHER (Joseph-Adolphe-Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1848.

ARCHITECTES FRANÇAIS.

ABADIE (Paul), né à Paris, ✠ 1856, O. ✠ 1869, M. de l'Inst. 1875. — H. C.

ALDROPHE (Alfred-Philibert), né à Paris, ✠ 1863, O. ✠ 1867. — H. C.

ANCELET (Gabriel-Auguste), né à Paris, prix de Rome 1851, méd. d'honneur 1867 (E. U.), ✠ 1867. — H. C.

ANDRÉ (Louis-Jules), né à Paris, prix de Rome 1847, ✠ 1867. — H. C.

ARMAND (Alfred), né à Paris, ✠ 1847, O. ✠ 1862. — H. C.

MM.

BAILLARGÉ (Alphonse-Jules), né à Melun, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876. — H. C.

BAILLY (Antoine-Nicolas), né à Paris, ✠ 1853, O. ✠ 1868, M. de l'Inst. 1875. — H. C.

BALLU (Albert), né à Paris, méd. de 3e cl. 1874, 2e cl. 1877. — H. C.

BALLU (Théodore), né à Paris, prix de Rome 1840, ✠ 1857, O. ✠ 1869, M. de l'Inst. 1872. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

BARABAN (Victor-Louis), né à Paris, méd. 1867.

BARTHÉLEMY (Jacques-Eugène), né à Rouen, ✠ 1868. — H. C.

BATIGNY (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), méd. 1867.

BAUDOT (Joseph-Eugène-Anatole DE), né à Sarrebourg (Meurthe-et-Moselle), méd. 1869, 2e cl. 1872. — H. C.

BAUDRY (Ambroise), né à la Roche-sur-Yon, méd. 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 1870, ✠ 1870. — H. C.

BÉNARD (Henri-Jean-Émile), né à Goderville (Seine-Inférieure), prix de Rome 1867.

BERNIER (Stanislas-Louis), né à Paris, prix de Rome 1872.

BERTHELIN (Armand), né à Paris, ✠ 1862. — H. C.

BENOUVILLE (Pierre-Louis-Alfred), né à Rome, de parents français, méd. 3e cl. 1876, en partage avec M. PONS (Jules-Marius-Henri), — méd. 2e cl. 1877. — H. C.

BIGOT (Joseph-François-Étienne), né à Quimper, ✠ 1858, — H. C.

BLONDEL (Paul), né à Belleville-Paris, prix de Rome 1876.

BOESWILLWALD (Émile), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1849, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1865. — H. C.

BOESWILLWALD (Paul-Louis), né à Paris, méd. 1870.

BOILEAU (Louis-Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1861, en partage avec

BOILEAU (Louis-Charles), né à Paris.

BOITTE (Louis-François-Philippe), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1872. — H. C.

BONNET (Paul-Émile), né à Paris, prix de Rome 1854.

MM.

BOUCHOT (Jules-Louis), né à Paris, ✠ 1860. — H. C.

BOUDIER (Abel-Eugène), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), méd. 2ᵉ cl. 1876.

BOURDAIS (Jules), né à Brest (Finistère), méd. 2ᵉ cl. 1874.

BOURGEOIS (Auguste), né à Avallon (Yonne), méd. 1867.

BOURGEREL (Gustave), né à Nantes, méd. 3ᵉ cl. 1846.

BROUTY (Charles-Victor), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), ✠ 1865. — H. C.

BRUNE (Emmanuel), né à Paris, prix de Rome 1863.

BRUNEAU (Eugène), né à Morsang-sur-Orge (Seine-et-Oise), méd. 3ᵉ cl. 1876.

BRUYERRE (Louis-Clémentin), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1875.

CALLA (Louis-Marie-Pierre-François), né à Paris, méd. 1867.

CALLIAT (Victor), né à Paris, ✠ 1847. — H. C.

CENDRIER (François-Alexis), né à Paris, ✠ 1851. — H. C.

CHABROL (François-Wilbrod), né à Paris, prix de Rome 1862.

CHAPON (Louis-Étienne-Alfred), né à Paris, ✠ 1868. — H. C.

CHARDON (Ernest), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1876.

CHARIER (Arsène), né à Noirmoutier (Vendée), méd. 1866.

CHATELAIN (Charles-François), né à Nancy, ✠ 1866. — H. C.

CHENAVARD (Antoine-Marie), né à Lyon, ✠ 1862. — H. C.

COMPAGNON (Léon-Charles), né à Aire (Pas-de-Calais), méd. 3ᵉ cl. 1853.

COQUART (Georges-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1858, méd. 1865, ✠ 1876. — H. C.

CORROYER (Édouard), né à Amiens, méd. 1ʳᵉ cl. 1873. — H. C.

COSTE (Pascal), né à Marseille, méd. 3ᵉ cl. 1835, ✠ 1842, O. ✠ 1862. — H. C.

CRÉPINET (Alphonse-Nicolas), né à Paris, ✠ 1869. — H. C.

CRÉTIN (Gabriel), né à Montmélian (Savoie), naturalisé Français, ✠ 1848. — H. C.

MM.

DAINVILLE (Édouard-Louis-François), né à Angers, méd. 3ᵉ cl. 1852.

DALY (César), né à Verdun (Meuse), méd. 2ᵉ cl. 1855 (E. U.), ✠ 1861. — H. C.

DANJOY (Édouard), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1873.

DARCY (Denis), né au Cateau-Cambrésis (Nord), méd. 1869.

DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré), né à Paris, prix de Rome 1855, ✠ 1865, méd. 3ᵉ cl. 1867 (E. U.). — H. C.

DAVIOUD (Gabriel-François-Antoine), né à Paris, ✠ 1862. — H. C.

DEBRESSENNE (Eugène-Auguste), né à Paris, ✠ 1868. — H. C.

DELARUE (Jean-François), né à Forfry (Seine-et-Marne), ✠ 1865. — H. C.

DENUELLE (Alexandre-Dominique), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1844, 2ᵉ cl. 1849 et 1855 (E. U.), Rap. 1859, ✠ 1859, O. ✠ 1874. — H. C.

DEPERTHES (Pierre-Joseph-Édouard), né à Houdilcourt (Ardennes), méd. 1865, méd. 2ᵉ cl. 1867 (E. U.). — H. C.

DESBUISSON (Prosper), né à la Capelle (Aisne), prix de Rome 1844, ✠ 1869. — H. C.

DESJARDINS (Antoine), né à Lyon, ✠ 1858. — H. C.

DESMARETS (Louis-François), né à Compiègne (Oise), ✠ 1865 — H. C.

DEVREZ (Désiré-Henri-Louis), né à Douai (Nord), méd. 2ᵉ cl. 1861, ✠ 1867. — H. C.

DIET (Arthur-Nicolas), né à Amboise (Indre-et-Loire), prix de Rome 1853, ✠ 1867. — H. C.

DOMINIQUE (Michel), né à Fourchambault (Nièvre), méd. 3ᵉ cl. 1861.

DREVET (Jacques), né à Villefranche (Rhône), ✠ 1867. — H. C.

DUC (Joseph-Louis), né à Paris, prix de Rome 1825, ✠ 1840, méd. 1ʳᵉ cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1862, M. de l'Inst. 1866, grand prix de l'Empereur 1869 (décret du 12 août 1864), C. ✠ 1870. — H. C.

DUPUIS (Dominique-Jean), né à Paris, ✠ 1863. — H. C.

DURAND (Henry), né à Nîmes, ✠ 1875. — H. C.

MM.

DURAND (Hippolyte-Louis), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1841, ✠ 1875. — H. C.

DURAND (Louis-Alphonse-Paul), né à Mantes (Seine-et-Oise), méd. 2ᵉ cl. 1857, ✠ 1860. — H. C.

DUTERT (Charles-Louis-Ferdinand), né à Douai (Nord), prix de Rome 1869, méd. 1ʳᵉ cl. 1875. — H. C.

DUTHOIT (Edmond-Clément-Marie), né à Amiens, méd. 3ᵉ cl. 1863, méd. 1864.

DUTROU (Jules-Laurent), né à Paris, ✠ 1865. — H. C.

EPELLET, ✠ 1870. — H. C.

ESQUIÉ (Jacques), né à Toulouse, méd. 2ᵉ cl. 1867 (E. U.).

EUDES (Hippolyte-Émile), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), ✠ 1856. — H. C.

FAMIN (Charles-Victor), né à Paris, prix de Rome 1835.

FORMIGÉ (Jean-Camille), né au Bouscat (Gironde), méd. 3ᵉ cl. 1875, 2ᵉ cl. 1876. — H. C.

GALAND (Pierre-Napoléon), né à Paris méd. 2ᵉ cl. 1851, ✠ 1865. — H. C.

GARNIER (Jean-Louis-Charles), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 3ᵉ cl. 1857, 1ʳᵉ cl. 1863, ✠ 1864, M. de l'Inst. 1874, O. ✠ 1875. — H. C.

GAUTIER (Anatole), né à Paris, ✠ 1864. — H. C.

GAUTIER (Charles-Albert), né à Paris, méd. 1869, en partage avec M. SAUVESTRE (Stéphen).

GENTIL (Joseph-François-Léopold), né à Gorze (Lorraine), ✠ 1869. — H. C.

GERHARDT (Gustave-Adolphe), né à Strasbourg, prix de Rome 1865.

GINAIN (Paul-René-Léon), né à Paris, prix de Rome 1852, ✠ 1877. — H. C.

GODEBEUF (Eugène), né à Compiègne (Oise), méd. 2ᵉ cl. 1851, ✠ 1858. — H. C.

MM.

GONDOIN (Charles-Jacques), ✱ 1877. — H. C.

GOSSET (Alphonse), né à Reims (Marne), méd. 1868.

GOUT (Paul-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1877.

GRILLOT (Léon-Charles), né à Épinal, ✱ 1861. — H. C.

GUADET (Julien), né à Paris, prix de Rome 1864, méd. 1870.

GUÉNEPIN (Jean-Baptiste-François), né à Noli (Italie), de parents français, prix de Rome 1837, ✱ 1843. — H. C.

GUÉRINOT (Antoine-Gaëtan), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1876.

GUILLAUME (Edmond-Jean-Baptiste), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1856, méd. 2e cl. 1863, ✱ 1866, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

HARDY (Léopold-Amédée), né à Paris, ✱ 1867. — H. C.

HÉDIN (Amédée), né à Alençon, méd. 1867, 1868 et 1869. — H. C.

HEIM (Joseph-Eugène), né à Paris, prix de Rome 1857.

HÉNARD (Antoine-Julien), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1845, Rap. 1857, 2e cl. 1859, 1re cl. 1861, ✱ 1867. — H. C.

HÉNARD (Gaston), né à Paris, méd. 1868.

HÉRARD (Louis-Pierre), né à Vaugirard-Paris, méd. 3e cl. 1851.

HERMANT (Pierre-Antoine-Achille), né à Paris, méd. 1re cl. 1876. — H. C.

HIRSCH (Abraham), ✱ 1878. — H. C.

HOCHEREAU (Louis-Jean-Baptiste-Émile), né à Mézières-en-Drouais (Eure-et-Loir), ✱ 1867. — H. C.

HUOT (Joseph-Henri), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 1865 et 1866.

ISABELLE (Charles-Édouard), né au Havre (Seine-Inférieure), ✱ 1845, O. ✱ 1862. — H. C.

JAL (Antoine-Anatole), né à Paris, ✱ 1866. — H. C.

JANVIER (Louis-Ildefonse), ✱ 1869. — H. C.

MM.

JOLY (Edmond DE), né à Paris, ✠ 1865, O. ✠ 1872. — H. C.

JOLY-LETERME (Charles), né à Baugé (Maine-et-Loire), ✠ 1856. — H. C.

JOURDAIN (Jean), né à Paris, ✠ 1875. — H. C.

JUMELIN (Paul), né à Lyon, méd. 2ᵉ cl. 1851.

LABBÉ (Auguste-Pierre), né à Bordeaux, ✠ 1870. — H. C.

LABROUSTE (François-Marie-Théodore), né à Paris, prix de Rome 1827, ✠ 1855, O. ✠ 1869. — H. C.

LAFOLLYE (Auguste-Joseph), né à Paris, méd. 1868 et 1870, 2ᵉ cl. 1872, ✠ 1876. — H. C.

LAISNÉ (Charles-Jean), né à Fontenay-aux-Roses (Seine), méd. 2ᵉ cl. 1852, ✠ 1864. — H. C.

LALANDE (Charles-Léon DE), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1874.

LAMBERT (Marcel-Noël), né à Paris, prix de Rome 1873.

LAMEIRE (Charles-Joseph), né à Paris, méd. 1866, méd. 1ʳᵉ cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — H. C.

LANDRON (Eugène), né à Saint-Calais (Sarthe), méd. 3ᵉ cl. 1847, 2ᵉ cl. 1848. — H. C.

LAUDIN (Jacques-Félix-Alexandre), né à Dijon, ✠ 1864. — H. C.

LAVEZZARI (Émile), né à Paris, ✠ 1869. — H. C.

LAZARD (Michel-Laurent-Saint-Omer), né à Montpellier, ✠ 1865. — H. C.

LEBOUTEUX (Denis), né à Batignolles-Paris, prix de Rome 1849, ✠ 1873. — H. C.

LECLERC (Charles-Alfred), né à Paris, prix de Rome 1868.

LEFAURE (Jean), né à Mavaudier (Creuse), ✠ 1866. — H. C.

LEFUEL (Hector-Martin), né à Versailles, prix de Rome 1839, ✠ 1854, méd. 2ᵉ cl. 1855 (E. U.), M. de l'Inst. 1855, O. ✠ 1857, C. ✠ 1867. — H. C.

LEJEUNE (Amédée-Alphonse), né à Nanteuil-le-Haudouin (Oise), ✠ 1851. — H. C.

LEMÉNIL (Émile-Louis-Marie), né à Paris, ✠ 1875. — H. C.

MM.

LENOIR (Albert-Alexandre), né à Paris, ✱ 1845, M. de l'Inst. 1869. — H. C.

LEPREUX (Félix-Louis), né à Paris, ✱ 1863. — H. C.

LEROYER (Alexandre-Nicolas), né à Paris, ✱ 1875. — H. C.

LESOUFACHÉ (Joseph-Michel-Anne), né à Bruz (Ille-et-Vilaine), ✱ 1862. — H. C.

LESUEUR (Jean-Baptiste-Cicéron), né à Clairefontaine (Seine-et-Oise), prix de Rome 1819, M. de l'Inst. 1846, ✱ 1847, O. ✱ 1870. — H. C.

LEVICOMTE (Paul-Frédéric), né à Paris, ✱ 1861. — H. C.

LHEUREUX (Louis-Ernest), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 1re cl. 1873. — H. C.

LISCH (Juste), né à Alençon, méd. 1864, ✱ 1868. — H. C.

LORAIN (Jean-Baptiste-Paul), né à Troyes, méd. 1868.

LOUÉ (Victor-Auguste), né à la Roche-sur-Yon, méd. 1864, 2e cl. 1872. — H. C.

LOUVET (Louis-Victor), né à Paris, prix de Rome 1850, ✱ 1875. — H. C.

LOUVIER (Antoine-Georges), né à Lyon, méd. 2e cl. 1875.

LOVIOT (Benoît-Édouard), né à Paris, prix de Rome 1874.

MAGNE (Auguste), né à Étampes (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1845, ✱ 1862. — H. C.

MAURICE-OURADOU (Auguste), né à Paris, méd. 1865, méd. 2e cl. 1873, ✱ 1874. — H. C.

MAUSS (Christophe-Édouard), né à Rouen, méd. 3e cl. 1859.

MÉRINDOL (Jules-Charles-Joseph DE), né à Milan (Italie), de parents français, ✱ 1868. — H. C.

MILLET (Eugène-Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✱ 1858, O. ✱ 1867. — H. C.

MIMEY (Maximilien), né à Paris, méd. 3e cl. 1852, 2e cl. 1853, Rap. 1863. — H. C.

MONGE (Thomas-Augustin), né à Puteaux (Seine), ✱ 1862. — H. C.

MM.

MOREY (Mathieu-Prosper), né à Nancy, prix de Rome 1831, ✻ 1860. — H. C.

MORIN (Charles-Alexandre-François), né à Paris, ✻ 1865. — H. C.

MORTIER (François-Athanase), né à Paris), ✻ 1877. — H. C.

MOYAUX (Constant), né à Anzin (Nord), prix de Rome 1861, méd. 1869.

MULLER (Charles-Eugène-Émile), né à Altkirch Alsace), ✻ 1865. — H. C.

NÉNOT (Paul), né à Paris, prix de Rome 1877.

NICOLLE (Joseph), né à Fontenay (Côte-d'Or), méd. 2ᵉ cl. 1852, ✻ 1864. — H. C.

NOGUET (Louis), né à Paris, prix de Rome 1865.

NORMAND (Alfred-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1846, méd. 1ʳᵉ cl. 1855 (E. U.), ✻ 1860. — H. C.

PALIARD (Victor-Louis), né à Paris, ✻ 1865. — H. C.

PARENT (Henri-Aubert-Joseph), né à Valenciennes (Nord), méd. 3ᵉ cl. 1857, ✻ 1870. — H. C.

PASCAL (Jean-Louis), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 1866.

PAULIN (Edmond-Jean-Baptiste), né à Paris, prix de Rome 1875.

PERTUISOT (Victor), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1853.

PIGNY (Jean-Baptiste-Marie), né à Montlignon (Seine et Oise), ✻ 1861. — H. C.

PONS (Jules-Marius-Henri), né à Rodez, méd. 3ᵉ cl. 1876, en partage avec M. BENOUVILLE (Pierre-Louis-Alfred).

POTIER DE LA MORANDIÈRE (Jules-Édouard), né à Blois, ✻ 1863. — H. C.

QUESTEL (Charles-Auguste), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1846, 1ʳᵉ cl. 1852, ✻ 1852, méd. 1ʳᵉ cl. 1855 (E. U.), O. ✻ 1863, méd. 2ᵉ cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1871. — H. C.

MM.

REBOUL (Aubert-Clément-Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1877.

RENAUD (Édouard), né à Gravelines (Nord), méd. 3e cl. 1849, 1re cl. 1857, ✻ 1858. — H. C.

RENAUD (Pierre-Louis), né à Périgueux, ✻ 1869. — H. C.

RÉVOIL (Henri-Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), ✻ 1865. — H. C.

REYNAUD (François-Léonce), né à Lyon, ✻ 1839, O. ✻ 1854, C. ✻ 1866. — H. C.

ROGER (Napoléon-Alexandre), né à Paris, ✻ 1852. — H. C.

ROGUET (Félix), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 2e cl. 1874.

ROHARD (Léon), né à Trélazé (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1863.

ROHAULT DE FLEURY (Georges), né à Paris, méd. 1867 et 1870, méd. 1re cl. 1874. — H. C.

ROUYER (Eugène), né à la Neuville-au-Pont (Marne), méd. 1869 et 1870.

RUPRICH-ROBERT (Victor-Marie-Charles), né à Paris, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1861. — H. C.

SALMON (Alexandre-François-Florimond), né à Paris, ✻ 1864. — H. C.

SAUVAGEOT (Louis), né à Santenay (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1875.

SAUVESTRE (Stéphen), né à Bonnétable (Sarthe), méd. 1869, en partage avec M. GAUTIER (Charles-Albert).

SCELLIER (Louis-Henri-Georges), né à Bellevue (Seine-et-Oise), méd. 2e classe 1876.

SELMERSHEIM (Paul), né à Langres (Haute-Marne), méd. 2e cl. 1873, Rap. 1876. — H. C.

SIMIL (Alphonse), né à Nîmes, méd. 1868, 1re cl. 1877. — H. C.

STEINHEIL (Louis-Charles-Auguste), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1851. — Voir aux *Peintres*.

SUISSE (Charles-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

MM.

SUISSE (Jean-Philippe), né à Gorze (Lorraine), ✱ 1860. — H. C.

THÉRIN (Adolphe-Eugène), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), méd. 1866.

THIAB (Adolphe-Joseph), né à Bordeaux, ✱ 1846. — H. C.

THIERRY (Charles-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — H. C.

THIERRY-LADRANGE (François), né à Vignory (Haute-Marne), méd. 1re cl. 1872. — H. C.

THOMAS (Albert-Félix-Théophile), né à Marseille, prix de Rome 1870, méd. 1re cl. 1876. — H. C.

TOURETTE, né à Montpezat (Ardèche), ✱ 1877. — H. C.

TRÉLAT (Émile), né à Paris, ✱ 1855, O. ✱ 1871. — H. C.

TRÉMAUX (Pierre), né à Charcey (Saône-et-Loire), ✱ 1864. — H. C.

TRILHE (Félix-Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1859, méd. 2e cl. 1863. — H. C.

TROCHU (François-Jules), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1861.

UCHARD (Toussaint-François-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1838, ✱ 1861. — H. C.

ULMANN (Samuel-Émile-James), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 2e cl. 1877.

VALLEZ (Théodore-Henri), né à Valenciennes (Nord), ✱ 1864. — H. C.

VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 1865, ✱ 1867. — H. C.

VERDIER (Aymar), né à Tours, méd. 1re cl. 1848, Rap. 1859, ✱ 1860. — H. C.

VESTIER (Phidias), né à Fresnes (Seine), ✱ 1849. — H. C.

VIALA DE SORBIER, né à la Flèche (Sarthe), ✱ 1860. — H. C.

VILLAIN (François-Alexandre), prix de Rome 1820.

MM.

VIOLLET-LE-DUC (Eugène-Emmanuel), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1834, 2ᵉ cl. 1838, ✠ 1849, méd. 1ʳᵉ cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1858, C. ✠ 1869. — H. C.

VIONNOIS (Félix), né à Dijon, méd. 2ᵉ cl. 1873.

WOTTLING (Émile-Eugène), né à Colmar, méd. 3ᵉ cl. 1877.

GRAVEURS ET LITHOGRAPHES FRANÇAIS.

ALLAIS (Prosper-Paul-Ernest), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1863.

ALOPHE (Alexandre-Marie), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3ᵉ cl. 1863. — Voir aux *Peintres*.

ANASTASI (Auguste), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3ᵉ cl. 1852. — Voir aux *Peintres*.

ANNEDOUCHE (Alfred), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1876.

AUBERT (Jean-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1844, — *lithographie*, méd. 3ᵉ cl. 1857, Rap. 1859. — Voir aux *Peintres*.

BARGUE (Charles), né à Paris, — *lithographie*, méd. 1867 et 1868.

BEAU (Émile), né à Paris, — *lithographie*, méd. 2ᵉ cl. 1855.

BELLAY (Paul-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1852, méd. 2ᵉ cl. 1861, ✠ 1873. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

BELLENGER (Georges), né à Rouen, — *lithographie*, méd. 3ᵉ cl. 1873.

MM.

BERTINOT (Gustave-Nicolas), né à Louviers (Eure), prix de Rome 1850, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1865, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, M. de l'Inst. 1878. — H. C.

BERTRAND (Antoine-Valory), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 1869.

BLANCHARD (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847, 1re cl. 1857, Rap. 1859, ✠ 1861, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

BLÉRY (Eugène), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1842, ✠ 1846. — H. C.

BOETZEL (Ernest-Philippe), né à Saar-Union (Alsace), — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1875, ✠ 1877. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

BOETZEL (Mme Hélène), née à Nancy, — *gravure sur bois*, méd. 2e cl. 1872.

BOILVIN (Émile), né à Metz, méd. 3e classe 1877.

BOISSON (Louis-Léon), né à Nîmes, prix de Rome 1876.

BOUTELIÉ (Louis-Abdon), né à Paris, prix de Rome 1872.

BRACQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1868, 2e cl. 1872. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

BRIDOUX (François-Augustin), né à Abbeville (Somme), prix de Rome 1834, méd. 2e cl. 1841, Rap. 1859. — H. C.

BROWNE (Mme Henriette), née à Paris, méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Peintres*.

BRUNET-DEBAISNES (Alfred), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 2e cl. 1872 et 1873. — H. C.

CHAPON (Léon-Louis), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 1866.

CHAUVEL (Théophile), né à Paris, — *lithographie*, méd. 1870, méd. 2e cl. 1873. — H. C.

CHEVIN (Victor-Joseph), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1840.

CICÉRI (Eugène), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1876. — Voir aux *Peintres*.

MM.

COURTRY (Charles-Louis), né à Paris, méd. 1868, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1875. — H. C.

COUSIN (Charles), né à Vilvorde (Belgique), de parents français, méd. 3e cl. 1844.

DAMOUR (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1852.

DANGUIN (Jean-Baptiste), né à Frontenas (Rhône), méd. 3e cl. 1863, méd. 1868, méd. 1re cl. 1872. — H. C.

DEBLOIS (Charles-Alphonse), né à Paris, méd. 2e cl. 1873.

DELAUNEY (Alfred-Alexandre), né à Gouville (Manche), méd. 1870, méd. 2e cl. 1872. — H. C.

DEROY (Isidore-Laurent), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1836, Rap. 1861.

DESMAISONS (Pierre-Émile), né à Paris, — *lithographie*, méd. 1re cl. 1848, Rap. 1861 et 1863, ✠ 1863. — H. C.

DESVACHEZ (David-Joseph), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864. — H. C.

DEVEAUX (Jacques-Martial), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 1864.

DIDIER (Adrien), né à Gigors (Drôme), méd. 1869, 1re cl. 1873. — H. C.

DROUYN (Léo), né à Bordeaux, méd. 1867.

DUBOUCHET (Henri-Joseph), né à Caluire-et-Cuire (Rhône), prix de Rome 1860, méd. 1869 et 1870.

FLAMENG (Léopold), né à Bruxelles, de parents français, méd. 1864, 1866 et 1867, ✠ 1870. — H. C.

FRANÇOIS (Alphonse), né à Paris, méd. 1re cl. 1851, Rap. 1857, ✠ 1857, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, M. de l'Inst. 1873. — H. C.

FROMENT (Eugène), né à Sens (Yonne), — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1875.

GAILLARD (Claude-Ferdinand), né à Paris, prix de Rome 1856, méd. 1867 et 1869, 1re cl. 1872, ✠ 1876. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

MM.

GAUCHEREL (Léon), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1853, 2ᵉ cl. 1855 (E. U.), Rap. 1859, 1861 et 1863, ✠ 1864. — H. C.

GILBERT (Achille), né à Paris, — *lithographie*, méd. 1864 et 1865, méd. 3ᵉ cl. 1875. — H. C.

GIRAUD (Pierre-François-Eugène), né à Paris, prix de Rome 1826. — Voir aux *Peintres*.

GOUTIÈRE (Tony), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3ᵉ cl. 1873.

GRÉBERT (Jules), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1845.

GREUX (Gustave), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1873, 2ᵉ cl. 1876. — H. C.

GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1845, Rap. 1861 et 1863, méd. 1864. — H. C.

GUILLAUMOT (Louis-Étienne), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1855 (E. U.), 1857 et 1863. — H. C.

GUSMAN (Adolphe), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 3ᵉ cl. 1857.

HAUSSOULLIER (William), né à Paris, méd. 1866.

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 1868, 1ʳᵉ cl. 1872, ✠ 1872. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

HENRIQUEL (Louis-Pierre), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1822, ✠ 1831, M. de l'Inst. 1849, méd. d'honneur 1853, grande médaille d'honneur 1855 (E. U.), O. ✠ 1855. — H. C.

HUGUENET (Jacques-Joseph), né à Versailles, méd. 3ᵉ cl. 1853, 2ᵉ cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861 et 1863. — H. C.

HUOT (Adolphe-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1862, méd. 1868, méd. 1ʳᵉ cl. 1875. — H. C.

JACQUE (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1851, Rap. 1861 et 1863, méd. 3ᵉ cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

JACQUEMART (Jules-Ferdinand), né à Paris, méd. 1864 et 1866, méd. 3ᵉ cl. 1867 (E. U.), ✠ 1869. — H. C.

MM.

JACQUET (Achille), né à Courbevoie (Seine), prix de Rome 1870, méd. 3° classe 1877.

JACQUET (Jules), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2° cl. 1875, Rap. 1876. — H. C.

JOLIET (Auguste), né à Belleville-Paris, — *gravure sur bois*, méd. 1870.

JOUANIN (Auguste-Adrien), né à Cosne (Nièvre), méd. 3° cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — H. C.

JOUBERT (Ferdinand), né à Paris, méd. 3° cl. 1853 et 1859, Rap. 1861. — H. C.

LAGUILLERMIE (Auguste-Frédéric), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2° cl. 1877.

LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, méd. 1866, méd. 3° cl. 1874, ✠ 1875. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

LALAUZE (Adolphe), né à Rive-de-Gier (Loire), méd. 3° cl. 1876.

LAMOTTE (Alphonse), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3° cl. 1877.

LANÇON (Auguste), né à Saint-Claude (Jura), méd. 2° cl. 1873.

LAPLANTE (Charles), né à Sèvres (Seine-et-Oise), — *gravure sur bois*, méd. 1870.

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), — *lithographie*, méd. 3° cl. 1853, Rap. 1859, méd. 2° cl. 1861, ✠ 1868. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

LECOMTE (Narcisse), né à Paris, méd. 3° cl. 1833, 2° cl. 1846. — H. C.

LEMUD (François-Joseph-Aimé DE), né à Thionville (Lorraine), méd. 3° cl. 1863, ✠ 1865. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

LEPRIX (Paul-Denis), né à Paris, méd. 3° cl. 1849.

LE RAT (Edme-Paul), né à Paris, méd. 3° cl. 1875.

LEROY (Alphonse), né à Lille, méd. 3° cl. 1853 et 1855 (E. U.), Rap. 1859 et 1863. — H. C.

LEROY (Louis), né à Paris, méd. 3° cl. 1838.

LEVASSEUR (Jules-Gabriel), né à Paris, méd. 1867, méd. 2° cl. 1877. — H. C.

LÉVY (Gustave), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3° cl. 1846, Rap. 1857 et 1863. — H. C.

MM.

LORICHON (Constant-Louis-Antoine), né à Paris, prix de Rome 1820, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1836. — H. C.

LURAT (Abel), né à Orléans, méd. 3e cl. 1876.

MASSARD (Léopold), né à Crouy-sur-Ourcq (Seine-et-Marne), méd. 1866, méd. 2e cl. 1874. — H. C.

MIGIOL (Pierre), né à Lyon, prix de Rome 1860.

MONGIN (Augustin), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MONZIÈS (Louis), né à Montauban, méd. 3e cl. 1876.

MORSE (Auguste-Achille), né à Paris, méd. 1867, méd. 1re cl. 1874. — H. C.

MOUILLERON (Adolphe), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1849, 1re cl. 1852, ✠ 1852, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — H. C.

NOËL (Alphonse-Léon), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1837, 2e cl. 1843, 1re cl. 1845, ✠ 1855. — H. C.

NORMAND (Charles-Victor), né à Paris, prix de Rome 1838.

POLLET (Victor-Florence), né à Paris, prix de Rome 1838, méd. 1re cl. 1849, 3e cl. 1855 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Peintres*.

PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), méd. 1865. — Voir aux *Peintres*.

POTÉMONT (Adolphe-Martial), né à Paris, méd. 1869, méd. 2e cl. 1876. — H. C.

RAJON (Paul-Adolphe), né à Dijon, méd. 1869 et 1870, méd. 2e cl. 1873. — H. C.

ROBERT (Charles-Jules), né à Chartres, — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1873.

ROCHEBRUNE (Octave-Guillaume DE), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), méd. 1865 et 1868, 2e cl. 1872, ✠ 1874. — H. C.

SABATIER (Léon), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1839.

SALMON (Louis-Adolphe), né à Paris, prix de Rome 1834, méd. 2e cl. 1853, Rap. 1857, 1859 et 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — H. C.

MM.

SCHNEIDER (Louis-Amable), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1861.

SIROUY (Achille), né à Beauvais, — *lithographie*, méd. 3ᵉ cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, ✱ 1869. — H. C.

SOUDAIN (Marie-Alexandre), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1861, Rap. 1863.

SOULANGE-TEISSIER (Louis-Emmanuel), né à Amiens, — *lithographie*, méd. 3ᵉ cl. 1841, 2ᵉ cl. 1857, Rap. 1859, ✱ 1859. — H. C.

SULPIS (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1873.

THIÉNON (Louis), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1836. — Voir aux *Peintres*.

THIRIAT (Henri), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd, 3ᵉ cl. 1877.

THIRION (Charles-Victor), né à Langres (Haute-Marne), méd. 1867.

TOURNY (Joseph-Gabriel), né à Paris, prix de Rome 1846, ✱ 1872. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

VALÉRIO (Théodore), né à Herserange (Lorraine), méd. 3ᵉ cl. 1859, ✱ 1861. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

VARIN (Amédée), né à Châlons-sur-Marne, méd. 3ᵉ cl. 1852, Rap. 1857, 1859, 1861 et 1863. — H. C.

VARIN (Eugène-Napoléon), né à Épernay (Marne), méd. 1865.

VARIN (Pierre-Adolphe), né à Châlons-sur-Marne, méd. 3ᵉ cl. 1861.

VERNIER (Émile), né à Lons-le-Saunier, — *lithographie*, méd. 1869 et 1870.

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 1866 et 1869. — Voir aux *Peintres*.

WALTNER (Charles-Albert), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 1870, méd. 2ᵉ cl. 1874. — H. C.

YON (Edmond-Charles), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 2ᵉ cl. 1872, 3ᵉ cl. 1874. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

2e SECTION.

PEINTRES ÉTRANGERS (*).

MM.

ACHENBACH (André), né à Cassel (Hesse-Cassel), méd. 3e cl. 1839, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1864, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

ACHENBACH (Oswald), né à Dusseldorf (Prusse), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1863. — H. C.

ADAM (François) (Bavière), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

AIVAZOVSKY (Jean), né à Théodosie (Crimée), méd. 3e cl. 1843, ✠ 1857. — H. C.

ALMA-TADÉMA (Lawrence), né à Dronryn (Pays-Bas), méd. 1864, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1873. — H. C.

ANKER (Albert), né à Anet (Suisse), méd. 1866.

ANSDELL (R.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

BARKER (Thomas-Jones-Henry), né à Bath (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1836.

BAUDIT (Amédée), né à Genève (Suisse), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861.

BELL (Rodolphe), né à Payerne (Suisse), méd. 3e cl. 1835,

BENDEMANN (Édouard), né à Berlin, méd. 1re cl. 1837. — H. C.

BERG (E.) (Suède), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

BIERSTADT (Albert) (États-Unis d'Amérique), ✠ 1869. — H. C.

BLAAS (Charles) (Autriche), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

BLES (David), né à la Haye, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

(*) A défaut du lieu exact de naissance, la nationalité a été indiquée.

MM.

BLOCK (Eugène-François DE), né à Grammont (Belgique), méd. 3e cl. 1842, ✠ 1846. — H. C.

BODMER (Karl), né à Zurich (Suisse), méd. 2e cl. 1851, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1863, ✠ 1876. — H. C.

BOHN (Guermann), né à Stuttgart (Wurtemberg), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1849, ✠ 1852. — H. C.

BOSBOOM (Johannes), né à la Haye, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

BRENDEL (Albert), né à Berlin, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1859 et 1861. — H. C.

BRIDGMAN (Frédéric-A.), né à New-York, méd. 3e cl. 1877.

CALAMATTA (Mme), née Joséphine RAOUL-ROCHETTE, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1845. — H. C.

CALDERON (Philipp) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — H. C.

CALLOW (William), né à Greenwich (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1840.

CANZI (Auguste), né à Vienne, méd. 3e cl. 1838.

CARELLI (Gonzalvo), né à Naples (Italie), méd. 3e cl. 1843.

CARNEVALI (Philippe-François-Antoine-Théodore), né à Barcelone (Espagne), méd. 3e cl. 1839.

CASTRES (Édouard), né à Genève (Suisse), méd. 2e cl. 1872 et 1874. — H. C.

CERMAK (Yaroslav), né à Prague (Bohême), méd. 2e cl. 1861, méd. 1868, ✠ 1876. — H. C.

CHAPLIN (Charles), né aux Andelys (Eure), de parents étrangers, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1852, méd. 1865, ✠ 1865, O. ✠ 1877. — H. C.

CHURCH (F.-E.) (États-Unis d'Amérique), méd. 2e cl. 1867 (E. U.).

CLAYS (Paul-Jean), né à Bruges (Belgique), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1875. — H. C.

COGEN (Félix), né à Saint-Nicolas (Belgique), méd. 3e cl. 1875.

COLLART (Mme Marie), née à Bruxelles, méd. 1870.

MM.

DE COCK (César), né à Gand (Belgique), méd. 1867 et 1869.

DE COCK (Xavier), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1857.

DE JONGHE (Gustave), né à Courtrai (Belgique), méd. 3e cl. 1863.

DEVERS (Joseph), né à Turin (Italie), méd. 3e cl. 1849 et 1855 (E. U.).

DURAND (Simon), né à Genève (Suisse), méd. 3e cl. 1875.

FAGERLIN (F.) (Suède), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

FERRI (Gaëtan), né à Bologne (Italie), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

FRITH (W.-P.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.).

GALLAIT (Louis), né à Tournay (Belgique), méd. 2e cl. 1835, ✠ 1841, méd. 2e cl. 1848. — H. C.

GEEFS (Mme Fanny), née à Bruxelles, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845. — H. C.

GERVEX (Henri), né à Paris, de parents étrangers, méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876. — H. C.

GIRARDET (Édouard), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1847, Rap. 1859. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

GISBERT (Antonio), né à Alcoy (Espagne), méd. 1865, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1870. — H. C.

GONZALÈS (Juan-Antonio), né à Chiclana (Espagne), méd. 3e cl. 1876.

GONZALVO (Pablo) (Espagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

GRAEFFLE (Albert), né à Fribourg-en-Brisgau (grand-duché de Bade), méd. 3e cl. 1846.

GRANT (F.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — H. C.

GRONLAND (Theude), né à Altona (Danemark), méd. 1re cl. 1848, 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

GSELL (Jules-Gaspard), né à Saint-Gall (Suisse), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

GUDE (Hans-Frédéric), né à Christiania, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

MM.

HAGHE (L.), né à Tournay (Belgique), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

HAMMAN (Édouard-Jean-Conrad), né à Ostende (Belgique), méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E. U.), 2e cl. 1859, Rap. 1863, ✠ 1864. — H. C.

HÉALY (Georges-P.-A.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

HEILBUTH (Ferdinand), né à Hambourg (Allemagne), méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859 et 1861, ✠ 1861. — H. C.

HENNEBICQ (André), né à Tournay (Belgique), méd. 2e cl. 1874.

HERTRICH (Michel), né à Turckheim (Alsace), méd. 3e cl. 1845.

HUMBERT (Charles), né à Genève (Suisse), méd. 3e cl. 1842.

ISRAËLS (Jozef), né à Amsterdam (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — H. C.

JONGKIND (Johan-Barthold), né à Latrop (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1852.

KAEMMERER (Frédéric-Henri), né à la Haye, méd. 3e cl. 1874.

KEYSER (DE), né à Anvers (Belgique), méd. 2e cl. 1840.

KNAUS (Louis), né à Wiesbaden (duché de Nassau), méd. 2e cl. 1853, 1re cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, ✠ 1859, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — H. C.

KNYFF (Alfred DE), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1859 et 1861, ✠ 1861. — H. C.

KOTZEBUE (Alexandre) (Russie), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

KRUGER (François), né à Dessau (duché d'Anhalt), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

KRUMHOLZ (Ferdinand), né à Hof (Autriche), méd. 3e cl. 1841.

KUHNEN (Pierre-Louis), né à Aix-la-Chapelle (Prusse), méd. 3e cl. 1846.

MM.

LALLEMAND (Sigismond) (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.).

LAMME (Arie-Jean), né à Rotterdam (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1845.

LEHMANN (Rodolphe), né à Hambourg (Allemagne), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845 et 1848. — H. C.

LEIBL (Wilhelm), né à Cologne (Prusse), méd. 1870.

LEIGHTON (Frédéric), né à Scarborough (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1859.

LENBACH (François) (Bavière), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

LESSING (Ch.-Frédéric), né à Watenberg (Prusse), méd. 1re cl. 1837. — H. C.

LOOS (Basile DE), né à Zélé (Belgique), méd. 3e cl. 1841.

MACNÉE (D.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

MADARASZ (Victor DE), né à Csetnek (Autriche), méd. 3e cl. 1861.

MADRAZO (Frédéric DE), né à Madrid, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1839, 1re cl. 1845, ✠ 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1860. — H. C.

MAGNUS (Édouard), né à Berlin, méd. 2e cl. 1855 (E. U.).

MASTERSTEIG (Frédéric), né à Weimar (grand-duché de Saxe-Weimar), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1845. — H. C.

MATEJKO (Jean), né à Cracovie (Pologne autrichienne), méd. 1865, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✠ 1870. — H. C.

MAY (Édouard), né à New-York (États-Unis d'Amérique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

MENZEL (Adolphe), né à Breslau (Prusse), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — H. C.

MERCADÉ (Benito), né à Barcelone (Espagne), méd. 1866.

MESDAG (Hendrik-Willem), né à Groningue (Pays-Bas), méd. 1870.

MEYERHEIM (Frédéric-Édouard), né à Dantzick (Prusse), méd. 2e cl. 1855 (E. U.).

MEYERHEIM (Paul), né à Berlin, méd. 1866.

MILLAIS (J.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855.

MM.

MOLLER (Johannes), né à Lubeck (Allemagne), méd. 2ᵉ cl. 1845.

MOLS (Robert), né à Anvers (Belgique), méd. 3ᵉ cl. 1874, 2ᵉ cl. 1876. — H. C.

MORELLI (Italie), méd. 2ᵉ cl. 1867 (E. U.).

MUNKACSY (Mihaly), né à Munkacs (Hongrie), méd. 1870, 2ᵉ cl. 1874, ✠ 1877. — H. C.

MUSSINI (Louis), né à Florence (Italie), méd. 3ᵉ cl. 1849, ✠ 1877. — H. C.

NICOL (Erstine) (Grande-Bretagne), méd. 2ᵉ cl. 1867 (E. U.).

NITTIS (Joseph DE), né à Barletta (Italie), méd. 3ᵉ cl. 1876.

ORCHARDSON (W.-Quiller) (Grande-Bretagne), méd. 3ᵉ cl. 1867 (E. U.).

PAGLIANO (Eleuterio) (Italie), méd. 3ᵉ cl. 1867 (E. U.).

PALIZZI (Joseph), né à Naples (Italie), méd. 2ᵉ cl. 1848, ✠ 1859. — H. C.

PALMAROLI (Vicente) (Espagne), méd. 2ᵉ cl. 1867 (E. U.).

PASINI (Albert), né à Busseto (Italie), méd. 3ᵉ cl. 1859, 2ᵉ cl. 1863, méd. 1864, ✠ 1868. — H. C.

PASSINI (Ludwig), né à Vienne, méd. 1870.

PILOTY (Charles) (Bavière), méd. 1ʳᵉ cl. 1867 (E. U.). — H. C.

PODESTY (le chevalier François), né à Ancône (Italie), méd. 2ᵉ cl. 1855 (E. U.).

POOLE (P.-F.) (Grande-Bretagne), méd. 3ᵉ cl. 1855.

PORTAËLS (Jean-François), né à Vilvorde (Belgique), méd. 2ᵉ cl. 1855 (E. U.).

POSÉ (E.-W.), né à Dusseldorf (Prusse), méd. 3ᵉ cl. 1841.

PURKIS (J.) (Grande-Bretagne), méd. 3ᵉ cl. 1846.

RIBERA (Carlos-Louis), né à Rome, de parents espagnols, méd. 3ᵉ cl. 1839, 2ᵉ cl. 1845. — H. C.

MM.

RICHTER (Gustave), né à Berlin, méd. 2[e] cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859. — H. C.

ROBBE (Louis), né à Courtray (Belgique), méd. 3[e] cl. 1844, ✠ 1845, méd. 2[e] cl. 1855 (E. U.). — H. C.

ROBERT (Alexandre), né à Trazegnies (Belgique), méd. 3[e] cl. 1855 (E. U.).

ROBERT (Léo-Paul), né à Bienne (Suisse), méd. 3[e] cl. 1877.

ROBIE (Jean), né à Bruxelles, méd. 3[e] cl. 1851, Rap. 1863.

RODAKOWSKI (Henri), né à Léopol (Autriche), méd. 1[re] cl. 1852, 3[e] cl. 1855 (E. U.), ✠ 1861. — H. C.

RODRIGUEZ (Ramon), né à Cadix (Espagne), méd. 1867.

ROËTING (Jules), né à Dresde, méd. 3[e] cl. 1855 (E. U.).

RONDÉ (Philippe), né à Trèves (Prusse), méd. 3[e] cl. 1838.

RUBIO (Louis), né à Rome, méd. 3[e] cl. 1836.

SCHENCK (Auguste-Frédéric-Albert), né à Glückstadt (duché de Holstein), méd. 1865.

SCHMITH (W.) (Grande-Bretagne), méd. 3[e] cl. 1843.

SCHRADER (Jules), né à Berlin, méd. 2[e] cl. 1855 (E. U.).

SCHREYER (Adolphe), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), méd. 1864, 1865 et 1867. — H. C.

SOHN (Guillaume), né à Berlin, méd. 1867.

STATLER (Albert-Corneille), né à Cracovie (Pologne autrichienne), méd. 3[e] cl. 1844.

STEFFECK (Charles), né à Berlin, méd. 3[e] cl. 1855 (E. U.).

STEINLE (François), né à Vienne, méd. 2[e] cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855. — H. C.

STEVENS (Alfred), né à Bruxelles, méd. 3[e] cl. 1853, 2[e] cl. 1855 (E. U.), ✠ 1863, méd. 1[re] cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — H. C.

STEVENS (Joseph), né à Bruxelles, méd. 2[e] cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1861. — H. C.

SWERTCHKOW (Nicolas), né à Saint-Pétersbourg, ✠ 1863. — H. C.

TAYLER (F.-R.) (Grande-Bretagne), méd. 2[e] cl. 1855 (E. U.).

MM.

THOMAS (Alexandre), né à Malmédy (Prusse), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

THORBURN (R.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — H. C.

THOREN (Otto DE), né à Vienne, méd. 1865.

USSI (Italie), méd. d'hon. 1867 (E. U.). — H. C.

VAN HAANEN (Cecil), né à Vienne, méd. 3e cl. 1876.

VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Sculpteurs*.

VAN MOER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — H. C.

VAN MUYDEN (Jacques-Alfred), né à Lausanne (Suisse), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — H. C.

VANNUTELLI (Scipione), né à Rome, méd. 1864.

VAUTIER (Benjamin), né à Morges (Suisse), méd. 1865 et 1866, 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

VERLAT (Charles), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, ✱ 1868. — H C.

VERVÉE (Alfred), né à Bruxelles, méd. 1864.

VON HEYDEN (Auguste), né à Breslau (Prusse), méd. 3e cl. 1863.

WAHLBERG (Alfred), né à Stockholm, méd. 1870, 2e cl. 1872, ✱ 1874. — H. C.

WARD (E.-M.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.).

WAUTERS (Émile) (Belgique), méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876. — H. C.

WEBER (Adolphe), né à Boulay (Lorraine), méd. 1867.

WEISZ (Adolphe), né à Bude (Hongrie), méd. 3e cl. 1875.

WILLEMS (Florent), né à Liége (Belgique), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846, ✱ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✱ 1864, méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — H. C.

MM.

WINNE (Lieven DE), né à Gand (Belgique), méd. 3ᵉ cl. 1861, 2ᵉ cl. 1863, ✱ 1865. — H. C.

WINTERHALTER (Hermann), né à Bade, méd. 3ᵉ cl. 1844.

WURZINGER (Charles) (Autriche), méd. 3ᵉ cl. 1867 (E. U.).

WYLD (William), né à Londres, méd. 3ᵉ cl. 1839, 2ᵉ cl. 1841, ✱ 1855 (E. U.). — H. C.

SCULPTEURS ET GRAVEURS

EN MÉDAILLES OU SUR PIERRES FINES ÉTRANGERS.

ARGENTI (Josué) (Italie), méd. 2ᵉ cl. 1867 (E. U.), ✱ 1867. — H. C.

BÉGAS (Reynold), né à Berlin, méd. 2ᵉ cl. 1859.

BISSINGER (Georges), né à Hanau (Hesse-Cassel), — *gravure sur pierres fines*, méd. 1868.

BOURÉ (Antoine-Félix), né à Bruxelles, méd. 3ᵉ cl. 1874.

CARONI (Emmanuel) (Suisse), méd. 2ᵉ cl. 1867 (E. U.).

DE VIGNE (Paul), né à Gand (Belgique), méd. 3ᵉ cl. 1875.

DRAKE (Frédéric) (Prusse), méd. d'honneur 1867 (E. U.), ✱ 1867. — H. C.

DROSSIS (Grèce), méd. 3ᵉ cl. 1867 (E. U.).

DUPRÉ (Jean), né à Sienne (Italie), méd. 1ʳᵉ cl. 1855 (E. U. méd. d'honneur 1867 (E. U.), ✱ 1867. — H. C.

MM.

FRACCAROLI (Innocent), né à Castel-Rotto (Italie), méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — H. C.

FRAIKIN (Charles-Auguste), né à Herenthals (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

GEEFS (Guillaume), né à Anvers (Belgique), ✠ 1844, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

GEEFS (Joseph), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1841.

GRIMBEL DU BOIS (Charles), né à Rotterdam (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1874.

HEWITT (Georges-John), né à Carthagène (Espagne), — *gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1847.

JEHOTTE (Louis), né à Liége (Belgique), méd. 3e cl. 1844.

LAFORESTERIE (Louis-Edmond), né au Port-au-Prince (Haïti), méd. 3e cl. 1875.

LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), méd. 1869, 2e cl. 1872, ✠ 1872. — H. C.

MIGLIORETTI (Pascal), né à Milan (Italie), méd. 2e cl. 1855 (E. U.).

MOORE (Christophe), né à Dublin (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1844.

PICKERY (Henri) (Belgique), méd. 3e cl. 1867 (E. U.)

SIMONIS (Eugène) (Belgique), méd. 2e cl. 1840.

SOPERS (Antoine), né à Liége (Belgique), méd. 1864.

SUNOL (Geronimo) (Espagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

SUSSMAN HELBORN (L.), né à Berlin, méd. 1864.

MM.

VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3ᵉ cl. 1855 (E. U.). — Voir aux *Peintres*.

VELA (Vincent) (Suisse), ✱ 1863, méd. 1ʳᵉ cl. 1867 (E. U.), O. ✱ 1867. — H. C.

VINÇOTTE (Thomas), né à Bruxelles, méd. 3ᵉ cl. 1874.

WICHMANN (Louis), né à Berlin, méd. 1ʳᵉ cl. 1843. — H. C.

WYON (J.-S.) (Grande-Bretagne), — *gravure en médailles*, méd. 3ᵉ cl. 1867 (E. U.), en partage avec

WYON (A.-B.) (Grande-Bretagne).

ARCHITECTES ÉTRANGERS.

ARNIM (D'), né à Berlin, méd. 2ᵉ cl. 1855 (E. U.).

BARRY (Édouard) (Grande-Bretagne), méd. 3ᵉ cl. 1867 (E. U.).

CARPENTIER (Belgique), méd. 3ᵉ cl. 1867 (E. U.).

CURTE (Louis DE), né à Gand (Belgique), méd. 2ᵉ cl. 1857.

DONALDSON (T.-L.) (Grande-Bretagne), méd. 1ʳᵉ cl. 1855 (E. U.). — H. C.

FALKENER (E.) (Grande-Bretagne), méd. 2ᵉ cl. 1855 (E. U.).

FERSTEL (Henri) (Autriche), méd. d'honneur 1867 (E. U.). — H. C.

HAMILTON (Thomas) (Grande-Bretagne), méd. 2ᵉ cl. 1 (E. U.).

MM.

HANZEL (Théophile) (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.).

HARDWICK (Philippe) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855. (E. U.).

HLAVKA (Joseph) (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.).

KOHLER (Henri), né à Cassel (Hesse-Cassel), méd. 3e cl. 1861.

KOLLMANN (Charles), né à Saint-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1863, en partage avec M. RACHAU (Charles).

KOUZMINE (Russie), ✠ 1862. — H. C.

LYNN (William) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.).

RACHAU (Charles), né à Saint-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1863, en partage avec M. KOLLMANN (Charles).

ROSANOFF (Alexandre) (Russie), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — H. C.

SCHMITZ (François) (Prusse), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — H. C.

SCOTT (G.-G.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.).

SEMPER (Godefroi) (Suisse), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

WATERHOUSE (Alfred) (Grande-Bretagne), méd. d'honneur 1867 (E. U.). — H. C.

GRAVEURS ET LITHOGRAPHES ÉTRANGERS.

MM.

BALLIN (John), né à Veile (Danemark), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864.

BARTHELMESS (N.), né à Erlangen (Bavière), méd. 1864, 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

BIOT (Gustave), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1876. — H. C.

BORROMÉ (Gilbert comte), né à Milan (Italie), O. ✠ 1864. — H. C.

COUSINS (Samuel) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.).

DOO (Georges-T.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

EICHENS (Philippe-Hermann), né à Berlin, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1842; — *gravure*, méd. 2e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — H. C.

FELSING (Jacques), né à Darmstadt (grand-duché de Hesse-Darmstadt), méd. 3e cl. 1846.

FRANCK (Joseph), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1863.

FROLICH (Lorens), né à Copenhague, méd. 2e cl. 1873.

GIRARDET (Édouard), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1866, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Peintres*.

GIRARDET (Paul), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 2e 1849, Rap. 1857, 1859 et 1861, 1re cl. 1863. — H

MM.

HAGHE (L.), né à Tournay (Belgique), — *lithographie*, méd. 3e cl. 1834. — Voir aux Peintres.

JACQUEMOT (Georges-François-Louis), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 3e cl. 1857.

KAISER (Johan-Wilhelm DE), né à Amsterdam, ✠ 1869. — H. C.

MANDEL (Édouard), né à Berlin, 3e cl. 1840, 2e cl. 1844 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1861, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — H. C.

MARE (Johannes DE), né à Amsterdam, méd. 2e cl. 1853.

MASSALOFF (Nicolas), né à Moscou (Russie), méd. 3e cl. 1873.

MERCURI (Paul), né à Rome, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1838, Rap. 1859. — H. C.

MEUNIER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles, méd. 1865 et 1868.

PANNEMAKER (Stéphane), né à Bruxelles, — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876. — H. C.

RAAB (Jean-Léonard), né à Nuremberg (Bavière), méd. 1866.

RAUNHEIM (Hermann), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), — *lithographie*, méd. 3e cl. 1845.

REDLICH (Henri), né à Cracovie (Autriche), méd. 1re cl. 1877. — H. C.

VOGEL (Frédéric), né à Ansbach (Bavière), méd. 1865.

WEBER (Frédéric), né à Bâle (Suisse), méd. 2e cl. 1847, 1859 et 1863. — H. C.

RÈGLEMENT DE L'EXPOSITION PUBLIQUE

DES

OUVRAGES DES ARTISTES VIVANTS

POUR L'ANNÉE 1878.

LE MINISTRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE, DES CULTES ET DES BEAUX-ARTS,

Sur la proposition du Directeur des Beaux-Arts,

Le Conseil supérieur des Beaux-Arts entendu,

ARRÊTE :

CHAPITRE Ier.

DU DÉPÔT DES OUVRAGES.

ARTICLE PREMIER. L'exposition des ouvrages des artistes vivants aura lieu au palais des Champs-Elysées, du 15 mai au 5 juillet 1878. Elle sera ouverte aux productions des artistes français et étrangers.

Les ouvrages de peinture, architecture, gravure devront être déposés du 24 mars au 5 avril inclusivement, de 10 heures à 4 heures; le 5 avril, ils seront reçus jusqu'à 6 heures du soir.

Les ouvrages de sculpture, dans leur forme définitive, devront être déposés du 24 mars au 20 avril, de 10 heures à 4 heures; le 20 avril, ils seront reçus jusqu'à 6 heures du soir.

Aucun sursis ne sera accordé, pour quelque motif que ce soit; en conséquence, toute demande de sursis sera considérée comme non avenue et laissée dès lors sans réponse.

ART. 2. Sont admises à l'Exposition les œuvres des sept genres ci-après indiqués :

1° Peinture;

2° Dessins, aquarelles, pastels, miniatures, émaux, porcelaines, cartons de vitraux et vitraux, à l'exclusion toutefois des vitraux et cartons de vitraux qui ne représenteraient que des sujets d'ornementation;

3° Sculpture;

4° Gravure en médailles et sur pierres fines;

5° Architecture

6° Gravure

Lithographie.

Les artistes ne pourront envoyer à l'Exposition que deux ouvrages de chacun des sept genres désignés ci-dessus.

Sera considéré comme ne formant qu'un seul ouvrage tout assemblage d'œuvres placées dans un cadre dont chaque côté mesuré extérieurement n'excédera pas 1 mètre 20 centimètres.

ART. 3. Ne pourront être présentés :

Les copies, sauf les copies sur émail, sur porcelaine ou par le dessin, qui reproduiraient un ouvrage par un procédé différent;

Les peintures sur émail, sur porcelaine ou sur faïence originales, ou copies, servant à la décoration d'objets ayant une forme usuelle, tels que vases, coupes, plats, etc., si ces sortes de peintures ont le caractère de produit industriel;

Les ouvrages qui ont figuré aux Expositions précédentes, à Paris;

Les tableaux et autres objets sans cadre;

Les ouvrages d'un artiste décédé, à moins que le décès ne soit postérieur à l'ouverture du dernier Salon;

Les ouvrages anonymes;

Les sculptures en terre non cuite et les réductions d'ouvrages de sculpture déjà exposés.

ART. 4. *Le maximum, pour la dimension des bordures, sera de 30 centimètres en largeur, et de 20 centimètres en épaisseur.*

ART. 5. Les ouvrages ayant des cadres de forme ronde, ou ovale, ou à pans coupés, devront être ajustés sur des planches dorées de forme rectangulaire.

ART. 6. Les ouvrages envoyés à l'Exposition devront être adressés, francs de port, à M. le Directeur des Beaux-Arts, au palais des Champs-Elysées.

ART. 7. Chaque artiste, en déposant ou en faisant déposer ses œuvres, devra en même temps remettre ou faire remettre une notice signée de lui, contenant ses nom et prénoms, le lieu de sa naissance, le nom de ses maîtres, la mention des récompenses obtenues par lui aux Expositions de Paris ou sa qualité de grand prix de Rome, ou de prix du Salon, enfin son adresse et le sujet de ses ouvrages.

Ceux qui ne pourront accompagner leurs œuvres devront les faire déposer par une personne munie de leur autorisation écrite.

ART. 8. Les ouvrages de chacun des sept genres désignés ci-dessus à l'article 2 devront être inscrits sur une notice séparée.

ART. 9. Un appendice du catalogue sera consacré aux ouvrages publics d'architecture, de sculpture, de peinture (monuments publics et décoration de ces monuments), exécutés depuis l'Exposition der-

nière, qui, par la place fixe qu'ils occupent ne sont pas susceptibles de figurer au Salon.

Les artistes, en déposant au bureau du catalogue la notice indicative des travaux de cette nature exécutés par eux, devront produire, à l'appui de leur déclaration, un certificat de l'architecte du monument attestant la commande de ces travaux et la date de leur réception.

Art. 10. Dès que les ouvrages auront été enregistrés, nul ne sera admis à les retoucher.

Art. 11. Aucun ouvrage ne pourra être reproduit sans une autorisation écrite de l'auteur.

Art. 12. L'Administration décline toute responsabilité en ce qui concerne les ouvrages ornés de pierres et de métaux précieux.

Nul objet exposé ne pourra être retiré avant la clôture de l'Exposition, à moins de circonstances exceptionnelles dont l'Administration sera juge.

Les ouvrages exposés au Salon devront être retirés dans le courant du mois qui suit la clôture.

Ils ne seront rendus que sur la présentation du récépissé. Après le délai précité, les ouvrages cesseront d'être sous la surveillance de l'Administration.

CHAPITRE II.

DE L'ADMISSION.

Art. 13. L'admission des ouvrages présentés par les artistes qui ne remplissent aucune des conditions indiquées à l'article 22 ci-après sera prononcée par un jury composé :

Pour les trois quarts, de membres nommés à l'élection;

Pour le dernier quart, de membres nommés directement par l'Administration.

Art. 14. Le jury sera divisé en quatre sections :

La première comprendra la peinture, les dessins, aquarelles, pastels, miniatures, émaux, porcelaines, cartons de vitraux et vitraux;

La seconde, la sculpture et la gravure en médailles et pierres fines;

La troisième, l'architecture;

La quatrième, la gravure et la lithographie.

Art. 15. Les listes des quatre sections du jury élu par les artistes seront composées de :

15 membres pour la section de peinture;

9 membres pour la section de sculpture;

6 membres pour la section d'architecture;

9 membres pour la section de gravure.

(La section de sculpture devra comprendre au moins un graveur médailles ou un graveur sur pierres fines; — la section de gravure de

ART. 30. Les résolutions des jurys des récompenses seront prises à la majorité absolue des suffrages, la voix du président étant prépondérante. La présence des deux tiers au moins des membres sera indispensable pour la validité des opérations. Les médailles de chaque classe ne pourront donner lieu à plus de deux tours de scrutin à la majorité absolue, et d'un troisième à la majorité relative.

ART. 31. Les récompenses seront distribuées en séance solennelle dans l'ordre même où le jury les aura votées, et les œuvres récompensées seront, lors du remaniement du Salon, désignées au public par des cartels.

CHAPITRE IV.

DES ENTRÉES.

ART. 32. L'Exposition sera ouverte tous les jours de la semaine. L'entrée sera gratuite le jeudi et le dimanche; les autres jours, il sera perçu un droit d'entrée d'un franc par personne.

Une carte d'entrée personnelle sera mise à la disposition de chaque artiste exposant; une carte semblable sera délivrée, sur une demande écrite adressée à M. le Directeur des Beaux-Arts, à chacun des artistes électeurs non exposants.

ART. 33. Le produit des entrées est versé au Trésor public; l'État consacre à l'acquisition d'œuvres exposées une somme équivalente à ce produit.

Le Ministre de l'Instruction publique,
des Cultes et des Beaux-Arts,

JOSEPH BRUNET.

Par le Ministre :

Le Directeur des Beaux-Arts,

PH. DE CHENNEVIÈRES.

L'ouverture de l'Exposition a du être, par exception et pour l'année 1878 seulement, retardée jusqu'au 25 mai, afin de ne point la faire coïncider avec celle de l'Exposition universelle fixée au 1er mai. Ce retard, n'a paru présenter, pour les artistes, que des avantages, la date extrême du dépôt des ouvrages ayant pu être reportée du 20 mars au 5 avril pour la peinture, du 5 avril au 20 avril pour la sculpture.

COMPOSITION DES BUREAUX.

Sections réunies.

Président de droit : M. DE CHENNEVIÈRES, directeur des Beaux-Arts; — *vice-président :* M. GUILLAUME, membre de l'Institut, directeur de l'École des Beaux-Arts; — *secrétaire :* M. E. Marcille.

Section de peinture, dessins, etc.

Président : M. CABANEL, membre de l'Institut; — *vice-présidents :* MM. HÉBERT et BOUGUEREAU, membres de l'Institut; — *secrétaire,* M. COTTIER.

Section de sculpture et de gravure en médailles.

Président : M. GUILLAUME, membre de l'Institut, directeur de l'École des Beaux-Arts; — *vice-président :* M. A. DUMONT, membre de l'Institut; — *secrétaire :* M. MICHAUX, chef de la division des Beaux-Arts à la Préfecture de la Seine.

Section d'architecture.

Président : M. LESUEUR, membre de l'Institut; — *vice-président :* M. BALLU, membre de l'Institut; — *secrétaire :* M. A. LENOIR, membre de l'Institut, secrétaire de l'École des Beaux-Arts.

Section de gravure et de lithographie.

Président : M. HENRIQUEL, membre de l'Institut; — *vice-président :* M. le vicomte H. DELABORDE, secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts; — *secrétaire :* M. P. MANTZ.

EXPLICATION

DES SIGNES ET ABBRÉVIATIONS MIS AU LIVRET OU SUR DES OUVRAGES EXPOSÉS.

Les (*M. Inst. p. et B.-A.*) indiquent les ouvrages commandés ou acquis par le *Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.*

Les (*P. S.*) désignent les ouvrages commandés ou acquis par la *Préfecture de la Seine.*

La mention HORS CONCOURS, placée dans le livret et sur des ouvrages exposés, s'applique aux artistes qui, aux termes du règlement, ne peuvent être proposés pour les médailles, excepté pour la *Médaille d'honneur.* Ces artistes sont les seuls qui, cette année, ont été exemptés de l'examen du jury d'admission.

Les astérisques (*) signalent les ouvrages qui appartiennent à l'artiste.

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE, GRAVURE ET LITHOGRAPHIE,

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES,

LE 25 MAI 1878.

PEINTURE.

AARON (MICHEL-JOSEPH), né à Genève. — A Vevey (Suisse); et, à Paris, chez Mme Torbier, place Saint-Ferdinand.

1 — * *Giroflées.*

ABBEMA (Mlle LOUISE), née à Étampes (Seine-et-Oise), élève de MM. Chaplin et Carolus Duran. — Rue Laffitte, 47.

2 — *Portrait de Mme Doche.*

3 — * *Lilas blanc.*

Le front baigné d'aurore, ingénument superbe,
Au travers des lilas, elle a fait sa moisson,
Et tandis qu'en ses mains tombait la blanche gerbe,
La plaine a tressailli de son plus doux frisson.

(ED. BLAU.)

(Voir SCULPTURE.)

ABRAHAM (TANCRÈDE), né à Vitré (Ille-et-Vilaine), élève de MM. J. Noël et Nazon. — A Château-Gontier (Mayenne), au Musée; et, à Paris, rue Mondovi, 8.

4 — *En hiver.*

ACCARD (Eugène), né à Bordeaux, élève d'Abel de Pujol et de M. Cogniet. — Boulevard Poissonnière, 14.

5 — *Les deux placets.*

6 — *Enfance de Montaigne.*

Ie dis iusques à telles superstitions, que, parce qu'aulcuns tiennent que cela trouble la cervelle tendre des enfants de les esveiller le matin en sursault et de les arracher du sommeil (auquel il sont plongez beaucoup plus que nous ne sommes) tout à coup et par violence, il me faisoit esveiller par le son de quelque instrument; et ne feus jamais sans homme qu'i m'en servist. (Montaigne. Essais, Liv. I. c. xxv.)

ACLOCQUE (Paul-Léon), né à Montdidier (Somme), élève de Picot et de M. Bluhm. — Rue Godot-de-Mauroy, 28.

7 — *Le vice-amiral Pothuau.*

ADAN (Louis-Émile), né à Paris, élève de Picot et de M. Cabanel. — Place Pigalle, 5.

8 — * *Grand-père boude!...*

9 — * *Le maître de chapelle.*

(*Voir* Dessins.)

ADELSWARD (Gustave d'), né à Lyon. — Rue du Rocher, 56.

10 — *Le soir, à Venise.*

11 — *Saint Georges-Majeur, à Venise, la nuit.*

AGASSIS (Mlle Louise), née à Lyon, élève de Mlle Alliod, de M. et de Mme Compte-Calix. — Rue Chaptal, 9.

12 — *Portrait de Mlle Jane C...*

AGRASOT (Joaquin), né à Orihuela (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Valence et de M. Martinez. — Chez M. L. Jimenez, rue Bonaparte, 134.

13 — *Avant la course. — (Espagne.)*

AIMÉ-PAILLARD (Paul-Eugène), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne). — A Fontainebleau, place Centrale, 3.

14 — *Un vieux chêne.*

AINOLROT (Alexandre), né à Rome. — Rue de la Pépinière, 27.

15 — *Forêt de Fontainebleau.*

ALBERT (Joseph), né à Treffort (Ain), élève de MM. Bonnat et Puvis de Chavannes. — Rue Blanche, 56-58, cité Gaillard, 2.

16 — *Jérémie.*

ALCHIMOWICZ (Kasimir), né à Vilna (Russie), élève de M. Gerson et de l'Académie des Beaux-Arts de Munich. — A Varsovie; et, à Paris, chez M. Ciesielski, rue des Saints-Pères, 25.

17 — *Silence!. l'enfant dort.*

ALHEIM (Jean d'). — Rue de Vaugirard, 59.

18 — *La brûlée; — vallée houillière (Loire).*

19 — *Le trou du crabe; — Antibes (Alpes-Maritimes).*

ALHEIM (Mme Jeanne LIMOSIN d'). — Rue de Vaugirard, 59.

20 — *Poissonnerie en Provence.*

ALLAN (Robert-W.), né à Glasgow (Écosse), élève de M. Cabanel.— Rue Boissonade, 15 (boulevard d'Enfer).

21 — *Un grain du Nord-Est.*

ALLASON (Silvio), né à Turin, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Turin. — A Turin, rue de l'Hôpital, 26.

22 — *Aux aguets.*

ALLEMAND (Gustave), né à Lyon, élève de son père et de M. Cabanel. — A Lyon, quai de la Charité, 34; et, à Paris, chez M. Hardy, rue du Cherche-Midi, 36.

23 — *Octobre, à Crémieu (Isère).*

24 — *Avril, à Cernay (Seine-et-Oise).*

ALLONGÉ (Auguste) né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — A Avallon (Yonne); et, à Paris, chez M. G. Meusnier, rue Neuve-Saint-Augustin, 27.

25 — *Les bords du Cousin (Yonne).*

26 — *Le gué du ru des Vaux, à Mélusien (Yonne).*

(Voir Dessins.)

ALOPHE (Marie-Alexandre), né à Paris, élève de C. Roqueplan et de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue Royale-Saint-Honoré, 25.

27 — *Portrait de Mme M. G...*

(Voir Dessins.)

ALOZIO (Mlle Clarisse), née à Lyon. — A Lyon, quai des Brotteaux, 2; et, à Paris, boulevard Saint-Michel, 119.

28 — *Fleurs.*

ALTEMER (Mme CLÉMENCE), née à Paris, élève de M. E. Wagrez. — Rue Corbineau, 2 (Bercy).

29 — *Portrait de Mme A de V...*

AMPHOUX (ÉTIENNE-PAUL), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de MM. Galbrund et Gérôme. — Au Havre, rue Escarpée, 21; et, à Paris, chez M. L. Monod, rue des Écuries-d'Artois, 5.

30 — *Victuailles.*

ANDRÉ (CHARLES-HIPPOLYTE), né à Paris. — Rue du Faubourg Saint-Jacques, 17.

31 — *Paysage d'hiver, au coucher du soleil.*

ANDRIEU (HENRI), né à Carcassonne, élève de Picot. — Chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

32 — *Chasse aux alouettes.*

ANDRIEU (PIERRE), né à Fenouillet (Haute-Garonne), élève de E. Delacroix. — Rue de Seine, 54.

33 — *Juguard.*

ANDRIEUX (AUGUSTE-CLÉMENT), né à Paris. — A Samois, par Héricy (Seine-et-Marne).

34 — *La glissade.*

ANKER (ALBERT), né à Anet (Suisse), élève de Gleyre. — Boulevard du Mont-Parnasse, 161.

35 — *La convalescence.*

ANNALY (Mme), née à Bordeaux, élève de MM. Auguin et Baudit. — A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

36 — *Les bords du Drot (Lot-et-Garonne).*

ANSELMA (Mme LACROIX-MARIE), née à Cadix (Espagne), élève de M. Chaplin. — Place de la Madeleine, 19.

37 — *Portrait de Jean de R...*

ANTHÉAUME (XAVIER-MICHEL), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et L. Olivié. — A Saint-Quentin (Aisne), rue des Jacobins.

38 — *Portrait de M***.*

(Voir DESSINS.

ANTIGNA (Feu JEAN-PIERRE-ALEXANDRE), né à Orléans, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue Trézel, 17, boulevard des Batignolles, 10, et chez M. P. Marlet, avenue de Villiers, 108.

39 — *L'enfer.*

Elle se débat : il la dompte,
Et de ses cris ne tenant compte,
Ferme ses deux grands bras de fonte
Sur ce corps pliant et fluet.

(AMÉDÉE POMMIER. *L'Enfer.*)

40 — *Portrait de M. Petit.*

ANTIGNA (Mme MARIE-HÉLÈNE), née à Melun, élève d'Antigna et de A. Delacroix. — Rue Trézel, 17, et boulevard des Batignolles, 10.

41 — *La fontaine de la vallée Gatorge, à Saint-Briac (Ille-et-Vilaine).*

42 — *Le sommeil de midi.*

APPIAN (ADOLPHE), né à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — A Lyon, rue Juiverie, 4; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

43 — *Un canal, le soir, en Dauphiné.*

44 — *Une route aux environs de Gênes.*

(*Voir* DESSINS.)

APVRIL (ÉDOUARD D'), né à Grenoble, élève de M. Cottavoz et de l'École des Beaux-Arts. — A Grenoble, place de l'Étoile, 2; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

45 — *Portrait de Mlle C...*

ARAUJO (JOAQUIN), né à Ciudad-Real (Espagne), élève de l'Académie de Madrid et de M. Bonnat.

46 — *La prime.*

Un chasseur de loups présente à l'alcade de Salamanca l'animal qu'il vient de capturer aux environs de la ville, et réclame la prime promise par l'édit royal.

ARBANT (LOUIS), né à Mâcon, élève de l'École de Lyon. — Rue Lallier, 8.

47 — *Fruits.*

ARBEIT (EUGÈNE), né à Wegscheid (Alsace), élève de E. Delacroix et de Corot. — A Wegscheid; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

48 — *Un jour de fête.*

ARBOUIN (SYDNEY), né à Cognac (Charente). — A Poissy (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

49 — *Mare aux environs de Vence-Cagnes (Alpes-Maritimes).*

ARCHER (JAMES), né à Édimbourg. — A Londres, Cromwell-place, 7, S. Kensington; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

50 — *Portrait de lady Stolker.*

ARCOS (SANTIAGO), né à Santiago, élève de MM. Bonnat et Madrazo. — Rue Nitot, 14.

51 — *Chloris, fille d'Arcture, est enlevée par Borée.*

ARIDAS (AUGUSTE), né à Angers, élève de MM. J. Dauban et Gérôme. — Rue de Seine, 12.

52 — *Oignons.*

ARLIN (JOANNY), né à Lyon. — A Mont-Chat-lès-Lyon, rue Louis, 35; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

53 — *Étang de Gillieu (Isère).*

ARMAND-DELILLE (ERNST), né à Marseille, élève de Mme Armand-Delille et de M. Gérôme. — Avenue de Wagram, 28.

54 — *Dans la vallée du Brigandoux (Haute-Saône).*

55 — *Les bords de la Creuse, le soir.*

ARMAND-DUMARESQ (CHARLES-ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Couture. — Hors concours. — Rue d'Offémont, 3.

56 — *Portrait de M. Berger.*

ARUS (RAOUL), né à Nîmes, élève de l'École des Beaux-Arts de Marseille. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

57 — *Artillerie prenant position.*

ASSELBERGS (ALPHONSE), né à Bruxelles, élève de M. E. Huberti. — A Bruxelles, quai au Bois-de-Construction, 9; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

58 — *Une mare en Campine (Belgique).*

ATTENDU (ANTOINE-FERDINAND), né à Paris, élève de M. Mettling. — Rue des Fossés-St-Jacques, 3, et chez M. Disand-Gredalue, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

59 — *Le déjeuner froid.*

AUBERT (JEAN-ERNEST), né à Paris, élève de P. Delaroche et de M. A. Martinet. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 248, avenue Beaucour, 15.

60 — *La leçon d'astronomie.*

Appartient à M. Knœdler.

61 — *L'Amour marchand de miroirs.*

Au même.

AUBERT (JOSEPH), né à Nantes, élève de MM. Cabanel et Yvon. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 106.

62 — * *Tobie ensevelit des morts.*

Mais Tobie, craignant plus Dieu que le roi, enlevait les corps de ceux qui avaient été tués, les emportait dans sa maison et les ensevelissait au milieu de la nuit. (ANCIEN TESTAMENT. *Tobie.* Ch. II, v. 9.)

AUBLET (ALBERT), né à Paris, élève de Jacquand et de M. Gérôme. —Rue Bizet, 5 (Chaillot).

63 — *Portrait de Mme C...*

64 — *Le duc de Guise, le 23 décembre 1588, à Blois.*

Le duc de Guise étant donc entré au conseil, habillé d'un habit neuf de couleur grise et fort léger pour la saison, est mandé par le roi dans son vieux cabinet... A trois pas de la porte du cabinet, il prend sa barbe et se tourne le visage et le corps pour regarder ceux qui le suivent. (MIRON, *Relation de la mort du duc de Guise.*)

AUBRYET (MAURICE), né à Pierry (Marne), élève de MM. E. Le Roux et J. Lefebvre. — Rue Clauzel, 22.

65 — *Plage normande.*

AUGUIN (LOUIS-AUGUSTIN), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de J. Coignet et de Corot. — A Bordeaux, rue Foy, 5; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

66 — *L'été, au port Besteau, en Saintonge.*

67 — *Les derniers beaux jours; — campagne du Douhet, en Saintonge.*

AUSSANDON (Mme ALINE, née THIERRY), née à Amboise (Indre-et-Loire), élève de M. Aussandon. — Quai Voltaire, 17.

68 — *La mare à Dagneau; — forêt de Fontainebleau.*

Appartient au docteur Chancerel.

AUSSANDON (JOSEPH-NICOLAS-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de H. Vernet, de Pils et de Gleyre. — Quai Voltaire, 17.

69 — * *Le menuet; — époque de Louis XIII.*

AUTEROCHE (ALFRED), né à Paris, élève de Brascassat et de M. L. Cogniet. — Rue Blanche, 56-58, cité Gaillard, 1.

70 — *La pointe de Carolles, des Roches-Noires de Granville (Manche).*

AVIAT (JULES), né à Brienne-le-Château (Aube), élève de MM. E. Hébert, Bonnat et Lafrance. — Rue de Londres, 20.

71 — *Néère.*

Néère est belle, douce et pure, et transparait
Blanche, à travers l'horreur de la noire forêt.
(VICTOR HUGO. *Légende des siècles.*)

72 — *Portrait de Mme A...*

AVRIL (ÉDOUARD-HENRI), né à Alger, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — Rue du Dragon, 33.

73 — *Portrait de M. A...*

AXENFELD (HENRY), né à Odessa (Russie), naturalisé Français, élève de M. L. Cogniet. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis*.

74 — *L'aïeule.*

AYRTON (Mme ANNIE), née à Londres, élève de M. Chaplin. — Boulevard de Courcelles, 79.

75 — *Armures.*

76 — *Instruments de musique.*

AZAM (JEAN-BAPTISTE), né à Paris, élève de M. A. Leleux. — Chez M. Nicolet, rue François Ier, 6.

77 — * *Chrysanthèmes.*

AZE (ADOLPHE), né à Paris, élève de M. Robert-Fleury. — Rue Blanche, 56-58, cité Gaillard, 1 et 3.

78 — *Visite à la cathédrale.*

79 — *Au retour de la Messe.*

BAADER (LOUIS-MARIE), né à Lannion (Côtes-du-Nord), élève de M. Yvon et de l'École des Beaux-Arts. — Rue du Regard, 10.

80 — *Une méprise: — Jeannot cherche la cuisine.*

81 — *Raccommodeur de faïences; — époque de Louis XVI.*

BABCOCK (WILLIAM-P.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Couture. — A Barbizon (Seine-et-Marne).

82 — *A Rochefort; — forêt de Fontainebleau.*

BACCANI (Attilio), né à Rome, élève de MM. Capaldi et E. Hébert. — A Londres, Cranley place, 8, Onslow square; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

83 — *Vendredi-Saint.*

(S. Luc. *Évangile*, C. XXIII, v. 55-56.)

84 — *Portrait de Mme W. J...*

BACHEREAU (Victor), né à Paris, élève de M. G. Deville. — Boulevard de Clichy, 22-24, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 16.

85 — *Derniers moments de François de Lorraine, duc de Guise, assassiné devant Orléans par Poltrot de Méré (1563).*

On le porte dans sa tente;... il n'y a plus d'espoir. On lui présente le fanatique qui se vante d'avoir servi sa religion en l'assassinant. Le prince lui adresse ces paroles sublimes : « Votre religion vous a porté à me vouloir tuer, la mienne fait que je vous pardonne. »

(J. Vatout. *Histoire du château d'Eu.*)

BACON (Henry), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Cabanel et E. Frère. — Rue Saint-Ferdinand, 22 (Ternes), et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

86 — *Les adieux.*

BAERDEMAECKER (Félix de), né à Louvain (Belgique), élève de l'Académie royale d'Anvers. — A Ledeberg-lez-Gand (Belgique), rue Van Lokeren, 7; et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

87 — * *Sous bois, dans les Ardennes.*

BAIL (Franc-Antoine), né à Paris, élève de MM. Gérôme et J. Bail. — Rue Boissonade, 6 (boulevard d'Enfer).

88 — *Poissons.*

BAIL (Jean-Antoine), né à Chasselay (Rhône). — Rue Boissonade, 6 (boulevard d'Enfer).

89 — *La vendange.*

BAIL (Joseph), né à Limonest (Rhône), élève de M. J. Bail. — Rue Boissonade, 6 (boulevard d'Enfer).

90 — *Nature morte.*

BAILLET (Ernest), né à Brest (Finistère), élève de MM. O. Saunier et A. Defaux. — Rue Boissonade, 6 (boulevard d'Enfer).

91 — *Le chemin de Kerangosquer, près de Pont-Aven (Finistère).*

92 — *Une ferme aux environs de Pont-Aven.*

BAIRD (WILLIAM-B.), né à Chicago (États-Unis d'Amérique), élève de M. Yvon. — Rue du Cherche-Midi, 43.

93 — *Bois de Clamart (Seine).*

94 — *Printemps.*

BAKALOWICZ (LADISLAS), né à Cracovie (Autriche), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Varsovie. — Rue de la Victoire, 82.

95 — *Henri III, ses mignons et Buci d'Amboise assistent aux fêtes du mariage de Saint-Luc.*

96 — *A. Firmin Didot.*

BAL (JEAN-BAPTISTE-ÉDOUARD), né à Paris. — Rue de Vaugirard, 98.

97 — *Coin de table.*

BALLAVOINE (JULES-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Pils. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

98 — *Portrait de Mme J. de B...*

99 — *Une partie de campagne, aux environs de Paris.*

BALLIN (AUGUSTE-CHARLES-ALFRED), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de M. J. Noël. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

100 — *Un combat naval, en 1800.*

BALLUE (PIERRE-ERNEST), né à la Haye-Descartes (Indre-et-Loire), élève de M. A. Defaux. — A Amiens, au 72e régiment d'infanterie; et, à Paris, rue Notre-Dame-de-Nazareth, 22.

101 — *L'Allée des Artistes; — forêt de Fontainebleau.*

Appartient à M. Bourdier.

102 — *Dans les bouleaux; — forêt de Fontainebleau.*

Au même.

BALNY-D'AVRICOURT (GASTON-LÉOPOLD), né à Noyon (Oise), élève de MM. Herst, Dubufe et Mazerolle. — Rue des Martyrs, 35.

103 — *La ferme du Chatel, aux environs de Pont-Aven (Finistère).*

BALZE (RAYMOND), né à Rome, de parents français, élève d'Ingres. — Hors concours. — Rue de Furstenberg, 6.

104 — * Sic transit gloria mundi.

Cérémonial qui précède le couronnement des papes, dans Saint-Pierre de Rome. — Au moment où le Saint-Père se dirige vers la chaire de Saint-Pierre pour recevoir la tiare, un évêque fait arrêter à trois reprises le cortége, et, chaque fois, flambe devant les yeux du Pontife des étoupes qui s'éteignent instantanément, tandis que les chœurs font entendre ces paroles :

« Saint-Père, ainsi passe la gloire du monde ! »

105 — * *Horace chantant ses poésies aux Tiburtines.*

Orphée, par ses chants, apprivoisait les bêtes féroces ; mes vers captivent seulement les jeunes filles. Venez, belles, vous asseoir sous ma treille.....

(*Voir* DESSINS.)

BARAU (ÉMILE), né à Reims (Marne), élève de M. Jettel. — Rue de Furstenberg, 6.

106 — *Vue prise en Hollande.*

BARILLOT (LÉON), né à Montigny-lez-Metz (Lorraine), élève de MM. Cathelinaux et Bonnat. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

107 — *Le gué de Las-Landies, le jour du marché d'Aurillac.*

BARILLOT (Mlle LÉONIE), née à Montigny-lez-Metz (Lorraine), élève de son frère. — Rue de Lafayette, 83 *bis.*

108 — *Roses et giroflées.*

BARNOIN (CAMILLE), né à Avignon, élève de M. Cabanel. — Rue du Dragon, 13.

109 — *Portrait de M. A. B...*

BARON (DOMINIQUE), né à Toulouse. — Rue Frochot, 7.

110 — *La Chapelle ; — bords du Morin.*

111 — *Portrait de Mme M. Y...*

BARON (HENRI-CHARLES-ANTOINE), né à Besançon, élève de M. J. Gigoux. — Hors concours. — Boulevard Saint-Michel, 87.

112 — * *Bébé.*

BARON (STÉPHANE), né à Lyon, élève de M. . Cogniet. — Rue d'Assas, 68.

113 — * *Diane surprise.*

114 — * *Matinée de printemps.*

La plaine brille, heureuse et pure,
Le bois jase, l'herbe fleurit,
Indifférente, la Nature
Sait le grand secret, et sourit.

(VICTOR HUGO.)

BARRIAS (FÉLIX-JOSEPH), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Bruxelles, 34.

115 — *La fée aux perles.*

116 — *Portrait de l'auteur.*

BARRY (FRANÇOIS-PIERRE), né à Marseille, élève de A. Aubert. — Hors concours. — Rue des Martyrs, 23.

117 — * *Combat du* Bourayne, *aviso français, dans les mers de la Cochinchine, contre cinq jonques chinoises armées chacune de vingt pièces de canon, — le 27 octobre 1872.*

... Le combat s'engagea ; il fut long et meurtrier, car les pirates, sachant ce qui les attendait s'ils étaient pris, se défendirent avec acharnement. Deux jonques, fortement avariées, réussirent à gagner une des petites îles du groupe des îles de Hon-Mé. Les autres furent coulées ou incendiées, et avec elles périrent tous ceux qui les montaient.

(Extrait du Rapport de M. Senez, capitaine de frégate commandant le *Bourayne.*)

BASSOT (FERDINAND), né à Besançon, élève de Pils et de M. Matout. — Rue de Buci, 24.

118 — *Portrait de Mme A. G...*

BASTIEN-LEPAGE (JULES), né à Damvillers (Meuse), élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 7 *bis*.

119 — *Les foins.*

Midi!....... Les prés fauchés sont baignés de lumière.
Sur un tas d'herbe fraîche ayant fait sa litière,
Le faucheur étendu dort en serrant les poings.
Assise auprès de lui, la faneuse hâlée
Rêve, les yeux ouverts, alanguie et grisée
Par l'amoureuse odeur qui s'exhale des foins.

(ANDRÉ THEURIET.)

120 — *Portrait de M. André Theuriet.*

BATIFAUD-VAUR (PAUL), né à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Yvon. — Rue du Cherche-Midi, 71.

121 — *Portrait de Mlle de C...*

(*Voir* DESSINS.)

BAUD-BOVY (AUGUSTE), né à Genève; élève de M. Menn. — A Montbrillant-Genève, chemin des Artichauts, 170; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

122 — *Un fumeur.*

BAUDIT (AMÉDÉE), né à Genève, élève de M. Diday. — A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 77; et, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.

123 — * *Matinée d'avril, aux environs de Bordeaux.*

124 — * *Dernier rayon du soleil couchant aux Eyzies (Dordogne).*

BAUDOUIN (EUGÈNE), né à Montpellier, élève de M. Français. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

125 — *La récolte des amandes dans le haut Languedoc, aux environs de Bédarieux (Hérault); — la Bastide-Saint-Raphaël.*

126 — *Vue des Rocs-Rouges, prise du Mas-de-Tantajo; — environs de Bédarieux.*

BAUDOUIN (PAUL-ALBERT), né à Rouen, élève de Gleyre et de MM. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue de Vaugirard, 95.

127 — *Le pain de dix heures. — (Normandie.)*

BAUDRIER (GUSTAVE-LOUIS), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Boulevard Malesherbes, 62.

128 — *Raisins.*

BAUGNIES (EUGÈNE), né à Paris, élève de Gleyre et de Mercier. — Boulevard Malesherbes, 100.

129 — *Bastonnade, à Tanger.*

BAUGNIET (CHARLES), né à Bruxelles, élève de M. F. Willems. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue Fréville-le-Vingt, 8; et, à Paris, chez M. A. Willems, rue Saint-Georges, 14.

130 — *Premier trouble du cœur.*

BAVOUX (NESTOR), né à Lac-ou-Villers (Doubs), élève de Picot. — A Besançon, rue Neuve, 21.

131 — * *Midi moins un quart (Doubs).*

132 — * *Une hottée de raisins.*

BAYARD (Émile), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

133 — *Fête au château.*

BEAUFEU (Pierre-Albert), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Avenue du Coq, 3.

134 — *Seigneur de la cour de Henri III.*

135 — *Portrait de Mme B...*

BEAUJANOT (Auguste), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Daval-Amelot, 9.

136 — *Portrait de Mme D...*

BEAUJEU (François-Marie-Paul de), né à Pierrefaite (Haute-Marne), élève de MM. F. Barrias et Besson. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

137 — *Un jambon.*

BEAUME (Joseph), né à Marseille, élève de Gros. — Hors concours. — Rue d'Enghien, 12.

138 — *Marguerite.*

139 — *Sancho Pança.*

BEAUMONT (Charles-Édouard de), né à Lannion (Côtes-du-Nord), élève de Boisselier. — Hors concours. — Rue Poncelet, 26 (Ternes).

140 — *L'éternel Pierrot.*

BEAUMONT (Mlle Pauline), née à Genève, élève de MM. Beaumont et Duval. — A Collonge (Haute-Savoie); et, à Paris, chez M. Penel, rue de Madame, 56.

141 — *Soirée de printemps.*

BEAUVAIS (Mme Anaïs), née à Cuzy-sur-Yonne (Nièvre), élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Quai Voltaire, 17.

142 — *La cigale.*

BEAUVAIS (Armand), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de Desjobert et de M. Gérôme. — Rue d'Enfer, 18.

143 — *Sur la falaise, à Carteret (Manche).*

144 — *Fin d'octobre, dans le Berri.*

BEAUVERIE (Charles-Joseph) né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de Gleyre. — Rue d'Orsel, 48 (Montmartre).

145 — **Le sentier de Cordeville (Seine-et-Oise), au mois de juin.*

146 — **Les communaux de Gissencourt (Eure).*

(Voir Gravure.)

BECKER (Georges), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Hors concours. — Rue de Fleurus, 26.

147 — *Portrait de Mme N...*

148 — *Portrait de M. D. W...*

BECQ de FOUQUIÈRES (Mme Louise-Marie, née de DREUX), née à Paris, élève de Pils. — Rue d'Anjou-Saint-Honoré, 19.

149 — *Portrait de M. B. de F...*

BEDEL (Marie-Augustin-Maurice), né à Meaux (Seine-et-Marne). A Millbrook-Jersey; et, à Paris, rue Duphot, 18.

150 — **L'entrée du port de Saint-Hélier; — Jersey.*

BEERNAERT (Mlle Euphémie), née à Bruxelles. — A Bruxelles, rue du Moulin, 61; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

151 — *Intérieur de bois (Pays-Bas).*

152 — *Bords de l'Escaut.*

BÉGUIN (Victor-Louis), né à Paris, élève de MM. Boulard et Bureau. — Rue des Lions-Saint-Paul, 12.

153 — *Entrée du Havre.*

BELEYS (Mme Emma-Clarisse), née à Paris, élève de M. D. Bergeret. — Chez M. Pepin, rue de Laval, 4.

154 — *Nature morte.*

BELLANGÉ (Eugène), né à Rouen, élève de son père et de Picot. — Rue de Douai, 57.

155 — *Du haut des falaises; — le Tréport (Seine-Inférieure).*

BELLANGER (Camille-Félix), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Boutarel, 1.

156 — *Portrait de Mme E. W...*

BELLÉE (LÉON LE GOAËSBE DE), né à Ploërmel (Morbihan), élève de M. Montfort. — Au Franc-Port, par Compiègne (Oise); et, à Paris, chez M. A. Lemoyne, rue de l'Université, 5.

157 — *La Sinope. — (Basse-Normandie.)*

158 — *Les bergeries d'Aumeville (Manche).*

BELLEL (JEAN-JOSEPH), né à Paris, élève de M. J. Ouvrié. — Hors concours. — Rue Say, 10.

159 — **Jésus et les disciples d'Emmaüs.*

160 — **Près Viviers (Ardèche).*

(*Voir* DESSINS.)

BELLENGER (GEORGES), né à Rouen, élève de M. Lecocq de Boisbaudran. — Rue Saint-André-des-Arts, 45.

161 — *Portrait de Mme E. L...*

162 — *Portrait de Mlle B. D... en costume arabe.*

BELLET DU POISAT (PIERRE-ALFRED), né à Bourgoing (Isère), élève de Drölling et de H. Flandrin. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 138.

163 — *Les pèlerins d'Emmaüs.*

BENEDICTER (JOS), né à Rothenbourg (Bavière). — A Rothenbourg; et, à Paris, chez MM. Vieille et Troisgros, rue de Laval, 35.

164 — *Intérieur hollandais.*

BENNER (EMMANUEL), né à Mulhouse (Alsace). — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

165 — *Une famille lacustre, au lac de Bienne (Suisse).*

166 — *Portrait de Mlle G...*

BENNER (JEAN), né à Mulhouse (Alsace), élève de Pils. — Boulevard de Clichy, 71.

167 — *Briséis et Patrocle.*

168 — *Portrait de M. Dauphinot, sénateur.*

BENNETTER (JOHAN-JACOB), né à Christiania, élève de MM. L. Meyer et Gudin. — Rue Guyot, 8 (Batignolles).

169 — *Sauvetage en pleine mer.*

BENOIST-CARTIGNY (CHARLES), né à Paris. — Rue Boursault, 73.

170 — *Nature morte.*

(*Voir* DESSINS.)

BENOUVILLE (Jean-Achille), né à Paris, élève de Picot. — Hors concours. — Quai Malaquais, 5.

171 — *L'Anio, entre Tivoli et Vicovaro (Italie).*

BENSON (Eugène), né aux États-Unis d'Amérique. — A Rome, via delle Quatro-Fontane, 22; et, à Paris, chez M. A. Saint-Gaudens, rue Couesnon, 19 (Montrouge).

172 — *Le dernier croyant.*

173 — *Marché à Esneh, sur le Nil.*

BÉRANGER (Jean-Baptiste-Antoine-Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de son père et de P. Delaroche. — Hors concours. — A Sèvres, villa Brancas.

174 — *La consolation.*

175 — *Une bouquetière.*

BÉRANGER (Jules), né à Paris, élève de MM. E. Béranger et Gérôme. — A Sèvres (Seine-et-Oise), villa Brancas.

176 — *Les mauvais conseils.*

BÉRARD (Léon-Daniel), né à Rio-de-Janeiro, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — Avenue de Villiers, 45.

177 — *Portrait de M. H. L...*

BÉRAUD (Jean), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève de M. Bonnat. — Rue Billault, 13.

178 — *Une soirée.*

179 — *Portrait de M. Coquelin cadet, dans le rôle du Matamore.*

BERCHÈRE (Narcisse), né à Étampes (Seine-et-Oise), élève de Rémond. — Hors concours. — Rue de Laval, 20, cité Malesherbes, 16.

180 — *Le Nil, entre le vieux Caire et l'île de Rodah (Égypte).*

Appartient à M. J. Guichard.

181 — *Le Ramesséion, à Thèbes (Haute-Égypte).*

(*Voir* Dessins.)

BERGERET (Denis-Pierre), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), élève de M. E. Isabey. — Hors concours. — Rue Clauzel, 19.

182 — *La desserte.*

Appartient à M. A. Laniel.

183 — *Les prunes.*

Appartient à M. H. van der Lingen.

BERNARD (ARMAND), né à Cormatin (Saône-et-Loire), élève de H. Flandrin et de M. P. Flandrin. — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

184 — *Les bords du Tibre.*

185 — *Le lac de Némi; — campagne de Rome.*

BERNARD (Mme DENYSE), élève de M. Chaplin. — Rue Casimir-Périer, 6.

186 — *Portrait de Mlle J. L...*

BERNARD (JULES), né à Grenoble, élève de Pils et de MM. Molin, E. Hébert et H, Lehmann. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 18.

187 — *Portrait du général Grenier.*

BERNARD (PHILIBERT), né à Nomexy (Vosges). — Rue du Regard, 10.

188 — *Portrait de Mme B...*

BERNDTSON (GUNNAR), né à Helsingfors (Finlande), élève de M. Gérôme. — Rue Bonaparte, 24.

189 — *Musique de chambre.*

(*Voir* DESSINS.)

BERNE-BELLECOUR (ÉTIENNE), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de Picot et de M. F. Barrias. — Hors concours. — Rue Legendre, 4 (parc Monceau).

190 — *Un poste avancé; — grandes manœuvres de 1877.*

191 — *En tirailleurs.*

(*Voir* DESSINS.)

BERNIER (CAMILLE), né à Colmar (Alsace), élève de M. L. Fleury — Hors concours. — Rue Jean-Nicot, 2.

192 — *Étang de Kermoine.*

193 — *Lande de Sainte-Anne.*

BÉROUD (LOUIS), né à Lyon, élève de MM. Lavastre et Gourdet. — Rue Lepic, 60.

194 — *Intérieur de Notre-Dame de Paris.*

BERTEAUX (HIPPOLYTE-DOMINIQUE), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de H. Flandrin et de M. P. Baudry. — A Nantes, rue de

Versailles, 27; et, à Paris, chez M. Maincent, rue de Richelieu, 60, et chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

195 — *Portrait de M. O. Say.*

196 — *Le gibier du garde-chasse; — portrait du baron A. de Dion.*

BERTHAULT (Claude-Valentin-Alexandre-Lucien), né à Coulommiers (Seine-et-Marne), élève de M. Cabanel. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

197 — *Saint Jean-Baptiste.*

198 — *Portrait de M. A. L...*

BERTHELEMY (Pierre-Émile), né à Rouen, élève de l'École des Beaux-Arts de Rouen et de M. L. Cogniet. — Rue Berthe, 13 (Montmartre).

199 — *L'arrivée des pêcheurs et la vente du poisson, sur la plage de Grand-Camp.*

200 — *Le sauvetage des épaves d'un navire échoué sur un banc de sable.*

BERTHELON (Eugène), né à Paris, élève de MM. E. Lavieille et Berne-Bellecour. — Rue Pigalle, 7, et rue Duperré, 13.

201 — *Vue prise à Incheville, près du Tréport (Seine-Inférieure).*

202 — *Au Mont-Ussy; — forêt de Fontainebleau.*

BERTHON (Nicolas), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Turgot, 23.

203 — *Intérieur en Auvergne.*

204 — *Paysan auvergnat, en 1815.*

BERTIER (Francisque-Édouard), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Cabanel. — Rue de Lisbonne, 74 (parc Monceaux).

205 — *Portrait de Mme B...*

206 — *Une marée.*

BERTIN (Alexandre), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de M. Cabanel, hôtel de la Nouvelle-France, rue Saint-André-des-Arts.

207 — *Portrait de M. ****

BERTON (ARMAND), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Cabanel. — Rue de Fleurus, 35, et avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 18.

208 — *Portrait de M. C. H...*

209 — *Portrait de Mlle B. L...*

BERTON (PAUL-ÉMILE), né à Chartrettes (Seine-et-Marne), élève de MM. Allongé, Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Mosnier, 33.

210 — * *Octobre en Sologne.*

211 — * *Le retour des pêcheries par la Roche-Noire, à Cancale (Ille-et-Vilaine).*

BERTRAND (GEORGES-JULES), né à Paris, élève de MM. Yvon, F. Barrias et Bonnat. — A Versailles, avenue de Villeneuve-l'Étang, 38; et, à Paris, rue de Clichy, 60.

212 — *L'aïeule.*

213 — *Le saut de Leucade.*

Les amants malheureux venaient chercher un remède à leurs maux en se précipitant de ce cap dans la mer.

BERTRAND (JAMES), né à Lyon, élève de A. Périn. — Hors concours. — Place Pigalle, 11.

214 — *Le cloîtré.*

215 — *Tête d'étude.*

BERTRAND-PERRONY (AUGUSTE), né à Valence, élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11 (boulevard d'Enfer).

216 — *Portrait de M. B..., sénateur.*

(*Voir* DESSINS.)

BESNARD (PAUL-ALBERT), né à Paris, élève de MM. J. Brémond et Cabanel. — A Rome, à l'Académie de France; et, à Paris, rue Saint-Didier, 56.

217 — *Saint Benoît ressuscite un enfant*

BESNUS (MICHEL-AMÉDÉE), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — A Orsay (Seine-et-Oise), au Guichet-Montmartre; et, à Paris, chez M. Dutheil, boulevard du Mont-Parnasse, 166.

218 — *Fin de mai; — environs d'Orsay.*

BETSELLÈRE (PIERRE-ÉMILE), né à Bayonne, élève de M. Cabanel. — Rue de La Bruyère, 12.

219 — *Jésus calmant la tempête.*

Maître! Maître, nous périssons! — Mais lui, s'étant levé, parla en maître aux vents et aux flots, et ils s'apaisèrent.

(SAINT LUC, *Évangile*, v. XXIV.)

BEYLE (PIERRE-MARIE), né à Lyon. — Rue Notre Dame-des-Champs, 70 *bis*.

220 — *La dernière étape de Coco.*

221 — *La parure de la mariée; — Algérie.*

BIARD (FRANÇOIS), né à Lyon, élève de Révoil. — Hors concours. — Aux Plâtreries, près Fontainebleau (Seine-et-Marne).

222 — *Pirates guettant une proie.*

223 — *Portrait de Mlle C. P..., dans le rôle de la princesse Lydia Walonoff, des* Danicheff.

BIDAU (EUGÈNE), né à la Roche-sur-Yon. — Rue Rébeval, 66 (Buttes-Chaumont).

224 — *Chandelier persan; — Poisson en cristal; — Violettes de Parme; — Camélias.*

Appartient à M. T. Conte.

225 — *Devant la laiterie.*

BIDAULT (ÉMILE), né à Avallon (Yonne), élève de Gleyre. — Chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42.

226 — *Un étang près de Buzenval (Seine-et-Oise).*

(*Voir* DESSINS.)

BIDAULD (HENRI), né à Lyon. — A Rossillon (Ain); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

227 — *Lavandières.*

BIENVÊTU (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. J. Petit. — A Colombes (Seine), chemin d'Asnières, 7 *bis*.

228 — * *Chez l'horticulteur.*

229 — * *Roses et Pavots.*

BIGNON (LOUIS-ALFRED), né à Paris. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 219.

230 — * *Oranges.*

BILLET (PIERRE), né à Cantin (Nord), élève de M. J. Breton. — Hors concours. — A Cantin.

231 — *Un bûcheron.*

232 — *Pêcheuses d'équilles.*

BILLIART (Norbert), né à Nemours (Seine-et-Marne). — Boulevard Malesherbes, 42.

233 — *Le moulin de Beuzeval (Calvados).*

BILLIOTE (René), né à Tarbes, élève de Fromentin. — Rue Fontaine, 19 *bis*.

234 — *Une vallée.*

235 — *Entrée de village.*

BIN (Jean-Baptiste-Philippe-Émile), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Cauchois, 11 (Montmartre).

236 — *Portrait de M. H...*

BINET (Mme Moïna, née ALLARD); née à Marseille, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Saint-Placide, 44.

237 — *Portrait de M. F. Passy, membre de l'Institut.*

238 — *Portrait de Melle J. P...*

BINET (Victor-Jean-Baptiste-Barthélemy), né à Rouen. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 68.

239 — * *La garenne; — vue prise dans l'île Saint-Denis (Seine).*

BISSON (Édouard), né à Paris. — Rue de l'Odéon, 20.

240 — Kopp, *bull-terrier.*

Appartient à M. J. Osiris.

241 — *Le supplice de Tantale.*

BISSON (Henri-Louis), né à Paris, élève de M. Monginot. — Rue d'Assas, 84 (impasse Vavin).

242 — *Effet de lampe.*

BISTAGNE (Paul), né à Marseille, élève de M. F. Barry. — Rue de Lafayette, 216.

243 — *Barque espagnole devant Marseille.*

BIVA (Henri), né à Paris. — Rue d'Argout, 16.

244 — * *Anémones.*

BIVA (Paul), né à Paris. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 128.

245 — * *Le matin, à Villeneuve-l'Étang (Seine-et-Oise).*

BLACKMAN (WALTER), né à New-York, élève de M. Gérôme. — Rue de la Bienfaisance, 7.

246 — *Nouvelles de la ville.*

247 — *« Comment, déjà! »*

BLANC (JEAN-BAPTISTE), né à Toulon (Var), élève de Gleyre et de Bronzi. — Passage Gourdon, 12 (Montrouge).

248 — *Portrait de M. R...*

BLANC (JOSEPH-CÉLESTIN), né à Clelles (Isère), élève de P. Delaroche et de Gleyre. — Rue du Mont-Dore, 11.

249 — *Musiciens italiens ambulants.*

250 — *Portrait de Mlle Célestine B...*

BLANC (PAUL-JOSEPH), né à Montmartre-Paris, élève de MM. Bin et Cabanel. — Hors concours. — Rue de Vanves, 83-85, passage Didot, 29.

251 — *Femme de brigand.*

Appartient à M. E. Pasteur

BLANCHARD (ÉDOUARD-THÉOPHILE), né à Paris élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Rue de Rome, 137.

252 *Le bouffon.*

Mépris de toute part! —Tout homme l'humilie,
Ou bien c'est une reine, une femme jolie,
Demi-nue et charmante, et dont il voudrait bien,
Qui le laisse jouer sur son lit, comme un chien!

(VICTOR-HUGO.)

253 — *Portrait de Mme la comtesse de L...*

BLANCHARD (Mlle LOUISE), à Orville (Loiret), élève de son père. — Rue Mosnier, 19.

254 — *Vieux bouquins au repos.*

BLANCHON (ÉMILE-HENRI), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.

255 — *Judith.*

Or Judith, ayant pris les armes d'Holopherne que le peuple lui avait données, et le rideau de son lit qu'elle avait emporté elle-même, les offrit au Seigneur comme anathème d'oubli.

(ANCIEN TESTAMENT,

BLASHFIELD (EDWIN-H.), né à New-York, élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 75.

256 — *L'empereur Commode, en Hercule, quitte l'amphithéâtre à la tête des gladiateurs.*

BLAYN (Fernand), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Yvon. — Rue du Cherche-Midi, 70.

257 — *Portrait de M. Basset-Lerat, officier d'état-major.*

BLIGNY (Albert), né à Château-Thierry (Aisne), élève de M. Bonnat. — Rue de La Bruyère, 31.

258 — *De brigade en brigade.*

259 — *Repos pendant les manœuvres.*

(*Voir* Dessins.)

BLIN (Jules), né à Quevaucamps (Belgique), élève de M. de Keyser.— Rue de Longchamps, 11.

260 — *Délaissée.*

BLONDEL (Maurice-Charles), né à Toulouse, élève de M. J. Ouvrié. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

261 — *La Seine à Suresnes (Seine), vue de Saint-Cloud.*

BLOOMER (H.-Reynolds), né à New-York, élève de M. Pelouse. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

262 — *Une chute d'eau, près de Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise).*

BLUM (Maurice), né à Lyon, élève de E. Delacroix et de M. A. Stévens. — Rue Chaptal, 7.

263 — *Un cabaret.*

BODIN (Archange), né à Tourcoing (Nord), élève de H. Flandrin et de Cornu. — Au Sart, par Nouvion-et-Catillon (Aisne); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

264 — *L'offrande.*

BODIN (Ernest), né à Poitiers, élève de M. Bonnat. — Chez M. Chevalier, rue Saint-Georges, 48.

265 — *Forêt de Fontainebleau.*

BODMER (Karl), né à Zurich (Suisse). — Hors concours. — A Barbizon (Seine-et-Marne).

266 — *Concurrence; — effet d'automne.*

Appartient au docteur G. Bergeron.

267 — *Faisans sous bois; — l'été.*

BODOY (Ernest-Alexandre), né à Paris. — Rue de la Faisanderie, 53 (Passy).

26 — *Volcelest; — épisode de chasse*

BOLE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Godot-de-Mauroy, 39.

269 — *Sur la terrasse.*

BOMBLÉD (Charles), né à Amsterdam, élève de M. H. Schmidt. — Boulevard de Clichy, 49.

270 — *Un petit poste.*

BOMPARD (Maurice), né à Rodez, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue des Noyers, 19.

271 — *Portrait de M. Théodore de Banville.*

272 — *Portrait de M. H. B...*

BONDY (Olivier de), né à Paris, élève de M. Herpin. — Rue d'Anjou, 42.

273 — *Falaises de Fontenailles (Calvados).*

BONFILS (Gaston), né à Menton (Alpes-Maritimes), élève de MM. A. et L. Glaize. — Rue de Vaugirard, 95.

274 — *Moine en prière.*

BONHEUR (François-Auguste), né à Bordeaux, élève de son père. — Hors concours. — A Magny-les-Hameaux, par Chevreuse (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

275 — *Vallée de la Jordanne (Cantal).*

276 — *Animaux et paysage.*

BONHEUR (Germain), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Blois, quai des Imberts; et, à Paris, rue de Crussol, 14.

277 — * *Temps gris, aux environs de Bracieux (Loir-et-Cher).*

BONIFACE (Mlle Irma), née au Cateau (Nord). — Rue Saint-Jacques, 220.

278 — *Une parisienne.*

BONNAT (Léon), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Place Vintimille, 6.

279 — *Portrait du comte de Montalivet.*

280 — *Portrait de Mme la comtesse de V...*

BONNEAU (Étienne), né à Guipy (Nièvre), élève de M. Cabanel. — Rue Ganneron, 22 (Batignolles).

281 — Djemmoul.

BONNEFOY (Henry), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de M. L. Cogniet. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

282 — *Fraîcheur.*

283 — *Temps lourd.*

(Voir Dessins.)

BONNEGRACE (Charles-Adolphe), né à Toulon (Var), élève de Gros. — Hors concours. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 12.

284 — *Portrait de M. T...*

285 — *Portrait de M. B...*

BONNEMAISON (Georges), né à Toulouse. — Rue Duperré, 11.

286 — *Le Grand-Val, près Étretat (Seine-Inférieure).*

BONOMÉ (Mlle Adolphine), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Rue Baudin, 32.

287 — *Portrait de Mlle J...*

(Voir Dessins.)

BONVIN (François), né à Vaugirard-Paris. — Hors concours. — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue Saint-Louis, 8.

288 — *L'apprenti cordonnier.*

Appartient à M. E. Seure.

289 — *Soir d'automne, à Port-Marly (Seine-et-Oise).*

BOPP-DU-PONT (Léon), né à Bordeaux, élève de M. Harpignies. — A Bordeaux, rue de Tiron, 1; et, à Paris, rue Taranne, 5.

290 — *Le soir, dans les landes.*

ORCHARD (Edmond), né à Bordeaux, élève de MM. Brandon, E. Dubufe, Mazerolle et Van Marcke. — Rue de Provence, 63, et rue Chaptal, 7.

291 — Nick

Appartient à Mme de Vaumesnil.

292 — *Retour de chasse; — la retraite prise.*

BORRAS Y MOMPO (Vicente), né à Ollevia (Espagne), élève de M. Martinez. — Chez M. Raymond, rue du Faubourg-Saint-Denis, 63, passage des Petites-Écuries, 15.

293 — *L'enregistrement civil.*

294 — *Le Pater noster.*

BOUCHARD (Pierre-Louis), né à Lyon, élève de H. Flandrin. — Rue Saint-André-des-Arts, 53.

295 — *Une marchande de cerises.*

BOUCHÉ (Louis-Alexandre), né à Luzancy (Seine-et-Marne), élève de Corot et de M. Remy. — A Luzancy; et, à Paris, rue de l'Odéon, 20.

296 — *Soirée d'automne; — bords de la Marne.*

297 — *« Mon jardin. »*

BOUCHERVILLE (Adrien de), né à Acqueville (Calvados), élève de M. F. Barrias, rue de Boulogne, 16.

298 — *Les caquets au salon.*

BOUCHET (Auguste), né à Aubenas (Ardèche), élève de M. L. Coguiet. — Rue Turgot, 23.

299 — *Aubenas; — effet de matin.*

BOUCHET-DOUMENQ (Henri), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Glaize. — Rue Boissonade, 15 (boulevard d'Enfer).

300 — *Aux Alyscamps; — Arles (Bouches-du-Rhône).*

301 — *La mort de Saint Jean-Baptiste.*

Salomé satisfait la vengeance de sa mère Hérodias, en lui portant, dans un plat, la tête de Saint-Jean Baptiste.

BOUDIER (Édouard-Louis), né à Paris. — Rue de la Michodière, 1.

302 — * *Les dernières feuilles; — forêt de Compiègne.*

303 — * *Jeanne-Marie; — souvenirs de Carnac (Morbihan).*

BOUDIN (Eugène-Louis), né à Honfleur (Calvados). — Rue Lamartine, 54.

304 — *Portrieux (Côtes-du-Nord).*

305 — *Plage de Berck (Pas-de-Calais).*

BOUDOT (LÉON), né à Besançon, élève de M. Français. — A Besançon, rue Battant, 64; et, à Paris, rue d'Assas, 54.

306 — *Un matin en descendant la Loue, — en Franche-Comté.*

BOUGOURD (AUGUSTE), né à Pont-Audemer (Eure), élève de M. Bellel. — A Pont-Audemer, route de Rouen; et, à Paris, chez M. Brunet-Debaines, rue Notre-Dame-des-Champs, 58.

307 — *Pont-Audemer, en automne.*

(*Voir* DESSINS.)

BOUGUEREAU (WILLIAM-ADOLPHE), membre de l'Institut; élève de Picot. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 75.

308 — *Portrait de Mme ****

BOULANGER (GUSTAVE-RODOLPHE), né à Paris, élève de Jollivet et de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue de Boulogne, 6.

309 — *Un repas chez Lucullus; —* Triclinium *d'été.*

BOULIAN (Mlle ALINE), née à Bourmont (Haute-Marne), élève de MM. Henner et Carolus Duran. — A Dourdan (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

310 — *Les cerises.*

BOUREL (ARISTIDE), né à Dunkerque (Nord). — A Rosendael-lez-Dunkerque; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

311 — *Nature morte.*

BOURGEOIS (Mme ANNA-LOUISE), née à Paris, élève de MM. Mazerolle et U. Bourgeois. — Avenue Montaigne, 37.

312 — *Bouquet de chrysanthèmes.*

BOURGEOIS (EUGÈNE-VICTOR), né à Paris. — Impasse du Mont-Tonnerre, 3.

313 — *La Tour-du-Trésor, à Crèvecœur (Seine-et-Marne).*

Appartient à M. P. Froumy.

314 — *Les marnières de la Houssaye (Seine-et-Marne.)*

(*Voir* DESSINS.)

BOURGEOIS (LÉON-PIERRE-URBAIN), né à Nevers, élève de Cornu, de H. Flandrin et de M. Cabanel. — Avenue Montaigne, 37.

315 — *Justinien, empereur d'Orient.*

Appartient à la Cour de cassation, chambre des requêtes. — M. Inst. p. et B.A.

316 — *Portrait de Mme B...*

BOURGES (Mlle LÉONIDE), née à Paris, élève de M. É. Frère. — Rue de Lafayette, 126.

317 — *Laveuses.*

318 — *Petite fagotière.*

(*Voir* DESSINS.)

BOUTET (GABRIEL), né à la Rochelle, élève de MM. Bouguereau et Bayard, rue Servandoni, 15.

319 — *Portrait du maréchal de Mac Mahon.*

BOUTIGNY (PAUL-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Gariot. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

320 — *Portrait du baron de C...*

BRAIL (ACHILLE-JEAN-THÉODORE), né à Cassagnolles (Hérault), élève de M. Comte. — Rue Delaborde, 44.

321 — *Le sergent de planton.*

BRAMTOT (ALFRED-HENRI), né à Paris, élève de M. Bouguereau. — Rue de Madame, 8, et rue d'Enfer, 37.

322 — *Massacre des Innocents.*

323 — *Portrait de M. E. G...*

BRANDEGEE (ROBERT-B.), né à Berlin (États-Unis d'Amérique), élève de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Rue Guenégaud, 5.

324 — *Portrait.*

BRAZIER (AUGUSTE-AMAND), né à Paris, élève de M. H. Saintin. — A Nogent-sur-Marne (Seine), rue Plisson, 7.

325 — * *Une défroque.*

326 — * *Le rat de ville et le rat des champs.*

Sur un tapis de Turquie
Le couvert se trouva mis ;
Je laisse à penser la vie
Que firent nos deux amis.

(LA FONTAINE *Fables*, liv. I, f. 9.)

BREHAM (PAUL), né à Paris, élève de M. Cabanel. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard des Sablons, 5.

327 — *La condamnation d'Haman.*

Ensuite le roi retourna du jardin du palais au lieu où l'on avait présenté le vin du festin. Or Haman s'était jeté sur le lit sur lequel était

Esther. Et le roi dit : « Ferait-il bien violence, en ma présence, à la reine dans cette maison ? » Dès que la parole fut sortie de la bouche du roi, aussitôt on couvrit la face d'Haman.

(ANCIEN TESTAMENT. *Livre d'Esther*, C. VII, v. 8.)

BRÉLY (AUGUSTE DE LA), né à Mâcon, élève de Gleyre. — A Lyon, place Bellecour, 27 ; et, à Paris, rue de Monsieur-le-Prince, 22.

328 — *Portrait de Mme la baronne de B...*

329 — *Portrait de Mlle Kitty F...*

BREST (FABIUS), né à Marseille, élève de Loubon. — Rue de Douai, 52.

330 — * *Entrée du Bosphore ; — Asie.*

331 — * *Le platane de Godefroy de Bouillon, dans la prairie de Buyuk-Déré.*

BRETON (ÉMILE-ADÉLARD), né à Courrières (Pas-de-Calais). — Hors concours. — A Courrières.

332 — *Nuit de janvier, après une bataille.*

333 — *Paysage.*

BRIDGMAN (FRÉDÉRIC-A.), né à New-York, élève de M. Gérôme. — Boulevard de Clichy, 75.

334 — *Divertissement d'un roi assyrien.*

335 — *Portrait de Mme B...*

BRIELMAN (JACQUES-ALFRED), né à Paris, élève de M. Lavieille. — Rue de Chabrol, 16.

336 — *Le chemin du moulin à Guérard (Seine-et-Marne).*

(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

BRIGUIBOUL (MARCEL), né à Sainte-Colombe-sur-l'Hers (Aude), élève de Gleyre et de M. L. Cogniet. — Avenue de Wagram, 35.

337 — *Portrait de M***.*

338 — *Étude.*

BRILLAUD (FRANÇOIS-EUGÈNE), né à Cugand (Vendée), élève de Pils. — Rue Ramey, 38 (Montmartre).

339 — * *A la chute du jour.*

BRILLOUIN (LOUIS-GEORGES), né à Saint-Jean-d'Angely (Charente-Inférieure), élève de Drölling et de M. Cabat. — Hors concours. — Rue Pergolèse, 48.

340 — *La maladie de polichinelle.*

341 — *Le portrait.*

BRION (LÉON-ASCAGNE), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Humboldt, 25.

342 — * *Saint-Jérôme.*

343 — * *La ménagère; — intérieur à Honfleur (Calvados).*

BRISPOT (HENRI), né à Beauvais, élève de Lassalle et de M. Bonnat. — Rue de Navarin, 14.

344 — *Le donneur d'eau bénite.*

BRISSARD (GUSTAVE), né à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de M. L. Loir. — Place des Batignolles, 4.

345 — *Une rue à Courbevoie (Seine).*

BRISSET (PIERRE-NICOLAS), né à Paris, élève de Picot. — Hors concours. — Rue du Delta, 19.

346 — *Étude.*

BRISSOT DE WARVILLE (FÉLIX-SATURNIN), né à Sens (Yonne), élève de M. L. Cogniet. — Au palais de Compiègne (Oise).

347 — * *Intérieur de cour.*

348 — * *Troupeau de moutons.*

(*Voir* DESSINS.)

BROCHOCKI (VALERY DE), né à Varsovie (Pologne). — Rue Vintimille, 11.

349 — *Devant l'auberge.*

BRODBEEK (Mme MARIE), née à Paris, élève de Corot. — Rue de Dunkerque, 13.

350 — *Une lisière de bois, dans les Vosges, un jour d'automne.*

BROSSARD (ANDRÉ-GUILLAUME-ÉTIENNE), né à la Rochelle, élève de Gros. — Rue Tronchet, 32.

351 — *Portrait de l'auteur.*

BROWN (JOHN-LEWIS), né à Bordeaux. — Hors concours. — Rue de Larochefoucauld, 64.

352 — *Un épisode de la vie militaire du maréchal de Conflans.*

Voulant détruire les établissements de la compagnie française des Indes, les Anglais armèrent une flotte considérable commandée par Lestocq et lord Saint-Clair. Le maréchal de Conflans, gouverneur de Bretagne pour le roi Louis XV, n'avait aucune force militaire à opposer au débarquement; mais il suivit avec quelques cavaliers les différents mouillages

de la flotte ennemie et simula, par des feux de bivouac, des campements fictifs qui firent avorter l'entreprise des Anglais sur Lorient et Hennebont.

353 — *Deux chasseurs à courre.*

«La beste va vuyder l'enceinte...»

(*Voir* DESSINS.)

BROWNE (Mme HENRIETTE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Hors concours. — Rue Jean-Goujon, 39, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

354 — *Une grand'mère.*

355 — *Convalescence.*

BROZIK (VACSLAV), né à Pilsen (Bohême), élève de l'Éole des Beaux-Arts de Prague et de M. Pilotty. — Rue d'Enfer, 37.

356 — * *L'ambassade du roi de Bohême et de Hongrie à la cour de Charles VII (1457).*

...Ladislas, roi de Bohême et de Hongrie, venait d'envoyer une ambassade pour demander au roi sa fille, madame Madeleine, en mariage. Les plus grands seigneurs et les principaux prélats de Bohême, d'Autriche, de Hongrie avaient été choisis pour cette occasion solennelle. Leur suite était de sept cents chevaux et de vingt-six chariots. C'était la merveille de tous les pays qu'ils traversaient.

(DE BARANTE, *Histoire des ducs de Bourgogne*, t. V.)

357 — *Portrait de Mlle B. N...*

BRUCK-LAJOS (LOUIS), né à Papa (Hongrie), élève de M. Munkacsy. — Boulevard Rochechouart, 49.

358 — *La lettre d'un absent.*

Appartient à M. A. Jusselain.

359 — *Une petite fille d'Eve.*

BRUELLE (GASTON), né à Paris, élève de M. J. Noël. — Rue du Havre, 12.

360 — *Trouville* (CALVADOS), *vu de la mer.*

(*Voir* DESSINS.)

BRUN (ALEXANDRE), né à Marseille, élève de MM. Machard et Loire. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

361 — *Trois-mâts-barque, abattu en carène.*

BRUN (CHARLES), né à Montpellier, élève de Picot et de M. Cabanel. — Rue Bellefond, 8.

362 — *Jeune marchand d'oranges; — souvenir de Constantine.*

363 — *Petit porteur arabe; — souvenir de Constantine.*

BRUNET-HOUARD (Pierre-Auguste), né à Saint-Maixent (Deux-Sèvres), elève de M. Couture. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue Marrier, 5.

364 — *Voitures d'ambulances; — les ambulanciers ramassent des blessés sous le feu de l'ennemi.*

365 — Platow, Joy *et* Nelson *coiffant un sanglier.*

BUKOVAC (Blaise), né à Ragusa-Vecchia (Dalmatie), élève de M. Cabanel. — Rue Rollin, 27.

366 — *Épisode de la guerre du Monténégro.*

367 — *Portrait de Mme la comtesse de C...*

BULAND (Jean-Eugène), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Yvon. — Quai d'Anjou, 9.

369 — **Jeune chasseur grec.*

368 — **Quête pour le Marabout, à Tlemcen (Province d'Oran).*

BUNCE (W.-Gedney), né aux États-Unis-d'Amérique. — Boulevard d'Enfer, 59.

370 — *Venise, le matin.*

371 — *Venise, le soir.*

BUNNER (Andrew-F.), né à New-York. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

372 — *Le chalet du pêcheur.*

BURGERS (Henri-Jacques), né à Huissen-en-Gueldre (Pays-Bas), élève de M. L. Royer et de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam. — A Maisons-Laffitte, avenue Lafontaine; et, à Paris, rue de Larochefoucauld, 17.

373 — *Le bain.*

BURNAND (Eugène), né à Moudon (Suisse), élève de MM. Menn et Gérôme. — A Moudon; et, à Paris, rue des Beaux-Arts, 4 *bis.*

374 — *Novices dominicains.*

BUSSON (Charles), né à Montoire (Loir-et-Cher), élève de Rémond et de M. Français. — Hors concours. — Place Pigalle, 5.

375 — *Une vieille ferme normande.*

BUTIN (ULYSSE-LOUIS-AUGUSTE), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de Picot et de Pils. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

376 — *Enterrement d'un marin, à Villerville (Calvados).

(Voir DESSINS.)

BUTTURA (ANTOINE-EUGÈNE-ERNEST), né à Paris, élève de MM. Biennourry et F. Barrias. — A Cannes (Alpes-Maritimes); et, à Paris, rue Vital, 20 (Passy).

377 — *Le cabaret du golfe Juan.*

CABANE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Bouguereau. — Rue Bonaparte, 84.

378 — *Portrait de Mlle A. C...*

CABANEL (ALEXANDRE), membre de l'Institut; né à Montpellier, élève de Picot. — Hors concours. — Rue de Vigny, 8 (parc Monceau).

379 — *Portrait de Mme ***.*

380 — *Portrait de Mlle J. P...*

CABANEL (PIERRE), né à Montpellier, élève de M. Cabanel. — Boulevard Rochechouart, 84.

381 — *Moissonneurs; — midi de la France.*

CABAUD (PAUL), né à Annecy (Haute-Savoie), élève de M. Hornung. — A Annecy; et, à Paris, chez M. Hénault, avenue des Ternes, 11.

382 — *Soleil levant sur le mont Blanc; — vue prise de la mer de rochers du mont Parmelan.*

CAILLE (LÉON), né à Merville (Nord), élève de M. L. Cogniet. — Boulevard Saint-Michel, 139.

383 — *Une fille d'Eve.

CAILLOU (LOUIS), né à Lisieux (Calvados). — Avenue des Ternes, 96.

384 — *L'étang des roches.

385 — *La source.

CAIN (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Vibert. — Rue de l'Entrepôt, 19.

386 — *Un fin morceau.*

(Voir DESSINS.)

CALAME (Arthur), né à Genève, élève de Calame et de M. O. Achenbach. — A Genève, rue Bellot, 1; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

387 — * *Une terrasse de Capri (Italie).*

CALAMATTA (Mme Joséphine, née HOUDON RAOUL-ROCHETTE); née à Paris, élève de H. Flandrin et de Calamatta. — Hors concours. — Rue Vintimille, 24.

388 — *Philippa de Hainaut.*

Édouard III, roi d'Angleterre, rentre triomphant à Londres, après la bataille de Halidown-Hill, le 19 juillet 1333, qui réunit définitivement l'Écosse à l'Angleterre. La reine, Philippa de Hainaut, assiste avec ses enfants au triomphe du roi et l'acclame à son passage.

389 — *Portrait de Mme L. R...*

CALLIAS (Horace de), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Clauzel, 23.

390 — *Arrestation de Georges Cadoudal, le 10 mars 1804.*

Le célèbre conspirateur tentait de s'échapper de Paris, lorsque les agents de police, qui le recherchaient depuis longtemps par ordre du Premier Consul, le rencontrèrent en cabriolet, dans la rue de l'Égalité (carrefour de l'Odéon). — Cadoudal tua l'un d'eux d'un coup de pistolet, en blessa un autre et essaya de se perdre dans la foule. Néanmoins il fut arrêté.

CALLOT (Georges), né à Paris, élève de M. Adan. — Rue de Longchamps, 69.

391 — *Portrait de Mlle A. C...*

CALMANT (Eugène-Marguerite), né à Paris. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 14.

392 — *Tulipes, primevères, pensées, jacinthes.*

(Voir Dessins.)

CALMELS (Henri), né à Toulouse. — A Carbonne (Haute-Garonne); et, à Paris, chez M. Adriaan, rue de Lafayette, 11.

393 — *Un chemin, en hiver.*

CALMETTES (Fernand), né à Paris, élève de MM. A. et L. Glaize, — Rue de Vaugirard, 95.

394 — *Adolescent; — Étude.*

CALON (Achille-Augustin), né à Paris. — Rue Lepic, 102.

395 — *Portrait de M.****

CAMBON (Armand), né à Montauban, élève de P. Delaroche et de Ingres. — Hors coucours. — Rue de la Visitation-Sainte-Marie, 3 *ter*.

396 — *Portrait de M. C. du R...*

CAMPO (Federico del), né à Lima, élève de M. Valles. — A Rome; et, à Paris, avenue de Friedland, 19.

397 — *Un violoniste.*

Appartient à M. de Goyeneche.

398 — *Cour intérieure d'une maison de Venise.*

Au même.

CAMPOTOSTO (Henry), né à Bruxelles. — A Londres, Kensington Garden's square, W., 7; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

399 — * *Ah! qu'il est bon de boire quand on a soif!*

CANOVA (Jacques), né à Turin, élève de l'École de Turin. — Chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

400 — *Intérieur de l'Église de Sainte-Julie, à Turin.*

CANTEGRIL (F.-Eugène), né à Bordeaux, élève de M. Auguin. — A Bordeaux, rue Fondaudège, 209; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

401 — *Un bras de la Sèvre, le soir.*

CAPDEVIELLE (Louis), né à Lourdes (Hautes-Pyrénées), élève de MM. A. Millet, Bonnat et Cabanel. — Boulevard des Batignolles, 21.

402 — *Portrait du général K...*

403 — *Portrait de Mme Potel.*

CAPELLE (Émile), né à Versailles, élève de M. J. Gigoux. — Rue de Vaugirard, 52.

404 — *Dans les pierres des morts! — Hil-harrietan (pays basque).*

CARAUD (Joseph), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève d'Abel de Pujol. — Hors concours. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

405 — *Louis XV et Mme du Barry au petit Trianon.*

406 — *Le moulin à café.*

CARLIER (Feu Mme Léon, née Héléna MESUREUR); née à Lille, élève de M. L. Caille. — Rue Ganneron, 13.

407 — *Fleurs et fruits.*

Appartient à M. Puiseux.

CARMONA (Pedro-Léon), né au Chili, élève de l'École des Beaux-Arts de Santiago. — Rue Carnot, 2.

408 — *Un amusement familier.*

CARON (Émile-Jean-Baptiste), né à Nancy, élève de Courbet et de M. Yvon. — A Vernier, près Genève, maison Humbert, et à Milan.

409 — *Portrait du père de l'auteur.*

(*Voir* Dessins.)

CARRIER-BELLEUSE (Pierre), né à Paris, élève de MM. Cabanel, Galland et Carrier-Belleuse. — Rue Clauzel, 5.

410 — *Biblis.*

411 — *Portraits de Mme B... et de ses enfants.*

CARRIÈRE (Eugène), né à Gournay-sur-Marne (Seine-et-Oise), élève de M. Cabanel. — Rue du Château, 13.

412 — *Portrait de M. Musset.*

CARTERON (Eugène), né à Paris, élève de MM. A. et L. Glaize. — Rue Boissonade, 15 (boulevard d'Enfer).

413 — *L'enfant prodigue.*

CASANOVA (Antonio), né à Tortosa (Espagne), élève de MM. C. Lorenzale et F. Madrazo. — Rue Greuze, 22 (Passy).

414 — *Van Dyck à la cour de Charles Ier d'Angleterre.*

415 — *Le chocolat.*

(*Voir* Gravure.)

CASTAN (Edmond), né à Toulouse, élève de Drölling et de M. Girard. — Rue Boissonade, 10 (boulevard d'Enfer).

416 — *Portrait de M. A. B...*

CASTAN (Gustave), né à Genève, élève de Calame. — A Genève, rue Charles-Bonnet, 8; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

417 — *Le bois de la Lignières, près de Coppet (Suisse).*

418 — *Les bords de la Creuse.*

CASTELNAU (ALEXANDRE-EUGÈNE), né à Montpellier, élève de Gleyre. — A Montpellier, rue Salle-l'Évêque, 12.

419 — *Hercule entre le Vice et la Vertu.*

CASTEX-DÉGRANGE (ADOLPHE), né à Marseille. — Avenue de Saxe, 19-21, impasse de Saxe, 4.

420 — *Bataille!*

CASTIGLIONE (GIUSEPPE), né à Naples. — Rue des Martyrs, 23.

421 — *Portrait de M. Pandolfini, du théâtre des Italiens.*

422 — *La leçon au perroquet.*

CASTRES (ÉDOUARD), né à Genève, élève de Zamacoïs et de M. Menn. — Hors concours. — Rue d'Amsterdam, 77.

423 — *Un relais à l'hospice du Simplon; — route d'Italie.*

424 — *Japonaise au bain.*

CATOIRE (GUSTAVE-ALBERT), né à Paris, élève de M. Péquégnot. — Rue de La Fontenelle, 13 (Montmartre).

425 — *Un plateau à Fontanas (Puy-de-Dôme).*

426 — *Une soirée d'août, à Royat (Puy-de-Dôme).*

CATUFFE (Mlle CLAIRE), née à Tournon-sur-Rhône (Ardèche), élève de MM. Henner et Carolus Duran. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), passage Masséna, 5 *bis.*

427 — *Portrait de P. B...*

CAVAILHÉ (PAUL), né à Toulouse. — A Toulouse, rue des Balances, 31; et, à Paris, chez M. Adriaan, rue de Lafayette, 11.

428 — *Une rencontre inopportune.*

CAYLA (JULES-JOSEPH), né à Lunas (Hérault), élève de M. E. Michel. — Chez M. Cavaillès, rue de Vaugirard, 4.

429 — *Vue de l'étang de Laïrolles (Hérault).*

CAZES (ROMAIN), né à Saint-Béat (Haute-Garonne), élève d'Ingres. — Hors concours. — Rue de Babylone, 48.

430 — *Sapho.*

431 — *Portait de Mlle M. P...*

CAZIN (Mme Marie, née GUILLET); née à Paimbœuf (Loire-Inférieure), élève de Mme Peyrol-Bonheur et de M. J.-C. Cazin. — Boulevard Picpus, 81.

432 — *Le matin, sur la côte.*

CÉLOS (Henri), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Daubigny et de MM. Gérôme et J. Dupré. — A Sèvres, rue du Théâtre, 9.

433 — *Une belle journée de mars, sur la lisière du bois de Sèvres.*

434 — *Les derniers beaux jours.*

> .... bientôt les aquilons
> Des dépouilles des bois vont joncher les vallons.
> (Delille.)

(Voir Desbiés.)

CÉLY (Claude), né à Paris. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

435 — *Maison à Vic-sur-Cère (Cantal).*

CERAMANO (Charles-Ferdinand), né à Thielt (Belgique). — A Barbizon (Seine-et-Marne); et, à Paris, boulevard des Italiens, 6.

436 — *Garde à vous! — Effet de matin.*

437 — *Cour Savary, à Chailly (Seine-et-Marne).*

CESBRON (Achille-Théodore), né à Oran. — Rue Legendre, 62 (Batignolles).

438 — *Le renard et la cigogne.*

> On servit, pour l'embarrasser,
> En un vase à long col et d'étroite embouchure.
> (La Fontaine, *Fables*, l. I, f. 18.)

439 — *Pivoine et herbacées.*

CHABAL-DUSSURGEY (Pierre-Adrien), né à Charlieu (Loire). — Hors concours. — A Nice, quartier Saint-Étienne, ancienne villa Alphonse-Karr.

440 — Concordia.

CHABRIÉ (Jean-Charles), né à Paris, élève de M. Ch
Boulevard Lannes, 7 (Passy).

441 — *Maison de Théodore Rousseau à Barbizon.*

CHABRY (Léonce), né à Bordeaux. — A Bordeaux, rue
et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

442 — **Le pic de Clarabide, vallée du Riou-Mayou (Hautes-Pyrénées).*

443 — **Les hauteurs de la Vallière, un soir d'automne.*

CHAGOT (Edmond), né à Paris, élève de MM. Durand-Brager et Ziem. — Avenue de la Reine-Hortense, 17, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Hausmann, 56.

444 — *Sloop anglais en danger, sur les brisants de Roquaine; — île de Guernesey.*

(*Voir* Dessins.)

CHAIGNEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, élève de Picot et de Brascassat. — Avenue de Villiers, 27.

445 — *La ferme de Barbizon (Seine-et-Marne).*

446 — *La plaine.*

(*Voir* Dessins.)

CHAILLOU (Narcisse), né à Nantes, élève de M. Bonnat. — Au Plessis-Belleville (Oise).

447 — *Portrait de M. ****

448 — *L'étang de Poquelin, à Plessis-Belleville.*

CHALLIÉ (Mlle Alphonsine de), née au château de Gaultret (Deux-Sèvres), élève de M. Chaplin. — Rue de Passy, 84.

449 — *Portrait de l'amiral de Challié.*

CHALOT (Antoine), né à Nantes, élève de M. Amaury-Duval. — Rue Lechapelais, 8 (Batignolles).

450 — *Portrait de Mlle Gilland.*

CHAMPEAUX (Octave de), né à Orléans. — Rue des Martyrs, 23.

451 — *Près de Lézardrieux (Côtes-du-Nord).*

452 — *La plaine de la Napoule et les montagnes de l'Estérel (Var).*

(*Voir* Dessins.)

CHAMPION (Edme-Théodore), né à Paris, élève de M. Toulion. — Rue de Turin, 7, et chez M. Diot, rue Laffitte, 43.

453 — *Vallée de la Rue (Limousin).*

CHANET (Henri), né à Paris, élève de MM. Bonnat et J. Goupil. — Rue Dombasle, 30 et Avenue Sainte-Eugénie, 6.

454 — *Portrait de Mme H. C...*

455 — *Une visite, le jour de l'an.*

CHANTON (Mme Louise, baronne LAMBERT), née à Paris, élève de A. Faller. — Rue du Quatre-Septembre, 18.

456 — *Après la pêche.*

457 — *[illegible]*

CHANTRON (Alexandre-Jacques), né à Nantes, élève de Picot. — A Nantes, rue de [illegible], 36.

458 — *Loin de la patrie.*

CHANUT (Alfred), né à Bourg, élève de M. Bonnat. — Avenue de Clichy, 20.

459 — *Saint Jérôme.*

CHANVIER DE LÉON (Georges-Ernest), né à Paris. — Chez M. G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

460 — *Le cap Canaille, à Cassis (Bouches-du-Rhône), au coucher du soleil.*

CHAPERON (Eugène), né à Paris, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — Rue Claude-Vellefaux, 40.

461 — *Égarés!*

CHAPLIN (Charles), né aux Andelys (Eure), de parents étrangers, élève de Drölling. — Hors concours. — Rue de Lisbonne, 25.

462 — *Portrait de Mme la comtesse de L. R...*

463 — *Portrait de miss W...*

CHARBONNEL (Jean-Louis), né à Bélinais-Paulhac (Cantal), élève de MM. Gerôme et Carolus Duran. — Rue Campagne-Première, 3.

464 — *Blaise Pascal au milieu de ses contradicteurs.*

465 — Meâ culpâ, *étude.*

(*Voir* Dessins *et* Gravure.)

CHARLEMONT (Édouard), né à Vienne (Autriche), élève de M. H. Makars. — Chez M. Brame, rue Taitbout, 47.

466 — *Le gardien du sérail.*

Appartient à M. Tabourier.

CHARLOT (Paul), né à Paris. — Rue Charlot, 74.

467 — *Portrait de Mme L...*

CHEBOWSKI (Stanislas), né en Pologne, élève de l'Académie de Saint-Pétersbourg et de M. Gérôme. — Rue Burq-Montmartre, 6, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

492 — *Tamerlan et Bajazet.*

Tamerlan dit un jour au sultan Bajazet, son captif: « Il faut qu'Allah attache bien peu d'importance à la domination du monde, pour l'avoir donnée à un goutteux comme toi et à un boiteux comme moi. »

Appartient au comte B. Tyszkiewicz.

CHOEL (Mme Fidéline), née à Bièvre, élève de M. L. Cogniet. — Boulevard Mazas, 26 *bis*.

493 — *Portrait de M. I. Rousset.*

CHOUBRAC (Alfred), né à Paris, élève de M. Doërr. — Boulevard de Clichy, 27.

494 — *Le récit de Scheerazade.*

CHRÉTIEN (Auguste-Clément), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève de H. Flandrin et de Lamothe. — A Caen, rue des Carmélites, 35.

495 — *Portrait de Mlle M. C...*

496 — *Portrait de M. C...*

CHRISTOL (Frédéric), né à Paris, élève de MM. Gérôme et P. Flandrin. — Rue Oberkampf, 11.

497 — *L'école de tambours.*

498 — *Portrait du général de B...*

CICÉRI (Eugène), né à Paris, élève de son père. — A Marlotte (Seine-et-Marne); et, à Paris, quai Saint-Michel, 21.

499 — *Un grain.*

500 — *Un lavoir.*

CIESELSKI (Vladyslav), né en Pologne. — Rue des Saints-Pères, 25.

501 — *Une étude.*

CINOT (Franck), né à Crécy (Seine-et-Marne), élève de MM. Servin, Véron et Willems. — Rue Chaptal, 19.

502 — *Aux environs de Crécy, en décembre.*

503 — *La plage de Veules (Seine-Inférieure).*

CLAIRIN (GEORGES-JULES-VICTOR), né à Paris, élève de Picot et de Pils. — Rue de Rome, 62.

504 — *Moïse.*

505 — *Le fils du cheik.*

CLARY (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. C. de Cock. — Rue Saint-Honoré, 235.

506 — * *Bords de l'Epte, à Gasny (Eure).*

507 — * *Étude de saules, à Gasny.*

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulouse. — A Asnières (Seine), rue Vieille-d'Argenteuil, 80.

508 — *Les harengs.*

509 — *Les huîtres.*

CLAUDE (JEAN-MAXIME), né à Paris, élève de M. Galland. — Hors concours. — Rue de Douai, 22.

510 — *Un croquis sur la falaise; — portrait équestre.*

Appartient à M. P. Chardin.

511 — *Sortie de Hyde-Park, par Albert-Gate; — à Londres.*

Appartient à M. H. Fontana.

(*Voir* DESSINS.)

CLAUDIE (Mlle), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Neuve-des-Mathurins, 13 *bis*.

512 — *Edmée.*

CLAUS (ÉMILE), né à Vive-Saint-Éloi (Belgique). — A Anvers (Belgique), Grande-Place, 15; et, à Paris, chez M. Adriaan, rue de Lafayette, 11.

513 — **Le chemin des écoliers.*

CLAUDON (Mlle ISABELLE), née à Mulhouse (Alsace), élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Quai Voltaire, 7.

514 — *Nature morte.*

CLAYS (PAUL-JEAN), né à Bruges (Belgique). — Hors concours. — A Bruxelles, rue Seutin, 27; et, à Paris, rue Saint-Georges, 14.

515 — *Calme dans le Nieuwe-Maas (Pays-Bas).*

516 — *Saardam (Pays-Bas).*

CLAYTON (JOHN), né à Banff (Écosse), élève de MM. Gérôme, Thirnot et Guillon. — A Auxerre, rue Chantepinot, 5; et, à Paris, rue Guy-de-Labrosse, 9.

517 — *Barrage de moulin sur le Cousin, à Pontaubert (Yonne).*

CLEENEWERCK (HENRI), né à Waton (Belgique), élève de l'Académie royale d'Anvers. — Avenue du roi de Rome, 110.

518 — *Une vue à Beaulieu, près de Nice.*

CLÉMENT (FÉLIX-AUGUSTE), né à Donzère (Drôme), élève de Drolling et de Picot. — Rue d'Assas, 33.

519 — *Mgr Sibour, archevêque de Paris.*

520 — *La leçon de* sidhade *(petites cymbales de bronze); — Égypte.*

CLÈRE (JACQUES-FRANÇOIS-CAMILLE), né à Anzin (Nord), élève de M. L. Cogniet. — Rue Carnot, 5.

521 — *Portrait de M. G...*

CLERGET (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Willems et Masson. — Rue Chaptal, 7.

522 — *Les pêches.*

Appartient à M. Pomcy.

CLERMONT (AUGUSTE-HENRY-LOUIS DE), né à Paris. — Rue des Martyrs, 59-61, cité Malesherbes, 9.

523 — *Chevaux d'omnibus, ligne des boulevards.*

(*Voir* DESSINS.)

CLERMONT (ADHÉMAR-LOUIS DE), né à Chatoillenot (Haute-Marne), élève de MM. F. Barrias et Bluhm. — A Clermont-Gallerande (Sarthe); et, à Paris, rue de Godot-de-Mauroy, 28.

524 — *Il vient de passer là-bas.*

CLERY (PIERRE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. de Rudder. — A Nevers, rue d'Orléans, 11; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

525 — *Paysage; — Daphnis et Chloé.*

526 — *Paysage; — baigneuses.*

CLIQUOT (Mlle ANTOINETTE), née à Pontoise (Seine-et-Oise), élève de Mme Trélat de Lavigne. — A Nanterre (Seine), rue Royale, 3.

527 — *Portrait de Mme F. L...*

CLOUET (FÉLIX), né au Puiset (Eure-et-Loir), élève de M. Vernet-Lecomte. — Rue de Sèvres, 45.

528 — *Chien et gibier.*

Appartient à M. C. Buloz.

529 — *Gibier.*

COCQUEREL (OLIVIER DE), né à Saint-Didier-au-Mont-d'Or (Rhône), élève de Bonnefond et de l'École des Beaux-Arts. — A Lyon, quai de Pierre-Seize, 104; et, à Paris, chez M. Carpentier rue Halévy, 6.

530 — *Un barbeau de la rivière d'Ain.*

COEFFIER (Mme MARIE-PAULINE-ADRIENNE, née LESCUYER), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Quai Bourbon, 21.

531 — *Portrait de M. de Folleville, professeur à la Faculté de Droit.*

532 — *Portrait de Miss M. P...*

(*Voir* DESSINS.)

COESSIN DE LA FOSSE (CHARLES-ALEXANDRE), né à Lisieux (Calvados), élève de Picot. — Boulevard Lannes, 13 (Passy).

533 — *Don Juan et Haïdée.*

La tête de don Juan reposait sur les genoux d'Haïdée, comme un petit enfant sur le sein de sa mère. (BYRON, *Don Juan*, Ch. II).

534 — *Bon souper, bon gîte.*

COFFINIÈRES DE NORDECK (LÉON-GABRIEL), né à Montpellier. — Avenue des Champs-Élysées, 120.

535 — *Le pêcheur matinal; — paysage.*

536 — *Une ambassade à Alger, sous Louis XVI.*

Le bey dit aux ambassadeurs : «Si le roi m'eût fait exprimer son désir d'incendier ma ville, pour presque rien je lui brûlais tout cela, et il n'eût pas dépensé tant de millions.»

COGEN (FÉLIX), né à Saint-Nicolas (Belgique). — A Etterbeck-lez-Bruxelles, chaussée Saint-Pierre, 39; et, à Paris, chez M. Peignant, rue du Louvre, 8.

537 — * *Femme de pêcheur du Zuiderzée (Pays-Bas).*

COLEMAN (CHARLES-CARYL), né à New-York. — A Rome, via Margutta, 33; et, à Paris, chez M. H. Le Roux, rue de Navarin, 12.

538 — *Branches de pommier en fleurs.*

COLIN (Gustave-Henri), né à Arras, élève de Dutilleux. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 14.

539 — *Deux sœurs.*

COLIN (Paul), né à Nîmes, élève de son père et de M. J.-P. Laurens. — Rue de Furstenberg, 8.

540 — *La maison du charron, à Yport (Seine-Inférieure).*

COLIN-LIBOUR (Mme Uranie), née à Paris, élève de Rude et de MM. Bonvin et C. Müller. — Rue Blanche, 101.

541 — *Filippo.*

542 — *Une servante.*

COLLIN (Louis-Joseph-Raphaël), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue de Vaugirard, 152.

543 — *Portrait de M. C...*

544 — *Portrait de M. G...*

COLLIN (Paul-Louis), né à Torigny-sur-Vire (Manche). — Rue de la Paix, 10.

545 — *La maison du pêcheur, à Jersey.*

COMBE-VELLUET (Alphonse), né à Poitiers, élève de M. Gérôme. — A Niort, rue du Rempart, 40.

546 — *Le chemin des Arènes, à Saintes (Charente-Inférieure).*

COMERRE (Léon-François), né à Trélon (Nord), élève de M. Cabanel. — A Rome, à l'Académie de France; et, à Paris, chez M. Gleizes-Comerre, boulevard Bonne-Nouvelle, 44.

547 — *Junon.*

548 — *Jézabel dévorée par des chiens.*

COMPTE-CALIX (Mme Céleste), née à Paris, élève de Decaisne. — Rue Chaptal, 9.

549 — **Premier rôle de Micali.*

550 — **Les tarots.*

COMPTE-CALIX (François-Claudius), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Hors concours. — Rue Chaptal, 9.

551 — **La recherche de la vérité.*

552 — *« *Conte-moi donc ça? »*

COMTE (Pierre-Charles), né à Lyon, élève de M. Robert-Fleury. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 21.

553 — *Le Dante.*

Voyez, celui qui descend dans l'enfer, en revient à son gré, et en rapporte des nouvelles de ceux qui s'y trouvent.

(Boccace, *Vie du Dante.*)

CONANT (Mlle Cornelia), née à New-York. — A Écouen (Seine-et-Oise).

554 — *La veille d'une fête nationale, en Amérique.*

CONDAMIN (Joseph-Henri), né à Lyon, élève de M. Cabanel. — A Lyon, rue des Remparts-d'Ainay, 4; et, à Paris, rue Oudinot, 23.

555 — *Portrait de M. C...*

CONSTANT (Benjamin), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 8.

556 — *La soif; — prisonniers marocains.*

557 — *Le harem; — Maroc.*

(*Voir* Dessins.)

COOL (Mme Delphine de), née à Limoges. — Rue de Rennes, 89.

558 — **Le vieux toréador.*

(*Voir* Dessins.)

COOL (Gabriel de), né à Limoges, élève de M. Cabanel. — Rue du Cherche-Midi, 55.

559 — **Sortie de l'église; — souvenir d'Espagne.*

COOMANS (Joseph), né à Bruxelles. — A Boulogne-sur-Seine (Seine), parc des Princes, rue du Chalet, 9; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

560 — *Portrait de l'auteur.*

COOSEMANS (Joseph-Théodore), né à Bruxelles. — A Louvain (Belgique), rue Dagobert, 17; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

561 — *Le vieux chêne du plateau de Belle-Croix; — forêt de Fontainebleau.*

562 — *L'arbre tombé, au Dormoir; — forêt de Fontainebleau.*

COPELAND (ALFRED-BRYANT), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de l'Académie royale d'Anvers (Belgique). — Quai des Grands-Augustins, 37.

563 — *Intérieur de l'église Saint-Jacques, à Anvers (Belgique).*

(Voir DESSINS.)

COQUAND (PAUL), né à Surgères (Charente-Inférieure), élève de MM. R. Ponson et C. de Cock. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

564 — **Les sables de Franchard; — forêt de Fontainebleau.*

COQUELET (LOUIS), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Laurens et Vely. — Rue de Seine, 35-37.

565 — *Jeune fille à l'épée; — époque de Louis XIII.*

(Voir DESSINS.)

CORCHON Y DIAQUÉ (FEDERIÇO), né à Madrid, élève de M. C. Haes. — Rue Pasquier, 17.

566 — *Un coin de forêt, en hiver.*

CORDIER (ARMAND), né à Rouen. — Rue d'Assas, 130.

567 — *Le dessert.*

568 — *Homard.*

CORNET (ALPHONSE), né à Riom, élève de MM. Denuelle et Lameire. — A Riom, rue Dorat, 17; et, à Paris, rue de Sèvres, 74.

569 — *Vision de Jean de Bourbon; — XVe siècle.*

(Voir MONUMENTS PUBLICS.)

CORNILLIET (JULES), né à Versailles, élève de H. Vernet, de A. Scheffer et de Wachsmuth. — Rue de Laval, 17.

570 — **Juin.*

571 — **Halte de Bohémiens.*

COROENNE (HENRI), né à Valenciennes (Nord), élève d'Abel de Pujol et de Picot. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 138.

572 — *Bernard Palissy à la Bastille.*

Bernard Palissy, emprisonné à la Bastille, y est visité par Henri III, qui vient tenter de lui faire abjurer le calvinisme. — Le roi lui dit qu'il est contraint de l'abandonner et qu'il ne pourra le soustraire au bûcher, s'il ne se convertit. Bernard repousse les propositions du roi : «Rien ne peut me contraindre, répond-il, moi, car je saurai mourir.»

573 — *Portrait de Mme V. L...*

COPPET (ÉTIENNE), né à Paris, élève de MM. Le Sourd-Beauregard et Maisiat. — Rue de Charonne, 158.

574 — *Une pierre « dans mon jardin »; — fleurs.*

CORROLLER (ERNEST), né à Lorient (Morbihan). — A Lorient, rue Française, 9; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

575 — *Les épaves d'un sloop brisé sur la côte de Saint-Adrien, près de Lorient (Morbihan).*

CORTAZZO (ORESTE), né à Naples, élève de son père et de M. Bonnat. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard Bineau, 67; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

576 — *Le couronnement de la mariée.*

Il vous rend chaste et pure aux mains de votre époux.
(BEAUMARCHAIS.)

577 — *Le nouveau seigneur du village.*

Ainsi qu'Alexandre le Grand
A son entrée à Babylone....

COSSMANN (MAURICE), élève de Le Poittevin. — Rue Duperré, 13.

578 — *La toilette.*

Appartient à M. L. Paupelain.
(Voir DESSINS.)

COSTIL (LÉONCE-AUGUSTE-ALFRED), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de MM. Bonnat et Rivey. — Rue de Puteaux, 12 (Batignolles).

579 — *Portrait de M. C...*

COT (PIERRE-AUGUSTE), né à Bédarieux (Hérault), élève de MM. L. Cogniet, Cabanel et Bouguereau. — Hors concours. — Rue Carnot, 3.

580 — *Portrait de Mme la baronne O. de L. G...*

581 — *Portrait de Mme la marquise D. C...*

COTTI (ANTONIO), né à Craveggia-d'Ossola (Italie), élève de M. L. Cogniet. — Rue du Cherche-Midi, 55.

582 — *Portrait de M. P. D...*

COTTIN (PIERRE), né à Paris, élève de Jazet. — Avenue Trudaine, 3.

583 — *Le beau Nicolas.*

584 — *Une victime.*

COUBERTIN (Charles de), né à Paris, élève de Picot. — **Hors** concours. — Rue Oudinot, 20.

585 — *Les Frères de Saint-Jean-de-Dieu, fondateurs de l'Asile des enfants infirmes et pauvres de la Seine.*

Pour le parloir de l'Asile.

(*Voir* Monuments publics.)

COUDER (Alexandre), né à Paris, élève de Gros. — Hors concours. — A Boran (Oise).

586 — *Bouquet de fleurs des champs.*

587 — *Retour du marché.*

COUDER (Émile-Gustave), né à Paris. — Quai Saint-Michel, 13.

588 — *Vase de fleurs.*

589 — *Un panier de raisins.*

COURAJOD (Alexis), né à Lyon, élève de M. Chatigny. — Rue d'Amsterdam, 77.

590 — *Le Samaritain.*

COURANT (Maurice-Francis-Auguste), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de M. Meissonier. — Rue de Rome, 58.

591 — *L'appareillage des* plates.

592 — *La Roche-aux-Mouettes.*

COURAYE du PARC (Mlle Marguerite), née à Vire (Calvados), élève de son père. — Au Tôt-Annoville (Manche); et, à Paris, chez M. de la Renaudière, rue Vernet, 37 (Passy).

593 — *Nature morte.*

COURBOIN (Eugène), né à la Fère (Aisne), élève de MM. Bonnat et de Coninck. — Rue Germain-Pilon, 8.

594 — *Bivouac de chasseurs à cheval.*

(*Voir* Dessins.)

COURDOUAN (Joseph-François-Vincent), né à Toulon (Var), élève de P. Guérin. — Hors concours. — A Toulon, rue du Champ-de-Mars, 36; et, à Paris, chez M. L. Jourdain, rue de Rivoli, 158.

595 — *La plage d'Hyères (Var), un jour de tir aux pigeons.*

Appartient à M. A. Godillot.

596 — **Solitude; — le soir, aux environs d'Hyères.*

COURTAT (Louis), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Rue Boissonade, 6, (boulevard d'Enfer.)

597 — *Le printemps.*

COURTIN (Mlle Caroline), née à Paris, élève de M. A. Defaux. — Rue Martin, 5 (Ternes).

598 — *Les bords de l'Aven (Finistère).*

COURTOIS (Gustave), né à Pusey (Haute-Saône), élève de M. Gérôme. — Rue du Faubourg Saint-Honoré, 233.

599 — *Portrait de Mme de Rochetaillée.*

600 — *Taïs, la courtisane, aux Enfers.*

(Dante, *L'Enfer.*)

COUSIN (Victor), né à Paris, élève de Picot. — Avenue de Wagram, 49.

601 — *Après la moisson.*

COUTEL (Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève d'Ingres. — Hors concours. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 27.

602 — *Portrait d'un enfant.*

COUTURIER (Léon-Lucien), né à Mâcon, élève de MM. Cabanel et Danguin. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 118, et boulevard du Mont-Parnasse, 161.

603 — *Le tocsin des chouans.*

Les villages du Morbihan s'insurgent contre le décret de la Convention nationale du 24 février 1793, qui ordonne la levée de 300,000 hommes.

604 — *Le tailleur de Boqueneven (Morbihan).*

COUTURIER (Philibert-Léon), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), elève de Couturier et de Picot. — Rue de Rome, 147.

605 — *Grand'mère.*

COUTY (Frédéric), né à Issoudun (Indre), élève de M. Billou; — Rue Lepic, 22.

606 — *Langouste, huîtres et crevettes.*

Appartient à M. Monod.

CRAUK (Charles-Alexandre), né à Valenciennes (Nord), élève de Picot. — Rue du Cherche-Midi, 102.

607 — *Saint Vincent de Paul conduit au ciel par la Foi, l'Espérance et la Charité; — peinture à la cire.*

CRES (Charles), né à Briare (Loiret), élève de M. Gérôme. — A la Flèche (Sarthe), rue de la Paix, 39; et, à Paris, chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

608 — *Portrait du général Bertrand.*

609 — *Portrait du colonel Joppé, commandant en second le Prytanée militaire.*

CRESPELLE (Émile), né à Douai (Nord), élève de Corot. — Rue Vanneau, 25.

610 — *La Pudeur.*

CROS (Mme Henry), née à Marcigny (Saône-et-Loire). — Rue du Regard, 6.

611 — *Pensées.*

CROUAN (Mlle Julie), née à Brest (Finistère), élève de M. Colas. — A Lille, rue d'Anjou, 2; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

612 — *Le dernier bouquet de l'automne.*

613 — *Fraises.*

CROWNINSHIELD (Frédéric), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Couture. — A Sienne (Italie).

614 — *L'enfance, la sévérité, la douceur maternelle.*

CROXFORD (Thomas-Swainson), né à Norwich-Norfolk (Grande-Bretagne). — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Hausmann, 56.

615 — *Grands ormes.*

CUNO (Mlle Pauline), née à Saerbeck (Westphalie), élève de M. A. Stévens. — Chez M. A. Willems, rue Saint-Georges, 14.

616 — *La petite indiscrète.*

617 — *Fleurs.*

CURZON (Paul-Alfred de), né à Poitiers, élève de Drolling et de M. Cabat. — Hors concours. — Boulevard Suchet, 15 (Passy).

618 — * *Près d'un puits public; — souvenir d'Amalfi (Golfe de Salerne).*

619 — * *Les ruines de l'Acropole d'Athènes, en 1852.*

(Voir Dessins.)

CUYER (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue de Paradis-Poissonnière, 9.

620 — *Portrait de Mlle H. C...*

DAGNAN-BOUVERET (PASCAL-ADOLPHE-JEAN), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

621 — *Portrait de M. de Rochetaillée.*

622 — *Manon Lescaut.*

... Je formai la résolution de l'enterrer et d'attendre la mort sur sa fosse... Il ne m'était pas difficile d'ouvrir la terre dans le lieu où je me trouvais : c'était une campagne couverte de sable. Je rompis mon épée pour m'en servir à creuser, mais j'en tirais moins de secours que de mes mains. (L'abbé PRÉVOST, *Manon Lescaut.*)

DAISAY (JULES), né à Chambéry, élève de Pils et de MM. Molin et H. Lehmann. — Rue de Vaugirard, 114.

623 — *L'indiscrète.*

DALLEMAGNE (LÉON), né à Belley (Ain), élève de M. Français. — A Bourg, place Joubert; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

624 — *Champ de blé, après l'orage.*

625 — *Plateaux du haut Bugey.*

DAMERON (CHARLES-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Pelouse. — A Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise); et, à Paris, rue de Bréda, 26.

626 — *Au bord de l'Aven (Finistère).*

DAMMOUSE (ÉDOUARD-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Bracquemond. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de l'Assault.

627 — *Portrait de M. D...*

628 — *Portrait de Mme J. C...*

(*Voir* DESSINS.)

DAMOYE (PIERRE-EMMANUEL), né à Paris, élève de Corot, de Daubigny et de M. Bonnat. — Rue d'Orsel, 19 (Montmartre).

629 — **Les dunes à Cucq (Pas-de-Calais).*

630 — **Pâturages de Cucq.*

DANA (WILLIAM-P.-W.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Picot et de Le Poitevin. — Avenue d'Eylau, 11 bis.

631 — *La récolte du varech.*

DANSAERT (Léon), né à Bruxelles, élève de M. E. Frère. — A Écouen (Seine-et-Oise).

632 — *La partie de dominos.*

DANTAN (Joseph-Édouard), né à Paris, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — A Saint-Cloud (Seine-et-Oise), parc de Montretout; et, à Paris, rue Forest-Capron, 35 (Montmartre).

633 — *Le Christ.*

Commandé par la Banque Française et Italienne pour l'église Saint-Alexandre, à Dombrowa (Pologne).

634 — **Phrosine et Mélidore.*

(Gentil-Bernard.)

DARDOIZE (Émile-Louis), né à Paris. — Rue des Saints-Pères, 67.

635 — **De Royat à Fontanas; — Auvergne.*

636 — **Un des chemins de la Mare-aux-Evées; — forêt de Fontainebleau.*

(Voir Dessins.)

DAVEAU (Flavien), né à Romorantin (Loir-et-Cher). — A Cannes (Alpes-Maritimes); et, à Paris, chez M. Régnier, rue d'Assas, 1.

637 — *Tartanes au mouillage.*

638 — *Gros temps dans le port.*

DARGAUD (Paul-Joseph-Victor), né à Paris. — Boulevard de Clichy, 34.

639 — *Les balançoires à Montmartre; — versant de Saint-Ouen.*

DARROUX (Auguste-Victor), né à Paris, élève de M. E. Giraud. — A Asnières (Seine), avenue Casimir, 7.

640 — *Portrait de M. Donato, artiste du Théâtre-Historique.*

DARRU (Mme Louise), née au Neubourg (Eure). — Boulevard de Clichy, 89.

641 — **Camomilles des champs.*

DASTUGUE (Maxime), né à Castelnau-Magnoac (Hautes-Pyrénées), élève de M. Gérôme. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

642 — *Portrait de Mlle Carol, artiste de l'Opéra-Comique.*

DAUBIGNY (Feu Charles-François), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 44.

643 — *Le pré des Graves, à Villerville (Calvados).*

Appartient à M. Breysse.

644 — *Le verger; — printemps.*

DAUBIGNY (Karl-Pierre), né à Paris, élève de son père. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 44.

645 — *Les Croniers, à Villerville (Calvados).*

DAUDETEAU (Louis-René-Marie), né à Fontenay-le-Comte (Vendée). élève de MM. Gérôme, Lansyer et Busson. — Rue du Regard, 7.

646 — *Les fonds de Bourneveau; — forêt de Vouvant (Vendée).*

647 — *La Vendée, sous Fontenay.*

(*Voir* Dessins.)

DAULNOY (Victor), né à Saint-Maurice (Seine). — Rue Blanche, 44.

648 — *Renard et canards sauvages.*

(*Voir* Dessins.)

DAUMET (Maurice), né à Rouen, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

649 — *Portrait de Mme B...*

DAUNAS (Hermenegildo), né à Barcelone (Espagne), élève de M. Cabanel. — Rue de Laval, 43.

650 — *Méfiance.*

DAUX (Edmond-Charles), né à Reims (Marne), élève de M. Cabanel. — Rue Ramey, 38 (Montmartre).

651 — *Une sentinelle.*

DAVID (Alfred-Hector), né à Amiens, élève de MM. Cabanel et C. Crauk. — Rue Campagne-Première, 3.

652 — *Amateurs.*

DAVIS (John), né à New-York, élève de M. Bonnat. — A Argenteuil (Seine-et-Oise), avenue Maria, 3.

653 — Ne-Bah-Qualc-Om *(Gros-Chien).*

Chef célèbre des Chippavas qui s'était offert, lui et sa bande, au gouvernement des États-Unis, pour combattre les Sioux en 1862, lors de leur incursion en Minnesota.

DAWIS (Mme Germaine), élève de M. A. Rivey. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 38.

654 — *Portrait d'une jeune fille.*

DEBLOIS (F.-B.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Daubigny et de M. Marinelli. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Hausmann, 56.

655 — *Effet de neige, à Auvers (Seine-et-Oise); — crépuscule.*

DEBON (Edmond), né à Condé-sur-Noireau (Calvados), élève de M. Carolus Duran. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 115.

656 — *Une dame en noir.*

DEBRAS (Louis), né à Péronne (Somme), élève de M. A. Dehaussy. — Rue de Chabrol, 18.

657 — *Portrait de M. José L...*

658 — *Pommes et raisins.*

DECAN (Eugène), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Clichy, 60.

659 — *Vue prise à Brunoy (Seine-et-Marne).*

Appartient à M. Nadal.

660 — *Une plage du Calvados, à marée basse.*

DECAEN (Alfred-Charles-Ferdinand), né à Paris, élève de Drölling et de A. Couder. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 54.

661 — * *Rendez-vous de chasse au carrefour d'Antoigny; — forêt de la Ferté.*

DE COCK (César), né à Gand (Belgique). — Rue Honoré-Chevalier, 4, et chez M. Thomas, rue Saint-Honoré, 235.

662 — *La fin de l'automne, dans les bois.*

663 — *Petite rivière, à Pont-l'Evêque (Calvados).*

(*Voir* Dessins.)

DE COCK (Xavier), né à Gand (Belgique). — Chez M. Détrimont, rue Laffitte, 27.

664 — *Le troupeau de moutons; — effet d'automne.*

DE CONINCK (Pierre), né à Météren (Nord), élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Monsieur-le-Prince, 22.

665 — *Portraits des enfants de M. B. de G...*

666 — *Cornélie.*

Une dame de la Campanie ayant fait étalage de ses bijoux devant Cornélie, la pria de lui montrer les siens. Cornélie appela ses enfants : « Voilà, dit-elle, mes bijoux et mes ornements. »

DEFAUX (Alexandre), né à Bercy (Seine). — Hors concours. — Rue Martin, 5 (Ternes).

667 — *Une matinée de printemps, à Cernay (Seine-et-Oise).*

668 — *A Cernay; — vue prise derrière le moulin Godard.*

DEGALLAIX (Louis), né à Orchies (Nord), élève de M. Gillot. — A Dammarie-les-Lys (Seine-et-Marne).

669 — *Funérailles d'un confrère mort au terrier.*

670 — *La mare Gickha; — forêt de Fontainebleau.*

DEGRAVE (Jules-Alexandre PATROUILLARD), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de MM. Gérôme et Vély. — A Saint-Quentin, rue Saint-Rémy, 6; et, à Paris, avenue de Saxe, 35.

671 — *Une cour d'Asile, le matin.*

672 — *La mise au rang.*

DEHASPE (Célestin), né à Bruelles (Saône-et-Loire), élève de son père. — Rue Ménilmontant, 143.

673 — *Un coq.*

(*Voir* Dessins.)

DEHAUSSY (Jules), né à Péronne (Somme), élève de son frère et de T. Fragonard. — Rue de Lafayette, 111.

674 — *Portrait de Mlle H. D...*

675 — *Étude.*

DEHODENCQ (Alfred), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue d'Assas, 90.

676 — *Bacchus.*

DE JONGHE (Gustave), né à Courtrai (Belgique), élève de MM. Gallait et Navez. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 19 *bis*.

677 — *Portrait de Mlle C...*

DELACROIX (Henri-Eugène), né à Solesmes (Nord), élève de M. Cabanel. — Rue Carnot, 6.

678 — *Le Christ au tombeau.*

DELAMARRE (Théodore), né à Paris, élève de MM. Bouret et Loyer. — Avenue Montaigne, 37.

679 — * *Intérieur d'une* maison de thé, *en Chine; — demi-grisaille.*

DELAMBRE (Léon-Pierre), né à Paris, élève de L. Boulangé.— Aux Lilas (Seine), avenue du Rond-Point, 13.

680 — * *L'Oise, le matin, à Auvers (Seine-et-Oise).*

DELANCE (Paul-Louis), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Saint-Ferdinand, 22 (Ternes).

681 — *La Foi, l'Espérance, la Charité.*

DELANOY (Hippolyte-Pierre), né à Glascow (Écosse), de parents français, élève de MM. Jobbé-Duval, F. Barrias, Bonnat et Vollon. — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

682 — *Butin de guerre.*

683 — *Un déjeuner sur l'herbe.*

DELAPLACE (Mlle Marie-Joséphine), née à Paris, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 27.

684 — *Portrait de Mlle D...*

DELAUNAY (Georges-Louis), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Cot. — Avenue de Villiers, 83.

685 — *« Comment me trouves-tu? »*

DELAUNAY (Jules-Élie), né à Nantes, élève de H. Flandrin et de Lamothe. — Hors concours. — Rue de Larochefoucauld, 17.

686 — *Portrait de M. G. C...*

687 — *Portrait de Mme G. B...*

DELAUNAY *dit* **DUVAL** (Jules), né à Paris, élève de MM. Gourdet et Fossey. — Rue de Chabrol, 18.

688 — *Manœuvre d'artillerie.*

DELAVAULT (Alfred), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de M. Cabanel. — Passage Sainte-Marie, 7.

689 — *Portrait de M. ****

DELBEKE (Jean-Léopold), né à Sweveghem-lez-Courtra (Belgique), élève de Belloc et de l'École nationale de dessin. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 38.

690 — *L'apprêt du dîner.*

DELFOSSE (Ernest), né à Bruxelles, élève de C. Roqueplan. — Rue de Trévise, 37.

691 — *L'arrivée du courrier.*

DELHUMEAU (Gustave-Henri-Eugène), né aux Moutiers-les-Maufaits (Vendée), élève de MM. L. Cogniet et Cabanel. — Rue du Regard, 3.

692 — *La nymphe Salmacis.*

Cùm puerum vidit, visumque optavit habere.
(Ovide, *Métamorphoses*, l. IV. f. 4, v. 46.)

693 — *Portrait de M. A S...*

DELIERRE (Auguste), né à Paris, élève de M. Cabat. — Boulevard Saint-Germain, 204.

694 — * *Chien, chat, gibier, oiseaux divers, au bas de l'escalier de l'hôtel de...*

695 — * *Grand coq de bruyère et poule.*

DELOBBE (François-Alfred), né à Paris, élève de MM. A. Lucas et Bouguereau. — Hors concours. — Rue d'Assas, 100.

696 — * *La pêche aux écrevisses.*

697 — * *La dernière flèche.*

DELORME (Mlle Berthe), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue de Rovigo, 27.

698 — *Portrait de Mme C...*

699 — *Portrait de Mlle A. D...*

DELORME (Mlle Lucie), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue de Rovigo, 27.

700 — *Portrait de M. D...*

DELORT (Charles-Édouard), né à Nîmes, élève de Gleyre et de M. Gérôme. — Chez M. Goupil, 9, rue Chaptal.

701 — *Un hallali dans un marché.*

DELPY (Camille-Hippolyte), né à Joigny (Yonne), élève de Corot et de Daubigny. — Rue Richer, 46.

702 — *Solitude, en novembre; — forêt de Fontainebleau.*

DELSESCAUX (Charles), né à Mâcon. — Rue Germain-Pilon, 12.

703 — *Cueillette de roses.*

DEMARÇAY (Mme CAMILLE), née à Paris, élève de Mlle Gautier. — Boulevard Hausmann, 150.

704 — *Étude.*

DEMONT (ADRIEN-LOUIS), né à Douai (Nord), élève de M. E. Breton. — A Douai, rue des Ferronniers, 56; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

705 — *Une place de village, dans le Pas-de-Calais.*

706 — *Un canal (Nord).*

DEMORY (CHARLES-THÉOPHILE), né à Arras, élève de M. L. Cogniet et de l'École des Beaux-Arts. — A Arras, rue de Beaufort, 2; et, à Paris, rue Godot-de-Mauroy, 22.

707 — *Un coup discuté; — joueurs de boules à Pont-Aven (Finistère).*

708 — *Il dort!*

DENDUYTS (GUSTAVE), né à Gand (Belgique). — A Gand, rue aux Draps, 32; et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

709 — * *Crépuscule.*

710 — * *Novembre.*

DENET (CHARLES), né à Évreux, élève de M. Bonnat. — Rue Pigalle, 60.

711 — *Nature morte.*

DENIS (EDMOND-AUGUSTE), né à Châteauroux. — Rue de Vaugirard, 30.

712 — *La maison « au père Celot », près de Palaiseau (Seine-et-Oise).*

DENNEULIN (JULES), né à Lille, élève de M. Colas. — A Lille, rue du Molinel, 73; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halevy, 6.

713 — *La lecture du testament.*

714 — *Un passage difficile.*

DEROCHE (VICTOR), né à Lyon. — Chez M. Leroux, rue de Berri, 42.

715 — * *Les dernières vapeurs du matin, sur la Seine.*

716 — * *En battue.*

DESAVARY (CHARLES-PAUL), né à Arras, élève de Dutilleux et de Corot. — A Arras, rue Saint-Aubert, 69; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

717 — * *L'élagage, au printemps.*

DESBORDES (Mlle LOUISE-ALEXANDRA), née à Angers, élève de M. A. Stévens. — Boulevard de Strasbourg, 2.

718 — *Fleurs; — panneau décoratif.*

Appartient à M. Van den Eynde.

DESBROSSES (JEAN), né à Paris, élève de A. Scheffer et de Chintreuil. — Rue de Seine, 47.

719 — * *La vallée du Chatelard (Savoie.)*

720 — * *Le Chéran (Savoie.)*

DESBROSSES (LÉOPOLD), né à Bouchain (Nord), élève de P. Delaroche et de Corot. — Rue du Moulin-de-Beurre, 18.

721 — *Le chemin de Flacourt (Seine-et-Oise).*

(*Voir* GRAVURE.)

DESCHAMPS (Mme AMÉLIE), née à Rouen, élève de M. Genty. — A Rouen, rue de Sotteville, 9.

722 — *Nature morte.*

DESCHAMPS (AUGUSTIN-FRANÇOIS), né à Tours, élève de M. Daverne. — Rue du Regard, 12.

723 — *Portrait de Mlle M. B...*

724 — *Portrait de Mme O...*

DESCHAMPS (Mme CAMILLE), née à New-York, de parents français, élève de MM. T. Robert-Fleury et C. Müller. — Rue Jouffroy, 54 (boulevard Malesherbes).

725 — *Taquinerie.*

DESCHAMPS (ÉMILE-MARIE-BENJAMIN), né à Paris, élève de Picot et de M. Cœdès. — Avenue Rapp, cité de l'Alma, 11.

726 — *Portrait de Mme D...*

DESCHAMPS (JULIEN), né à Paris, élève de M. Vollon. — A Cuffies (Aisne).

727 — *Intérieur de cour.*

728 — *Intérieur de cour.*

DESCHAMPS (Louis), né à Montélimar (Drôme), élève de M. Cabanel. — Avenue Montaigne, 37.

729 — *Portrait de Mme C...*

730 — *Petite cribleuse défendant son grain.*

DESGOFFE (Blaise), né à Paris, élève de H. Flandrin et de M. Bouguereau. — Hors concours. — Rue d'Assas, 80.

731 — *Vase en cristal de roche (XVIe siècle); — Miroir de Marie de Médicis; — Livre d'heures de Catherine de Médicis; — Fleurs, etc.*

DESHAYES (Charles-Félix-Édouard), né à Toulon (Var), élève de MM. Français et Sénéquier. — Rue Milton, 30, cité Fénelon, 5.

732 — *Un coin du parc de l'Étang-la-Ville (Seine-et-Oise).*

DESLANDES (Émile-Auguste baron), né à Florence. — Rue de Larochefoucauld, 20.

733 — *La frégate* la Némésis *dans les eaux de la Chine.*

DESMAREST (Louis), né à Paris, élève de Gosse et de MM. F. Barrias et J. Blanc. — Rue du Château-d'Eau, 18.

734 — *Corinne.*

735 — *Portrait de Mlle D...*

DESMARQUAIS (Hippolyte), né à Bouray (Seine-et-Oise), élève de son frère. — Rue du Cherche-Midi, 100.

736 — *L'automne.*

DESMOULINS (Charles-Émile), né à la Mûre (Isère), élève de Diaz. — Au poste forestier de Franchard (forêt de Fontainebleau); et, à Paris, chez M. Chevalier, rue de Chabrol, 16.

737 — *Fond des gorges de Franchard; — forêt de Fontainebleau.*

DESOUCHES (Mme A. Léonie), née à Paris. — Rue Bértin-Poirée, 15.

738 — *Panneau décoratif.*

DESPORTES (Francisque), né à Lyon, élève de MM. H. Lehmann et Robert-Fleury. — Rue Baudin, 30.

739 — *Portrait de M. V...*

740 — *Portrait de Mme B...*

(Voir Dessins.)

DESRIVIÈRES (Mme ÉLISA, née LEROY); née à Niort, élève de Winterhalter. — Rue Louis-le-Grand, 9.

741 — *Portrait de Mme H. de S...*

DESTAPPE (FRANÇOIS-JACQUES-MARIE-MAURICE), né à Paris, élève de M. J. Noel. — Rue Saint-Georges, 12, et chez Mme Robin, boulevard Hausmann, 23.

742 — *Le port de Rotterdam (Pays-Bas).*

743 — *Frégate au mouillage dans la rade de Brest.*

DESTEZ (PAUL-LOUIS-CONSTANT), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Véron, 31.

744 — *La fin du repas, en Égypte.*

... Après le repas, on apporte un cercueil avec une figure en bois sculptée et peinte, représentant un mort; on montre cette figure tour à tour à chaque convive, en lui disant: «Jetez les yeux sur cet homme; vous lui ressemblerez après votre mort. Buvez donc maintenant et vous divertissez, car la vie est courte!»

(HÉRODOTE, *Hist.* l. II.)

DESTREM (CASIMIR), né à Toulouse, élève de M. Bonnat. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

745 — **La Saint-Roch; — bénédiction des animaux, dans la campagne du Languedoc.*

DESVIGNES (Mlle GABRIELLE-MARIE-THÉRÈSE), née à Paris, élève de M. F. Besson. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157, et chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

746 — *Les hortensias; — souvenir de Normandie.*

DETAILLE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Meissonier. — Hors concours. — Boulevard Malesherbes, 129.

747 — *Bonaparte en Égypte.*

A la fin d'un combat livré aux Mamelucks, les étendards et les prisonniers sont présentés à l'état-major qui parcourt le champ de bataille. Kléber, Dumas, Bessières, Desaix, Cafarelli, Monge, Desgenettes, Denon, Berthollet, etc. accompagnent le général en chef de l'armée d'Égypte.

(*Voir* DESSINS.)

DEVÉ (Mme AGATHE), née à Paris. — Rue de Rocroy, 2 (place de Lafayette).

748 — *Portrait de M. Demeur.*

DÉVÉ (EUGÈNE), né à Rouen, élève de Flers. — Rue de Rocroy, 2 (place de Lafayette);

749 — *Dans les bois de Millemont (Seine-et-Oise).*

750 — *Le soir, au bord du Gapéau (Var).*

DEVEULLE (Mme Marie), née à Venise, élève de M. P. Colin. — Rue de la Pompe, 44 (Passy).

751 — *Un coin d'atelier*

DEVILLY (Louis-Théodore), né à Metz, élève de P. Delaroche et de M. Maréchal. — Hors concours. — A Nancy, à l'Hôtel de Ville.

752 — *Triomphe de Bacchus.*

(*Voir* Dessins.)

DEVY (Mlle Helen), née à Londres, de parents français, élève de MM. B. Vautier et F. Willems. — Rue de Clichy, 35.

753 — *Jeune fille.*

754 — *Vénitienne.*

Appartient à M. Van der Lingen.
(*Voir* Dessins.)

DEYROLLE (Théophile-Louis), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Cabanel. — A Concarneau (Finistère); et, à Paris, chez M. E. Deyrolle, rue de la Monnaie, 23.

755 — *Le retour, après la basse mer, au Cabellou; — Concarneau.*

DEZAUNAY (Émile-Alfred), né à Nantes, élève de MM. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue des Martyrs, 20

756 — *Portrait de M. D...*

DIDIER (Alfred), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Rue Duperré, 9.

757 — *Portrait de Mme M. L...*

DIDIER (Jules), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et J. Laurens. — Rue de Vaugirard, 59.

758 — *Un abreuvoir à Olevano (Italie).*

759 — *Souvenir de Frosinone (Italie).*

(*Voir* Dessins.)

DIEN (Achille), né à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 3.

760 — *Une nuit à Épernon (Eure-et-Loir).*

DIÉTERLE (Charles), né à Paris, élève de MM. Baudry et Gérôme. — Rue Cretet, 2.

761 — *Devant les reliques de Saint-Georges.*

DIETERLE (Pierre-Georges), né à Paris, élève de Corot. — Rue de Bruxelles, 3.

762 — *Une masure, à Saint-Léonard-en-Caux (Seine-Inférieure).*

763 — *La Mare-aux-Épines, à Criquebeuf (Seine-Inférieure).*

DIEUDONNÉ (Emmanuel), né à Genève, élève de M. Cabanel. — Avenue de Wagram, 35.

764 — Le tarbouka.

765 — *Aux environs de Douarnenez (Finistère).*

DIEUDONNÉ (Eugène-Paul), né à Noyon (Oise), élève de M. H. Delaborde. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

766 — *La coquetterie.*

DMITRIEFF (Nicolas de), né à Nijni-Nowgorod (Russie), élève de l'École de Saint-Pétersbourg. — Boulevard de Courcelles, 79.

767 — *Le retour du marché (Russie).*

Appartient à Mme Woleykoff.

(*Voir* Dessins.)

DOËRR (Charles), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 27.

768 — *La fille du chiffonnier.*

Appartient à M. Hélouis.

DONZEL (Charles), né à Besançon. — Rue des Martyrs, 29.

769 — *La Vienne, à Lespinasse (Limousin).*

DORÉ (Gustave-Paul), né à Strasbourg. — Hors concours. — Rue Saint-Dominique, 73.

770 — Ecce homo.

771 — *Moïse devant Pharaon.*

(*Voir* Dessins *et* Sculpture.

DOUCET (Lucien), né à Paris, élève de M. J. Lefebvre. — Rue Saint-Sulpice, 11.

772 — *Portrait de M. R. Julian.*

773 — *Atala.*

DOUTRELEAU D'AMSINCK (Mme AGATHE), née au château de Lavieuville (Ille-et-Vilaine), élève de M. Doutreleau. — Rue du Cherche-Midi, 30.

774 — *Dernier rayon de soleil.*

DOUX (Mme LUCILE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Saint-Lazare, 46.

775 — *Portrait de M. Ernest C...*

DOYEN (GUSTAVE), né à Festieux (Aisne), élève de M. Bouguereau. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 75.

776 — *Contemplation.*

DRAMARD (GEORGES DE), né à Gonneville-sur-Dives (Calvados), élève de M. Bonnat. — Rue de Douai, 22.

777 — *Le moulin Landry, à Beuzeval (Calvados).*

778 — *Les apprêts du repas.*

DREVET (Mlle ANGÉLIQUE-MARIE), née à Chambéry. — A Levallois-Perret (Seine), rue Poccard, 36.

779 — *Le vieux chêne.*

DROJAT (Mlle ÉLISA), née à Lyon, élève de M. L. Cogniet. — Quai d'Anjou, 37.

780 — *Agar et Ismaël.*

DUBOIS (ALBERT), né à Paris, élève de M. Jeannin. — Rue des Dames, 32.

781 — *Huîtres.*

782 — *Bourriche de pensées.*

DUBOIS (ARSÈNE), né à Crésantignes (Aube). — A Crésantignes; et, à Paris, square des Batignolles, 12.

783 — *Près du moulin Chalopin, à Crésantignes, la nuit.*

DUBOIS (CHARLES-ÉDOUARD), né à New-York, élève de Gleyre. — Rue des Saints-Pères, 54.

784 — *Un matin dans la prairie.*

DUBOIS (DÉSIRÉ), né à Fleurbaix (Pas-de-Calais). — A Arras.

785 — *Matinée d'automne.*

786 — *Portrait de M. E. Breton.*

DUBOIS (Hippolyte), né à Nantes, élève de Gleyre. — Rue des Grands-Augustins, 18.

787 — *Portrait de Mme de ***.*

DUBOIS (Paul), né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de Toussaint. — Hors concours. — Rue d'Assas, 68.

788 — *Portrait d'une jeune fille.*

(Voir Sculpture.)

DUBOS (Mlle Angèle), née à l'Aigle (Orne), élève de M. Chaplin. — Rue de Clichy, 25.

789 — *Le faucon bien dressé.*

790 — *Portrait de Mlle A. M...*

DUBOUCHET (Alexandre-Louis), né à Saint-Étienne. — Rue des Déchargeurs, 11.

791 — *Une mare dans la plaine du Forez, au lever du soleil.*

DUBOURG (Louis-Alexandre), né à Honfleur (Calvados), élève de M. L. Cogniet. — A Honfleur; et, à Levallois-Perret (Seine), chez M. Bourges, rue de Cormeilles, 86.

792 — *Portrait de M. L...*

793 — *La fenaison, aux environs de Pont-l'Evêque (Calvados).*

DUBOURG (Mlle Victoria), née à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 8.

794 — *Dahlias.*

795 — *Aubépine.*

DU BOUSQUET (Mlle Hélène) née à Honfleur (Calvados), élève de M. Monginot. — Rue d'Assas, 46.

796 — *Retour du marché.*

DUBRÉAU (Mme Louise), née à Vienne (Autriche), élève de M. Cot. — Rue du Bac, 126.

797 — * *Chanteuse des rues.*

DUBREUIL (Mlle Marie), née à Domfront (Orne), élève de M. Chaplin. — Rue Tronson-du-Coudray, 3.

798 — *Espoir.*

DUBUFE (L.-ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père et de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue d'Aumale, 15.

799 — *Portrait de M. A. A...*

800 — *Portrait de Mlle R...*

DUBUFE fils (GUILLAUME), né à Paris, élève de son père et de M. Mazerolle. — Rue d'Aumale, 15.

801 — *Sainte Cécile.*

802 — *Avril.*

> Debout, ô paresseuse enfant !
> Le sombre nuage se fend
> Où ton pied blanc se pose !
> Le Printemps est né ce matin,
> Dans un coin du ciel argentin,
> Sur un nuage rose.

DUBUFE (PAUL), né à Paris, élève de son frère. — A l'abbaye de la Luzerne (Manche); et, à Paris, rue d'Aumale, 15.

803 — *Avenue de hêtres, en Normandie.*

DUCHESNE (ÉMERY), né à Paris, élève de MM. Lequien, Cabanel et Bonnat. — Rue Turgot, 9.

804 — *Rêverie.*

DUCHESNE (LOUIS-CHARLES), né à Vailly (Aisne), élève de M. F. Barrias. — A Rouen, rue Saint-Nicolas, 71; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

805 — le Charlemagne *et* le Roland; — *forêt de Fontainebleau.*

DUCLOUX (ÉMILE), né à Essommes (Aisne). — Rue de Larochefoucauld, 66.

806 — *Petite ferme du Bourbonnais.*

(Voir DESSINS et SCULPTURE.)

DUCOS (Mlle BATHILDE), née à Paris, élève de Mlle Lecran. — Boulevard Malhesherbes, 16.

807 — *Portrait de Mme A. de K...*

DUEZ (ERNEST-ANGE), né à Paris, élève de Pils. — Avenue de Villiers, 39 (place Malesherbes).

808 — *Le chemin difficile, dans les Moulières de Villerville.*

Appartient à M. de Saint-Albin.

809 — *L'accouchée.*

DUFFAUD (JEAN-BAPTISTE), né à Marseille, élève de MM. Gérôme et F. Barrias. — Boulevard Saint-Michel, 139.

810 — *Portrait de M. C...*

DUFOUR (CAMILLE-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et C. Jacque. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 33.

811 — *La baie de Saint-Goustan, au Croisic (Loire-Inférieure); — mer basse.*

DUFOUR (CLÉMENT), né à Troyes, élève de Farochon et de M. Gérôme. — Rue d'Aubervilliers, 3.

812 — *Portrait de Mlle P. F...*

DUMAS (MICHEL), né à Lyon, élève d'Ingres. — Hors concours. — Rue des Saints-Pères, 10.

813 — *Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.*

DUMAS (PAUL-EUGÈNE), né à Paris, élève de Pils et de MM. H. Lehmann et Lecoq de Boisbaudran. — Rue Basse-du-Rempart, 48.

814 — *« Mon oncle !!!... »*

DUMESNIL (JULES), né à Paris. — Boulevard de l'Hôpital, 4.

815 — *Clair de lune.*

DUMONT (ALFRED), né dans le canton de Vaud (Suisse), élève de Lugardon, de Jordan et de Gleyre. — A Genève, rue du Rhône, 19; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

816 — *Un dimanche matin, en Alsace.*

DUMONT (LOUIS-PAUL), né à Paris, élève de l'École nationale des Gobelins. — Rue Dauphine, 17.

817 — *La mare à Piat; — forêt de Fontainebleau.*

DU MOTEL (Mlle CHARLOTTE POTERIN), née à Paris, élève de MM. Poterin du Motel et Jacquesson de la Chevreuse. — Rue de Rennes, 66.

818 — * *La prière.*

DU MOTEL (JEAN-BAPTISTE-CHARLES POTERIN), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Boulevard Saint-Michel, 119.

819 — *Surprise.*

820 — *Jeanne Darc.*

... Jeanne pleurait en voyant les garçons de sa paroisse revenir meurtris et sanglants à la suite des rencontres ennemies. Ses parents et ses voisins furent, un jour, obligés de s'enfuir, et ils trouvèrent, à leur retour, leurs maisons brûlées ou dévastées. Jeanne se demandait s'il était possible que Dieu permît de tels excès et de tels désastres.

(GUIZOT, *Histoire de France*, t. II, p. 120.)

DUNCAN (Mlle FANNY), née à Manchester (Grande-Bretagne), élève de M. A. Stévens. — Boulevard Rochechouart, 57 *bis*.

821 — *Un bouquet de violettes.*

822 — *Après le déjeuner.*

DUNSMORE (JOHN-W.), né en Ohio (États-Unis d'Amérique), élève de M. Couture. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

823 — *Une rêverie.*

DUPAIN (EDMOND-LOUIS), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 152.

824 — *Le droit de sortie, à Bordeaux; — XVIe siècle.*

Tout capitaine de la marine marchande de Bordeaux, après avoir chargé de vins son navire, était obligé de payer un droit au moment de quitter le port; il lui était remis, en échange, une branche de cyprès qu'il attachait à l'un des mâts de son bâtiment. Cette branche indiquait au garde du port que l'impôt de sortie avait été réglé.

(*Voir* DESSINS.)

DU PATY (LÉON), né à Paris, élève de Pils. — Boulevard de Clichy, 6.

825 — **L'escalade; — campagne contre les réformés, en 1622.*

La petite ville de Négrepelisse ayant tenté de résister malgré la faiblesse de ses remparts et de sa garnison, est enlevée d'assaut, le 10 juin, par l'armée royale.

DU PLESSIS (GEORGES), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), élève de MM. H. Baron et Comte. — Boulevard Hausmann, 98 *bis*.

826 — *Portrait de M. d'H...*

827 — *Portrait de Mlle d'H...*

DUPOMMIER (Mlle LÉONIE), née à Paris. — Boulevard Haussmann, 116.

828 — *Le pâté.*

DUPONT-ZIPCY (ÉMILE), né à Douai (Nord), élève de Souchon. — Passage Stanislas, 9, et rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

829 — *Naïka.*

DUPRAY (LOUIS-HENRY), né à Sedan, élève de Pils et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue d'Amsterdam, 77.

830 — *L'arrivée à l'étape; — la queue de la colonne.*

DUPRÉ (GUSTAVE), né à Paris, élève de Corot et de M. L. Cogniet. — A Laborde (Aisne); et, à Paris, rue du Battoir, 3.

831 — *Un ru sous bois.*

832 — *Journée d'automne.*

DUPRÉ (JEAN-BAPTISTE-PIERRE), né à Cossé-le-Vivien (Mayenne), élève de Pils et de M. T. Abraham. — A Château-Gontier (Mayenne); et, à Paris, chez M. Henry, rue de la Michodière, 2.

833 — *Paysanne trayant ses vaches.*

DUPRÉ (JULIEN), né à Paris, élève de Pils et de MM. Laugée et H. Lehmann. — Boulevard Flandrin, 14 (Passy).

834 — *Les lieurs de gerbes.*

DUPRÉ (LÉON-VICTOR), né à Limoges, élève de M. J. Dupré. — Rue Rochechouart, 5.

835 — *Une mare dans le Berri.*

836 — *Paysage.*

DUPUIS (JEAN-BAPTISTE-DANIEL), né à Blois, élève de Farochon et de M. Cavelier. — Rue des Renaudes, 8 (Boulevard de Courcelles).

837 — *Portrait de Mme la comtesse ***.*

838 — *Portrait du docteur Bernard.*

(*Voir* SCULPTURE *et* GRAVURE EN MÉDAILLES.)

DUPUIS (PIERRE), né à Orléans, élève de H. Vernet et de M. L. Cogniet. — Rue Chaptal, 9.

839 — *Portrait de M. P...*

840 — *Portraits des enfants de M. R...*

DUPUY (Mlle MARGUERITE-NOÉMI), née à Paris, élève de MM. Lequien et Jacquesson de la Chevreuse. — Rue de Savoie, 5.

841 — *Portrait de M. C. B...*

DURAN (CAROLUS), né à Lille, élève de Souchon. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 58-60, passage Stanislas, 11.

842 — Gloria Mariæ Médicis.

Plafond décoratif pour l'une des salles du Musée du Luxembourg (M. Ins. p. et B. A.)

843 — *Portrait de Mlle de E...*

DURAND (SIMON), né à Genève, élève de M. Menn. — A Genève, rue des Chanoines, 6; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

844 — *L'enfant blessé.*

DURANGEL (LÉOPOLD-VICTOR), né à Marseille, élève de Wachsmuth et de H. Vernet. — Rue de Bruxelles, 30.

845 — **Jésus déposé de la croix.*

846 — *Portrait de M. P. D...*

DURST (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — A Puteaux (Seine), avenue de Saint-Germain, 51.

847 — *Portrait de Mlle Hygée M...*

DURY (TONY), né à Lyon, élève de Picot. — A Warwick (Grande-Bretagne); et, à Asnières (Seine), rue Lebot, 34.

848 — *Portrait de M. F. L...*

DU SAUTOY (JACQUES-LÉON), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de Drölling. — Rue de Monsieur, 5.

849 — *Portrait de Mlle J. D...*

850 — *Un moulin, à Veules (Seine-Inférieure).*

DUSSEUIL (Mlle LÉONIE), née à Nancy, élève de H. Flandrin et de M. L. Cogniet. — Rue Vavin, 12.

851 — *Mme de ***, fondatrice et supérieure des religieuses de ***, explique à ses filles les constitutions de l'Ordre.*

DUSSIEUX (Mlle LOUISE-STÉPHANIE), née à Versailles, élève de MM. Fontaine, Pallandre et de Villers. — A Versailles, rue du Potager, 1 *bis*.

852 — *Fleurs d'été.*

DUTASTA (LOUIS), né à Bordeaux, élève de MM. Baudit et Harpignies. — Rue de Vaugirard, 32.

853 — *Le soir, dans les gorges de Chateloy (Allier).*

(Voir DESSINS.)

DUTZCHHOLD (HENRI-ADOLPHE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Véron. — Rue Carnot, 2.

854 — **Un coin du parc d'Arcueil (Seine), au pied de l'aqueduc.*

855 — * *La prairie, à Arcueil.*

EATON (Charles-Frédérick), né à Providence (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — A Nice, rue de Longchamps, 11.

856 — *Portrait de M.****

EDELFELT (Albert), né à Helsingfors (Russie), élève de M. Gérôme. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

857 — *Le duc Charles IX de Suède insulte le cadavre de son ennemi Fleming (1597).*

.... S'étant rendu maître du château d'Abo, le duc se fit conduire à la chapelle où se trouvait le corps de son ennemi. Il fit ouvrir le cercueil, tira le cadavre par la barbe et dit : « Si tu vivais encore, ta tête ne serait pas bien tranquille sur tes épaules. » Ebba, la veuve de Fleming, répondit : « Si mon mari vivait encore, Votre Altesse ne serait jamais entrée ici. » (Rein. *Histoire de la Finlande.*)

ÉDOUARD (Albert), né à Caen, élève de MM. L. Cogniet, Gérôme et Delaunay. — Quai Saint-Michel, 19.

858 — *Saint Jacques le Majeur conduit au supplice.*

Rencontrant sur sa route un paralytique qui implore son secours, il le guérit en prononçant ces mots : « Au nom de celui pour qui je vais mourir, lève-toi et marche ! »

EHRMANN (Mlle Léonie), née à Metz, élève de MM. Devilly, Chaplain et F. Barrias.

859 — *Portrait de Mme la comtesse de B...*

EKSTRÖM (Pehr), né à Oland (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Avenue de Malakoff, 131.

860 — *Le bois de Boulogne.*

861 — *Le lac du bois de Boulogne.*

ELLIVAL (Charles-Édouard-Xavier), né à Boulogne-sur-Seine (Seine), élève de Troyon et de MM. G. Jacquet et Mols. — Place Vendôme, 14.

862 — *Madame attend sa voiture.*

ENGELHART (Mlle Cathinca), née à Copenhague, élève de M. Bouguereau. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

863 — *Le retour de la fille repentante.*

ESBENS (Étienne-Émile), né à Bordeaux. — Rue Saint-Jean, 5. (Batignolles).

864 — *Bachi-bouzouck en faction.*

(Voir Dessins.)

Nicolas), né à Paris, élève de MM. Andre et De-
- Rue de Rome, 137.

eau décoratif pour un vestibule.

rait d'enfant.

Charles-Jean-Auguste), né à Paris, élève de Pils et
comotti. — Rue des Beaux-Arts, 9.

rait de Mme C...

rait de M. L...

(*Voir* Dessins.)

Mme Caroline), née à Lyon, élève de M. Corroller. — Au
;être, et chez M. Allard, rue de Seine, 35.

ambage; — côte de Bretagne.

UIMARD (Mlle Louise), née à Argentan (Orne), élève
Cogniet. — Rue Poussin, 32 (Auteuil).

ntérieur mauresque.

(*Voir* Dessins.)

Robert-Émile-François), né à Paris, élève de son père
onnat. — Avenue des Champs-Élysées, 125.

ait de M. G...

n-Maxime), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue
, 13.

ait du docteur P. F...

rait du docteur B...

y), né à Besançon, élève de Picot. — Rue Bochard-de-

onne recette.

s-Ricardo), né à Grenade (Espagne). — Avenue
17.

ait de Mlle T...

Emily), née à New-York, élève de son père et de M.
- Avenue de Wagram, 29.

ouvères de Chine.

(*Voir* Dessins.)

FANART (ANTONIN), né à Besançon, élève de M. Diday. — A Besançon, rue Neuve, 6.

877 — *Le ruisseau du Puits-Noir.*

FANTIN-LA-TOUR (HENRI), né à Grenoble, élève de son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. — Hors concours. — Rue des Beaux-Arts, 8.

878 — *La famille D...*

(*Voir* DESSINS *et* LITHOGRAPHIE.)

FANTY-LESCURE (Mlle EMMA), née à la Rochelle, élève de M. E. Claude. — Rue de Larochefoucauld, 62.

879 — *Fleurs des champs.*

(*Voir* DESSINS.)

FATH (RENÉ-MAURICE), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue des Fossés-Saint-Jacques, 26.

880 — *Portrait de M. A. Challamel.*

FAURE (EUGÈNE), né à Grenoble. — Hors concours. — Rue Taitbout, 80.

881 — *Portrait de Mlle J. Guillon.*

882 — *Portrait de M. A. Cohn.*

FAVIER (VICTOR), né à Versailles, élève de H. Vernet. — A Agen; et, à Paris, chez M. Delaunoy, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

883 — *Portrait de Mme F...*

FELON (JOSEPH), né à Bordeaux. — Rue Thiboumery, 13 *bis* (Vaugirard).

884 — **Le printemps; — panneau décoratif.*

(*Voir* DESSINS, SCULPTURE *et* MONUMENTS PUBLICS.)

FELDTRAPPE (HENRI-ANATOLE), né à Paris, élève de M. Bonnegrâce. — Rue de la Grange-Batelière, 28.

885 — *Portrait de M. L...*

FÉRAL (Mlle ESTELLE), née à Fontenay (Sarthe), élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

886 — *Portrait de* Little-Fly.

FERRAND (ENNEMOND), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. J. Blanc. — Place de la Bourse, 10.

uclier de Charles IX; — le casque et la cuirasse lenri II; — le fermail du manteau royal de saint is; — l'épée de Charlemagne.

CÉCILE), née à Paris, élève de MM. Amaury-Duval — Avenue de Villiers, 71.

s.

Appartient à M. Gérowald.

RIEL), né à Nîmes, élève de Pils et de M. E. Hébert. aval, 26 (Avenue Frochot).

Agnès, martyre.

du consul de Rome, sainte Agnès fut traînée par un soldat de débauche. A peine entrée, levant les yeux au ciel, elle eu! toi qui jusqu'à ce jour ne m'as pas abandonnée, éloigne ensés qui voudraient souiller ta servante; fais que je reste moment deux anges apparurent, qui dispersèrent les sol-bauches et délivrèrent la sainte.

(SIMÉON LE MÉTAPHRASTE.)

ait de Mlle de R...

DENISE), née à Limoges. — Rue du Bac, 6.

*ait de M. ****

GEORGES), né à Paris, élève de MM. Hillemacher et Rue Choron, 16.

ation.

udrait revenir à la page où l'on aime,
page où l'on meurt est déjà sous nos doigts.

(LAMARTINE.)

uto-da-fé.

), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Place Pi-

aconnier.

IE), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève oche. — Rue de Clichy, 88.

aluises puisant de l'eau de mer.

rquement des pêcheuses cancalaises.

IN (FRANÇOIS-NICOLAS-AUGUSTIN), né à Bey-sur-Seille t-Moselle), élève de MM. L. Cogniet et Yvon. — Hors — Boulevard de Clichy, 11.

897 — *La mort d'Orphée.*

Sous le thyrse qui vole et le cuivre qui tonne,
Orphée est étendu ; les Ménades en chœur,
Comme une grappe mûre échappée à la tonne,
Foulent, en bondissant, sous leurs pieds nus, son cœur ;
Et son chef, que brandit leur caprice vainqueur,
Semble un astre sanglant sur l'or d'un ciel d'automne.

(ARMAND SILVESTRE.)

FICHEL (EUGÈNE-BENJAMIN), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue Fortuny, 28 (avenue de Villiers), et chez M. G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

898 — *Soldats et grisettes.*

899 — *Le savetier et le financier.*

FICHEL (Mme JEANNE, née SAMSON); née à Lyon, élève de M. Fichel — Rue Fortuny, 28 (avenue de Villiers).

900 — *Le bouquet.*

FILLET (PIERRE-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Girardon, 13.

901 — *Une jeune Italienne.*

(Voir DESSINS.)

FINES (EUGÈNE), né à Paris, élève de A. Hesse et de M. L. Cogniet. — A Nantes, quai de la Fosse, 39.

902 — *Halte de musiciens ambulants.*

FLAHAUT (LÉON), né à Paris, élève de L. Fleury et de Corot. — Boulevard Malesherbes, 139.

903 — *La marée montante, à Puys (Seine-Inférieure).*

904 — *Aux environs de Montbouy (Loiret).*

FLAMEN (JULES), né à Saint-Michel (Tarn-et-Garonne), élève de Lambinet. — Chez M. Malcoud, boulevard Hausmann, 132.

905 — *La rade d'Arcachon (Gironde), en hiver.*

FLAMENG (FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. Cabanel, Hédouin et J.-P. Laurens. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

906 — *Portrait de Mme ***.*

FLAMENG (MARIE-AUGUSTE), né à Metz, élève de MM. E. Verrier, Dubufe, Mazerolle, Delaunay et Puvis de Chavannes. — Place Malesherbes, 19.

907 — *Pêcheuses, à Cancale (Ille-et-Vilaine).*

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève d'Ingres. — Hors concours. — Rue Garancière, 10.

908 — *La Combe-au-Frais; — vallée du Bugey.*

909 — *Près d'Étretat (Seine-Inférieure).*

(*Voir* DESSINS.)

FLESCH (TIVADAR), né en Hongrie. — Boulevard de Clichy, 75.

910 — *La prière.*

FLEURY (Mme FANNY), née à Paris, élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue Lécluse, 10 (Batignolles), et rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

911 — *Portrait du général comte de N...*

912 — *Portrait de Mlle J. C...*

FLICK (AUGUSTE-ÉMILE), né à Metz, élève de M. Meissonier. — Boulevard Péreire, sud, 255.

913 — *Le jardin du Luxembourg, au printemps.*

(*Voir* DESSINS.)

FONTAINE (EDME-ADOLPHE), né à Noisy-le-Grand (Seine-et-Oise), élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — A Versailles, rue Royale, 4.

914 — *Intérieur d'atelier.*

FONTAINE (Mlle MARIE-CLAIRE), née à Versailles, élève de son père. — A Versailles, rue Royale, 4.

915 — *Portrait de Mlle E. B...*

(*Voir* DESSINS.)

FONTENAY (ALEXIS DE), né à Paris, élève de Watelet et de Hersent. — Hors concours. — Quai du Louvre, 8.

916 — * *Sur le chemin du Grand-Saint-Bernard.*

917 — * *A Villers (Calvados).*

FORCADE (RAOUL-ANDRÉ-JACQUES), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de M. Cabanel. — A Billancourt (Seine), rue de Meudon, 44.

918 — *La Fête-Dieu.*

(*Voir* SCULPTURE.)

FORET (PAUL), né à Paris, élève de M. Vollon. — Rue d'Orsel, 39 (Montmartre), et chez M. Grison, rue de Douai, 43.

919 — *L'éventaire de la bouquetière.*

FORGET (Mlle Marie-Thérèse), née à Blois, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — A Evreux, rue de la Taillerie, 7; et, à Paris, rue Truffaut, 28.

920 — *Portrait de M. E. de Rozière, membre de l'Institut.*

921 — *Portrait de Mlle G...*

FORMIGÉ (Mlle Emma-Marie), née à Bordeaux, élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue d'Assas, 124.

922 — *Étude.*

FORMSTECHER (Mlle Bertha), née à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Chaplin. — Rue Duperré, 26.

923 — *Portrait de Mlle Marie Renaud.*

(*Voir* Dessins.)

FORSBERG (Nils), né à Gothembourg (Suède), élève de M. Bonnat. — Rue Duperré, 17.

924 — *Portrait de M. A. Blondel.*

925 — *Portrait de Mme O. J...*

FOUACE (Guillaume-Romain), né à Reville (Manche), élève de M. Yvon. — A Cherbourg (Manche), rue des Cordeliers, 23; et, à Paris, rue d'Assas, 130.

926 — *Lapins domestiques.*

927 — *Nature morte.*

FOUBERT (Émile-Louis), né à Paris, élève de l'École municipale de Bayonne et de M. Bonnat. — Rue Clauzel, 21.

928 — *Le Christ à la colonne.*

929 — *Portrait de Mme ***.*

FOUCAUCOURT (Gaston de), né à Belloy-en-Santerre (Somme). — Boulevard Saint-Germain, 272.

930 — *Lisière des bois de Belloy (Somme).*

FOUILHOUZE (Félix), né à Saint-Dié (Vosges), élève de M. J. Ouvrié. — Rue Delaborde, 48.

931 — *Effet de neige dans les Vosges.*

FOULHOUZE (Gabriel-Amable de la), né à Clermont-Ferrand. élève de P. Delaroche et de M. Couture. — Rue de Douai, 39.

932 — * *Sur la plage, à Berck (Pas de Calais).*

FOURÉ (LOUIS-ERNEST), né à Paris, élève de M. Sauvageot. — Rue de Rambuteau, 124.

933 — *Environs de Mussidan (Dordogne).*

FOWLER (FRANCK), né à New-York, élève de M. Carolus Duran. — Rue Boissonade, 15 (boulevard d'Enfer).

934 — *La vieille fontaine.*

FRANÇAIS (FRANÇOIS-LOUIS), né à Plombières (Vosges), élève de Corot et de M. J. Gigoux. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.

935 — * *Le mont Cervin; — soleil couchant.*

936 — * *Le lac de Némi (Italie.)*

(*Voir* DESSINS.)

FRANCE (FÉLIX), né à Dijon, élève de M. Cabanel. — Chez M. Niewengloski, rue de l'Arrivée, 10 (gare Mont-Parnasse).

937 — *Portrait de M. Garraud, statuaire.*

FRAPPA (JOSÉ), né à Saint-Étienne, élève de MM. Danguin et Comte. — Rue Houdon, 3.

938 — *La fête de Son Éminence.*

FRASEY (Mlle MARIE), née à Bussy-le-Grand (Côte-d'Or), élève de M. Morizot. — Quai Voltaire, 1.

939 — *Nature morte.*

FRÈRE (CHARLES-ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. E. Frère et Couture. — A Écouen (Seine-et-Oise); et, à Paris, boulevard de Clichy, 11.

940 — *Machine à battre, à Frépillon (Seine-et-Oise).*

941 — *Portrait de Mme C. F...*

FRÈRE (THÉODORE-CHARLES), né à Paris, élève de J. Coignet et de C. Roqueplan. — Hors concours. — Au Caire; et, à Paris, rue de Varennes, 10.

942 — *Le Nil, le soir.*

943 — *Le désert, à midi.*

FRIGOLA (LOUIS-JEAN-JACQUES), né à Saint-Laurent-de-la-Salanque (Pyrénées-Orientales), élève de M. Cabanel. — Rue Campagne-Première, 11.

944 — *Portrait de l'auteur.*

FRISLER (Mlle EUGÉNIE), née à Thann (Alsace). — Rue de Berri, 18.

945 — *Hêtres de Retournemer (Vosges).*

946 — *Panier de pommes.*

(*Voir* DESSINS.)

FRITEL (PIERRE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et A. Millet. — Rue du Géorama, 29.

947 — * *Électre.*

Ma mère, comme si elle s'applaudissait de sa conduite, quand vient le jour où elle a tué perfidement mon père, sacrifie aux dieux sauveurs... Et moi, malheureuse, à ce spectacle, je répands d'abondantes larmes, je me consume dans la solitude du palais.

(SOPHOCLE, *Électre.*)

948 — Mater dolorosa.

Pour l'église des Batignolles. — (P. S.)

FROMENT (JACQUES-VICTOR-EUGÈNE), né à Paris, élève de P. Lecomte, de Jolivet et de M. Amaury-Duval. — Hors concours. — A Autun; et, à Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 83 *bis.*

949 — *L'amitié; — camaïeu.*

(*Voir* DESSINS.)

FURET (FRANÇOIS), né à Genève, élève de M. Menn. — A Montbrillant-Genève; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

950 — *Hérons.*

FURT (HENRI), né à Bordeaux, élève de M. Auguin. — A Bordeaux, rue Notre-Dame, 25; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

951 — *Le matin; — site du Limousin.*

952 — *Marée basse; — bassin d'Arcachon (Gironde).*

GABRIEL (JUSTIN), né à Brignoles (Var), élève de Gleyre et de M. Ziem. — Rue de Clichy, 60.

953 — *Le départ du troupeau, à Vendeuil (Aisne).*

GAGLIARDINI (JULIEN-GUSTAVE), né à Mulhouse (Alsace), élève de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 63.

954 — *Le bord de la mer, à Grandcamp.*

GAILLARD (ALBERT), né à Paris, élève de son père. — Rue des Ursulines, 20 et 22.

955 — *Un tambour.*

GAILLARD (ARTHUR) né à Chaumont (Haute-Marne), élève de MM. Gérôme et Becker. — Boulevard Saint-Michel, 34.

956 — *Solitude.*

GAILLARD (CLAUDE-FERDINAND), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Madame, 74.

957 — *Portrait de l'abbé A. D...*

(Voir GRAVURE).

GALBRUND (ALPHONSE-LOUIS), né à Paris, élève de Richomme et de Régnault. — Au Havre (Seine-Inférieure), boulevard de Strasbourg, 162; et, à Paris, rue Bochard-de-Saron, 9.

958 — *Rêverie.*

Appartient au Musée de Pau.
(*Voir* DESSINS.)

GALERNE (PROSPER), né à Patay (Loiret), élève de Le Poittevin et de M. Durand-Brager. — Rue Casimir-Périer, 27.

959 — *Bord de la Seine, au Bas-Meudon (Seine-et-Oise).*

960 — *Au Bas-Meudon.*

GALLAND (L. JAC.), né à Paris, élève de son père. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 25.

961 — *Intérieur.*

GALLARD-LEPINAY (EMMANUEL), né à Aulnay (Charente-Inférieure), élève de C. Jacquand. — Rue des Dames, 27 (Batignolles).

962 — *Escadre cuirassée de la Manche en rade du Havre, pendant les fêtes du congrès scientifique; — août 1877.*

GALLIAC (LOUIS), né à Dijon, élève de MM. Cabanel et Bonnat. — Rue Nollet, 69 (Batignolles).

963 — *Portrait de M*^{me} *M. L...*

GALLIAN (OCTAVE-GEORGES), né à Toulon (Var), élève de MM. J. Lefebvre, G. Boulanger et Ginoux. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

964 — *Portrait de M. J. R...*

GAMBA DE PREYDOUR (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Nice, rue de la Paix, 10.

965 — Peira-Fourniga; — *anse de pêcheurs aux environs de Nice.*

Appartient à M. Hennessy.

GAMBARD (ARY), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Boulevard de Port-Royal, 82.

966 — *Un froid de loup.*

GAMBOGI (ÉMILE), né à Naples, de parents français. — Boulevard de Clichy, 11.

967 — *Portrait de Mme B...*

GARAUD (GUSTAVE-CÉSAIRE), né à Toulon (Var), élève de M. Français. — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.

968 — *Le lac de Némi (Italie).*

969 — *La place* del Plebiscito, *à Gensano (Italie).*

GARAY (MANUEL DE), né à Madrid, élève des Écoles des Beaux-Arts de Madrid et de Paris, et de M. C. Rivera. — Rue Chaptal, 7.

970 — *La réussite.*

GARCIA-MENCIA (ANTONIO), né à Madrid, élève de M. F. Madrazo et de M. C. Rivera. — Avenue Trudaine, 3.

971 — *La leçon; — scène espagnole.*

Appartient à M. Sicard.

972 — *Le nid; — enfants de la campagne de Naples.*

GARDNER (Mlle ÉLISABETH-JANE), née à New-Hampshire (États-Unis d'Amérique), élève de MM. H. Merle, Bouguereau et J. Lefebvre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

973 — *Moïse exposé sur le Nil.*

GARDON (CAMILLE), né à Marseille, élève de son père. — Chez M. Henri, rue de la Michodière, 2.

974 — *Forêt de Compiègne.*

GARGOLLO (JULIO), né à Mexico, élève de M. Florez. — Rue Neuve-des-Capucines, 6.

975 — *Le journal du matin.*

GARNIER (ALFRED), né à Puiseaux (Loiret), élève de M. Cabanel. — Rue Couesnon, 19 (Montrouge).

976 — *Portrait de Mme M. G...*

977 — *Portrait de M. Truffier, de la Comédie-Française.*

GARNIER (JULES-ARSÈNE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Carnot, 6.

978 — *Le libérateur du territoire.*

Le Ministre de l'intérieur : «... Les hommes qui sont au gouvernement aujourd'hui sortaient des élections de 1871 et faisaient partie de cette Assemblée nationale dont on peut dire qu'elle a été la pacificatrice du pays et la libératrice du territoire.» (Très-bien, à droite.) — Plusieurs membres, désignant M. Thiers : — «Le voilà, le libérateur du territoire!» — (A ce moment les membres de la gauche et du centre se lèvent, et se tournant vers M. Thiers, le saluent des plus vives acclamations et des plus chaleureux applaudissements.)

(*Journal officiel de la République française*, 17 juin 1877.)

GASSER (LÉONARD), né à Florence, élève de l'Académie de Florence. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

979 — *Portrait de Mme Lewy.*

980 — *La soubrette.*

GASSIES (GEORGES-J.-B.), né à Paris, élève de Drölling et de M. Biennourry. — A Chailly-Barbizon (Seine-et-Marne).

981 — *Vue de l'église de Chailly, — le soir.*

(*Voir* DESSINS.)

GASSON, élève de H. Vernet. — Chez M. Rey, rue de Larochefoucauld, 51.

982 — *Boutique arabe, à Alger.*

GASSOWSKI (ARTHUR DE), né en Pologne, élève de M. Busson. — Rue Bernouilli, 13.

983 — *Souvenir des Eyzies (Dordogne).*

GAUDEFROY (ALPHONSE), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Cabanel. — Rue de Javel, 109 (Grenelle).

984 — * *Richardet délivre une nymphe.*

... Et conduit par le hasard dans un bois fort épais, j'entends des cris douloureux. J'y cours. Sur les bords d'un lac aux ondes limpides, j'aperçois un faune prêt à dévorer une nymphe toute nue, tombée dans ses filets. Je me précipite...

(ARIOSTE, *Roland furieux*, ch. XXV.)

985 — * *Un verre de cidre.*

GAUTIER (ALBERT-CLÉMENT-VALERY), né à Lille. — Rue de Moscou, 19.

986 — *Vieilles maisons de Capri ; — (Italie).*

(*Voir* DESSINS.)

GAUTIER (Amand), né à Lille, élève de Souchon et de M. L. Cogniet. — Rue de Navarin, 14.

987 — *Le réfectoire.*

988 — *La raie.*

GAUTIER (Étienne), né à Marseille, élève de M. Chatigny, rue du Bac, 94.

989 — *Sainte Cécile.*

GAY (Jacques-Louis), né à Voreppe (Isère), élève de F. Gauthier et de MM. E. Hébert et Gérôme. — Rue de Vaugirard, 145.

990 — *Portrait de l'auteur.*

(*Voir* Dessins.)

GAY-VULLIEN (Georges-Jean-Baptiste), né à Paris, élève de MM. Henner et Yvon. — Rue Amelot, 98, passage Saint-Pierre-Amelot, 14.

991 — *Portrait de M. F...*

(*Voir* Dessins.)

GEGERFELT (Wilhem de), né à Gothembourg (Suède). — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 14.

992 — *Vue prise sur les côtes de Normandie.*

GELHAY (Édouard), né à Braisne (Aisne), élève de M. J. Goupil. — Rue de Rambuteau, 110, et boulevard de Clichy, 75.

993 — *Portrait de M. J. L...*

994 — *Le choix du morceau.*

GÉLIBERT (Jules-Bertrand), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — A Farcy-les-Lys (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

995 — *Après la promenade.*

Appartient au vicomte de Greffulhe.

996 — * *Les mauvaises langues.*

(*Voir* Dessins.)

GENAILLE (François-Félix-Barthélemy), né à Monceaux-les-Leups (Aisne), élève de H. Scheffer. — A Bois-Colombes (Seine), rue des Bourguignons, 60; et, à Paris, rue Blanche, 69.

997 — *Portrait de M. L...*

998 — *Portrait de M*[me] *G...*

GÉNOIS (HENRY), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue du Cherche-Midi, 100.

999 — *N. S. Jésus-Christ mis au tombeau.*

GENTY (EMMANUEL), né à Dampierre-sur-Boutonne (Charente-Inférieure), élève de Gleyre. — Rue Poncelet, 26 (Ternes).

1000 — *Portrait du jeune Gonzalve D...*

1001 — *L'aumône.*

GEOFFROY (JEAN), né à Marennes (Charente-Inférieure), élève de M. Levasseur. — Rue du Faubourg-du-Temple, 48.

1002 — *Les premières leçons.*

Appartient à M. Borniche.

GEORGES-SAUVAGE (AUGUSTE-ALBERT), né à Caen, élève de MM. Gérôme et Lecomte-du-Noüy. — Rue de Vaugirard, 152, impasse Ronsin.

1003 — *Le berceau d'un Spartiate.*

... L'enfant est posé sur un bouclier, et l'on place auprès de cette espèce de berceau une lance, afin que ses premiers regards se familiarisent avec cette arme.

(BARTHÉLEMY, *Voyage d'Anacharsis,* ch. XLVII.)

1004 — *Portrait de M. A. T...*

GEORGET (JEAN-CHARLES), né à Paris. — A Farcy-les-Lys (Seine-et-Marne).

1005 — *Les landes (Hautes-Pyrénées).*

1006 — *Une mare sous bois, dans la forêt de Fontainebleau.*

GÉROME (ADRIEN), né à Lyon. — Rue Clotaire, 3 (Panthéon).

1007 — *Marais dans la plaine de la Sologne.*

GERVEX (HENRY), né à Paris, élève de Fromentin et de MM. Cabanel et Brisset. — Hors concours. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1008 — *Portrait de Mme G...*

1009 — *Portrait de M. E. Paz.*

GESNE (ALBERT DE), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — A Barbizon (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Lepic, 22-24, avenue des Tilleuls, 11.

1010 — *Un rendez-vous de chasse au carrefour des Gorges; — forêt de Fontainebleau.*

GIACOMOTTI (Félix-Henry), né à Quingey (Doubs), élève de Picot. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 59.

1011 — *Portrait de Mme la marquise S. C...*

1012 — *La gloire de Rubens et de la Peinture.*

Plafond décoratif pour l'une des salles du Musée du Luxembourg.

(M. Inst. p. et B.-A.)

GIDE (Théophile), né à Paris, élève de P. Delaroche et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Murillo, 12 (parc Monceau).

1013 — *La jeune malade.*

GIGOUX (Jean), né à Besançon. — Hors concours. — Rue de Châteaubriand, 17.

1014 — **La fontaine de Jouvence.*

GILBERT (Victor-Gabriel), né à Paris, élève de MM. Adan et Levasseur. — Place Dancourt, 10, et rue d'Orsel, 39 (Montmartre).

1015 — *Marchande de vaisselle et d'ustensiles de ménage.*

Appartient à M. Deslandes-Vinay.

1016 — *La marchande de volailles; — scène de marché, à Paris.*

GILL (André), né à Paris. — Rue d'Enfer, 89.

1017 — *Catherine.*

1018 — *« L'ami Daubray. »*

GINAIN (Louis-Eugène), né à Paris, élève de Charlet et d'Abel de Pujol. — Hors concours. — Avenue des Ternes, 55, passage Doisy, 7.

1019 — *Artillerie en marche.*

Épisode des grandes manœuvres du 3e corps, en 1876.

GIRARD (Albert), né à Paris, élève de son père et de H. Flandrin. — Rue Pelouze, 5, et rue de Constantinople, 36.

1020 — **Le soir; — les bords de la Seine, à Bougival (Seine-et-Oise).*

1021 — **Matinée d'automne; — bois de Louveciennes (Seine-et-Oise).*

GIRARD (Marie-François-Firmin), né à Poncin (Ain), élève de Gleyre. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 7.

1022 — *Au bord du Sichon.*

GONZALES (Mlle JEANNE), née à Paris. — Place de Bréda, 11.

1048 — *Roses de juin.*

GORSE (ANDRÉ), né à Pau, élève de son père. — A Pau, place Bosquet, 7; et à Paris, chez M. de la Roche, avenue Duquesne, 40.

1049 — *Côtes des Landes, près du Boucau (Basses-Pyrénées).*

GOSSELIN (CHARLES), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Busson. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 84.

1050 — *Le vivier du Grès, dans la forêt de Leygue.*

GOSSET (ADOLPHE-FRANÇOIS), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Rue Bélidor, 13.

1051 — *Les botanistes sous bois.*

GOUBIE (JEAN-RICHARD), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Legendre, 8 (parc Monceau).

1052 — *Achat de juments dans une vieille poulinerie.*

1053 — *Un lion amoureux.*

Flirtation in the heat.

GOUPIL (JULES), né à Paris, élève de A. Scheffer. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 75, et chez M. A. Willems, rue Saint-Georges, 14.

1054 — *Villageoise.*

1055 — *Le rendez-vous manqué.*

GOUPIL (LÉON-LUCIEN), né à Paris, élève de A. Scheffer. — A Anvers (Belgique); et, à Paris, chez M. Thom, rue Saint-Honoré, 235.

1056 — *Méditation.*

GOURDET (PIERRE-EUGÈNE), né à Paris, élève de son père. — Boulevard de Magenta, cité du Vauxhall, 6.

1057 — *Un champ de bataille.*

(*Voir* DESSINS.)

GRANDCHAMP (LOUIS-ÉMILE PINEL DE), né à Paris, élève de Dubois et de Picot. — Rue Pergolèse, 48.

1058 — *Andante espressivo.

1059 — **Attente.*

GRANDJEAN (EDMOND-GEORGES), né à Paris, élève de Pils et de MM. Signol et Yvon. — Rue des Sablons, 83 (Passy).

1060 — *L'avenue des Champs-Élysées, vue de la place de l'Étoile.*

GRANDSIRE (EUGÈNE), né à Orléans, élève de MM. J. Noël et J. Dupré. — Hors concours. — Quai Voltaire, 25.

1061 — *Près de Gratain (Vosges).*

(*Voir* DESSINS.)

GRANT (ÉDOUARD-RODOLPH), né à Sceaux (Seine), élève de M. Bonnat. — Chez M. J. Ottoz, rue de Larochefoucauld, 35.

1062 — *Soleil couchant, aux bords de la Seine.*

1063 — *Étude.*

GRAY (HENRY-NICOLAS DE), né à Gray (Haute-Saône), élève de M. L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 14.

1064 — *Les démons de la mer.*

GRELLET (FRANÇOIS), né à Vienne (Isère), élève de M. F. Barrias. — Boulevard de Vaugirard, 126.

1065 — *Apparition des Anges aux bergers.*

GRIMELUND (JOHANNES-MARTIN) né à Christiania, élève de M. H. Gude. — Rue Coustou, 8 (Montmartre).

1066 — *Le chemin fleuri, à Auvers (Seine-et-Oise).*

GRISON (FRANÇOIS-ADOLPHE), né à Bordeaux, élève de M. Lequien. — A Strasbourg, boulevard de l'Hôpital; et, à Paris, chez M. Pierrat, rue des Trois-Frères, 6 (Montmartre).

1067 — *Un heureux présage.*

GRIVOLAS (ANTOINE), né à Avignon, élève de M. P. Grivolas. — Rue du Val-de-Grâce, 9.

1068 — **Chrysanthèmes.*

1069 — **Pivoines.*

GRIVOLAS (PIERRE), né à Avignon. — A Avignon, place de l'Horloge; et, à Paris, chez M. A. Grivolas, rue du Val-de-Grâce, 9.

1070 — **La Fête-Dieu, à Villeneuve-lès-Avignon.*

GROISEILLIEZ (Marcelin de), né à Paris, élève de MM. Boyc Pasini. — Rue de Provence, 66.

1071 — *Mantes, le matin.*

1072 — *Une vue d'Amélie-les-Bains (Pyrénées-Orientales).*

GROLLERON (Paul), né à Seignelay (Yonne), élève de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 174.

1073 — *Portrait de M. Frédéric G...*

1074 — *Chacun son tour.*

GROS (Lucien-Alphonse), né à Wesserling (Alsace), élève de M. Meissonier. — Hors concours. — A Poissy (Seine-et-Oise).

1075 — *Le guet-apens.*

1076 — *Le critique.*

GRUCHY (Gabriel), né à Épernay (Marne), élève de Pils et de MM. H. Lehmann et Laugée. — Quai de Valmy, 57.

1077 — **La répétition; — église Saint-Jean-Saint-François.*

1078 — *Portrait de Mme C. V...*

GRUYER (Henri-Xavier), né à Paris, élève de Picot. — Rue des Écuries-d'Artois, 10, cour Saint-Philippe-du-Roule.

1079 — *Portrait de M***.*

(Voir Dessins.)

G'SELL (Albert), né à Paris, élève de M. Clément. — A Lyon, rue Neuve, 23.

1080 — **Un atelier de forgeron.*

GUAY (Gabriel), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Lequien. — Rue d'Abbeville, 3.

1081 — *Le lévite d'Éphraïm.*

GUÉDY (Louis), né à Grenoble, élève de M. Yvon. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 106.

1082 — *Portrait de M. Héquet, fondateur de la Société philharmonique d'Arras.*

GUELDRY (Ferdinand-Joseph), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Saint-Claude, 1.

1083 — *Portrait de M. G...*

1084 — *Portrait de Mme G..*

GUERARD (Amédée), né à Sens (Yonne), élève de Picot. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

1085 — **Retour de la pêche aux crevettes; — souvenir de Saint-Briac (Ille-et-Vilaine).*

GUERCI (Raymond), né à Albi, élève de M. J. Gigoux. — A Crosne (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Leverd, avenue Daumesnil, 52.

1086 — *Le petit Léon.*

GUÉRIN (Jean-Michel-Prosper), né à Paris, élève de H. Flandrin et de M. Dumas. — Rue Amyot, 7.

1087 — *Sainte Marie l'Égyptienne.*

Ayant reçu la communion des mains de Zosime, elle traverse miraculeusement le Jourdain pour retourner dans sa solitude.

(Jacques de Voragine, *Légende dorée.*)

GUÉRIN (Jules), né à Paris, élève de M. V. Richier. — A Villeneuve-la-Garenne (Seine), quai d'Asnières, 76.

1088 — *Retour du marché.*

GUERRA (Achille), né à Naples, élève de C. Guerra. — A Rome, via Margutta, 49; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1089 — *Raphaël peignant la* Dispute du Saint-Sacrement, *dans une des salles du Vatican.*

GUÈS (Alfred), né à Montargis (Loiret). — Avenue de Breteuil, 26.

1090 — *Le hallebardier; — époque de Louis XIII.*

GUESNET (Louis-Félix), né à Fitz-James (Oise), élève de Lamothe. — Hors concours. — Rue de Bassano, 34.

1091 — *La rentrée à la ferme.*

GUIGNARD (Alexandre-Gaston), né à Bordeaux, élève de M. Ferry. — Rue Cauchois, 7 (Montmartre).

1092 — *Une cour de ferme, le soir.*

GUILLAUME (Mlle Noémie), née à Besançon, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Quai d'Anjou, 13, et quai Voltaire, 7.

1093 — **Liseur.*

GUILLEMER (Ernest), né à Senlis (Oise). — Rue Duperré, 13.

1094 — *Intérieur de forêt.*

1095 — *Le plateau de Franchard; — forêt de Fontainebleau*

GUILLEMET (JEAN-BAPTISTE-ANTOINE), né à Chantilly (Oise). — Hors concours. — Rue Clauzel, 6.

1096 — *La plage de Villers (Calvados).*

GUILLON (ADOLPHE-IRÉNÉE), né à Paris, élève de Gleyre et de M. J. Noël. — A Vézelay (Yonne); et, à Paris, rue Duperré, 9.

1097 — **Le soir.*

1098 — **Blanchisseuses au bord de la Cure (Yonne).*

(*Voir* DESSINS.)

GUILLON (EUGÈNE-ANTOINE), né à Paris, élève de H. Flandrin et de Detouche. — Rue Méchain, 10.

1099 — *Le mariage de la Vierge.*

Appartient à MM. Laferrière. — Pour la chapelle de la Jonchère.

1100 — *Portrait de Mme A. T...*

GUILLOT (DONAT), né à Meulan (Seine-et-Oise), élève de Lambinet. — Rue Fontaine, 35.

1101 — *Vaches au pacage, dans une prairie du Poitou.*

GUILLOT (GABRIEL-PAUL), né à Reims (Marne), élève de MM. C. Müller et Cabanel. — Rue Jean-Bart, 7.

1102 — *Portrait de Mme G. H...*

GUILLOU (ALFRED), né à Concarneau (Finistère), élève de MM. Cabanel et Bouguereau. — Quai Bourbon, 15.

1103 — *Arrivée des bateaux de pêche à Concarneau.*

1104 — *Portrait de M. G. D...*

GUILMARD (HENRI), né à Versailles, élève de M. Véron. — Avenue de Friedland, 43.

1105 — **Le Clos-Normand, à Varengeville-sur-Mer (Seine-Inférieure).*

1106 — **La prairie, à Saint-Aubin-sur-Scie (Seine-Inférieure), le matin.*

GUINDON (MARIUS), né à Marseille, élève de Loubon. — A Marseille, rue Reinard, 3; et, à Paris, rue Lepic, 46.

1107 — *Surprises!*

GUY (LOUIS), élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue Houdon, 3, et chez M. Boumi, rue Saint-Lazare, 77.

1108 — *Une halte.*

1109 — *Patatras!*

HAAG (JEAN), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. E. Frère. — À Écouen (Seine-et-Oise).

1110 — *Une première leçon.*

HABERT (EUGÈNE), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Bonnat. — Rue Legendre, 62.

1111 — *La leçon de musique.*

HACHET-SOUPLET (Mme MARIE-LOUISE), née à Saint-Quentin (Aisne). — A Saint-Quentin, rue d'Aumale; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1112 — *Giroflées.*

HADAMARD (AUGUSTE), né à Metz, élève de P. Delaroche. — Rue Thérèse, 4.

1113 — *Le lever.*

1114 — *Le billet de logement.*

HADENGUE (LOUIS-MICHEL), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1115 — *Nymphe; — panneau décoratif.*

1116 — *Un coin de marché, à Touques (Calvados).*

(*Voir* DESSINS.)

HAFSTRÖM (AXEL-GILLIS), né à Gothembourg (Suède), élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Ganneron, 12 (Batignolles).

1117 — *En passant.*

HAMMAN (ÉDOUARD-JEAN-CONRAD), né à Ostende (Belgique). — Hors concours. — Avenue de Wagram, 26.

1118 — *Les souvenirs du père : — « Bon sang ne peut mentir. »*

1119 — *Portrait de Mlle A. L. du S...*

(*Voir* DESSINS.)

HANOTEAU (HECTOR), né à Decize (Nièvre), élève de M. J. Gigoux. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 58-69, passage Stanislas, 11.

1120 — *Portrait du général Hanoteau.*

1121 — **La tournée du meunier.*

HANSMANN (Mlle PAULA), née à Paris, élève de M. Genty. — Avenue du Manége, 14 (Grand-Montrouge).

1122 — *Portrait de Mme G...*

HAQUETTE (GEORGES), né à Passy-Paris, élève de MM. A. Millet et Cabanel. — Rue Brunel, 18 (avenue de la Grande-Armée).

1123 — *Une scène au Pollet, près Dieppe (Seine-Inférieure).*

1124 — *Portraits de Mme et de Mlle T...*

(Voir DESSINS.)

HAREUX (ERNEST-VICTOR), né à Paris, élève de MM. F. Trottin et Levasseur. — Boulevard Rochechouart, 64.

1125 — *Un lendemain de fête.*

HARLAMOFF (ALEXIS), né à Saratoff (Russie), élève de l'École des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg. — Place Pigalle, 11.

1126 — *Portrait de Mlle M. V...*

1127 — *Portrait de M. Onéguine.*

HARLING (Feu Mme ELSBETH DE), née à Celle (Hanovre), élève de M. J. Flüggen. — A Munich; et, à Paris chez M. Wandenberg, place Delaborde, 12.

1128 — *Fille bourgeoise du XVIe siècle.*

HARPIGNIES (HENRY), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Achard. — Hors concours. — Rue de Furstenberg, 6.

1129 — *Le vieux noyer; — sourvenir de l'Allier.*

1130 — *Le Colisée, à Rome.*

HAYON (LÉON), né à Paris, élève de Benouville, de Picot et de Pils. — Avenue de Wagram, 38.

1131 — *Villerville; — les baigneurs.*

1132 — *Villerville; — les moulières.*

HEALY (GEORGE-PIERRE-ALEXANDRE), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Gros et de M. Couture. — Hors concours. — Rue de Larochefoucaud, 64.

1133 — *Portrait du général Grant, ancien président des États-Unis d'Amérique.*

1134 — *Portrait de Mlle L...*

HEBERT (Antoine-Auguste-Ernest), membre de l'Institut; né à Grenoble, élève de David d'Angers et de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue de Navarin, 11.

1135 — *Portrait de Mme H...*

1136 — *Portrait de Mme C. R...*

HEDÉ-HAÜY (Mme Anne-Sophie), née à Odessa (Russie), de parents français, élève de M. L. Cogniet et de Mme F. Schneider. — Avenue de Clichy, 52.

1137 — *Portrait de Mme A. H.-H...*

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de C. Nanteuil et de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue de l'Université, 58.

1138 — **Une vieille femme espagnole.*

HÉNAULT (Louis-Casimir), né à Rouen, élève de M. L. Cogniet, à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais); et, à Paris, chez M. Chénoz, rue de Condé, 29.

1139 — *Portrait de Mme G. H. Gordon.*

HENKES (Gerke), né à Delftshaven (Pays-Bas). — A La Haye; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1140 — *Un coin de ville.*

HENNER (Jean-Jacques), né à Bernwiller (Alsace), élève de Dröl-ling et de Picot. — Hors concours. — Place Pigalle, 11.

1141 — *Le Christ mort.*

1142 — *La Magdeleine.*

HENRIET (Frédéric), né à Château-Thierry (Aisne). — Rue du Pré-aux-Clercs, 14.

1143 — *Soleil couchant dans la vallée de la Marne.*

(*Voir* Dessins.)

HERBERT (Lucien), né à Paris, élève de M. O. Mathieu. — Rue Dautancourt, 37 (Batignolles).

1144 — *Aubergiste alsacien.*

HERBO (Léon), né à Templeuve (Belgique), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles. — A Bruxelles-Schaerbeek, rue Rogier, 277; et, à Paris, chez M. Adriaan, rue de Lafayette, 11.

1145 — **L'invitation.*

1146 — **La dormeuse.*

HEREAU (Jules), né à Paris. — Boulevard de Clichy, 89, et chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1147 — *Sur la plage de Villerville, pendant la pêche aux moules, à marée montante.*

HERMIGNY (Mlle Marie-Amélie d'), née à Cambrai (Nord), élève de M. J. Gigoux. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 45.

1148 — « Pieta per me! » — *étude.*

HERPIN (Léon), né à Granville (Manche), élève de Daubigny, de J. André et de M. Busson. — Hors concours. — Rue Vavin, 28.

1149 — *Paris, vu du pont des Saints-Pères, le soir.*

HERPIN-MASSERAS (Mme Marguerite), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Mme Carteron-Valleray et de Mme Colin-Libour. — Rue Saint-Georges, 40.

1150 — *Nature morte.*

1151 — *Fleurs.*

HERRMANN-LÉON (Charles), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Fromentin et de M. P. Rousseau. — Rue Duperré, 9.

1152 — *Mort d'Actéon.*

Diane, surprise au bain par Actéon, le change en cerf et le fait dévorer par ses chiens.

HERST (Auguste-Clément-Jacques), né à Rocroy (Ardennes). — Hors concours. — Rue Vanneau, 15.

1153 — *Environs de Dordrecht (Pays-Bas).*

HEULLANT (Armand), né à Paris, élève de Picot et de M. Giraud. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard des Sablons, 5.

1154 — *La pêche.*

1155 — *Villa antique.*

HILLEMACHER (Eugène-Ernest), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Lafayette, 126.

1156 — * *Julien de Médicis (1478).*

La conjuration des Pazzi avait pour but d'assassiner, pendant la messe, les deux frères Laurent et Julien de Médicis. Julien seul succomba. Les assistants, terrifiés, prirent la fuite et la maîtresse de Julien de Médicis vint pleurer sur le corps de son amant dans l'église déserte.

1157 — *P[illegible] de M. L. H...*

HIRSCH (ALEXANDRE-AUGUSTE), né à Lyon, élève de H. Flandrin et de Gleyre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1158 — *Fileuse.*

(*Voir* DESSINS.)

HIRSCH (ALPHONSE), né à Paris, élève de MM. Meissonier et Bonnat. — Rue de Rome, 58.

1159 — *Portrait de M. Octave Feuillet.*

1160 — *Portrait de Mlle C...*

HIRTH-DREVILLE-DU-FRENES (RODOLPHE), né à Munich, élève de l'Académie de Munich. — A Anvers (Belgique), rempart Kipdorp, 13; et, à Paris, chez M. G. Barral, boulevard Saint-Germain, 38.

1161 — *Le marché de Nieuport (Belgique).*

1162 — *Le retour sur la plage de Nieuport.*

HOMBRON (HENRI-JEAN-BAPTISTE), né à Lambézellec (Finistère), élève de M. L. Caradec. — A Brest (Finistère), Grande-Rue, 73; et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

1163 — *Le déjeuner commencé.*

1164 — *Dans une cuisine.*

(*Voir* DESSINS.)

HORSIN-DÉON (LÉON), né à Paris, élève de MM. Cabanel et L. Cogniet. — Rue de Fleurus, 27.

1165 — *Jupiter et Antiope.*

HOULEVAY (CHARLES-HENRI), né au Drancy (Seine), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Sèvres, 19.

1166 — *Portrait du docteur D...*

HOUSSAY (Mlle JOSÉPHINE), née à Nantes, élève de M. Robert Fleury. — Quai des Grands-Augustins, 55.

1167 — *Portrait du comte P. de S...*

HOVENDEN (THOMAS), né en Irlande, élève de M. Cabanel. — A Pont-Aven (Finistère); et, à Paris, chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

1168 — *Portrait « de mon ami L. M. D. L... »*

HUAS (PIERRE-ADOLPHE), né à La Rochelle. — Rue de Chateaubriand, 11.

1169 — *Giroflées.*

Appartient au comte Gudin.

1170 — *Portrait de M. M...*

(Voir DESSINS.)

HUAULT-DUPUY (VALENTIN-RENÉ), né à Angers, élève de M. Sauvageot. — Rue Duphot, 19, et rue de Seine, 4.

1171 — *Le chemin de la Picoulais.*

HUBLIN (ÉMILE-AUGUSTE), né à Angers, élève de Picot. — Quai d'Anjou, 15.

1172 — *Le chemin du marché — (Finistère).*

1173 — *Portrait de M. H. D...*

HUE (CHARLES-DÉSIRÉ), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de MM. Robert-Fleury et Caraud. — Boulevard de Clichy, 7.

1174 — *La visite de noces.*

1175 — *Portrait de Mme J. V...*

HUGARD (CLAUDE-SÉBASTIEN), né à Cluses (Haute-Savoie). — Hors concours. — Rue Billault, 13.

1176 — *Les bords du Morin.*

Appartient à M. La Chambre.

1177 — * *Le moulin de Martigny.*

HUGREL (HONORÉ-PIERRE), né à Paris, élève de Gleyre. — Boulevard Rochechouart, 35.

1178 — *Ariadne.*

HUGUET (VICTOR-PIERRE), né au Lude (Sarthe), élève de Loubon. — Rue de Constantinople, 19.

1179 — Le Zerby; — *douar des Beni-Hacen (Algérie).*

HUMBERT (FERDINAND), né à Paris, élève de Picot, de Fromentin et de M. Cabanel. — Hors concours. — Rue de Laval, 36, avenue Frochot, 12.

1180 — *L'enlèvement de Déjanire.*

HUMPHERY (ÉDOUARD), né à Londres, élève de Gleyre. — Rue des Beaux-Arts, 10.

1181 — *Antoinette.*

HUNTER (COLIN). — A Londres Lugar-Lodge Kensington; et, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.

1181 — *Pêcherie.*

HURISSEL (CHARLES), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Place Pigale, 11.

1182 — *Portrait de Mme ***.*

HUSSON (PAUL-LOUIS), né à Mantes (Seine-et-Oise), élève de Cornu, de l'École des Beaux-Arts et de MM. L. Cogniet et Robert-Fleury. — Rue Drouot, 17.

1184 — *Portrait de Mme H...*

HUTIN (CHARLES), né à Paris, élève de M. L. Legat. — Rue d'Aboukir, 40.

1185 — *Coin d'abattoir.*

1186 — *Poissons de mer et d'eau douce.*

HYNAIS (ALBERT), né à Vienne (Autriche), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Vienne et de M. Feuerbach. — Rue Le Peletier, 11.

1187 — **La Sainte Vierge.*

1188 — *Portrait de M. F. N...*

HYON (GEORGES-LOUIS), né à Paris, élève de M. Protais. — A Fontenay-sous-Bois (Seine); et, à Paris, chez M. Foret, boulevard Hausmann, 41.

1189 — *Une halte dans la neige.*

INDONI (PHILIPPO), né à Rome. — A Rome, via Pontifice, 55; et, à Paris, chez M. de Vasselot, rue Talma, 7 (Passy).

1190 — *Portrait de Mme la princesse G...*

INNOCENTI (GUGIELMO), né à Rome, élève de l'École de Rome. — Boulevard Saint-Germain, 259.

1191 — *L'accord.*

1192 — *Le désaccord.*

ISENBART (ÉMILE), né à Besançon, élève de M. Fanart. — A Besançon, rue Morand, 11.

1193 — *Dans les bois.*

ISNARD (Jean-Roch), né à Arles-sur-Rhône (Bouches-du-Rhône), élève de M. Gérôme. — A Salon (Bouches-du-Rhône); et, à Paris, chez M. Allard, rue de Seine, 35 et 37.

1194 — *Les Aliscamps, à Arles.*

IWILL-CLAVEL (Marie-Joseph-Léon), né à Paris, élève de MM. C. Kuwasseg et Lansyer. — Quai Voltaire, 11.

1195 — *Le désert; — Houlgate (Calvados).*

JACOB (Stéphen), né à Baigneux (Côte-d'Or), élève de A. Tissier et de MM. Bonnat et G. Boulanger. — Boulevard de Clichy, 71.

1196 — *Portrait de M. de M...*

1197 — *Judith et Holopherne.*

JACOMIN (Alfred-Louis), né à Paris, élève de son père. — Rue de la Sourdière, 29.

1198 — **Le miroir magique.*

JACOMIN (Marie-Ferdinand), né à Paris. — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue de Fourqueux, 3; et, à Paris, chez M. A. Jacomin, rue de la Sourdière, 29.

1199 — * *Les bois noirs; — forêt de Marly.*

JACQUEMART (Mlle Nélie), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue du Mont-Thabor, 24.

1200 — *Portrait du duc Decazes.*

1201 — *Portrait du baron G. de Montesquieu.*

JACQUET (Jean-Gustave), né à Paris, élève de M. Bouguereau. — Hors concours. — Rue Prony, 71.

1202 — *Jeanne Darc prie pour la France.*

JADIN (Emmanuel-Charles), né à Paris, élève de son père et de M. Cabanel. — Place Vendôme, 25, et rue Jadin, 5 (Parc Monceau).

1203 — *Le retour du cimetière; — Venise.*

JALABERT (Charles), né à Nîmes, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue Chaptal, 9.

1204 — *Portrait de Mme la comtesse A. de W...*

1205 — *Portrait de M. E. G...*

JAPY (Louis-Aimé), né à Berne (Doubs), élève de M. Français. — Rue de Turin, 33.

1206 — *Printemps dans la vallée de la Somme.*

1207 — *Dans les bois, en avril.*

JAZET (Paul-Léon), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Rue Legendre, 4 (parc Monceau).

1208 — *Après le baptême.*

1209 — *Une mésalliance.*

JEANNIN (Georges), né à Paris. — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

1210 — *Une brouettée de fleurs.*

1211 — *Une hottée de fleurs.*

JEANNIOT (Pierre-Georges), né à Genève, élève de M. A. Jeanniot. — A Toul (Meurthe-et-Moselle), rue de Foy, 19; et, à Paris, chez M. Lebrun, rue Saint-Lazare, 50.

1212 — *Paysage d'été, aux environs de Toul.*

(*Voir* Dessins.

JENONDET (Paul-Louis), né à Lyon, élève de M. F. Clément. — A Lyon, rue Malesherbes, 17; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1213 — *Portrait de Mlle M. R...*

JETTEL (Eugène), né à Vienne (Autriche), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Vienne. — Chez M. Sedelmeyer, rue de Larochefoucauld, 6.

1214 — *Marécage dans le nord de la Hollande.*

Appartient à M. J. W. Wilson.

1215 — *Baigneurs, au bord d'une rivière.*

JIMENEZ (Louis), né à Séville (Espagne), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Séville. — Rue Bonaparte, 134.

1216 — *Un* patio, *à Séville; — scène de famille.*

JOANNIS (Mlle Alexandrine), née à Paris, élève de
— Rue de Lancry, 44.

1217 — *Portrait du jeune P. L...*

-Henri), né à Vierzon (Cher), élève de Pils et
...ue du Regard, 24.

...i Carmes, *à Lantilly (Côte-d'Or).*

...*ers, à Châtillon-sur-Seine.*

(Voir Dessins.)

...lix), né à Carhaix (Finistère), élève de P. Dela-
...e. — Hors concours. — Rue de la Paix, 8 (Vau-

..., né à Pierre (Saône-et-Loire), élève de M. L.
...evard du Mont-Parnasse, 50.

...*du docteur F. Jolyet.*

...ienne), né à Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne).
... — A Brie-Comte-Robert, rue du Signe-de-la-

...*s les plaines de la Brie.*

..., né à Baltimore (États-Unis d'Amérique). — A
...stère); et, à Paris, chez M. Allard, rue de

de Bretagne, en fleurs.

...né à Paris, élève de M. Pelouse. — A Cernay-
...-Oise); et à Paris, chez M. Guernier, rue du
...3.

...*ascades, à Cernay-la-Ville.*

...arthe de), née à Paris, élève de MM. Pallandre
Rue de Montenotte, 7.

printemps.

...), né à Saint-Pétersbourg. — Avenue du Roi-de-

...*le Lady S. B...*

...*le Mlle B...*

...né à Paris, élève de MM. J. Palizzi et F. Barrias.
..., 196.

...*al à la treille.*

JOURDAIN (ROGER), né à Louviers (Eure), élève de M. Cabanel. — Avenue de Villiers, 43.

1230 — *Le dimanche.*

1231 — *Le lundi.*

JOURDAN (ADOLPHE), né à Nîmes, élève de M. Jalabert. — Hors concours. — Rue de Douai, 65, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1232 — *Portrait de Mme J...*

1233 — *Les bords du Gardon.*

JOURDAN (THÉODORE), né à Salon (Bouches-du-Rhône), élève de Loubon. — Rue Lepic, 46.

1234 — * *Le passage du ruisseau.*

JOURDEUIL (ADRIEN), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève des Écoles des Beaux-Arts de Lyon et de Paris. — Passage Saulnier, 6.

1235 — *Provisions; — primeurs.*

(Voir ARCHITECTURE.)

JOUY (JOSEPH-NICOLAS), né à Paris, élève de Déveria, de Lethière et de Ingres. — Hors concours. — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot).

1236 — *Portrait de M. G. B...*

1237 — *Portrait de M. A...*

JUBREAUX (JOSEPH), né à Reims (Marne). — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 80.

1238 — *Chrysanthèmes.*

JUGLAR (VICTOR-HENRI), né à Châlons-sur-Marne, élève de M. Couture. — Rue Duphot, 18.

1239 — *La cigale.*

1240 — *La leçon de plain-chant.*

JUGLARIS (THOMAS), né à Turin, élève de M. Morgari. — Quai Saint-Michel, 19.

1241 — *Offrande aux dieux lares.*

JULIAN (RODOLPHE), né à la Palud (Vaucluse), élève de MM. L. Cogniet et Cabanel. — Rue Vivienne, 36.

1242 — *Chez Duval.*

JULLIEN (Amédée), né à Clamecy (Nièvre), élève de M. Harpignies. — Rue Saint-Benoît, 5.

1243 — *Le givre.*

(Voir Gravure.)

JUNDT (Gustave), né à Strasbourg, élève de Drölling et de M. Biennourry. — Rue d'Assas, 80.

1244 — *Violettes des bois.*

1245 — *De Vintimille à Bordighiera (Italie).*

JUNIÈRE-GILGENCRANTZ (Mme Adèle), née à Colmar (Alsace), élève de Mme Blot et de MM. Fontaine et Dubufe. — A Versailles, place Hoche, 4.

1246 — *Portrait du général Thoumas.*

KAEMMERER (Frédéric-Henri), né à la Haye, élève de M. Gérôme. — Boulevard de Vaugirard, 126 *bis.*

1247 — *Un baptême.*

KARL (Léopold), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Chez M. Delamotte, rue Vanneau, 52.

1248 — *L'invité du chanoine.*

KERR (William-J.), né à New-York, élève de M. Aussandon. — Rue Spontini, 71 (Passy).

1249 — *Portrait de M. K...*

KETELS (Pierre-Paul), né à Gand (Belgique), élève de M. Cabanel. — Rue Odessa, 8 (gare Mont-Parnasse).

1250 — *Portraits d'enfants.*

KIENLIN (Jules), né à Bitche (Lorraine), élève de Picot. — Rue Clauzel, 10.

1251 — *La garde-robe.*

KLEVER (Jules-Serge), né à Dorpat (Russie), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg. — A Saint-Pétersbourg; et, à Paris, chez MM. Vieille et Troisgros, rue de Laval, 35.

1252 — *Printemps en Russie.*

KNÉRINGER (Gustave), né à Paris, élève de M. Mazerolle. — Rue de Lancry, 44.

1253 — * *Étude de roses.*

1254 — * *Chrysanthèmes et canard sauvage.*

KNIGHT (JOHN-W.-BUXTON), né à Sevenoaks (Grande-Bretagne), élève de M. C. Lucy.—A Londres, W. Grafton street, 20, Fistzroy square.

1255 — *Runswick; — Yorkshire (Grande-Bretagne).*

1256 — *Sous un ciel d'hiver.*

KNYFF (ALFRED DE), né à Bruxelles. — Hors concours. — Avenue Trudaine, 3.

1257 — *La bruyère en fleurs, dans la Campine (Belgique).*

KOCH (Mlle ÉLISA), née à Livourne (Italie), de parents français, élève de MM. Janmot et Comte. — Boulevard de Clichy, 36.

1258 — *Portrait de Mme R...*

1259 — *A la fontaine.*

KŒCHLIN (JULES-CAMILLE-DANIEL), né à Mulhouse (Alsace). — Place Pigalle, 11, et chez M. Ottoz, rue de Larochefoucauld, 35.

1260 — *Lisière du bois de Préfontaine, à Villers-sur-Mer (Calvados).*

KOERNER (ERNST), né à Stibbe (Prusse), élève de MM. H. Eschke et C. Steffeck.—A Berlin, N. W. Kronprinzen Ufer, 5; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1261 — * *Canal de Mahmoudie (Égypte).*

1262 — * *Sous les palmiers.*

KOSSAK (ALBERT-HORACE), né à Paris, élève de l'Académie de Munich, de son père et de M. Bonnat.— Avenue de Villiers, 45.

1263 — *Portrait de l'auteur, en uniforme de lancier autrichien.*

KRABANSKI (GUSTAVE), né à Roubaix (Nord), élève de M. Cabanel. — Au 16e bataillon de chasseurs à pied.

1264 — *Portrait du commandant Caillart.*

KREYDER (ALEXIS), né à Andlau (Alsace), élève de MM. Laville et Fuchs. — Boulevard du Mont-Parnasse, 161.

1265 — *Cerisier double en fleurs.*

1266 — *Églantier en fleurs.*

Appartient à M. Hardy.

KRUG (Édouard), né à Drubec (Calvados), élève de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 11.

1267 — *Portrait de Mme L.*

1268 — *Martyre de sainte Philomène.*

Les flèches dirigées contre la jeune martyre reviennent sur les bourreaux.

KUWASSEG (Charles), né à Draveil (Seine-et-Oise), élève de son père et de M. Durand-Brager. — A Saint-Cloud (Seine-et-Oise), chez M. Schneider, au Palais.

1269 — *Vue du lac de Villeneuve-l'Étang; — parc de Saint-Cloud.*

KUYPER (Pierre de), né à Kralingen (Pays-Bas), élève de M. Van Marcke. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 128.

1270 — *Vaches dans la vallée d'Arques (Seine-Inférieure).*

LA BOULAYE (Paul de), né à Bourg, élève de M. Bonnat. — Rue de Douai, 69.

1271 — *L'adoration des bergers.*

LACAZETTE (Mlle Amélie), née à la Havane (Antilles espagnoles), de parents français, élève d'A. Tissier et de MM. E. Girard, Henner et Carolus Duran. — Boulevard Haussmann, 159.

1272 — *Une jeune fille.*

1273 — *Mendiant granvillais.*

LACGER (Jules-Marc-Antoine de), né à Castres (Tarn). — Rue des Beaux-Arts, 12.

1274 — *Portrait de l'auteur.*

LACGER (Mme Louise-Victoire de, née DARDENNE); née à Cadours (Haute-Garonne). — A Toulouse, rue des Arts, 12.

1275 — *Portrait de M.***; — portrait de M.***; — portrait d'enfant; — portrait de Mlle ***; — portrait du jeune ***.*

(Voir Dessins.)

LACOUR (Alexandre), né à Paris, élève de Corot. — Boulevard de Clichy, 12.

1276 — *Les bords de la Vonne; — (Poitou).*

LACROIX (Gaspard-Jean), né à Turin, de parents français, élève de Corot. — Hors concours. — Rue Amelot, 56.

1277 — *Paysage.*

LAFOLLIE (Yves-Marie-Adolphe de), né à Guingamp (Côtes-du-Nord), élève de P. Delaroche. — A Londres, Devonshire street, 1. a. Portland place, W; et, à Paris, boulevard des Batignolles, 33.

1278 — *Portrait de M. B. des R..., conseiller à la Cour d'appel.*

LAFON (François), né à Paris, élève de son père. — Rue Cassette, 22 (ancien 34).

1279 — *Après le pillage; — épisode de la guerre d'Orient.*

1280 — *Portrait du général Labastie.*

LAFON (Jacques-Émile), né à Périgueux, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue du Bac, 108.

1281 — *Portrait du marquis de ***, sénateur.*

1282 — *Une tricoteuse.*

(Voir Dessins.)

LAFOND (Alexandre), né à Paris, élève de Ingres. — Hors concours. — Rue d'Enfer, 37.

1283 — *Adam et Ève, chassés du Paradis terrestre, voient les malheurs de la terre.*

LAGARDE (Pierre), né à Paris, élève de MM. Busson, Dubufe et Mazerolle. — Rue Pigalle, 27.

1284 — *Vallée de Rethondes, près de Compiègne (Oise).*

LAGIER (Eugène), né à Marseille, élève de P. Delaroche. — Chez M. Jalabert, rue Chaptal, 9.

1285 — *Portrait de M. J.-B. Pastré.*

(Voir Dessins.

LAGUILLERMIE (Frédéric-Auguste), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et L. Flameng. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

1286 — *Portrait de Mme M. L....*

(Voir Gravure.)

LAHAYE (Alexis-Marie), né à Paris, élève de Corot et de M. Carolus Duran. — Rue de Malte, 63.

1287 — *Paresse.*

..... O féconde paresse,
Infinis bercements du loisir embaumé!
(Baudelaire. *Fleurs du mal.*)

1288 — *Rêveuse.*

LAJARD (Clément-Félix), né à Lyon, élève de M. J. Noël. — Rue de Douai, 55.

1289 — *Marécages à Vichy (Allier).*

LALANDE (Mlle Louise), née au Mans, élève de M. Mélin. — Boulevard Suchet, 17 (Passy).

1290 — *En arrêt.*

LAMBERT (Antoine-Albert), né à Paris, élève de MM. Cabanel, Bin et Lequien fils. — Rue Rébeval, 66 (Belleville).

1291 — *Saint Sébastien.*

LAMBERT (Antoine-Eugène), né à Dijon, élève de Daubigny et de M. Thierry. — Rue Richer, 41.

1292 — * *Crépuscule, au Catelet (Somme).*

LAMBERT (Louis-Eugène), né à Paris, élève de E. Delacroix. — Hors concours. — Rue de Courcelles, 204 (place Péreire).

1293 — *Les chats du cardinal de Richelieu.*

1294 — *Grandeur déchue.*

(*Voir* Dessins.)

LAMBINET (Feu Émile), né à Versailles, élève de Drölling. — Hors concours.

1295 — *Pâturage au bord de la Seine, près de Bougival (Seine-et-Oise).*

Appartient à M. Fay.

1296 — *Au bord de la Seine.*

Au même.

LAMBRON (Albert), né à Saint-Calais (Sarthe), élève de H. Flandrin et de Gleyre. — Rue de Monsieur-le-Prince, 22.

1297 — *Fleurs des champs.*

LANAVE (Henri), né à Paris, élève de M. H. Lehmann. — Rue Le Peletier, 3.

1298 — *Portrait de Marguerite.*

LANÇON (Auguste), né à Saint-Claude (Jura). — Rue Vandamme, 68 (Plaisance).

1299 — *Au moment de quitter l'étape.*

(*Voir* Gravure.)

LANDELLE (CHARLES), né à Laval, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Quai Voltaire, 21, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1300 — *Portrait du marquis de Saint-M..., en cheik arabe.* 1044

1301 — * *Ismènis, nymphe de Diane.*

LANDRÉ (Mlle LOUISE-AMÉLIE), née à Paris, élève de MM. Chaplin et F. Barrias. — Quai de Jemmapes, 4.

1302 — *Reviendra-t-il?...; — souvenir de Granville (Manche).*

LANGEROCK (HENRI), né à Gand (Belgique), élève de l'Académie de Gand. — A Courbevoie (Seine), rue Saint-Denis, 207.

1303 — *Lavoir dans le Gué-Vif, près Saint-Bruno (Isère).*

(*Voir* DESSINS.)

LANGHARD (ADOLPHE), né à Stamanheim (Suisse), élève de M. Lobbedez. — Boulevard Saint-Michel, 139.

1304 — *Marguerite à l'église.*

LANGLOIS (Mme EDMOND-JOSÉPHINE-CLAIRE, née RŒLLY; née à Paris, élève de M. A. Lucas. — Rue Jean-de-Bologne, 2 (Passy).

1305 — *Portrait de M.****

LANGLOIS (HENRY), né à Paris, élève de M. L. Bonnat. — Rue Coustou, 8.

1306 — *Prométhée.*

LANGLOIS (PAUL), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Mansart, 8.

1307 — *Portrait de M. Gaston L...*

LANGRAND (JEAN-ANATOLE), né à Bruxelles, élève de MM. Dubuffe, Mazerolle et Harpignies. — Rue Fontaine, 42.

1308 — *Saint Jean-Baptiste.*

LANSAC (FRANÇOIS-ÉMILE), né à Tulle, élève de A. Scheffer et de Langlois. — Hors concours. — Rue Poncelet, 26 (Ternes).

1309 — *Portrait de M. de S...*

1310 — *Un page.*

LANSYER (EMMANUEL), né à l'île de Bouin (Vendée), élève de Viollet-le-Duc, de Courbet et de M. Harpignies. — Hors concours. — Quai Bourbon, 29, et chez M. Disant-Gredeleu, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

1311 — * *Landes fleuries; — côte de Douarnenez (Finistère).*

(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

LA PERRELLE (Mme MARIE-ALIX DE), née à Châlons-sur-Marne. — Rue de Lancry, 17.

1312 — *Portrait de Mme M...*

LAPORTE (ÉMILE-HENRI), né à Paris, élève de Gleyre et de Pils. — Rue Joubert, 45.

1313 — * *La femme du lévite d'Éphraïm.*

Cette femme donc, comme le jour approchait, s'en revint, et étant tombée à la porte de la maison de l'homme où était son mari, elle y demeura jusqu'au jour.

(NOUVEAU TESTAMENT, *Les juges*, ch. XIX, v. 26.)

1314 — *Il ne faut jurer de rien; — panneau décoratif.*

LAPORTE (MARCELLIN), né à Saint-Geniez-d'Olt (Aveyron), élève de M. Cabanel. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 174.

1315 — *Après déjeuner.*

1316 — *La question.*

LAPOSTOLET (CHARLES), né à Velars (Côte-d'Or), élève de M. L. Cogniet. — Rue de l'Étoile, 32 (Ternes), et rue Blanche, 56-58, cité Gaillard, 1.

1317 — *Le canal de* la Giudecca, *à Venise.*

LAQUIS (DOMINIQUE), né à Guebwiller (Alsace). — Boulevard du Mont-Parnasse, 161.

1318 — *La gourmandise.*

LARCHER (JULES), né à Choloy (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Sellier. — A Nancy, rue des Jardiniers, 14; et, à Paris, chez M. Bruyas, rue de Seine, 31.

1319 — *Nature morte.*

LARIBLE (Mlle BLANCHE), née à Rouen. — A Dieppe (Seine-Inférieure), faubourg de la Barre, 51.

1320 — *Chien à la cuisine.*

LAROCHE (Amand), né à Saint-Cyr-l'École (Seine-et-Oise), élève de Drölling et de Wachsmuth. — Boulevard de Clichy, 11.

1321 — *Judith.*

LA ROCHENOIRE (Charles-Julien de), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Troyon et de Corot. — Rue Rochechouart, 57.

1322 — * *Taureau; — Bléville (Seine-Inférieure).*

1323 — * *Taureau au bord d'une rivière; — vallée de la Touques (Calvados).*

LARSSON (Carl), né à Stockholm, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Capron-Forest, 2 (Batignolles).

1324 — *Portrait de M. C. S...*

(*Voir* Dessins.)

LASSALLE (Louis-Simon), né à Paris, élève de Pâris et de M. C. Müller. — A Écouen (Seine-et-Oise).

1325 — * *Le retour de l'école.*

1326 — * *La sœur aînée.*

LASELLAZ (Gustave-François), né à Paris, élève de M. Lequien père. — Rue de Lafayette, 126.

1327 — *Un coin du boulevard Saint-Denis, à l'époque du jour de l'an.*

LATOUCHE (Louis), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne). — Rue Bochard-de-Saron, 6.

1328 — *Plage de Berck (Pas-de-Calais).*

LAUGÉE (Désiré-François), né à Maromme (Seine-Inférieure), élève de Picot. — Hors concours. — Boulevard Lannes, 15 *bis* (Passy).

1329 — *Une vieille femme.*

Appartient à M. C. Grosselin.

1330 — *Un vieillard.*

Appartient à M. Michaux.

(*Voir* Dessins *et* Monuments publics.)

LAUGÉE (Georges), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de son père, de Pils et de M. H. Lehmann. — Boulevard Lannes, 15 *bis* (Passy).

1331 — * *Glaneuse; — Picardie.*

1332 — * *Portrait de M*[me] *L...*

LAUNAY (FERNAND-RAOUL-GASTON DE), né à Lyon, élève e M. Bonnat. — Rue Lepic, 47.

1333 — *Portrait de M. A. de L...*

LAURENCEAU (Mme AGÉNORIE), née à Beaugency (Loiret), élève de M. Suchet. — A Tours, rue Colbert, 13.

1334 — *Rivage de Saint-André; — golfe de Marseille.*

LAURENS (JULES-JOSEPH-AUGUSTIN), né à Carpentras (Vaucluse), élève de M. J.-B. Laurens. — Rue d'Assas, 128 *bis*.

1335 — **Temple antique, à Vernègues (Bouches-du-Rhône).*

1336 — **Dahlias de Provence.*

(*Voir* GRAVURE et LITHOGRAPHIE.)

LAURENS (NICOLAS-AUGUSTE), né à Pontailler-sur-Saône (Côte-d'Or), élève de Devedeux et de M. Couture. —Avenue Trudaine, 3.

1337 — **Érigone.*

LAURENS (Mlle PAULINE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue de la Victoire, 88.

1338 — *Portrait de Mlle M. B...*

(*Voir* GRAVURE.)

LAURENT (ACHILLE), né à Deuil (Seine-et-Oise). — Rue des Fossés-Saint-Bernard, 32.

1339 — *Paysage.*

LAURENT (HENRI-ADOLPHE-LOUIS), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. E. Hébert et Defaux. — Rue Lamartine, 54.

1340 — *Dans la forêt de Dourdan (Seine-et-Oise).*

LAVEZZARI (ANDRÉ), né en Russie, élève de l'Académie impériale de Saint-Pétersbourg. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 14.

1341 — * *L'arrivée du cadi dans un village arabe.*

LAVIEILLE (EUGÈNE-ANTOINE-SAMUEL), né à Paris, élève de Corot. — Hors concours. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1342 — *La nuit; — la Celle-sous-Moret-sur-Loing (Seine-et-Marne).*

LAVIEILLE (Mlle Marie-Ernestine), née à Barbizon (Seine-et-Marne), élève de son père. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1343 — *Le chemin des Buttes, aux Sablons (Seine-et-Marne).*

LA VILLETTE (Mme Élodie), née à Strasbourg. — Au fort de Bicêtre, et chez M. Allard, rue de Seine, 35.

1344 — *Falaises d'Yport (Seine-Inférieure).*

1345 — *La Manche, à Yport; — marée montante.*

LAYNAUD (Ernest), né à Paris, élève de son père. — Rue Rochechouart, 67.

1346 — *Vue prise au Tréport (Seine-Inférieure).*

(*Voir* Dessins.)

LAYRAUD (Joseph-Fortuné), né à Roche-sur-le-Buis (Drôme), élève de MM. L. Cogniet et Robert-Fleury. — Avenue Montaigne, 37.

1347 — *Portrait de dom Fernand, roi de Portugal.*

1348 — *Portrait de Mme la comtesse d'Edla.*

LAYS (Jean-Pierre), né à Saint-Barthélemy-Lestra (Loire), élève de Saint-Jean. — A Lyon, rue Sainte-Hélène, 41; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1349 — *Pêches et raisins.*

1350 — *Roses.*

LAZERGES (Jean-Baptiste-Paul), né à Paris, élève de son père. — Chez M. G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

1351 — *Portrait de M. H. Lazerges.*

1352 — *Portrait de Mlle B...*

LAZERGES (Jean-Raymond-Hippolyte), né à Narbonne (Aude), élève de Bouchot. — Hors concours. — Chez M. G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

1353 — Biskri; — *porteur d'eau, à Alger.*

1354 — *Jésus, charpentier.*

LEBEL (Edmond), né à Amiens, élève de M. L. Cogniet. — Rue Capron-Forest, 35 (Batignolles).

1355 — Ecco-fiori!

1356 — *Une rue à Cassino (Italie).*

LE BIHAN (Alexandre), né Langonnet (Morbihan), élève de Gleyre et de M. Cabanel. — Rue Bourbon-le-Château, 1.

1357 — *Portrait de Mme L...*

1358 — *Portrait de Mme M...*

LE BLANT (Julien), né à Paris. — Avenue Trudaine, 3.

1359 — *Mort du général d'Elbée.*

On mit d'Elbée dans un fauteuil et on le fusilla avec Duhoux d'Hauterive et de Boissy, ses parents. Wieland, qui avait rendu Noirmoutier à Ch elte, eut le même sort.

(*Guerres de la Vendée.* — 1794.)

LE BOUCHER (Maxime), né à Paris, élève de M. G. Ferrier. — *Rue* Mansart, 5 *bis*.

1360 — *Italienne à la fontaine.*

1361 — *Portrait de Mme R...*

LE CAMUS (Louis), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Carolus Duran. — Quai de Billy, 54.

1362 — *Sables et bruyères dans la forêt de Fontainebleau.*

1363 — *Les buttes de Franchard; — forêt de Fontainebleau.*

LECLAIRE (Victor), né à Paris, élève de M. L. Leclaire. — Place Pigalle, 13.

1364 — *L'été.*

Appartient à M. Maillard.

1365 — *Perdu!*

LECOMTE (Paul), né à Paris, élève de Lambinet. — Rue des Marais, 62, impasse, 1.

1366 — *Paysage.*

1367 — *L'église de Perros (Finistère).*

LECOMTE du NOUŸ (Jules-Jean-Antoine), né à Paris, élève de Gleyre et de MM. Gérôme et Signol. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1368 — *Les chrétiennes au tombeau de la Vierge, à Jérusalem.*

Appartient à M. Pulley.

1369 — *Portrait de M. Crémieux, sénateur.*

Appartient à Mme Crémieux.

LEFEBVRE (Adolphe), né à Wagnonville-Douai (Nord), élève de Gleyre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 71.

1370 — *Ève.*

1371 — *Portrait de Mlle de B...*

LEFEBVRE (Georges), né à Cezy (Yonne), élève de M. Gérôme. — Rue d'Enghien, 1.

1372 — **Un café.*

(*Voir* Dessins.)

LEFEBVRE (Jules-Joseph), né à Tournan (Seine-et-Marne), élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de La Bruyère, 5.

1373 — *Mignon.*

1374 — *Portrait de Mme ***.*

LE FLOCH (Eugène), né à Douarnenez (Finistère), élève de M. Cabanel. — A Billancourt (Seine), chez M. Forcade, rue de Meudon, 44.

1375 — *Cour de ferme, en Normandie.*

LEFORT (Jules-Henri), né à Paris, élève de M. Norblin. — Boulevard des Batignolles, 29.

1376 — *Une laveuse, en Touraine.*

LEGAT (Léon), né à Paris, élève de Martinet. — Rue de l'Arbre-Sec, 46.

1377 — **Matinée de printemps.*

1378 — *Portrait de « la petite Meslay. »*

LEGENDRE (Léon-Adolphe), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Avenue Montaigne, 37.

1379 — *L'inondation, le matin, dans la plaine des Pyramides (Égypte).*

Appartient à M. Barthélemy.

LEGRAND (Théodore), né à Saint-Pierre-la-Vieille (Calvados), élève de Pils. — Avenue de Saxe, 39.

1380 — *Le gué; — vallée de Beckel (Calvados).*

LEGRAS (Auguste), né à Périgueux, élève de A. Scheffer et de l'École de Lyon. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 34.

1381 — *Portrait de Mlle ***.*

·BORGES), né à Moscou, élève de l'Académie des Beau-
nt-Pétersbourg. — Rue Duperré, 9.

veilleuse.

:RRE-ADRIEN-PASCAL), né à Paris, élève de M. Cabanel.
ncours. — Boulevard Arago, 57.

prise.

eurs.

ELM), né à Cologne (Prusse). — A Munich, Landrechr-
.

*trait de M.****

*trait de M.****

OGÈNE), né à Baumont-les-Autels (Eure-et-Loir), élève
roche et de Gleyre. — Rue Boissonade, 14 (boulevard

charmeuses d'oiseaux.

OLPHE), né à Paris. — Hors concours. — Rue Bois-

vandières, dans le Berry.

départ.

MAND), né à Paris, élève de Ingres. — Hors concours.
erre-Sarrazin, 9.

lettre recommandée.

videuse.

ARMAND-ÉMILIE, née GIRAUD); née à Genève, élève
nand Leleux. — Rue Pierre-Sarrazin, n° 9.

leçon de dessin.

MAURICE-CHARLES), né à Lille, élève de MM. Dubufe,
et Harpignies. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 1

halte au désert.

(*Voir* Dessin.)

XANDRE-LOUIS), né à Paris, élève de son père. — Ho
— Avenue de Villiers, 25.

fiançailles.

(*Voir* Dessin.)

LELOIR (AUGUSTE), né à Paris, élève de Picot. — Hors concours. — Rue Visconti, 24.

1395 — *Horace à Tibur.*

LELOIR (MAURICE), né à Paris, élève de son père et de son frère. — Rue Visconti, 24.

1396 — *Dernier voyage de Voltaire à Paris.*

L'enthousiasme avait passé jusque dans le peuple... Sa voiture, forcée d'aller au pas, était entourée d'une foule nombreuse...
(CONDORCET *Vie de Voltaire.*)

LEMAIRE (LOUIS), né à Paris. — Rue Saint-Claude-Marais, 1.

1397 — *L'Oise, à l'Isle-Adam (Seine-et-Oise); — soleil couchant.*

LEMAIRE (Mme MADELEINE), née à Sainte-Rossoline (Var), élève de M. Chaplin. — Rue de Monceau, 31.

1398 — *Ophélie.*

1399 — *Portrait de M. J. E. Saintin.*

(*Voir* DESSINS.)

LEMAISTRE (ALEXIS), né à Paris, élève de MM. Brandon et Bonnat. — Rue Racine, 9.

1400 — *Un repas de noce; — le défilé des servants.*

LEMAITRE (CHARLES-ÉDOUARD), né à Poissy (Seine-et-Oise.) — Rue Bayen, 31 (Ternes).

1401 — *Une leçon de piano.*

LE MARIÉ DES LANDELLES (ÉMILE), né à Pontorson (Manche, élève de MM. Rapin et Pelouse. — Quai Bourbon, 15.

1402 — *La source de l'Aven (Finistère).*

LEMATTE (JACQUES-FRANÇOIS-FERNAND), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

1403 — *Nymphe surprise par un faune.*

1404 — *Portrait de Mlle S...*

LEMÉNOREL (ERNEST-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Luminais. — Rue de Dunkerque, 57, et rue Guy-Patin, 5.

1405 — **Midas et son barbier.*

...Et surtout ne dis pas que le roy Midas a des oreilles d'âne.

LEMONNIER (CAMILLE), né à Paris, élève de M. Vetter. — Rue d'Hauteville, 55.

1406 — *Portrait de Mlle ***.*

LEMONNIER (LOUIS), né à Brest (Finistère). — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 18.

1407 — *Ruisseau sous bois, à Cernay (Seine-et-Oise).*

LE NAIL (MARIE-JOSEPH-ERNEST), né à Blois, élève de Corot. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis.*

1408 — Miss.

Appartient à M. P. Collu.

1409 — *Portrait de Mlle Charlotte de B...*

Appartient à Mme la comtesse de Biencourt.

LENGLET (ALFRED-ADOLPHE), né à Douai (Nord), élève de Gleyre et de MM. Cabanel et C. Petit. — Rue Saint-Dominique, 190.

1410 — *Gédéon renverse l'idole de Baal.*

(*Voir* DESSINS.)

LENOIR (PAUL-MARIE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Jalabert. — Rue de Bagneux, 11, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1411 — *Le repas du santon.*

LÉONARD (JULES), né à Silenrieux (Belgique). — A Trélon (Nord); et, à Paris, chez M. Chénoz, rue de Condé, 29.

1412 — *Jour de deuil.*

LÉPAULLE (FRANÇOIS-GUILLAUME-GABRIEL), né à Versailles, élève de Régnault. — Rue des Martyrs, 23.

1413 — *Portrait de M. Davioud, architecte.*

LEPÈRE (LOUIS-AUGUSTE), né à Paris. — Rue Laugier, 73.

1414 — *Le val de Grainval, près Fécamp (Seine-Inférieure).*

(*Voir* DESSINS *et* GRAVURE.)

LEPIC (LUDOVIC-NAPOLÉON), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Cabanel. — Rue de Maubeuge, 25.

1415 — *Le départ; — marée haute.*

1416 — *Le retour; — marée basse.*

(*Voir* DESSINS.)

LEPINE (Stanislas), né à Caen, élève de Corot. — Rue de la Fontenelle, 40 (Montmartre).

1417 — *Le petit bras de la Seine, au Pont-Neuf.*

1418 — *Le canal, à la Villette; — effet de lune.*

LEPRAT (Pierre), né à Moulins, élève de l'École municipale de Moulins. — A Montluçon (Allier); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1419 — *Le rocher de Lavaux-Sainte-Anne (Allier).*

LERAY (Prudent-Louis), né à Couëron (Loire-Inférieure), élève de P. Delaroche. — Rue Véron, 31 (Montmartre).

1420 — *Pierre le Grand à Saint-Cyr.*

... Il voulut aussi voir Mme de Maintenon, qui, dans l'apparence de cette curiosité, s'était mise au lit, ses rideaux fermés, hors un qui ne l'était qu'à demi. Le Czar entra dans sa chambre, alla ouvrir les rideaux des fenêtres en arrivant, puis, tout de suite ceux du lit, regarda bien Mme de Maintenon tout à son aise, ne lui dit pas un mot, ni elle à lui.

(Saint-Simon. *Mémoires.*)

LEROLLE (Henry), né à Paris, élève de Lamothe. — Avenue Duquesne, 20.

1421 — *La communion des apôtres.*

LE ROUX (Hector), né à Verdun, élève de Picot. — Hors concours. — Rue de Navarin, 12.

1422 — *Minerve Poliade sur l'Acropole d'Athènes.*

(Pausanias, *les Attiques*, liv. I, ch. xxvi, § 7.)

1423 — *Orphelines.*

LE ROUX (Marie-Guillaume-Charles), né à Nantes, élève de Corot. — Hors concours. — Rue de Rome, 74, et chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1424 — *L'allée de châtaigniers, au Soulliers (Deux-Sèvres); — décembre.*

1425 — **Au Soulliers; — le matin.*

LE ROY (Henri), né à Versailles, élève de M. Defaux. — A Versailles, rue Saint-Louis, 7.

1426 — *Nature morte.*

1427 — *A Cernay (Seine-et-Oise).*

LE SÉNÉCHAL DE KERDREORET (GUSTAN-ÉDOUARD), né à Hennebont (Morbihan), élève de MM. J. Noël et Cot. — Rue du Cherche-Midi, 15.

1428 — *Bains de mer du Port-Louis (Morbihan).*

1429 — *Étang du Taouëdic, près Lorient (Morbihan).*

LESREL (ADOLPHE-ALEXANDRE), né à Genest (Manche), élève de M. Gérôme. — Rue de Vaugirard, 95.

1430 — *Portrait de Mlle M. T. L...*

LETRONE (LUDOVIC), né à Bonnétable (Sarthe), élève de T. Rousseau. — A Céton (Orne); et, à Paris, rue Mosnier, 17.

1431 — *Le verger de la Motte.*

LEVALLOIS (PIERRE-ERNEST), né à Paris, élève de M. R. Forcade. — A Billancourt (Seine), chemin du Halage.

1432 — *Crépuscule; — plage de Berck (Pas-de-Calais).*

LEVERD (LÉON-ALFRED), né à Hesdin (Pas-de-Calais), élève de M. J. Gigoux. — Avenue Daumesnil, 52.

1433 — *Portrait de Mlle***.*

LÉVY (ÉMILE), né à Paris, élève d'Abel de Pujol et de Picot. — Hors concours. — Boulevard Lannes, 17 (Passy).

1434 — *Caligula.*

Caligula s'offrait parfois à l'adoration du peuple.

LÉVY (MICHEL), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Boulevard de Clichy, 25.

1435 — *Promenade dans le parc; — panneau décoratif.*

1436 — *La robe de bal.*

(*Voir* DESSINS.)

LEYENDECKER (PAUL-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Signol et Gérôme. — Rue du Cherche-Midi, 72.

1437 — *Portrait de M. L. B...*

1438 — *La persuasion difficile.*

L'HAY (MICHEL DE), né à Paris. — Rue de Chabrol, 18.

1439 — *La marée descendante.*

1440 — *Un coin d'église.*

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue de Buci, 10.

1441 — *Le marché aux pommes, à Landerneau (Finistère).*

Appartient à M. E. Didier.

1442 — **Une rue à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine).*

(*Voir* Dessins et Gravure.)

LIÉNARD (Émile), né à Paris, élève de MM. A. Lucas, L. Verreaux, et Defaux. — Rue Julienne, 6.

1443 — *Cour de ferme, à Boisminard (Seine-et-Marne).*

(*Voir* Dessins.)

LIGIER de la PRADE (Jean-François-Ernest), né à Paris, élève de M. Wyssant. — Boulevard Saint-Germain, 252.

1444 — *Marée basse; — (Normandie.)*

LINDSTRÖM (Arvid-Mauritz), né à Zesteras (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Durantin, 14 *bis* (Montmartre).

1445 — *Paysage d'automne, en Skanie (Suède).*

LIPHART (Ernest de), né à Dorpat (Russie), élève de M. Lenbach. — Rue Greuze, 22 (Passy).

1446 — *Portraits de Mme *** et de son enfant.*

LIPPINCOTT (William-H.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Boulevard Rochechouart, 84.

1447 — Lolotte.

Appartient au docteur G.-D. Cochran.

1448 — *Portrait de Miss Ethel.*

LIRA (Pedro-Francisco), né à Santiago, élève de l'École de peinture de Santiago et de M. Luminais. — Rue Bayen, 31, et rue Martin, 5 (Ternes).

1449 — * *Travail.*

1450 — * *Détresse.*

LIX (Frédéric-Théodore), né à Strasbourg, élève de Drölling et de M. Biennourry. — Rue Carnot, 3.

1451 — *Portrait de M. D. M...*

1452 — *Le lévite d'Éphraïm.*

ARLES-AUGUSTE), né à Lille, élève de Souchon. —
-Michel, 139.

rises.

sche!

OLÉON), né à Cornod (Jura), élève de Picot. —
ire, 64.

vée.

de M. Paul D...

ÉDÉRIC-ADOLPHE), né à Paris, élève de Pils. —
26 (Ternes).

e.

à Goritz (Autriche), de parents français, élève de
ux-Arts de Parme et de M. Pastelot. — A Puteaux
ussel, 2 (ancienne rue de l'Orme).

National, à Puteaux.

à Vaugirard-Paris, élève de David d'Angers et de
Rue de Vaugirard, 240.

de Mme ***.

(Voir Dessins.)

HENRIETTE DE), née à Saint-Dizier (Haute-Marne).
rs. — Rue de Sèvres, 38.

thèmes.

DO DE), né à Valladolid (Espagne), élève de Pils.
e Courcelles, 79.

lon Mollien, après la pluie; — place du Car-
.

(Voir Dessins.)

, né à Gaillac (Tarn), élève de l'École des Beaux-
e. — A Toulouse, rue Peyras, 14; et, à Paris,
ul, rue Régnard, 4.

de M. H. Loubat.

de M. A. F...

LOUDET (ALFRED), né à Montélimart (Drôme), élève de Bonnefond et de MM. L. Cogniet et Robert-Fleury. — Rue de Vaugirard, 99.

1466 — *Léda.*

Le souffle du désir enfle son aile blanche
Et le duvet neigeux baise les cheveux d'or...
..... Léda, pensive, doute encor.
(J. GAILLARD.)

(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

LOURDEL (Mme HENRIETTE, née ROUVENAT); née à Paris, élève de M. J. David. — Rue d'Hauteville, 52.

1467 — *Un dessert d'hiver.*

LOUSTAUNAU (LOUIS-AUGUSTE-GEORGES), né à Paris, élève de MM. Gérôme, F. Barrias et Vibert. — Rue de la Visitation-Sainte-Marie, 2.

1468 — *Un mariage de convenance.*

1469 — *Une innocente manie.*

LOYEUX (CHARLES), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de P. Delaroche. — Rue de Chabrol, 71.

1470 — * *Épisode du sac de Rome, en 1527.*

1471 — *Portrait du lieutenant-colonel P. Taillant.*

LUMINAIS (ÉVARISTE-VITAL), né à Nantes, élève de Troyon et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Laval, 26. (Avenue Frochot).

1472 — *Une chasse sous Dagobert.*

1473 — *Repos d'un chasseur gaulois.*

(*Voir* DESSINS.)

LUNIOT (LOUIS-EDMOND), né à Barbizon (Seine-et-Marne), élève de T. Rousseau. — A Barbizon.

1474 — *Les Monts-Girards; — forêt de Fontainebleau.*

MABBOUX (HENRI-LÉON), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Bin. — A Bruxelles, galerie du Commerce, 84.

1475 — *Labourage.*

MACHARD (JULES-LOUIS), né à Sampans (Jura), élève de MM. Signol et Baille. — Hors concours. — Rue d'Assas, 118.

1476 — *Le ravissement de sainte Cécile.*

1477 — *Portrait de Mme de L...*

MACY (WILLIAM-S.), né à New-Bedford (États-Unis d'Amérique). — A Munich; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1478 — *Aux environs de Munich.*

MADRAZO (RICARDO), né à Madrid, élève de Fortuny. — Rue Nitot, 14.

1479 — *Un puits, à Venise.*

MAGAUD (DOMINIQUE-ANTOINE), né à Marseille, élève de M. L. Cogniet. — A Marseille, rue de la Bibliothèque, 1; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1480 — * *La Guerre.*

MAGAUD (Mlle MARIE), née à Marseille, élève de M. Magaud. — A Marseille; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1481 — *Portrait d'une jeune fille.*

MAGNUS (CAMILLE), né à Paris, élève de Diaz. — Chez M. Gérard, rue de Lafayette, 16.

1482 — *Lisière de forêt; — Fontainebleau.*

Appartient à M. F. Gérard.

MAIGNAN (ALBERT), né à Beaumont (Sarthe), élève de MM. J. Noël et Luminais. — Hors concours. — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot).

1483 — *Louis IX console un lépreux.*

1484 — *L'amiral Carlo Zeno.*

Aveugle, abandonné de tous, persécuté par la République qu'il avait tant de fois sauvée, il vient, conduit par sa petite-fille, embrasser le trophée de ses anciennes victoires, élevé dans le vestibule de Saint-Marc.

MAIGREAU (Mme GABRIELLE), née à Blois, élève de M. Muraton. — A Chouzy (Loir-et-Cher).

1485 — *Souvenir de la Esméralda.*

MAILLART (DIOGÈNE-ULYSSE-NAPOLÉON), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), élève de Cornu et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue d'Assas, 68.

1486 — *L'Amour berger.*

1487 — *Portrait du professeur J. Béclard.*

(*Voir* DESSINS.)

MAINCENT (Gustave), né à Paris, élève de Pils et de M. Cabasson. — Rue de Douai, 19.

1488 — *Champs-Élysées.*

MAISIAT (Joanny), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Hors concours. — A Vignely, par Esbly (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Antoine-Dubois, 2.

1489 — *Sous bois, — dans les Alpes.*

1490 — *Fruits de verger et d'espalier.*

MAJOUX (Louis-François), né à Montbrison (Loire), élève de M. Gérôme. — Rue de Tournon, 17.

1491 — *Portrait de Mlle M. R...*

1492 — *Promenade du matin; — étude d'automne.*

MALAPEAU (Charles-Alexis-Emmanuel), né à Paris, élève de son père. — A Charenton-le-Pont (Seine), rue des Carrières, 20.

1493 — *Vieux bateaux servant de magasins, sur le port d'Étretat (Seine-Inférieure).*

MALBET (Mlle Aurélie-Léontine), née à Paris, élève de Gleyre et de M. Vidal. — Rue Bonaparte, 56.

1494 — *Fruits et fleurs.*

1495 — *Azalées et pensées.*

MALBET (Mlle Delphine-Olivia), née à Paris, élève de Gleyre. — Rue Bonaparte, 56.

1496 — *Fleurs et fruits.*

1497 — *Nature morte.*

MALBET (Wilhem-Claudius), né à Vienne (Autriche), de parents français, élève de Gleyre. — Rue Bonaparte, 56.

1498 — *Fruits.*

MALLON (Mme Claire), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Lafayette, 189.

1499 — *Portrait de Mlle L. F...*

1500 — *Portrait de la petite L. G.*

MALVAL (Édouard de), né à Lyon, élève de H. Flandrin. — Rue du Moulin-de-Beurre, 18.

1501 — *Les restes d'un déjeuner.*

MANCINI (ANTOINE), né à Naples, élève de MM. Lista et Morelli. — Rue de Bourgogne, 35.

1502 — *La fête de St-Janvier, dans une maison de Naples.*

MARAIS (ADOLPHE), né à Honfleur (Calvados), élève de MM. Busson, Berchère et C. de Cook. — A Honfleur, rue Haute; et, à Paris, chez M. Thomas, rue Saint-Honoré, 235.

1503 — * *Vaches à l'abreuvoir, dans la forêt de Touques (Calvados).*

1504 — * *Une cour d'hôtellerie, en Normandie.*

(*Voir* DESSINS.

MARE (TIBURCE DE), né à Paris. — Rue d'Assas, 84 (Impasse Vavin).

1505 — *Portrait de Mme la comtesse L. de L...*

MARESCHAL (ÉDOUARD), né à Champagnole (Jura). — Rue des Bassins, 3, et chez M. Disand-Gredelue, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

1506 — *Tour carrée et ruines de Prunget.*

MAREST (Mlle JULIA), née à Paris. — Rue Blanche, 56.

1507 — *Portrait de Mme M...*

MARGERIDON (ÉDOUARD-ALEXIS), né à Paris. — Rue Rochechouart, 74.

1508 — *Chemin de Quever, près Dinan (Côtes-du-Nord).*

MARGOTTET (ÉDOUARD-HIPPOLYTE), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de Pils. — A Montrouge (Seine), Grande-Rue, 34.

1509 — *Portrait de M. G...*

1510 — *Portrait de Mme D...*

MARIE (RAOUL-EDMOND), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Bougival (Seine-et-Oise), rue de Versailles, 51; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1511 — *Quand le chat n'y est pas, les souris dansent.*

MARITAIN (Mme GENEVIÈVE, née FAVRE); née à Paris, élève de M. A. Legrand. — Rue Moncey, 9.

1512 — *Groseilles et prunes.*

MARMONIER (Mlle Angèle), née à Vienne (Isère), élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue Vavin, 8.

1513 — *Portrait de Mme E. F...*

MARQUET (Gaston-Charles), né à Paris, élève de M. Bin. — Place Dancourt, 10 (Montmartre).

1514 — *La madone.*

1515 — *Portrait de Mlle A. H...*

MARRE-LEBRET (Victor-Hippolyte-Alexandre), né à Petit-Couronne (Seine-Inférieure). — Boulevard des Italiens, 10-12, passage de l'Opéra, 21 (galerie de l'Horloge).

1516 — *La galerie d'Apollon, au Louvre.*

(*Voir* Dessins.)

MARSAL (Édouard-Antoine), né à Montpellier, élève de MM. Matet et Cabanel. — A Montpellier, boulevard du Jeu-de-Paume, 30.

1517 — *Marguerite la grappilleuse.*

Tout en chantant, Marguerite s'en allait grappillant.
(P.-A. Rigaud, *Les vendanges de Pignan.*)

MARTIN (François), né à Paris, élève de M. Jeannin. — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

1518 — *Bibelots.*

MARTIN (Jules-Léon-Gabriel-Alexandre), né à Rouen, élève de MM. G. Morin et Cabanel. — Rue de Madame, 72.

1519 — *Portrait de M. ****

MARTIN (Léon), né à Marseille, élève de MM. Dubufe et Mazerolle. — Rue de Milan, 8.

1520 — *Enfants dessinant.*

MARTINEZ (Paul), né à Paris, élève de MM. Jobbé-Duval, F. Barrias, Lavieille et Bonnat. — Rue d'Amsterdam, 77.

1521 — *Une journée d'hiver, dans la forêt de Fontainebleau.*

MARZOCCHI de BELLUCCI (Numa), né à Paris, élève de son père et de M. Cabanel. — A Alger; et, à Paris, chez Mlle Marzocchi, rue d'Assas, 46.

1522 — *Aux environs d'Alger.*

1523 — *Intérieur moresque, à Alger.*

MANCINI (Antoine), né à Naples, élève de MM. Lista et M
Rue de Bourgogne, 35.

1502 — *La fête de St-Janvier, dans une maison*

MARAIS (Adolphe), né à Honfleur (Calvados), élè
son, Berchere et C. de Cook. — A Honfleur, r
ris, chez M. Thomas, rue Saint-Honoré, 235.

1503 — * *Vaches à l'abreuvoir, dans la for*
vados).

1504 — * *Une cour d'hôtellerie, en Nor*

MARE (Tiburce de), né à Paris. —
Vavin).

1505 — *Portrait de Mme la comt*

...1, 16.

MARESCHAL (Édouard), né à
Bassins, 3, et chez M. Disand
nière, 54.

... Lyon. — A Ge-

1506 — *Tour carrée et ru*

MAREST (Mlle Julia), née élève de P. Delaroche et de

1507 — *Portrait de M* -Saint-Georges, 38 *bis*.

...lwiers.

Appartient à M. Garcias.

MARGERIDON (Édo

chouart, 74. aris, élève de M. Colas. — A Roubaix, rue

1508 — *Chemin*

...des pommes de terre.

MARGOTTET (

...ne (Aisne), élève de Corot. — Rue de

— *après-midi d'été.*

, élève de Pils et MM. Oury et Mazerolle.

D...

M...

e à Paris, élève de M. Lefébure. — Rue

C...

...), née à Alger, élève de MM. Bouguereau et ... Rue du Faubourg-Poissonnière, 65.

... de Mlle A. L...

...RE), né à Saint-Jean-de-Fos (Hérault), élève ...Cabanel. — Rue Dautancourt, 37 (avenue ...

...r.

(Voir Dessins).

..., élève de Daubigny et de M. Ar... ...t-Georges, 7.

...ir de Dieppe (Seine-In-...

...ns, élève de M. Vollon. — Rue des ...

...M... (Caroline, vicomtesse de), née à Mulhouse (Alsace), ... Bonnat et Chaplin. — Rue de Morny, 134.

Portrait de Mlle de L...

...Y (Edward), né à New-York, élève de M. Couture. — Rue Billault, 13.

1543 — *Le rêve de Suzanne.*

1544 — *Portrait du général Torbert, consul général des Etats-Unis en France.*

MAYER (Léon), né à Paris, élève de Ingres. — Rue de l'Université, 19.

1545 — *La Vierge et l'enfant Jésus.*

MAYRE (Charles-Étienne), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève de Drölling et de M. L. Cogniet. — A Meaux (Seine-et-Marne), rue des Tanneries, 7; et, à Paris, rue de Chabrol, 40.

1546 — *Nature morte.*

1547 — *Oranges.*

MÉA (Mlle Sabine), née à Lure (Haute-Saône), élève de MM. L. Cogniet et B. Desgoffe. — Rue du Canivet, 4.

1548 — *Vase de Sèvres; — fin du XVIIIe siècle.*

1549 — *Aiguière en cristal de roche; — Table à ouvrage de Marie-Antoinette.*

MASSE (JULES), né à Marseille, élève de P. Delaroche. — A Cannes (Alpes-Maritimes), rue d'Antibes, 20.

1524 — *Dix minutes d'arrêt!*

MASSÉ (Mlle BERTHE), née à Laval, élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue de Passy, 29.

1525 — *Portrait de Mlle L. B...*

1526 — *Portrait de Mme M...*

MASSÉ (EMMANUEL), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de Picot. — Avenue Montaigne, 37.

1527 — *Portrait du comte A. Clary.*

1528 — *Portrait de Mme Henri F...*

MASSIAS (GEORGES), né à Paris. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 14.

1529 — *Sous les châtaigniers.*

MASSIP (Mme MARGUERITE, née LACOMBE); née à Lyon. — A Genève, boulevard de Plainpalais, 41.

1530 — *Portrait de Mme ****

MASSON (BÉNÉDICT), né à Dijon, élève de P. Delaroche et de M. Chenavard. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 38 *bis*.

1531 — *Jésus au jardin des oliviers.*

Appartient à M. Garcias.

MASSON (ERNEST), né à Paris, élève de M. Colas. — A Roubaix, rue du Pays, 33.

1532 — *La récolte des pommes de terre.*

MASURE (JULES) né à Braine (Aisne), élève de Corot. — Rue de Rennes, 145.

1533 — * *Mer montante; — après-midi d'été.*

1534 — * *Crépuscule.*

MATHEY (PAUL), né à Paris, élève de Pils et MM. Oury et Mazerolle. — Rue de Lancry, 47.

1535 — *Portrait de Mme D...*

1536 — *Portrait de Mme M...*

MATHIEU (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de M. Lefébure. — Rue Durantin prolongée, 18.

1537 — *Portrait de Mme C...*

MATHIEU (Mme Marie), née à Alger, élève de MM. Bouguereau et Chaplin. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 65.

1538 — *Portrait de Mlle A. L...*

MATHIEU (Oscar-Pierre), né à Saint-Jean-de-Fos (Hérault), élève de MM. L. Cogniet et Cabanel. — Rue Dautancourt, 37 (avenue de Clichy).

1539 — *Portrait de l'auteur.*

(Voir Dessins).

MATHON (Émile-Louis), né à Paris, élève de Daubigny et de M. Arbant. — Chez M. G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

1540 — *Rentrée au port; — souvenir de Dieppe (Seine-Inférieure).*

MATIFAS (Louis), né à Amiens, élève de M. Vollon. — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

1541 — *Solitude.*

MAUPEOU (Mme Caroline, vicomtesse de), née à Mulhouse (Alsace), élève de MM. Bonnat et Chaplin. — Rue de Morny, 134.

1542 — *Portrait de Mlle de L...*

MAY (Edward), né à New-York, élève de M. Couture. — Rue Billault, 13.

1543 — *Le rêve de Suzanne.*

1544 — *Portrait du général Torbert, consul général des Etats-Unis en France.*

MAYER (Léon), né à Paris, élève de Ingres. — Rue de l'Université, 19.

1545 — *La Vierge et l'enfant Jésus.*

MAYRE (Charles-Étienne), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève de Drölling et de M. L. Cogniet. — A Meaux (Seine-et-Marne), rue des Tanneries, 7; et, à Paris, rue de Chabrol, 40.

1546 — *Nature morte.*

1547 — *Oranges.*

MÉA (Mlle Sabine), née à Lure (Haute-Saône), élève de MM. L. Cogniet et B. Desgoffe. — Rue du Canivet, 4.

1548 — *Vase de Sèvres; — fin du XVIIIe siècle.*

1549 — *Aiguière en cristal de roche; — Table à ouvrage de Marie-Antoinette.*

MÉDARD (Eugène), né à Paris, élève de Cornu et de MM. L. Cogniet et Gérôme. — Rue de Chabrol, 18.

1550 — *La marche de Silène.*

MÉDARD (Jules-Ferdinand), né à Anzin (Nord), élève de M. Reignier. — A Lyon, rue de la Charité, 70; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1551 — *Fruits et fleurs.*

MÉGRET (Mlle Félicie), née à Paris, élève de MM. Terrier et L. Cogniet. — Rue de Lancry, 39.

1552 — *Portrait de M. Gaëtan R...*

1553 — *Portrait de M. P. C...*

MEISTER (Pierre), né à Colmar (Alsace). — Rue de la Pompe, 89 (Passy).

1554 — *Gibier.*

1555 — *Fleurs.*

MÉLIN (Joseph), né à Paris, élève de David d'Angers et de P. Delaroche. — Hors concours. — Chaussée du Maine, 93.

1556 — *Chiens couplés.*

Appartient à Mme A. Leduc.

1557 — *Chiens bâtards anglais.*

MÉLINGUE (Gaston), né Paris, élève de son père et de M. L. Cogniet. — Rue Levert, 17 (Belleville).

1558 — * *Mademoiselle de Montpensier à la Bastille.*

Mademoiselle, montant à la Bastille, fit tirer sept ou huit coups de canon sur les gens du roi, qui venaient tirer mousquetades jusques dans la porte Saint-Antoine.

(Dubuisson Aubenay, *Journal*, 2 juillet 1652.)

MÉLINGUE (Lucien), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Gérôme. — Hors concours. — Rue de Laval, 19.

1559 — *La levée du siége de Metz, en 1553.*

Le 1er janvier, Charles-Quint, empereur d'Allemagne, leva le siége de la ville de Metz, défendue par les troupes françaises sous les ordres de François de Lorraine, duc de Guise.

MELON (Paul), né à Montpellier, élève de M. Bonnat. — Place Pigalle, 11.

1560 — *Job.*

MENAULT (Mme MARIE-MATHILDE, née CHAUVET); née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Neuve-des-Capucines, 20, et avenue de Villiers, 91.

1561 — *« Ma collation. »*

MENDEZ (MANUEL-G.), né aux îles Canaries (possessions espagnoles, élève de MM. Gérôme et A. Millet. — Rue Bonaparte, 7.

1562 — *Pêcheur du port de Guimar (Iles Canaries).*

MENGIN (AUGUSTE-CHARLES), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 12 (boulevard d'Enfer).

1563 — *Claude Bernard, de l'Académie française.*

Appartient à M. H. Raffalovich.

1564 — *Portrait, de M. Renan, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-lettres.*

Au même.

MERLE (GEORGES), né à Paris, élève de son père. — Rue de Lisbonne, 63.

1565 — *Mort de Philippe Arteveld, à la bataille de Roosebeke, le 27 novembre 1382.*

Le jeune roy Charles VI avoit grand désir de sçavoir si Arteveld estoit mort ou non. Et y eust un Flamand bien navré et blessé, qui estoit l'un des principaux capitaines des Chaperons Blancs, auquel on demanda s'il en sçavoit rien. Et il respondit, qu'il croyoit qu'il était mort, et estoit à la besogne assez près de lui. Et fust mené sur-le-champ et fist telle diligence, qu'il trouva le corps d'Arteveld mort et le monstra au Roy et aux assistants.

(JUVÉNAL DES URSINS, *Histoire de Charles VI.*)

MERLE (HUGUES), né à Saint-Marcellin (Isère), élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Lisbonne, 63.

1566 — *Odette et Charles VI.*

1567 — *Charlotte Corday.*

MERLIN (VICTOR-LOUIS), né à Lille, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 18.

1568 — *Portrait de Mme E. A...*

MERSON (LUC-OLIVIER), né à Paris, élève de Pils et de M. G. Chassevent. — Hors concours. — Boulevard Saint-Michel, 115.

1569 — * *Le loup d'Agubbio.*

.... Et puis ledit loup vécut deux années dans Agubbio; et il entrai familièrement dans les maisons, de porte en porte, sans faire mal à pe

sonne, et sans qu'il lui en fût fait; et il fut nourri gracieusement par les habitants; et, allant ainsi par le pays et par les maisons, jamais aucun chien n'aboyait après lui.

(*Fioretti di San Francesco.*)

MERTENS (Mlle FERNANDE DE), née à Bruxelles, élève de MM. Magaud et T. Robert-Fleury. — A Marseille, boulevard Notre-Dame, 66; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1570 — *L'esclave de Salem.*

MÉRY (ALFRED-ÉMILE), né à Paris, élève de J. Beaucé. — Boulevard de Clichy, 11.

1571 — *Intervention.*

MESDAG (HENDRIK-WILLEM), né à Groningue (Pays-Bas), élève de M. Alma-Tadéma. — A la Haye.

1572 — *Prêt à lever l'ancre; — Scheveningue (Pays-Bas.)*

1573 — *L'Escaut (Pays-Bas); — le matin.*

MESDAG (Mme SIENTJE, née VAN HOUTEN); née à Groningue (Pays-Bas). — A la Haye.

1574 — *Un coin intime.*

MESGRIGNY (FRANK DE), né à Paris, élève de M. Worms. — Rue d'Astorg, 4 *bis*.

1575 — *Soleil couchant, à Pontoise (Oise).*

1576 — *Bords de l'Oise.*

MESLAND (ARSÈNE), né à Paris, élève de Saint-Jean. — Boulevard Montmartre, 16.

1577 — *Fruits.*

METZMACHER (ÉMILE-PIERRE), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et F. Willems. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 237, et chez M. A. Willems, rue Saint-Georges, 14.

1578 — *Premiers pas.*

1579 — *Lesbie.*

MEUNIER (THÉOPHILE), né à Paris. — Rue des Abbesses, 50 (Montmartre).

1580 — *L'étang de Cernay (Seine-et-Oise).*

(*Voir* DESSINS.)

MEYER (LAZAR), né à Fegersheim (Alsace), élève de Laemlein et de MM. Cabanel et E. Lévy. — Rue Saint-Honoré, 324.

1581 — * *Après la séance; — intérieur d'atelier.*

1582 — * *Au jardin des Tuileries.*

MEYNIER (JULES-JOSEPH), né à Paris, élève de P. Delaroche, de Gleyre et de M. Bridoux. — Hors concours. — Rue du Rocher, 45.

1583 — *Vénus fustigeant l'Amour.*

1584 — *Portraits des enfants de M. Mazerolle.*

MEZZARA (CHARLES), né à Paris, de parents étrangers, élève de son père. —Rue des Grands-Degrés, 4.

1585 — *Portrait de Mme M...*

MEZZARA (FRANÇOIS), né à Paris, de parents étrangers, élève de son père. —Rue des Grands-Degrés, 4.

1586 — *Fruits.*

1587 — *Grenade et raisins.*

MICHEAU (ÉMILE), né à Lyon, élève de M. A. Millet. — Rue des Moines, 68.

1588 — *Portrait de M. ****

MICHEL (CHARLES-HENRI), né à Fins (Somme), élève de Dehaussy. — Hors concours. — Rue de Varennes, 18.

1589 — * *La Patience.*

Il faut souffrir les ures l'amour de J.-C.

(*Imitation de J.-C.*, l. III. c. 19.)

1590 — **L'Humilité.*

MICHEL (FRANÇOIS-ÉMILE), né à Metz, élève de MM. Maréchal et Migette. — A Nancy, rue de Mazagran, 11; et, à Paris, chez M. P. Torchet, rue Bleue, 29.

1591 — *Les hêtr de Retournemer (Vosges).*

1592 — *Sangliei mort.*

(*Voir* DESSINS.)

MICHEL (LÉON-HENRI), né à Paris, élève de Monvoisin et de MM. L. Cogniet et Jalabert. — A Boulogne-sur-Seine (Seine), route de Versailles, 157; et, à Paris, chez M. Henri jeune, boulevard Bonne-Nouvelle, 24.

1593 — *Portrait de M. G...*

1594 — *Portrait de Mme G...*

MICHELEZ (Léon), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Lavieille. — Rue de Sèvres, 159.

1595 — *La Juine, à Gilvoisin (Seine-et-Oise).*

1596 — *La vallée d'Étampes (Seine-et-Oise), vue des hauteurs de Chamarande.*

(Voir Dessins.)

MIDDLETON (Stanley), né à Brooklyn (États-Unis d'Amérique), élève de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Hôtel du Luxembourg, rue de Vaugirard, 54.

1597 — *L'entrée d'une chasse, à Vézelay (Yonne.)*

MIDY (Adolphe-Théophile), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Miroménil, 47.

1598 — *Portrait d'une jeune fille.*

MIKULSKA (Mlle Isidorine), née à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Chaplin. — Rue de Clichy, 64.

1599 — *Portrait de M. M...*

1600 — *Portrait de Mme R...*

MILANOLO (Sylvestre), né à Varallo (Italie), élève de l'Académie de Turin et de M. Bonnat. — A Moulins.

1601 — *Portrait de M. Moreau.*

MILLOCHAU (Émile), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue d'Hauteville, 65.

1602 — *Portrait de M. .*

MILON (André), né à Paris, élève de M. F. Besson. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 16.

1603 — *La Hève (Seine-Inférieure); — panneau décoratif.*

MINET (Émile-Louis), né à Rouen élève de M. G. Morin. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

1604 — *Fleurs des champs.*

Appartient à M. J. Block.

MIRALLES (François), né à Valence (Espagne), élève de M. de Zichy. — Boulevard de Clichy, 75.

1605 — *F.-V. Raspail.*

Appartient à M. C. Raspail.

1606 — *Taquinerie.*

MITCHELL (Charles-William), né à Newcastle-on-Tyne (Grande-Bretagne), élève de M. Comte. — A Newcastle-on-Tyne, Jesmond-Towers; et à Paris, chez M. Disand-Gredelue, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

1607 — *Lucy.*

MITTEY (Joseph), né à Vix (Côte-d'Or), élève de MM. Jeannin, Hugot, Turin et J. Lequien. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

1608 — *Fruits.*

1609 — *Fleurs et draperies.*

(*Voir* Dessins.)

MOHLER (Gustave-Jean-Louis), né à Paris, élève de Barye et de M. L. Cogniet. — A Nevers, rue de l'Oratoire, 15; et, à Paris, chez M. Leménorel, rue de Dunkerque, 57.

1610 — *Chien griffon.*

(*Voir* Dessins.)

MOLS (Robert), né à Anvers (Belgique). — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 25.

1611 — *Bateau à vapeur entrant au Havre, par un gros temps.*

1612 — *Le Trocadéro, en mai 1877.*

MONCHABLON (Xavier-Alphonse), né à Avillers (Vosges), élève de Cornu et de Gleyre. — Hors concours. — Rue de l'Abbaye, 14.

1613 — *Un titan déchu.*

1614 — *L'Été; — Août; — Octobre.*

Panneaux décoratifs, imitation de tapisserie, pour une maison de campagne, faisant partie d'une collection des Mois et des Saisons.

MONFALLET (François-Adolphe), né à Bordeaux, élève de Drölling et de M. Yvon. — Rue Neuve-des-Petits-Champs, 95.

1615 — *L'atelier.*

MONTFORT (Ernest de), né au Vigan (Gard), élève de M. Boucoiran. — Rue des Martyrs, 82.

1616 — *Portrait de M. C. D. de B..., sous-lieutenant réserviste.*

MONGINOT (Charles), né à Brienne-Napoléon (Aube), élève de M. Couture. — Rue d'Assas, 84 (avenue Vavin).

1617 — *Un enfant de chœur.*

1618 — *Un dénicheur d'oiseaux.*

(*Voir* Dessins.)

MONIER DE LA SIZERANNE (MAX), né à Tain (Drôme). — Chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

1619 — *Vieille barque; — côtes de la Méditerranée.*

(*Voir* DESSINS.)

MONSANTO (LUDOVIC-MENDÈS), né à Altona (Danemark), élève de M. Cabanel. — Rue d'Assas, 116.

1620 — *Rusticité.*

MONTENARD (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Lambinet et de MM. Dubufe, Mazerolle, Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue de Châteaudun, 53.

1621 — *Près de Brignoles (Var).*

1622 — *Lisière de la forêt de Loches (Indre-et-Loire).*

MONTFORT (ANTOINE-ALPHONSE), né à Paris, élève de H. Vernet et de Gros. — Rue de la Sourdière, 31.

1623 — **Campement d'Arabes dans le désert de la Mer Morte, aux environs du monastère de Saint-Saba (Syrie).*

MONVEL (LOUIS-MAURICE BOUTET DE), né à Orléans, élève de MM. Cabanel, G. Boulanger, J. Lefebvre et Carolus Duran. — Rue Rousselet, 17.

1624 — *Portrait de Mme de M...*

1625 — *Le bon Samaritain.*

MORAN (ÉDOUARD), né à New-York, élève de l'Académie de Philadelphie. — Boulevard de Clichy, 75.

1626 — *Le matin, après l'orage, dans la baie de Biscaye.*

MOREAU (ADRIEN), né à Troyes, élève de Pils. — Rue Bergère, 7.

1627 — **Gitanos de Grenade.*

1628 — *Le menuet.*

MOREAU (AUGUSTE), né à Saint-Saulve-lez-Valenciennes (Nord), élève de M. Potier. — A Saint-Saulve-lez-Valenciennes; et, à Paris, chez M. Chénoz, rue de Condé, 29.

1629 — *Portrait de Mlle Marie M...*

MOREAU (Charles), né à Châteaurenard (Loiret). — A Châteaurenard.

1630 — *La récompense.*

1631 — *Devant la porte.*

MOREAU (Nicolas), né à Paris, élève de Picot et de M. J. Dupré. — Boulevard de Sébastopol, 131.

1632 — *Chevaux de halage.*

MOREAU de TOURS (Georges), né à Ivry-sur-Seine (Seine), élève de M. Cabanel. — Rue Mazarine, 28.

1633 — *Pélias tué par ses filles.*

Sur les exhortations de Médée, qui leur avait persuadé qu'elle pourrait rajeunir leur père, une fois mort, ses filles l'ont frappé d'une main impitoyable. Pélias à demi mutilé: « Que faites-vous, mes filles, pourquoi vous armer contre votre père?» Elles sentent alors leurs mains et leur cœur défaillir.

(Ovide, *Métamorphoses*, l. VII.)

1634 — *Polyxène au tombeau d'Achille.*

MORICOURT (Léon), né à Douai (Nord), élève de Drölling et de M. Biennourry. — Rue Campagne-Première, 3.

1635 — *La baignade.*

1636 — *Tricoteuses.*

MORIN (Adolphe), né à Stenay (Meuse), élève de Gleyre. — Rue Honoré-Chevalier, 4.

1637 — *Vieux mendiant.*

(*Voir* Dessins.)

MORLON (Paul-Émile-Antoine), né à Sully-sur-Loire (Loiret). — Avenue du Maine, 28, et impasse du Maine, 18.

1638 — *La première entrevue de Louis XIV et de Mlle de la Vallière.*

... Et bien que l'orage eût cessé, le roi, ravi de ce tête-à-tête imprévu, oubliait et les reines et la cour, qui s'impatientaient, attendant ses ordres pour retourner à Fontainebleau.

(*Mémoires du temps.*)

1639 — *L'amour n'a pas de saison.*

MORLOT (Alphonse), né à Isômes (Haute-Marne), élève de Corot et de MM. Cavaillé et Henner. — Rue des Petites-Écuries, 55.

1640 — *Pendant la moisson.*

MORTEMART-BOISSE (ENGUERRAND, baron DE), né à Paris, élève de A. et de T. Johannot. — Rue Jean-Goujon, 9.

1641 — *Moulin à huile, aux environs de Nice.*

MOSLER (HENRY), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. E Hébert. — Boulevard Saint-Michel, 147.

1642 — *Chagrin de l'enfance.*

1643 — *Une esclave;*—Quadroon.

MOSSA (ALEXIS), né à Nice, élève de Picot et de M. Cabanel. — A Nice; et, à Paris, chez M[me] V[e] de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

1644 — *Un faubourg de Nice.*

(*Voir* DESSINS.)

MOTTE (HENRI-PAUL), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.

1645 — *Passage du Rhône par l'armée d'Annibal.*

A l'instant où les barbares engagèrent le combat avec les Carthaginois débarqués, ils furent pris à dos par les troupes d'Hannon, qui incendièrent leur camp et les mirent bientôt dans une déroute complète. Une partie des troupes d'Annibal était restée sur l'autre rive. Le lendemain, à la pointe du jour, elles franchirent le passage devenu libre par la victoire de la veille. Ce qui donna le plus de peine, ce furent ses trente-sept éléphants. On construisit d'immenses radeaux...

(POLYBE.)

MOUCHOT (LOUIS), né à Paris, élève de Drölling et de Belloc. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis.*

1646 — *Le Grand-Canal, à Venise.*

1647 — *Une rue, au Caire.*

MOUCHOT (LUDOVIC), né à Poligny (Jura), élève de M. Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 150.

1648 — * *Musiciens de Florence, au XVI[e] siècle.*

MOULINET (ÉDOUARD-JOSEPH), né à Cloyes (Eure-et-Loir), élève de Gleyre et de M. E. Giraud. — Au Mousseau, près Chartres; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1649 — *Un règlement de compte.*

1650 — *Deux amateurs.*

MOULLION (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Delestre et Leroy de Bonneville. — Rue de l'Odéon, 20.

1651 — *Le village, le matin.*

1652 — *Entrée des Longs-Rochers; — forêt de Fontainebleau*

MOUTTE (Alphonse), né à Marseille, élève de M. Meissonier. — A Marseille, rue Sylvabelle, 110; et, à Paris, chez M. G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

1653 — *Poissonnière marseillaise.*

1654 — * *La petite anse de Maldormé, aux environs de Marseille.*

MOYSE (Édouard), né à Nancy, élève de Drölling. — Rue du Parc-Royal, 12 (Marais).

1655 — *Un cantique.*

1656 — *Portrait de M. L. Blanckaert, conseiller à la cour d'appel d'Alger.*

MULLER (Camille-Victor-Louis), né à Paris. — Au Tréport (Seine-Inférieure); et, à Paris, chez M. C. Sedelmeyer, rue de Larochefoucauld, 6.

1657 — *Gibier.*

MULLER (Charles-Louis), membre de l'Institut, né à Paris, élève de Gros et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Naples, 61.

1658 — *«Nous voulons Barabbas!»*

... Pilate leur dit : «Voulez-vous que je vous délivre le roi des Juifs?» Alors ils se mirent de nouveau à crier tous ensemble : «Nous ne voulons point celui-ci, mais Barabbas!» Or Barabbas était un voleur.

(Saint Jean, *Évangile*, c. xviii, v. 39, 40.)

1659 — *Portrait de Mlle G. Pfeiffer.*

MUNIER (Émile), né à Paris, élève de MM. A. Lucas et Bouguereau. — Rue des Beaux-Arts, 8.

1660 — *Laveuses au bord de la Marne.*

MURATON (Alphonse), né à Tours, élève de Jacquinet et de Drölling. — Rue Duperré, 17.

1661 — *Portrait de M. M...*

1662 — *Portrait de Mlle Jeanne Granier, dans le Petit Duc*

MURATON (Mme Euphémie), née à Beaugency (Loiret), élève de M. Muraton. — Rue Duperré, 17.

1663 — *Les grenades.*

1664 — *Fruits et gibier.*

MURI (Auguste), né à Paris, élève de MM. Rapin et Petola. — A Asnières (Seine), cité Barat, 10; et, à Donzy (Nièvre), chez M. Delamotte.

1665 — **Le Bocard ; — vieux moulin sur la Thalvane, à l'Épau, près Donzy.*

MUSSAULT (Émile), né à Niergnies (Nord), élève M. H.-E. Delacroix. — A Niergnies, près Cambrai; et, à Paris, rue Carnot, 6.

1666 — *La* ducasse; — *fête dans un village du Nord.*

MUSSINI (Louis), né à Florence, élève de l'École de Florence. — Hors concours. — A Sienne (Italie), à l'Institut des Beaux-Arts; et, à Paris, chez M. Olivier Merson, boulevard Saint-Michel, 117.

1667 — *Page siennois* de la Tortue; — XVe siècle.

L'un des quartiers de Sienne s'appelait *la Tortue.* Chaque quartier de la ville portait un nom particulier et avait ses couleurs et livrées distinctives.

NANTEUIL (Paul), né à Paris, élève de A. Hesse et de M. L. Cogniet. — Rue de Fleurus, 1.

1668 — *Jésus guérit un aveugle.*

(*Voir* Monuments publics.)

NANTEUIL-GAUGIRAN (Charles), né à Paris, élève de Ingres.— A Lieusant (Seine-et-Marne).

1669 — *Affût au renard.*

NAVIER (Gabriel), né à Paris, élève de A. Scheffer et de M. Signol. — Rue Chaptal, 7.

1670 — *La prudence en éveil.*

NAVLET (Victor), né à Châlons-sur-Marne, élève de son père. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9, et rue Du Sommerard, 22.

1671 — *Intérieur de la bibliothèque du Vatican.*

NAZON (François-Henri), né à Réalmont (Tarn), élève de Gleyre. — A Montauban; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

1672 — *Matinée d'automne.*

NÉMOZ (Jean-Baptiste-Augustin), né à Thodure (Isère), élève de Picot et de M. Cabanel. — Boulevard-Saint-Michel, 139.

1673 — *Le Paradis perdu.*

NICKELS (Émile), né à Ancy-le-Franc (Yonne), élève de M. Gérôme. — Quai des Grands-Augustins, 27.

1674 — *La cardeuse de matelas.*

(*Voir* Dessins.)

NICOLAS (Mme Marie-Joséphine), née à Villers-Cotterets (Aisne), élève de M. Chaplin. — Rue d'Aumale, 13 *bis*.

1675 — *Il était une fois...*

NICOLLE (Émile-Frédéric), né à Rouen, élève de E. Bérat. — A Rouen, rue Saint-Nicaise, 36; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Hausmann, 56.

1676 — *Chaumière abandonnée, près Damville (Eure).*

NIFENECKER (Charles), né en Russie, de parents français, élève de M. Cathelinaux. — Rue Magnan, 2.

1677 — *Pâturage.*

1678 — *Coin du parc de Morte-Fontaine.*

NITTIS (Joseph de), né à Barletta (Italie), élève de M. Gérôme. — Avenue du Bois de Boulogne, 64.

1679 — *Coin de boulevard.*

(*Voir* Dessins.)

NOBLE-PIGEAUD (Mme Julienne-Claire), née à Toulon, élève de M. Noble. — Rue Beudant, 3 (Batignolles).

1680 — *Bar et huîtres.*

NODE (Charles), né à Montpellier. — A Montpellier, rue du Faubourg-Boutonnet, 4; et, à Paris, chez M. Souty, rue Vaneau, 33.

1681 — *La sieste, à la bergerie.*

1682 — *Gorges de Sassenage; — environs de Grenoble.*

NODE (Victor), né à Montpellier, élève de son père. — A Montpellier, rue du Faubourg-Boutonnet, 4; et, à Paris, chez M. Souty, rue Vanneau, 33.

1683 — *Les bords de Lez, sous Mont-Ferrier; — environs de Montpellier.*

1684 — *Les bords de Lez.*

NOEL (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de Fromentin. — Rue de Vaugirard, 326.

1685 — * *Un rayon de soleil sur la neige; — environs de Nemours (Seine-et-Marne).*

1686 — * *La porte de Châtillon, détruite depuis la guerre; — bois de Clamart, maison du garde Benard.*

NOEL (JULES), né à Quimper, élève de Charioux. — Rue de La Bruyère, 3 *bis*.

1687 — *Souvenir de Normandie.*

1688 — *Saint Antoine tourmenté par un rêve.*

NOEL (PAUL), né à Charleville (Ardennes), élève de M. H. Lehmann. — Rue de Monsieur-le-Prince, 22.

1689 — *Portrait de M. H. D...*

1690 — *Mosquée de Sidi Abderhaman, à Alger.*

NOIROT (ÉMILE), né à Roanne (Loire), élève de son père. — A Marlotte (Seine-et-Marne).

1691 — *Une écluse au château Chaponnais (Loire).*

(*Voir* DESSINS.)

NONCLERCQ (ÉLIE), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 12 (boulevard d'Enfer).

1692 — *Samson trahi par Dalila.*

NORGEU (Mme MARIE-LOUISE, née LOUCMAN); née à Paris, élève de son père. — Rue de la Présentation, 8.

1693 — *Prunes.*

NOTER (DAVID-ÉMILE-JOSEPH DE), né à Gand (Belgique), naturalisé Français. — A Alger; et, à Paris, chez M. Borniche, rue de Rivoli, 136.

1694 — *Une dame composant un bouquet.*

Appartient à M. Borniche.

1695 — *Vase antique; — brûle-parfums; — fleurs; — fruits.*

Au même.

(*Voir* DESSINS.)

NOTERMAN (ZACHARIE), né à Gand (Belgique), élève de l'Académie d'Anvers. — Rue de Laval, 25, et chez M. Adriaan, rue de Lafayette, 11.

1696 — *La joie fait peur.*

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Luminais. — Quai de Passy, 7.

1697 — *Effet d'automne, en Berri.*

(*Voir* DESSINS.)

OCHOA (RAFAEL), né à Madrid, élève de MM. Gérôme et R. de Madrazo. — Rue Billault, 13.

1698 — *Portrait de Mlle Y. T...*

OLIVE (JEAN-BAPTISTE), né à Marseille, élève de M. G. Julien. — Chez M. Vieille, rue de Laval, 35.

1699 — *Vieux port de Marseille; — effet de matin.*

OLIVEIRA DA SILVA (JEAN), né à Porto (Portugal), élève de M. Cabanel. — Rue Visconti, 20.

1700 — *Portrait de M. M. D...*

OLIVETTI (SALVATOR), né à Turin, élève de M. Bergeret. — Rue Drouot, 21.

1701 — *Un gigot, une entre-côte.*

OLIVIÉ (LÉON), né à Narbonne (Aude), élève de MM. Cœdès et L. Cogniet. — Rue des Saints-Pères, 10.

1702 — *Un baptême dans l'église d'Étretat (Seine-Inférieure).*

(*Voir* DESSINS.)

OMER-CHARLET (PIERRE-LOUIS), né au Château-d'Oléron (Charente-Inférieure). — Hors concours. — Au Château-d'Oléron; et, à Paris, rue d'Assas, 84.

1703 — *Lune de miel; — premier et dernier quartier.*

ORDINAIRE (MARCEL), né à Maizières (Doubs), élève de Courbet et de M. Français. — A Maizières, par Ornans; et, à Paris, rue d'Enfer, 39.

1704 — *Étude; — effet d'hiver.*

ORREGO (ALBERTO), né à Valparaiso (Chili), élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Bayen, 31 (Ternes).

1705 — *Un coin d'atelier.*

ORRY (ABEL), né à Paris. — Boulevard Arago, 91.

1706 — *Saint Sébastien; — paysage.*

1707 — *La lisière des Grands-Bois.*

ORTMANS (François-Auguste), né à Paris. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue Saint-Merry, 67.

1708 — *Les châtaigniers de Courances (Seine-et-Oise).*

OUTIN (Pierre), né à Moulins, élève de MM. Lecointe et Cabanel. — Boulevard de Clichy, 27.

1709 — * *Sur la falaise.*

1710 — * *Quentin Durward.*

Chien discourtois ! pourquoi ne m'avez-vous pas répondu, lorsque je vous ai demandé si la rivière était guéable?

(Walter Scott, *Quentin Durward*, ch. II.)

PABST (Camille-Alfred), né à Heiteren (Alsace), élève de M. Comte. — Boulevard de Clichy, 21.

1711 — *Un pharmacien, en Alsace.*

1712 — *Un coin « de mon atelier ».*

Appartient à Mme Schaaf-Zuber.

PACHOT (Alexis-Paul), né à Saint-Marcelin (Isère), élève de Gleyre et de MM. Ravanat et Némoz. — Rue d'Enfer, 23.

1713 — *Le coteau.*

PACZKA (François), né à Bude-Pesth (Hongrie), élève de M. de Zichy. — Boulevard Malesherbes, 128.

1714 — *Portrait de M. Louis Ulbach.*

PAIL (Édouard), né à Corbigny (Nièvre), élève de M. Lavoignot. — A Corbigny; et, à Paris, chez M. Lagoutte, rue Milton, 20.

1715 — *Un soir, au bord de la Loire, près Nevers.*

PALIZZI (Giuseppe), né à Naples. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 69.

1716 — *Pluie battante.*

Appartient à M. C. Bourgeot.

1717 — *Forêt de Fontainebleau, — l'hiver.*

PALLIÈRE (Jean-Léon), né à Rio-de-Janeiro, de parents français, élève de Picot et de M. Lenepveu. — Boulevard de Clichy, 67 *bis.*

1718 — Pieta.

(*Voir* Dessins.)

PANTAZIS (Periclès), né à Athènes. — A Bruxelles, boulevard du Hainaut, 17; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

1719 — *Tête d'étude.*

PAPELEU (VICTOR), né à Gand (Belgique). — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

1720 — * *Port de Saint-Raphaël (Var).*

1721 — * *Vue générale de Clisson (Loire-Inférieure).*

PAPIN (JEAN-ADOLPHE), né à Bordeaux, élève de P. Lacour et de Régnault. — Rue Meslay, 55.

1722 — *Portrait de M. E. F...*

PAPPACENA (FERDINANDO), né à Naples, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Vivienne, 8.

1723 — *Une après-midi au Pausilipe, près de Naples.*

PARIS (CAMILLE-ADRIEN), né à Paris, élève de Picot et de A. Scheffer. — A Barbizon (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Vintimille, 16.

1724 — *La nuit; — campagne de Rome.*

1725 — *L'automne; — forêt de Fontainebleau.*

Appartient au musée de Bayonne

PARISSOT (ALBERT-GEORGES), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Boulevard Hausmann, 143.

1726 — *Chrysanthèmes.*

PARISY (EUGÈNE-FERDINAND), né à Acy-en-Multien (Oise), élève de M. V. Leclaire. — Rue Blanche, 46.

1727 — *Envoi de gibier.*

PARKER (STÉPHEN-HILLS), né à New-York, élève de M. Carolus Duran. — Rue des Saints-Pères, 10.

1728 — *Nouvelles à la main.*

PARREAU (PAUL), né à Bordeaux. — Au Raincy (Seine-et-Oise), allée de Gagny, 5.

1729 — *Sur la route de Paramé à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), le matin.*

PARROT (PHILIPPE), né à Excideuil (Dordogne). — Hors concours. — Rue Vavin, 8.

1730 — *Portrait d'une jeune fille.*

1731 — *Portrait de M[lle] M. L...*

(Voir DESSINS).

PARROT-LECOMTE (PHILIPPE), né à Poissy (Seine-et-Oise), élève de M. Meissonier. — A Poissy, boulevard de Conflans, 4.

1732 — *Intérieur de l'atelier de M. Meissonier, à Poissy.*

PASCUTTI (ANTONIO), né à Trieste (Autriche), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Venise. — Boulevard Rochechouart, 49.

1733 — *Échec et mat.*

1734 — *Une réussite.*

PASINI (ALBERT), né à Busseto (Italie), élève de M. Cicéri. — Hors concours. — Rue de Douai, 22, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1735 — *Yechil-Turbé, à Brousse (Turquie d'Asie).*

1736 — *Porte d'un Kan, à Brousse.*

PASSERAT (Mlle BERTHE), née à Paris, élève de M. Artigue et de Mme Thoret. — Rue des Saints-Pères, 62.

1737 — *Le goûter.*

PATA (CHERUBINO), né en Suisse, élève de Courbet et de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue de Seine, 20.

1738 — *Portrait de M. Courbet, gardien-chef du Musée du Luxembourg.*

1739 — *La falaise d'Étretat (Seine-Inférieure).*

PATON (Mlle JACQUELINE), née à Paris élève de M. Cabanel. — Boulevard Malesherbes, 119.

1740 — *Portrait de Mlle J. M...*

1741 — *Portrait de Mlle ***.*

(Voir DESSINS.)

PATROIS (ISIDORE), né à Noyers (Yonne). — Hors concours. — Avenue d'Eylau, 39.

1742 — *Dans le parc.*

PAUPION (ÉDOUARD-JÉRÔME), né à Dijon, élève de M. Gérôme. — Rue Gît-le-Cœur, 11.

1743 — *Portrait de M. H. C.*

(Voir DESSINS.)

PAYEN (ENNEMOND), né à Lyon, élève de MM. Monginot et Bastien-Lepage. — Rue d'Assas, 84.

1744 — *La cuisine des pauvres.*

PECK (Prosper-Victor), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue des Moulins, 20.

1745 — *Sortie de l'Église; — Croissy (Seine-et-Oise).*

PECKHAM (Mlle Rosa), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. J. Lefebvre. — Rue Mansart, 11.

1746 — *Portrait de M. E. R...*

PÉCRUS (François-Charles), né à Limoges. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

1747 — *Courtoisie de don Quichotte.*

(Cervantes, *Don Quichotte*, liv. II, ch. 31.

PEDRON (Louis), né à Vannes. — Rue Saint-Louis-en l'Ile, 29.

1748 — *La Seine et le quai de Bercy.*

PEGOT (Bernard), né à Toulouse. — A Auteuil (Seine), rue d'Auteuil, 3.

1749 — *Tout vient à point à qui sait attendre.*

PELLICER (José-Luis), né à Barcelone (Espagne). — Chez M. J. Mesa y Lompart, avenue de Versailles, 53.

1750 — *Arrivée à Diz-ful du gouverneur de l'Arabistan et du vice-consul d'Espagne en Perse.*

La population de la ville fit des sacrifices en l'honneur de S. A. le prince gouverneur et de l'agent consulaire. — (1er janvier 1875.)

PELLENC (Léon), né à Nîmes. — Rue Beautreillis, 22.

1751 — *Dans les pentes du mont Ussy; — forêt de Fontainebleau.*

PELLETIER (Joseph-Laurent), né à Éclaron (Haute-Marne). — Hors concours. — Rue Lepic, 53.

1752 — *Une vue de Montmartre.*

1753 — *Paysage; — effet de matin.*

(Voir Dessins.)

PELLETIER (Jules-Antoine), né à Amsterdam, de parents français, élève de MM. Couture et de Rudder. — A l'Étang-la-ville (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

1754 — *Fruits.*

PELOUSE (Léon-Germain), né à Pierrelay (Seine-et-Oise). — Hors concours. — A Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise); et, à Paris, rue Talma, 7 (Passy).

1755 — *Le matin, dans la vallée de Cernay (Seine-et-Oise).*

1756 — *Le passage de Lanriec à Concarneau (Finistère); — effet de lune.*

PENET (Lucien-François), né à Thiennes (Nord), élève de M. Kurten. — Rue de Rennes, 145, et boulevard du Mont-Parnasse, 74.

1757 — * *Un coin de cuisine.*

1758 — * *Déjeuner au jambon et à la bière.*

(*Voir* Dessins.)

PENNE (Charles-Olivier de), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et C. Jacque. — Rue Laffitte, 10.

1759 — *Chiens saint-germain et skys.*

1760 — *Chiens anglais.*

(*Voir* Dessins.)

PÉRAIRE (Paul-Emmanuel), né à Bordeaux, élève de MM. E. Isabey et Luminais. — Rue des Martyrs, 20.

1761 — *Les sources, à Nogent-sur-Marne (Seine).*

1762 — *Un moulin, à Villiers-sur-Morin (Seine-et-Marne).*

PERETTI (Bernard), né à Bultogno (Italie), élève de son père. — A Lyon, rue d'Algérie, 6; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1763 — * *Fruits conservés.*

PÉRIGNON (Alexis), né à Paris, élève de Gros. — Hors concours. — Rue de la Tour-des-Dames, 10 (Passy).

1764 — *Portrait de Mlle de C...*

1765 — *Portrait de Mme la comtesse d'H...*

PERKINS (J.-A.), né à New-York, élève de M. Couture. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 6.

1766 — *La religieuse.*

PERRAULT (Léon), né à Poitiers, élève de Picot et de M. Bouguereau. — Hors concours. — Boulevard Lannes, 43 (Passy).

1767 — * *Tendresse maternelle.*

1768 — *Portrait de M. A. M...*

PERRET (Aimé), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Vollon. — Rue du Faubourg-Montmartre, 4.

1769 — *Portrait de Mme Judic.*

1770 — *Un rêve dans l'herbe.*

PERROT (Georges), né à Paris. — Boulevard Malesherbes, 102.

1771 — *Aux environs de Villers-sur-Mer (Calvados).*

PESCADOR y SALDAÑA (Félix), né à Saragosse (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid et de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 64.

1772 — *Hernani.*

Savez-vous quelle main vous étreint à cette heure ?
Écoutez : votre père a fait mourir le mien,
Je vous hais ! Vous avez pris mon titre et mon bien,
Je vous hais ! Nous aimons tous deux la même femme,
Je vous hais, je vous hais ! — Oui, je te hais dans l'âme !

(V. Hugo, *Hernani*, a. II, sc. 3.)

1773 — *Portrait de M. M...*

PETERS (Mlle Anna), née à Mannheim (grand-duché de Bade), élève de M. P. F. Peters. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1774 — * *Roses.*

PETIET (Mlle Marie), née à Limoux (Aude), élève de son père. — A Toulouse, rue Saint-Antoine du T, n° 14; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1775 — *Marie-Madeleine au désert.*

PETILLION (Jules), né à Paris, élève de M. Defaux. — Rue Vieille-du-Temple, 75.

1776 — *A Boissy-Saint-Léger (Seine-et-Oise).*

PETIT (Constant), né à Douai (Nord), élève de Vauchelet et de Picot. — A Douai, chez M. Petit, rue des Bonnes, 3.

1777 — * *Enfants au bain.*

PETIT (Eugène), né à Paris, élève de M. Diéterle. — Rue Turgot, 23.

1778 — *Fleurs et fruits.*

1779 — *Roses.*

PETIT (Henry), né à Dôle (Jura). — Rue de la Gaîté, 27.

1780 — *Plages des bords du Doubs, — au coucher du soleil.*

PETIT (Léonce-Justin-Alexandre), né à Taden (Côtes-du-Nord), élève de MM. Harpignies et Feyen-Perrin. — Rue de Vaugirard, 118.

1781 — *Troupeau d'oies.*

PETIT (Mlle Marie), née à Paris, élève de son père. — Rue Bourg-Montmartre, 6.

1782 — *Portrait de Mlle ***.*

PETITJEAN (Edmond), né à Neufchâteau (Vosges). — A Nancy, rue Jeanne-d'Arc, 12; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1783 — *Un moulin de village, en Hollande.*

PETIT-WÉRY (Georges), né à Arras, élève de M. Colas. — A Lille, rue Notre-Dame, 245; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

1784 — *Le joueur de guitare.*

PÉTROS (Mme Marie-Louise), née à Tlemcen (province d'Oran), élève de M. J. Lefebvre. — Rue Saint-Fiacre, 17.

1785 — *Le découragement.*

PEYROL (Mme Juliette, née BONHEUR), née à Paris, élève de son père. — Rue de Crussol, 14.

1786 — * *La mare.*

1787 — * *Le baiser maternel.*

PEZANT (Aymar), né à Bayeux (Calvados). — Rue Rochechouart, 76.

1788 — *Au camp de César, près de Port-en-Bessin (Calvados).*

1789 — *Dans la vallée d'Aure.*

PHILIPES (Pierre-Léopold), né à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne). — Rue de Monsieur-le-Prince, 63.

1790 — *Portrait de M. L. P...*

PIATKOWSKI (JEAN-JOSEPH-HENRI), né à Kieff (Russie), élève de MM. Wagner et Piloty. — A Londres, chez M. J. B. Crom, Garrick street, 3, Covent garden; et, à Paris, avenue de Villiers, 83.

1791 — *Asphyxiée par les fleurs.*

PICARD (HUGUES), né à Voreppe (Isère), élève de MM. J. Lefèvre et G. Boulanger. — Rue de Berri, 48.

1792 — *La prière pour tous.*

O sommeil du berceau! prière de l'enfance!
Voix qui toujours caresse et qui jamais n'offense!
Douce religion qui s'égaye et qui rit!
Prélude du concert de la nuit solennelle!
Ainsi que l'oiseau met sa tête sous son aile,
L'enfant dans la prière endort son jeune esprit.
(VICTOR HUGO, *Les Feuilles d'automne.*)

1793 — *Le petit pont; — souvenir du Limousin.*

PICHOT (ÉMILE-JULES), né à la Chapelle-Vendômoise (Loir-et-Cher), élève de MM. Cabanel, J. Bertrand et A. Millet. — Boulevard du Mont-Parnasse, 123.

1794 — *Portrait de M. A. B...*

PICKNELL (N.-L.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — A Pont-Aven (Finistère); et, à Paris, chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

1795 — *La lande de Kerren (Finistère).*

PICOU (HENRY-PIERRE), né à Nantes, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue de Lafayette, 111.

1796 — *L'Amour fait passer le Temps; — le Temps fait passer l'Amour.*

Appartient à M. Adryan de Wessèle.

1797 — *Ondine.*

Au même.

PICHON (PIERRE-AUGUSTE), né à Sorèze (Tarn), élève d'Ingres. — Hors concours. — Rue de Sèvres, 64, et rue Oudinot, 23.

1798 — *Portrait de l'auteur.*

PIERRAT (NICOLAS-CONSTANT), né à Munster (Alsace), élève de M. Vollon. — Rue des Trois-Frères, 6 (Montmartre).

1799 — *Roses de la Malmaison.*

PIGAULT (Mme Célestine, née FAUCON); née à Honfleur (Calvados), élève de Mme Desnos. — Avenue de Villiers, 95.

1800 — *Portrait de Mme F...*

PILLE (Charles-Henri), né à Essommes (Aisne), élève de M. F. Barrias. — Hors concours. — Boulevard Rochechouart, 35.

1801 — *Portrait de M. Coquelin cadet, dans* l'Ami Fritz.

(*Voir* Dessins.)

PILLINI (Marco), né à Turin, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Turin. — Rue Moncey, 11.

1802 — *Famille bretonne.*

PINCHART (Émile), né à Cambrai (Nord), élève de M. Gérôme. — Rue Rousselet, 35.

1803 — *La première dent.*

1804 — *Le jour de l'an.*

PINELLI (Auguste de), né à Genève, élève de P. Delaroche et de C. Jacquand. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue du Point-de-Vue, 7.

1805 — * *Transport des marbres, à Carrare (Italie).*

1806 — * *La tireuse de cartes.*

PINTA (Amable-Louis), né à Ervy (Aube), élève de M. F. Dupuis. — Rue du Cardinal-Lemoine, 62.

1807 — *L'éléphant* Bankock, *au Jardin des Plantes de Paris.*

PIOT (Adolphe), né à Digoin, (Saône-et-Loire), élève de M. L. Cogniet. — Quai Malaquais, 21.

1808 — *Petite marchande.*

PIOT-NORMAND (Alexandre), né à Pont-l'Évêque (Calvados), élève de Picot. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1809 — *Portrait de Mme M...*

PIRODON (Louis-Eugène), né à Grenoble, élève de MM. E. Hébert et G. Jadin. — Boulevard de Clichy, 22-24, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 17 (Montmartre).

1810 — **Une ferme de la plaine de Grenoble.*

(*Voir* Dessins *et* Lithographie.)

PLANTET (HIPPOLYTE), né à Lons-le-Saunier, élève de Gleyre et de M. Ziem. — Rue Duperré, 4.

1811 — *Une Moresque.*

PLASSAN (ANTOINE-ÉMILE), né à Bordeaux. — Hors concours. — Passage de la Visitation-Sainte-Marie, 11.

1812 — *La famille du vicomte de C...*

1813 — *Le jour des Rameaux.*

PLUMB (HENRY-G.), né à New-York, élève de M. Gérôme. — Rue du Vieux-Colombier, 3.

1814 — *« A votre santé!. »*

POILPOT (THÉOPHILE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et G. Boulanger. — Rue de Boulogne, 6 *bis*.

1815 — *La proie.*

POINSOT (HENRI-MARIE), né à Paris, élève de M. Rubé. — Rue Marcadet, 98 (Montmartre).

1816 — *Strasbourg; — quartier des tanneurs.*

POINTELIN (AUGUSTE-EMMANUEL), né à Arbois (Jura), élève de M. Maire. — Rue Gay-Lussac, 21.

1817 — *Une prairie dans la Côte-d'Or.*

(*Voir* DESSINS.)

POIRSON (MAURICE), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Avenue de Villiers, 71.

1818 — *A bord d'un yacht.*

1819 — *Le grand-père.*

POMARET (Mlle GABRIELLE DE), née à Mende, élève de MM. Laurent, J. Salles et F. Barrias. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 73.

1820 — *Portrait de Mme D...*

(*Voir* DESSINS.)

POMEY (LOUIS-EDMOND), né à Paris, élève de MM. F. Willems, C. Vallet et Lobrichon. — Boulevard Lannes, 39 (Passy).

1821 — *La fête de la convalescente.*

1822 — *Portrait de la princesse J. T...*

POMMAYRAC (PIERRE-PAUL DE), né à Porto-Rico (Antilles espagnoles), de parents français, élève de Gros et de Mme de Mirbel. — Hors concours. — Rue de Larochefoucauld, 64.

1823 — *Le baiser d'adieu.*

1824 — *Portrait de Mlle M. B...*

(Voir DESSINS.)

PONCET (JEAN-BAPTISTE), né à Saint-Laurent-de-Mures (Isère), élève de H. Flandrin. — Rue de Monsieur-le-Prince, 21.

1825 — *Portrait de Mlle S. M. de T...*

1826 — *Portrait de M. de Fourcaud.*

PONSAN (ÉDOUARD-BERNARD DEBAT), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — Avenue d'Eylau, 51.

1827 — *L'Amour fait passer le Temps; — le Temps fait passer l'Amour.*

PONSON (ÉTIENNE-AIMÉ), né à Marseille, élève de son frère. — A Marseille, au théâtre du Gymnase.

1828 — **« Mon vieux fauteuil. »*

PORCHER (CHARLES-ALBERT), né à Orléans, élève de Lambinet. — Rue de Laval, 23.

1829 — *Une matinée des premiers jours d'octobre, en Sologne.*

(Voir DESSINS.)

PORTO (ANTONIO-S.), né à Porto (Portugal), élève de MM. de Groiseilliez et Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81 (impasse Robiquet).

1830 — *Petite fileuse romaine.*

POTTER (ADOLPHE), né à Genève, élève de T. Rousseau et de Daubigny. — A Genève, rue Massot, 4; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1831 — *Aigues-Mortes (Gard).*

POZIER (JACINTHE), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Quai de Valmy, 93.

1832 — **Le coteau d'Épinay-sur-Seine (Seine).*

PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg, élève de G. Guérin et de Brion. — A Bordeaux, rue de Cheverus, 25; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1833 — **Le chemin du Riveau, entre Saint-Georges-de-Didonne et Royan (Charente-Inférieure).*

1834 — **La ferme du Coca, près Saint-Georges-de-Didonne.*

PRESCHEZ (Mlle Catherine), née à Paris, élève de Mme Lemire et de Mlle de Longchamps. — Rue de la Harpe, 45.

1835 — *Pivoines et Iris.*

1836 — *Crocus.*

PRÉVOST-ROQUEPLAN (Mme Camille), née à Paris, élève de M. A. Stévens. — Rue de Vaugirard, 55.

1837 — *Roses trémières.*

PRINCETEAU (René), né à Libourne (Gironde). — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233, et chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

1838 — *Portrait équestre du comte de T. L...*

1839 — *Retour de la promenade.*

PRIOU (Louis), né à Toulouse, élève de l'École municipale de Bordeaux et de M. Cabanel. — Hors concours. — Rue Clauzel, 10.

1840 — **Les premières misères d'un jeune satyre.*

1841 — *Portrait de M. M. de P...*

PRON (Louis-Hector), né à Sézanne (Marne), élève de Lapito et de Flers. — A Troyes, place de Vouldy; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1842 — *Un matin de printemps, dans la vallée de l'Orne.*

PROTAIS (Paul-Alexandre), né à Paris, élève de Desmoulins. — Hors concours. — Rue de Douai, 69.

1843 — *En réserve.*

PRŻEPIORSKI (Lucien), né à Vilna (Russie). — Rue de Seine, 9.

1844 — *Petite fille aux champs.*

PUJOL (Clément), né à Barcelone (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Barcelone et de M. Cabat. — Rue Carnot, 11.

1845 — *Le contrat de mariage.*

PUYROCHE-WAGNER (Mme ÉLISE), née à Dresde, élève de Saint-Jean. — A Lyon, rue Tronchet, 8; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1846 — *Fleurs.*

QUANTIN (Mme ERNESTINE, née SCHWIND); née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Crussol, 5.

1847 — *Le portrait de Suzanne.*

QUESNET (EUGÈNE), né à Paris, élève de Dubufe. — Hors concours. — Rue de la Victoire, 74.

1848 — *Portrait de Mme E. P...*

1849 — *Portrait de Mme A. B...*

QUESNET (JULES), né à Paris, élève de son père et de M. Cabanel. — Avenue Montaigne, 37.

1850 — *Portrait de Mme D...*

1851 — *Portrait d'enfant.*

QUOST (ERNEST), né à Avallon (Yonne). — A Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue de La Fontenelle, 30 (Montmartre).

1852 — *Chanson d'avril.*

RAGOT (JULES-FÉLIX), né à Paris, élève de Murat et de Picot. — A Bruxelles, rue Saint-Bernard, 45; et, à Paris, chez le docteur P. Collin, rue de la Paix, 10.

1853 — *Fleurs, fruits, légumes.*

Appartient à M. Leriche.

RALLI (THÉODORE-JACQUES), né à Constantinople, élève de M. Gérôme. — Boulevard du Mont-Parnasse, 11.

1854 — *Bachi-Bouzouks, dans un café de Smyrne.*

RAMBAUD (JEAN-BAPTISTE), né à Allevard (Isère), élève de MM. L. Cogniet et E. Hébert. — A Tournon (Ardèche), rue de l'Aire; et, à Paris, chez M. P.-J. Rambaud, rue Rousselet, 20.

1855 — *Portrait de M. A. M...*

RAME (JULES-LOUIS), né à Ouézy-sur-Laison (Calvados), élève de MM. Hellouin et Guillard. — A Ouézy-sur-Laison; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1856 — *Un coin de bergerie, à Cesny-aux-Vignes (Calvados).*

RAMSEY (Milne), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 75.

1857 — *Cromwel et sa fille Élisabeth.*

RANSONNET (Eugène de), né à Vienne (Autriche), élève de M. Diez. — A Florence, via Dei Colli, Trattoria Bonciani; et, à Paris, chez M. G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

1858 — *Sur le Gange.*

RANVIER (Joseph-Victor), né à Lyon, élève de MM. Janmot et J. Richard. — Hors concours. — Rue Carnot, 3.

1859 — *La chute des feuilles.*

1860 — *L'Aurore.*

Plafond pour le palais de la Légion d'honneur. — M. Inst. p. et B.-A.

L'Aube fraiche se lève, et, fuyant ses clartés,
La Nuit silencieuse emporte dans ses voiles
L'indolent souvenir des molles voluptés
Et les songes épars dans l'ombre et les étoiles !
— Debout ! voici le jour, pur, ardent et joyeux !
La vie, en s'éveillant, envahit l'air sonore
Et ses bruits éclatants se mêlent, dans les cieux,
A l'éclat rayonnant et calme de l'Aurore

(Louis Rambaud.)

RAPIN (Alexandre), né à Noroy-le-Bourg (Haute-Saône), élève de MM. Gérôme et Français. — Hors concours. — Rue de Bourgogne, 52.

1861 — *Le Valbois (Doubs), en novembre.*

La femme de la Bible erre, pâle et courbée,
Glanant le long des bois quelque branche tombée.

(Hégésippe Moreau.)

RASETTI (Georges), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue de Maubeuge, 22.

1862 — *La Rigaude, à Samois (Seine-et-Marne).*

RAVAISSON (Félix), né à Namur (Belgique), élève de M. Broc. — Quai Voltaire, 9.

1863 — *Portrait de Mme C. R. M...*

RAVAUT (René-Henri), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et Butin. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

1864 — *Portrait de Jeanne.*

RAVE (JOANNY), né à Lyon, élève de Drolling. — A Marseille, rue Sénac, 82; et, à Paris, chez M. Mignon, boulevard des Batignolles, 26.

1865 — *Bénédiction des mulets, en Provence, le jour de la Saint-Éloi.*

RAVEL (JULES-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Lisbonne, 74.

1866 — Fiorentina.

1867 — *Ange rebelle.*

RAVENEZ (Mlle ALICE-HENRIETTE), née à Colmar (Alsace), élève de MM. Carolus Duran, Chaplin et Henner. — Avenue de la Grande-Armée, 44.

1868 — *Portrait de Mlle R...*

(Voir DESSINS.)

RAVENEZ (Mlle MARIE-LOUISE), née à Mulhouse (Alsace), élève de MM. Chaplin, Henner et Carolus Duran-Avenue de la Grande-Armée, 44.

1869 — *Portrait de Mme E...*

(Voir DESSINS.)

RAY (ANATOLE-PAUL), né à Paris, élève de Corot. — Au Pecq (Seine-et-Oise), rue de la Murie.

1870 — *Portrait d'enfant.*

RAY (Mlle ÉMILIE), née à Paris, élève de Corot. — Au Pecq (Seine-et-Oise).

1871 — *Jeune fille à la fontaine.*

RAYNAUD (AUGUSTE), né à Lyon, élève de M. A.-F. Clément. — Chez M. Clément, rue d'Assas, 33.

1872 — *Portrait de M. A.-F. Clément.*

REDON (PIERRE-MAURICE), né à Paris, élève de MM. Bonnat, C. Jacque et Beauverie. — Rue Martin, 5 (Ternes).

1873 — *Rochers d'Artemare (Ain).*

REIN (EIMRICH), né à Bergen (Norwége), élève de M. H. Gude. — Rue Bayen, 31 (Ternes).

1874 — *Un soir d'été, en Norwége.*

RELIN (EUGÈNE), né à Béziers (Hérault), élève de M. Jalabert. — Rue de Turenne, 23.

1875 — * *Lion au repos.*

(*Voir* DESSINS.)

RENARD (ÉMILE), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Cabanel et C. de Cock. — Rue du Regard, 18, et rue de Madame, 69.

1876 — *Mauvaise nouvelle.*

1877 — Violetta.

RENAULT DES GRAVIERS (JACQUES-VICTOR), né à Fontenay-le-Fleury (Seine-et-Oise), élève de Wachsmuth et de P. Delaroche. — A Versailles, rue de l'Abbé-de-l'Épée, 3, et rue Richaud, 30.

1878 — *La Vierge et l'enfant Jésus.*

1879 — *Retour de Judith à Béthulie.*

...Puis, tirant de son sac la tête d'Holopherne, elle la leur montra et leur dit : « Voici la tête d'Holopherne, général des Assyriens, que Dieu a frappé par la main d'une femme. »

(ANCIEN TESTAMENT.)

RENAUX (FÉLIX), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue d'Enfer, 37.

1880 — *Portrait de Mlle J...*

RENIÉ (JEAN-ÉMILE), né à Paris, élève de T. Rousseau et de Diaz. — Rue Singer, 29 (Passy).

1881 — * *La Roche-aux-Vipères; — forêt de Fontainebleau.*

1882 — * *Le soir.*

Le soir ramène le silence.
Assis sur ces rochers déserts,
Je suis, dans le vague des airs,
Le char de la nuit qui s'avance.
....

(LAMARTINE, *Méditations.*)

RENOIR (PIERRE-AUGUSTE), né à Limoges, élève de Gleyre. — Rue Saint-Georges, 35.

1883 — *Le café.*

RENOUARD (EUGÈNE-ANTONY), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève de H. Vernet et de M. F. Barrias. — A Vendôme (Loir-et-Cher); et, à Paris, rue de l'Arbre-Sec, 46.

1884 — *Portrait de M. M...*

RENOUARD (PAUL), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève de Pils, rue de l'Arbre-Sec, 46.

1885 — *Un pas de porte, en Sologne.*

(*Voir* DESSINS.)

RENOUF (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger, J. Lefebvre et Carolus Duran. — A Honfleur (Calvados); et, à Paris, chez M. Henry, rue la Michodière, 2.

1886 — * *La maison du Haut-du-Vent, à l'embouchure de la Seine, côte Nord.*

1887 — *Portrait de Mlle Z. P...*

(*Voir* DESSINS.)

REUMAUX (Mme AMÉLIE), née à Metz, élève de Hussenot. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue Grande, 175; et, à Paris, chez M. Disant-Gredelue, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

1888 — *Le baiser du matin.*

REVEL (CHARLES), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue Bénard, 10 (Montrouge).

1889 — *Portrait de J. A...*

REYNART (ÉDOUARD), né à Lille. — Hors concours. — A Lille; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1890 — *Les deux saules.*

REYNAUD (FRANÇOIS), né à Marseille, élève de Loubon. — Rue de Douai, 65.

1891 — *Joie maternelle.*

RIBBROL (HIPPOLYTE), né à Blois, élève de M. Couture. — A Orléans, rue Neuve, 8; et, à Paris, chez M. Grison, rue de Douai, 45.

1892 — *Un ruisseau sous bois, aux environs d'Orléans.*

RIBOT (THÉODULE-AUGUSTIN), né à Saint-Nicolas-d'Athez (Eure). — Hors concours. — A Colombes (Seine); et, à Paris, rue du Faubourg-St-Honoré, 233.

1893 — *« La mère Marieu. »*

Appartient à M. E. Turquet.

1894 — *La comptabilité.*

RICHARD-CAVARO (Charles), né à Vernon, élève d'Ingres et de M. L. Cogniet. — Rue Perronet, 7.

1895 — *Sainte Élisabeth de Hongrie; — le miracle des roses.*

(*Voir* Dessins.)

RICHARD-GALLOIS (Mme Marie), née à Lorient (Morbihan), élève de M. Corroller. — Au château de Lann-er-Groix-en-Caudan, près Lorient; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

1896 — *Fort bloqué.*

RICHET (Léon), né à Solesmes (Nord), élève de Diaz. — Boulevard de Clichy, 11.

1897 — *Le hameau de la Houssaie, près Évreux.*

1898 — *Glaneuses.*

RICHTER (Édouard), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — Boulevard de Clichy, 11.

1899 — *Ugolin.*

Ugolin, chef des Gibelins, après avoir trahi ses compatriotes, à la bataille de la Méloria, contre les Génois (1284), exila ou fit périr ses ennemis et établit son pouvoir par la terreur; mais l'archevêque Roger de Ubaldini souleva le peuple en 1288, se saisit d'Ugolin, et le fit enfermer, avec trois de ses fils et l'un de ses petits-fils, dans un cachot où ils moururent tous de faim.

1900 — *Namouna.*

Par un double hasard, Hassan vint à paraître.
Namouna se leva, s'en fut trouver le vieux :
« Je suis blonde, dit-elle, et je pourrais peut-être
Me vendre un peu plus cher, avec de faux cheveux,
Mais je ne voudrais pas qu'on pût me reconnaître. »
(A. de Musset, *Namouna*, ch. II.)

Appartient à M. G. Serre.

RICHOMME (Jules), né à Paris, élève de M. Drölling. — Hors concours. — Rue Pigalle, 41-45, cité Pigalle, 5.

1901 — *Portrait de M. de H...*

RICO (Martin-Diego), né à Madrid, élève de M. Madrazo. — Rue Billault, 13.

1902 — *Le Grand-Canal, à Venise.*

1903 — *La rive de Jesuatti, à Venise.*

RIESENER (Louis-Antoine-Léon), né à Paris, élève de Gros. — Hors concours. — Avenue du Cours-la-Reine, 18.

1904 — *Portrait de Mlle Gabrielle L...*

1905 — *Début dans les charades.*

RIGO (Jules), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Lafayette, 111.

1906 — *Le coup de l'étrier; — halte de mousquetaires et de piquiers, à la porte d'une auberge* (1630).

Appartient à M. C. Dupoirieux.

RIVE (Lucien de la), né à Genève, élève de M. Menn. — A Genève; et, à Paris, chez M. Schérer, rue du Faubourg-Montmartre, 10.

1907 — *Portrait de M.***.*

RIVET (Auguste-Édouard), né à Paris. — Rue de Maistre, 60 (Montmartre).

1908 — *Fleurs.*

RIVEY (Arsène), né à Caen, élève de Picot et de MM. E. Hébert et Bonnat. — Rue de Laval, 13.

1909 — *David calme les fureurs de Saül.*

1910 — *Portrait de M. H...*

RIXENS (Jean-André), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), élève de M. Gérôme. — Rue du Cherche-Midi, 102.

1911 — *Le maréchal comte Harispe.*

1912 — *Portrait de M. R...*

RIZO (Jacques), né à Athènes, élève de M. Cabanel. — Rue de Laval, 26.

1913 — *Portrait de Mme J. S...*

ROBELLAZ (Émile), né à Lausanne (Suisse), élève de MM. Menn et Castres. — A Genève, Grande-Rue, 39; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1914 — *Entre deux feux.*

ROBERT (Léo-Paul), né à Bienne (Suisse), élève de son père et de M. Gérôme. — A Bienne; et, à Paris, rue des Beaux-Arts, 4 *bis*.

1915 — *La nymphe Écho.*

ROBERT (Mme Mathilde). — Rue Saint-Georges, 41.

1916 — *Portrait de Mlle ***.*

ROBERT-FLEURY (TONY), né à Paris, élève de P. Delaroche et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Douai, 69.

1917 — *Portrait de M. M...*

1918 — *Portrait de M. A. L...*

ROBICHON (JULES-PAUL-VICTOR), né à Paris. — Au Vésinet (Seine-et-Oise), rue du Pecq, 8, et rue de l'Église, 12.

1919 — *Retour du marché.*

ROBIN (LOUIS), né à Villefranche (Rhône), élève de MM. Gérôme et Guichard. — Rue Oudinot, 23.

1920 — *Portrait de M. Stéphane, de l'Opéra-Comique, dans le rôle de Zampa.*

1921 — *Le Lignon, à Sauvain (Loire).*

ROBINET (PAUL), né au Magny-Vernois (Haute-Saône), élève de MM. Meissonier, Cabat, F. Barrias et Zünd. — A Gersau (Suisse); et, à Poissy (Seine-et-Oise), rue des Dames, 1.

1922 — *L'abreuvoir du couvent; — effet de neige.*

1923 — *La Roche-aux-Mouettes et les Rochers-Rouges, à Menton (Alpes-Maritimes).*

RODRIGUES (GEORGES), né à Châtillon (Seine), élève de Corot. — Rue de Londres, 48.

1924 — *Un coin de forêt, à Marly-le-Roi (Seine-et-Oise).*

RÖEDER (JULES-FRANÇOIS), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse). — Rue Le Peletier, 32.

1925 — *Une vente à la campagne.*

ROLL (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Bonnat. — Boulevard de Clichy, 75.

1926 — *Portrait de M. Jules Simon.*

1927 — *Portrait de Mme ***.*

ROLLION (JEAN-MARIE), né à Miribelle (Ain), élève de MM. Roybet et Gérôme. — A Boulogne-sur-Seine (Seine), boulevard d'Auteuil, 9.

1928 — *Joueur de violoncelle; — époque de François Ier.*

Appartient au docteur Collin.

1929 — *Nature morte.*

ROMANNE (Mme Ve Valentine), née à Boursonne (Oise), élève de M. Vautier. — A Nantes, rue du Bocage, 2.

1930 — *Pêches et raisins.*

RONGIER (Mlle Jeanne), née à Mâcon, élève de MM. Harpignies et Luminais. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

1931 — *Médisances.*

1932 — *Un fâcheux.*

RONOT (Charles), né à Belan-sur-Ource (Côte-d'Or), élève de M. A. Glaise. — A Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or); et, à Paris, rue de Vaugirard, 95.

1933 — *Les aumônes de sainte Élisabeth de Hongrie.*

ROSABEL (Mme Cécilia), née à Paris, élève de MM. Delessard et G. Jacquet. — Boulevard Saint-Germain, 194.

1934 — *Au puits.*

(Voir Dessins.)

ROSÉ (Valentin-Auguste), né à Strasbourg, élève de Gleyre et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Madame, 74.

1935 — *Portrait de M. L. R. de B...*

ROSEN (Jean), — né à Varsovie, élève de Pils et de M. Gérôme. — Rue d'Amsterdam, 77.

1936 — *Une chasse au lièvre, en Pologne.*

1937 — *Un porte-étendard; — Pologne, XVIe siècle.*

ROSIER (Amédée), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de MM. L. Cogniet et Durand-Brager. — A Billancourt (Seine), rue Traversière, 5.

1938 — **L'église Saint-Georges, à Venise.*

1939 — **Lever de lune, au crépuscule; — Venise.*

ROSLIN (Mme Emma, née BLANCHE); née à Paris, élève de MM. L. Cogniet et de Clinchamp. — Rue de Chabrol, 14.

1940 — *L'indiscret.*

ROSSANO (Frederico), né à Naples. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 64.

1941 — *Aux environs de Paris.*

ROSSERT (PAUL-ABRAHAM-LÉON), né à Lannoy (Nord), élève de M. Carolus Duran. — Rue d'Odessa, 8 (gare Mont-Parnasse).

1942 — *En automne.*

ROSSET-GRANGER (ÉDOUARD), né à Vincennes (Seine), élève de MM. Cabanel, Dubufe et Mazerolle. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 142.

1943 — *Étude.*

ROTHENHAUS (CHARLES-ÉDOUARD), né à Dijon, élève de M. Gérôme. — Rue d'Enfer, 84.

1944 — *Portrait de M. J. D...*

ROUFFIO (PAUL), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — Rue Poncelet, 26 (Ternes).

1945 — *Le trio des masques: — dona Elvira, dona Anna, don Ottavio.*

(Le *Don Juan* de Mozart.)

1946 — *Portrait de Mme G. A. T...*

ROUGERON (JULES-JAMES), né à Gevrey-Chambertin (Côte-d'Or), élève de Picot et de M. Cabanel. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

1947 — *Rixe dans une* posada.

ROULLET (GASTON), né à Ars (Charente-Inférieure), élève de M. J. Noël. — Rue Servandoni, 23.

1948 — *Un clair de lune, à Larmoor (Morbihan).*

1949 — *Le port de Pont-Aven (Finistère).*

ROULLIER (CHRISTIAN-HENRI), né à Lyon, élève de M. Gérôme. — Rue de Tilsitt, 16.

1950 — *Portrait de Mme R...*

ROUSSEAU (JEAN-JACQUES), né à Paris, élève de M. Desportes. — Boulevard de Sébastopol, 49.

1951 — *Nature morte.*

(*Voir* DESSINS.)

ROUSSEAU (PHILIPPE), né à Paris. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 11.

1952 — *Les roses.*

Appartient a M. Maurice-Richard.

1953 — *Le lunch.*

Appartient au colonel Merlin.

ROUSSET (JULES), né aux Beauxpieds (Loiret), élève de Pils et de MM. L. Cogniet et Quantin. — A Auxerre, rue des Buttes, 4.

1954 — *Mendiant.*

1955 — *Portrait de M. Bert, député, professeur de physiologie à la Sorbonne.*

(*Voir* DESSINS.)

ROUSSIN (GEORGES), né à Saint-Denis (Ile de la Réunion), élève de M. Cabanel et de son père. — Rue d'Assas, 104.

1956 — *Portrait de Mme J. H...*

ROUSSIN (VICTOR-MARIE), né à Quimper, élève de M. Luminais. — A Kéraval, près Quimper; et, à Paris, chez M. Pussin, rue Tronchet, 15.

1957 — *La ferme de Penménez (Finistère).*

ROUSSY (TOUSSAINT), né à Cette (Hérault). — A Cette, quai inférieur de l'Esplanade, 7; et, à Paris, chez M. Bellavoine, rue des Augustins, 3.

1958 — *Soutireur Cettois.*

1959 — Lou récate; — *déjeuner du tonnelier.*

ROUX (ANTOINE), né à Combronde (Puy-de-Dôme), élève de Devedeux. — A Versailles, boulevard de la Reine, 83; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1960 — * *Une rue, à San-Remo (Italie).*

ROUX (PAUL-LOUIS-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. L. Roux et Cabanel. — Rue Pigalle, 21.

1961 — *La Creuse, à Anzèmes, près de Guéret.*

(*Voir* DESSINS.)

ROY (PHILÉAS), né à Loudun (Vienne). — Rue Saint-Dominique, 142.

1962 — *Chemin du bois des Cornailles, à Cramoisy (Oise).*

ROYER (LIONEL), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11 (boulevard d'Enfer).

1963 — *Portrait du marquis de M...*

1964 — *Portrait de Mme la marquise de M...*

(*Voir* DESSINS

ROZIER (DOMINIQUE), né à Paris, élève de M. Vollon. — Rue Durantin, 14 *bis* (Montmartre).

1965 — *Poissons.*

1966 — *Fleurs.*

ROZIER (JULES), né à Paris. — A Versailles, rue de l'Orangerie, 8

1967 — *Berge de la Seine, à Yainville (Seine-Inférieure).*

ROZIER (ROCH-PROSPER), né à Dampnart (Seine-et-Marne), élève de M. A. Glaize. — Rue du Cherche-Midi, 61, et rue de la Gaîté, 27.

1968 — *Portrait de « ma mère ».*

RUBEN (FRANTZ), né à Vienne (Autriche), élève de son père et de l'Académie de Vienne. — A Venise, San-Trovaso, 940; et, à Paris, chez M. Imer, rue de La Bruyère, 7.

1969 — *Buanderie vénitienne.*

RUDAUX (EDMOND-ADOLPHE), né à Verdun (Meuse), élève de MM. Lavieille et G. Boulanger. — Rue Louis-le-Grand, 9.

1970 — *Petits pêcheurs de crevettes.*

1971 — *A la recherche d'un motif.*

RUDDER (LOUIS-HENRY DE), né à Paris, élève de Gros et de Charlet. — Hors concours. — Boulevard des Invalides, 12.

1972 — *Ecce homo; — *camaïeu.*

1973 — **Au bord du Douet, à Beuzeval (Calvados).*

Voir DESSINS.

RUEL (LÉON), né à Paris, élève de Pils. — Rue Perdonnet, 9.

1974 — *Idylle.*

RUFF (MARGARET), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Müller. — Chez M. Ramsey, rue Blanche, 80.

1975 — *Nature morte.*

RUFFO (Mme Marguerite), née à Paris, élève de MM. Brandon, E. Hébert et F. Barrias. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 170.

1976 — **L'enfant volé.*

(Voir Dessins.)

SABRAN (Elzéar de), né à Marseille. — Boulevard Saint-Germain, 203.

1977 — *Les bords du Breuchen, aux environs de Luxeuil (Haute-Saône).*

SAIN (Édouard-Alexandre), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève de Picot. — Hors concours. — A Nanterre (Seine), rue Rigault, 26.

1978 — *Portrait de Mme la comtesse de B...*

1979 — *Portrait de Mlle M. L...*

SAINSBURY (Everton), né à Londres, élève de M. Gérôme. — Rue Jouffroy, 5 (Batignolles).

1980 — *Une brouille.*

1981 — *Une cuisine; — aux environs de Fontainebleau.*

SAINT-CYR (Georges de), né à Bruxelles, élève de MM. A. Stévens, Laurens et Portaëls. — A Bruxelles, rue Traversière, 98; et, à Paris, rue de la Montagne-Sainte-Genevieve, 10.

1982 — *Portrait de Mme M. de P...*

SAINT-GENYS (Arthur-Marie-Camille de), né à Angers, élève d'Aligny. — Rue de Lille, 34.

1983 — *Baie de la Forest (Finistère).*

SAINTIN (Henri), né à Paris, élève de Pils et de MM. Saint-Marcel et A. Ségé. — Rue Nationale, 14.

1984 — **Les grisards; — Bretagne.*

(Voir Dessins.)

SAINTIN (Jules-Émile), né à Lemée (Aisne), élève de Drölling, de Picot et de Leboucher. — Hors concours. — Rue du Rocher, 56.

1985 — *Jeanne.*

1986 — *Reviendra-t-il?...*

(Voir Dessins.)

SAINT-LANNE (Georges), né à Bordeaux, élève de l'École municipale de Bordeaux. — A Bordeaux, Cours de l'Intendance, 20.

1987 — *Portrait de Mme M...*

SAINT-MARCEL (CHARLES-EDME), né à Paris, élève de E. Delacroix. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue Saint-Méry, 26; et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

1988 — *Bois et bruyères, en automne.*

SAINTPIERRE (GASTON-CASIMIR), né à Nîmes, élève de MM. L. Cogniet et Jalabert. — Place Pigalle, 11.

1989 — Saadia — *(l'heureuse).*

1990 — *Portrait de Mlle ***.*

SAITAIRE (HIPPOLYTE), né à Pouancé (Maine-et-Loire), élève de Pils et de M. L. Cogniet. — Rue Saint-Honoré, 324.

1991 — *Portrait de Mme ***.*

SALANSON (Mlle EUGÉNIE), née à Albert (Somme), élève de MM. L. Cogniet et Bouguereau. — Rue Oudinot, 6.

1992 — *Portrait de M. Chauveau.*

1993 — * *Du mouron pour les petits oiseaux !*

SALLÉ (PIERRE), né à Bordeaux, élève de H. Flandrin. — A Lyon, rue Terme, 14; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

1994 — *Gare au piège !*

SALLES (JULES), né à Nîmes, élève de P. Delaroche. — Rue Blanche, 44.

1995 — * *Un épisode de chasse.*

1996 — * *Jeune bretonne se rendant au marché de Quimper.*

SALLES-WAGNER (Mme ADÉLAIDE), née à Dresde. — Rue Blanche, 44.

1997 — *La légende des Alyscamps.*

... L'Alyscamp trembla, les sépultures s'ouvrirent comme au jour de bouleversement où la chair reviendra couvrir les ossements, et les morts en sortaient avec de sourds murmures... Ces âmes sans repos tournaient dans l'espace avec des cris plaintifs.

1998 — *Portraits de Mlles C...*

SALMSON (HUGO), né à Stockholm, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm et de M. Comte. — Rue Duperré, 17.

1999 — *Bineurs de betteraves, en Picardie.*

SALOMÉ (ÉMILE), né à Lille. — A Lille, boulevard de la Liberté, 60; et, à Paris, chez M. Méry, avenue de Wagram, 28.

2000 — *Souvenir de jeunesse; — scène flamande.*

2001 — *Portrait de M. E. Hié.*

SALZEDO (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat. — Rue Clauzel, 23.

2002 — *Le braconnier.*

2003 — *Portrait de Marie.*

SANG (FRÉDÉRIC-JOSEPH), né à Londres. — Rue Caumartin, 62.

2004 — *Le phare de Corbière, à Jersey; — clair de lune.*

2005 — *Orage sur la côte de Jersey.*

(*Voir* GRAVURE.)

SAN-MARTIN (COSME), né au Chili, élève de l'École des Beaux-Arts de Santiago et de M. J. A. Gonzalez. — Rue de Humboldt, 25.

2006 — *Le lavoir.*

2007 — *Portrait de Mlle L. L...*

SARGENT (JOHN-S.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Carolus Duran. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

2008 — *En route pour la pêche.*

SAUNIER (CHARLES), né à Montlhéry (Seine-et-Oise), élève de Ingres. — Rue du Cherche-Midi, 71.

2009 — *Portrait de M. C..., architecte.*

2010 — *Portrait de Mme ***.*

SAUNIER (NOËL), né à Vienne (Isère), élève de son père et de Pils. — Rue Saint-Jacques, 350.

2011 — *Le retour à Paris.*

SAUTAI (PAUL-ÉMILE), né à Amiens, élève de MM. J. Lefebvre et Robert-Fleury. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 74.

2012 — *Saint Bonaventure.*

Le messager du pape qui lui apporta le bref le nommant à la fois cardinal et évêque d'Albano, le trouva, dit-on, occupé à laver la vaisselle dans le couvent des Franciscains de Migel, à quatre milles de Florence. (*Vie des Saints.*)

SAUVAGE (Arsène-Symphorien), né à Possesse (Marne), élève de M. Gérôme. — Rue Visconti, 20.

2013 — *Gibier.*

2014 — *Gibier.*

SAUVAGE (Henri), né à Blois, élève de M. Bonnat. — Rue Pigalle, 41-45, cité Pigalle, 2.

2015 — *Livre, flacon, verre.*

SAUVAGE (Philippe-François), né à Villiers-le-Bel (Seine-et-Oise), élève de M. E. Frère. — A Villiers-le-Bel; et, à Paris, chez M. Gauthier, rue Le Peletier, 47.

2016 — *Une marchande ambulante.*

SAUVAGEOT (Charles-Théodore), né à Paris. — Passage du Commerce, cour de Rohan, 3 *bis.*

2017 — *Une vieille tour.*

SAUVAIGE (Louis-Paul), né à Lille, élève de Corot et de Daubigny — A Lille, boulevard de la Liberté, 51; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2018 — *Carrière de la crèche, près de Boulogne-sur-Mer (Pas de-Calais).*

2019 — *Plage de Wissant (Pas-de-Calais).*

SAUZAY (Adrien), né à Paris, élève de M. A. Pasini. — Rue d'Orsel, 19 (Montmartre).

2020 — *Un étang aux environs de Paris.*

SCALBERT (Jules), né à Douai (Nord), élève de M. H. Lehmann. — Rue d'Enghien, 1.

2021 — *Bluets et coquelicots.*

SCAPRE (Mlle Jeanne), née à Versailles, élève de M. L. Perrault. — A Versailles, rue de la Cathédrale, 2.

2022 — *Portrait du comte Édouard de la B..., député.*

2023 — *Portrait de Mme la marquise de C...*

SCHAEPPI (Mlle Sophie), née à Winterthur (Suisse), élève de M. T. Robert-Fleury. — Avenue de la Grande-Armée, 25.

2024 — *Portrait de M. G. Braga.*

SCHENCK (Auguste-Frédéric-Albrecht), né à Glückstadt (duché de Holstein), élève de M. L. Cogniet. — A Écouen (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Wandenberg, place Delaborde, 12.

2025 — *La meule du voisin.*

2026 — *Angoisses.*

SCHLESINGER (Henri-Guillaume), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse), naturalisé Français, élève de l'Académie de Vienne. — Hors concours. — Rue Treilhard, 15.

2027 — *Un bon baiser.*

2028 — *Le Corrège dessinant des enfants.*

SCHMIDT (Frédéric-Albert), né à Sundhausen (Alsace), élève de M. E. Lavieille. — Rue du Cherche-Midi, 30.

2029 — * *Cour du hameau des Murs de près la Ferté-Alais (Seine-et-Oise).*

SCHMIDT (Louis-Lucien-Jean-Baptiste), né à Miellin (Haute-Saône); élève de Grobon, de Bonnefond et de H. Flandrin. — A Saint-Quentin (Aisne), rue d'Orleans, 63; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2030 — *Un beau coup de fusil.*

SCHNEIDER (Mme Félicie), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), élève de M. L. Cogniet. — Rue Duperré, 7, et chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

2031 — *Portrait de M. T...*

2032 — * *La chanson d'Yseult.*

(*Voir* Dessins.)

SCHNEIDER (Louis-Amable), né à Paris, élève de Drölling et de M. Fournier. — Rue Duperré, 7, et chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

2033 — * *En chasse.*

2034 — * *Un peu d'aide....*

(*Voir* Dessins.)

SCHOMMER (François), né à Paris, élève de Pils et de MM. H. Lehmann et Henner. — Rue de Chabrol, 14.

2035 — * *Madeleine.*

2036 — *Portrait de M. de R...*

SCHOUTTETEN (LOUIS), né à Lille. — A Lille, rue de Jemmapes, 73; et, à Paris, chez M. Méry, avenue de Wagram, 28.

2037 — *Marée.*

SCHREIBER (CHARLES-BAPTISTE), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Brandon. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 54, et rue Clauzel, 23.

2038 — *Une rue à Anticoli-Corrado (Italie).*

2039 — *Portrait de Mlle ***.*

(Voir DESSINS.)

SCHRYVER (LOUIS DE), né à Paris. — Rue Bélidor, 13 (Ternes).

2040 — *Harengs et crevettes.*

SCHULZ (ADRIEN), né à Paris, élève de MM. Dardoize et Hanoteau. — Rue de Verneuil, 56.

2041 — *Soir de novembre.*

SCHUTZENBERGER (LOUIS-FRÉDÉRIC), né à Strasbourg, élève de Gleyre. — Hors concours. — Rue Carnot, 7.

2042 — *Ariadne abandonnée.*

2043 — *Chasseur.*

SEBILLEAU (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Auguin. — A Bordeaux, rue Michel-Montaigne, 12; et, à Paris, chez M. Blanchet rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

2044 — *Soirée d'automne.*

(Voir DESSINS.)

SÉBILLOT (PAUL), né à Matignon (Côtes-du-Nord), élève de M. Feyen-Perrin. — A Ercé, près Liffré (Ille-et-Vilaine), au Bordage; et, à Paris, rue de l'Odéon, 4.

2045 — * *Le petit port de Loguivy (Côtes-du-Nord), à marée basse.*

SEBRON (HYPPOLYTE), né à Caudebec (Seine-Inférieure), élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Taitbout, 80, cour d'Orléans, 5.

2046 — *Le Niagara.*

2047 — *Rose-thé.*

(Voir DESSINS.)

SÉDILLE (PAUL), né à Paris, élève de Lanoüe. — Boulevard Malesherbes, 28.

2048 — *La fontaine des Prés; — Bourgogne.*

2049 — *Mare-aux-Crouets.*

SÉGÉ (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Flers et de M. L. Cogniet.— Hors concours. — Rue de Navarin, 21.

2050 — *Le chemin vert (Seine-et-Marne).*

Appartient à M. E. Hédé.

SEGUIN (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. L. Mouchot. — Rue de Rennes, 135.

2051 — *Livres.*

SEIGNAC (PAUL), né à Bordeaux, élève de Picot.—A Écouen (Seine-et-Oise).

2052 — *La fête à grand'mère.*

SELLIER (CHARLES), né à Nancy, élève de MM. Leborne et L. Cogniet. — Hors concours. — Rue des Acacias, 14 (Ternes).

2053 — *Portrait de Mme M. B...*

2054 — *Portrait du prince C. R...*

SERGENT (LUCIEN-PIERRE), né à Massy (Seine-et-Oise), élève de Vauchelet, de Pils et de M. J.-P. Laurens. — Avenue des Ternes, 55.

2055 — *Sous le feu.*

2056 — *La veille du départ; — souvenir de Puys (Seine-Inférieure.*

SERMENSAN (Mme ELMINE), née à Cenon-la-Bastide (Gironde), élève de M. L. Cogniet. — Rue de l'Abbaye, 13.

2057 — *Portrait de M. L. P...*

SERRES (ALEXANDRE), né à Toulouse, élève de M. Denis. — A Toulouse, quai de Tounis, 70; et, à Paris, chez M. Marqueste, boulevard d'Enfer, 28.

2058 — *Une Idylle.*

SERRES (ANTONY), né à Bordeaux. — A Enghien-Saint-Gratien (Seine-et-Oise), avenue de Custine.

2059 — * *Un bouffon.*

«Ah, ah, ah! le plus fou de nous deux n'est pas celui qu'on croit!»

SERRES (CHARLES DE), né à Paris, élève de M. de Rudder. — Rue de Lafayette, 126.

2060 — *Portrait de M. Boudouresque, de l'Académie nationale de musique.*

2061 — *Fleurs printanières.*

SERVIN (AMÉDÉE-ÉLIE), né à Paris, élève de Drölling. — Hors concours. — A Villiers-sur-Morin (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2062 — *Un jour de marché franc, en Picardie.*

Appartient à M. G. Lutz.

2063 — * *Pêcheurs gagnant la haute mer.*

(*Voir* SCULPTURE.)

SEVESTRE (JULES-MARIE), né à Breteuil (Eure), élève de M. L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 18.

2064 — *Naïade.*

2065 — *Un grand-père; — portrait de M. F...*

SICARD (NICOLAS), né à Lyon, élève de Vibert et de M. Danguin. — A Lyon, quai de l'Hôpital, 38; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Hausmann, 56.

2066 — *La conduite des vagabonds.*

SIDNEY (HERBERT), né à Londres, élève de M. Gérôme. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

2067 — *Marie Stuart compose une élégie sur la mort de François II, son mari.*

....
Et en soupirs cuisants
Ie passe mes beaux ans...
(MARIE-STUART.)

SIMI (FETADELFO), né à Florence, élève de M. Gérôme. — Rue de Verneuil, 6.

2068 — *La Reine-Blanche; — forêt de Fontainebleau.*

2069 — *Portrait de Mlle J. L...*

SIMON (FRANÇOIS), né à Marseille, élève d'Aubert et de Loubon. — A Marseille, quai du Canal, 38; et, à Paris, chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

2070 — *Béliers et brebis, race d'Afrique, au vallon des Fours-à-Chaux; — environs de Marseille.*

SIMONET (Paul-Léon), né à Versailles (Seine-et-Oise), élève de M. Bin. — Rue des Trois-Frères, 2.

2071 — *Éventail et camélias.*

2072 — *Pêches et raisins.*

SIMONIN (Alexis-Henri), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue du Pont-aux-Choux, 16.

2073 — *Vase, fleurs, bibelots.*

(*Voir* Dessins.)

SINET (Louis-René-Hippolyte), né à Péronne (Somme), élève de M. Couture. — Rue Baillet, 3.

2074 — *La réussite.*

2075 — *Un peintre.*

SISTERÉ (Antonio de), né à Barcelone (Espagne), élève de MM. L. Cogniet et F. de Madrazo. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

2076 — *La visite des grands parents au premier petit-fils; — scène du temps de Charles IV, en Espagne.*

SKANBERG (Carl), né à Stockholm, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Ganneron, 12 (Batignolles).

2077 — *Le printemps en Suède; — environs de Stockholm.*

SMITH (Calvin-Rae), né à New-York, élève de M. Carolus Duran. — Boulevard d'Enfer, 22.

2078 — *Une petite Italienne.*

SMITH (Émile-Joseph), né à Paris, élève de son père, de Cornu et de M. Lobbedez. — Boulevard Saint-Michel, 139.

2079 — *Les ibis sacrés.*

SOL (Agricola), né à Paris, élève de Pils et de Corot. — Chez M. Pradel, rue Princesse, 1.

2080 — *Angoisses maternelles.*

SOYER (Paul), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 11.

2081 — *Réception par François Ier de la* Sainte-Famille *de Raphaël.*

Appartient à M. Aubry.

2082 — *L'aube.*

(*Voir* Dessins.)

SPEAR (Mlle Emily-Florence), née en Angleterre, élève de l'Académie de Londres et de M. F. Barrias. — Rue de Castellane, 9, et chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 44.

2083 — *Portrait de Mme S...*

2084 — *Une paysanne à la fontaine.*

SPECHT (Émile de), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et F. Barrias. — Rue de Bréda, 21.

2085 — *Portrait de Mme D...*

(*Voir* Dessins.)

SPIRIDON (Ignace), né à Rome. — Rue de la Faisanderie, 54 (Passy).

2086 — *La* Mandolinata.

SQUIRE (Mlle Emma), née à Londres, élève de l'Université de Londres. — A Londres, Tavistock road, 28, Westbourne park; et, à Paris, chez M. J. Coullon, rue de Rivoli, 182.

2087 — *La rencontre d'un vieil ami.*

STEINHEL (Adolphe-Charles-Édouard), né à Paris, élève de son père. — Rue de Vaugirard, 152.

2088 — *Le droit d'asile.*

2089 — *Recherche d'une pièce importante.*

STEWART (Jules-L.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de Zamacoïs et de MM. Gérôme et R. de Madrazo. — Rue Billault, 13.

2090 — *La* Maja.

2091 — *La lecture.*

STOLK (Mlle Alida), née à la Haye. — Rue Vanneau, 10.

2092 — *Goûter.*

STORELLI (Ferdinand), né à Paris, élève de son père. — Hors concours. — Rue Joubert, 20.

2093 — *Les deux frères.*

2094 — *A Marcilly-sur-Seine (Marne).*

SWIFT (Clément), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. Harpignies. — Chez M. Allard, rue de Seine, 35 et 37.

2095 — *Une charretée de goëmon, sur une plage de Bretagne.*



EDAUW (Pierre-François-Édouard), né à Bronckerque , élève de M. A. Colas. — A Bailleul (Nord), rue du Saint- 6; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

Portrait de la petite Marguerite.

RE (Joseph-Noël), né à Béziers (Hérault), élève de anel. — Hors concours. — Rue de Humboldt, 25.

Derniers moments de Vitellius César.

R (Pantaléon), né à Varsovie, élève de M. Cabanel. — Vaugirard, 152.

Portrait du baron Y. G...

Eugène), né à Vannes, élève de Gleyre. — Rue Campa- mière, 3.

Carnac (Morbihan); — lande et menhirs de Kermario.

on), né à Paris. — Rue de Monsieur-le-Prince, 22.

Portrait d'enfant.

Appartient à M. Budel.

(Jules-Edmond), né à Vez (Oise), élève de M. Brissot de le. — A Compiègne (Oise), rue Saint-Lazare, 6.

Armes et armures des XVIe et XVIIe siècles.

Guillaume-Charles), né à Lima, élève de M. Gérôme. — ron (Seine-et-Marne).

Sur la lisière du bois.

Louis), né à Barsac (Gironde), élève de l'École municipale deaux. — Rue d'Assas, 76.

Pâturage au Grand-Abergement (Ain).

ER (Paul), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Chez pentier, rue Halévy, 6.

Pileurs de café, à Alger.

SKY (Simon, prince), né à Moscou, élève de l'Académie t-Petersbourg. — Rue Clauzel, 21, et chez M. Charliet, Quatre-Septembre, 24.

Préparatifs pour le dessert.

Appartient au comte d'Argoeves.

TEINTURIER (VICTOR), né à Valenciennes (Nord). — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue du Marché, 15 *bis*.

2106 — *Forêt de Fontainebleau.*

TEKA (Mme E.), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Mlle M. Ravenez et de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue de Morny, 69.

2107 — *Portrait du jeune Frédéric.*

TELINGE (LOUIS-JULIEN), né à Paris, élève de MM. J. Didier, Lansyer et Pelouse. — Rue d'Assas, 90.

2108 — * *Le chemin de Pont-Aven à Kerjoa (Finistère).*

2109 — * *L'abreuvoir de Lesdumini, aux environs de Pont-Aven.*

TENER (RENÉ), né à Cherbourg (Manche), élève de MM. J. et V. Dupré. — Rue Rochechouart, 5.

2110 — * *Les fureteurs, dans les carrières à cailloux de l'Isle-Adam (Seine-et-Oise).*

TERNISIEN (ANATOLE), né à Vigny (Seine-et-Oise), élève de Pils. — Boulevard Saint-Michel, 119.

2111 — *Nature morte.*

TESSIER (PIERRE-LÉON), né à Passy-Paris, élève de M. Hanoteau. — Rue de la Grande-Chaumière, 4.

2112 — * *Une tricoteuse.*

THAULOW (FRITS), né à Christiania, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Copenhague. — Rue d'Orsel, 42 (Montmartre).

2113 — *Sur la côte méridionale de Norwége.*

THAYER (ABBOT.-H.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — Avenue Victoria, 20.

2114 — *Portrait de M.****

THÉVENOT (ARTHUR-FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. Bin et Lequien fils. — Rue Rébeval, 66 (Belleville).

2115 — *Mort d'Antigone et d'Hémon.*

(SOPHOCLE, *Créon.*)

THIEBLIN (Mlle REINE-JOSÉPHINE), née à Méry-sur-Seine (Aube), élève de M. Royer. — Chez M. Gotorbe, rue de Laborde, 42.

2116 — *Biscuits, oranges, fruits confits.*

T (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Drölling et de M. Ro-
eury. — Rue de Chabrol, 16.

Bords de la Manche, par un temps calme.

(EUGÈNE-ROMAIN), né à Paris, élève de Picot, de Fromen-
et de M. Cabanel. — Hors concours. — Boulevard de Cl-

Portrait de Mlle Marguerite D...

Portrait de M. J. T...

(Feu VICTOR), né à Langres (Haute-Marne), élève de
et de M. Bouguereau. — A Neuilly-sur-Seine (Seine).
rronet, 20.

Petite bergère d'Attina (Campanie).

AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et A. Millet. —
de Turenne, 66.

Nature morte.

(RAYMOND), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Rue Saint-
, 235.

Nature morte.

(CHARLES-ARMAND), né à Paris, élève de M. V. Leclaire.
Caumartin, 71.

Pivoines.

DE BARBARIN (FRANÇOIS-EMMANUEL-HENRY), né à
élève de P. Delaroche. — Rue Newton, 8 (avenue Jose-
8).

*Portrait de M. ****

(Voir DESSINS.)

MARANCOURT (EDMOND), né à Clamecy (Nièvre), élève
von. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

Les mouettes; — souvenir des dunes de Saint-Quentin (Somme).

N (HARRY), né à Londres, élève de C. Marchal. — Rue
ame-de-Lorette, 21.

Moutons.

Moutons.

THOREL (Mlle Marie-Cécile), née à Paris, élève de Mlle Donnier et de M. Monginot. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

2128 — *Portrait de l'abbé G. de K...*

THOREN (Othon de), né à Vienne (Autriche). — Rue de Douai, 69.

2129 — *La curée.*

2130 — *Le matin.*

THURNER (Gabriel), né à Mulhouse (Alsace), élève de M. Chabal-Dussurgey.

2131 — **L'école buissonnière.*

THURNEYSSEN (Henry-Alexandre-Théodore), né à Paris, élève de MM. Bonnat et J.-M. Claude. — Rue Miroménil, 4.

2132 — *Pâturage sur les côtes de Normandie.*

2133 — *Dans les bois.*

TILLIER (Paul-Prosper), né au Boupère (Vendée), élève de M. L. Cogniet. — Rue Vézelay, 7.

2134 — *Le rameau d'or.*

2135 — *Jeune fille au chien; — étude.*

TINEL (Jean), né à Paris. — Rue Condorcet, 40.

2136 — *Une lande à Kerlebert (Morbihan).*

TIREMOIS (Albert de), né à Paris, élève de Bonnat. — Rue de Puteaux, 12.

2137 — *Le planton du colonel.*

TITEUX (Eugène), né à Aiglemont (Ardennes), élève de MM. Glaize et A. Moreau. — Rue de Rennes, 88.

2138 — *Visite au musée d'artillerie.*

2139 — *Trompette de cuirassiers.*

(*Voir* dessins.)

TODD (Georges), né à Canterbury (Grande-Bretagne), élève de M. Chialiva. — A Écouen (Seine-et-Oise).

2140 — *Retour des champs.*

2141 — *Dans les blés.*

TOFANO (ÉDOUARD), né à Naples, élève de M. Morelli. — Avenue des Champs-Élysées, 73, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2142 — *Seuls.*

TOJETTI (DOMENICO), né à Rome. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2143 — *Vénus et Cupidon.*

TÖRNA (OSCAR), né en Suède, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Bayen, 31 (Ternes), et chez M. Goupil, place de l'Opéra, 2.

2144 — *La Gorge-aux-loups; — forêt de Fontainebleau.*

TOUDOUZE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Pils et de M. A. Leloir. — Hors concours. — Boulevard des Batignolles, 21.

2145 — *Portrait de Mlle M. B...*

2146 — *La plage d'Yport (Manche).*

TOULMOUCHE (AUGUSTE), né à Nantes, élève de Gleyre. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

2147 — *La rose.*

TOURNÈS (ÉTIENNE-FÉLIX-LÉON), né à Seix (Ariége), élève de l'École municipale de Bordeaux et de M. Cabanel. — Rue de Vaugirard, 99.

2148 — *Portrait de M. T...*

TOURNY (LÉON-AUGUSTE), né à Paris, élève de M. A Lucas. — A la manufacture nationale des Gobelins, avenue des Gobelins, 254.

2149 — *Portrait du docteur Molloy.*

2150 — *Portrait de Mme R...*

TOVAR Y TOVAR (MARTIN), né à Caraccas (Venezuela), élève de M. L. Cogniet. — Avenue Montaigne, 48.

2151 — *Portrait de M. A. L. Guzman.*

TRAYER (JEAN-BAPTISTE-JULES), né à Paris, élève de son père et de M. Lequien. — Quai Bourbon, 15.

2152 — *Intérieur de cour.*

TRAZ (ÉDOUARD DE), né à Genève. — Avenue de Villiers, 21.

2153 — *Le vieux chemin de Bénouville (Seine-Inférieure).*

2154 — *La ferme Valaine, à Étretat (Seine-Inférieure).*

TRINQUIER (ANTONIN), né au Vigan (Gard), élève de M. E. Castelnau. — A Montpellier, rue de la Croix-d'Or, 15; et, à Paris, chez M. E. Cavalier, rue Saint-Martin, 158.

2155 — *Qu'a-t-il à faire dans l'office?*

TRODOUX (HENRI-ÉMILE-ADRIEN), né à Saint-Pétersbourg. — Rue Amelot, 98, passage Saint-Pierre-Amelot, 6.

2156 — *Fruits et vase.*

TROUILLEBERT (PAUL-DÉSIRÉ), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Jalabert. — Rue de Navarin, 20.

2157 — *Portrait de Mme R...*

TROUVILLE (HENRI-CHARLES), né à Loudun (Vienne). — Rue de Larochefoucault, 46.

2158 — *Un ravin, dans la forêt de Fontainebleau.*

TRUPHÊME (AUGUSTE), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de H. Flandrin, de Cornu et de Brion. — Rue de Sèvres, 23.

2159 — *Portrait de «mon bébé».*

2160 — *Chevreuil de Fontainebleau.*

TUCKERMAN (ERNEST), né à New-York, élève de MM. Gérôme et F. Barrias. — Avenue de Wagram, 40.

2161 — *Molière.*

TUXEN (LAURILS-REGNER), né à Copenhague, élève de M. Bonnat. — Rue de la Victoire, 34.

2162 — *Suzanne au bain.*

TYTGADT (LOUIS), né à Gand (Belgique), élève de MM. Canneel et Cabanel. — A Gand, rue Courte-aux-Veaux, 1; et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

2163 — **Episode de la guerre d'Orient.*

ULFSTEN (NICOLAÏ), né à Bergen (Norwége), élève de M. Gude. — Boulevard de Clichy, 22-24, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 39.

2164 — *Plage de la côte méridionale de Norwége.*

ULMANN (BENJAMIN), né à Blotzheim (Alsace), élève de Drolling et de Picot. — Hors concours. — Rue Blanche, 72.

2165 — *Loreley.*

(HENRY-HEINE, *Légende.*)

2166 — *La grande crécelle de Nuremberg, pendant l'absence des cloches, le Jeudi-Saint.*

(*Voir* DESSINS.)

UNTERNAHRER (Mlle SOPHIE), née à Paris. — Rue Forest-Capron, 3 (Batignolles).

2167 — *Petite fille Tartare.*

(*Voir* DESSINS.)

VALADON (JULES-EMMANUEL), né à Paris, élève de Drölling et de MM. L. Cogniet et H. Lehmann. — Rue de Monsieur, 5.

2168 — *Portrait du comte de C...*

2169 — *Portrait du fils de M. P...*

VALENTINE (Mlle AMÉLIE), née à Metz, élève de MM. Henner, Carolus Duran et Le Bourg. — Boulevard Malesherbes, 128.

2170 — *Portrait de Mlle I. R. Rattazzi.*

2171 — *Portrait de Mme***.*

VALÉRIO (THÉODORE), né à Herserange (Meurthe-et-Moselle), élève de Charlet. — Hors concours. — Rue de Luxembourg, 22.

2172 — *Souvenir du lavoir de Ploumarch (Finistère).*

2173 — *Jeunes filles Monténégrines venant puiser de l'eau aux citernes de Cettigne.*

(*Voir* DESSINS.)

VALLANCIENNE (LOUIS-NOËL), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 29.

2174 — *Les beignets.*

2175 — *Les raisins.*

VALLE (JOSEPH-ALEXIS-ALFRED), né à Nozeroy (Jura), élève de M. Lobrichon. — Rue de Seine, 27.

2176 — *Portrait de Mlle J...*

VALLÉE (ÉTIENNE-MAXIME), né à Vitteaux (Côte-d'Or), élève de M. Péquégnot. — A Évreux, au 21e régiment de dragons; et, à Paris, rue d'Alsace, 19.

2177 — *Le chemin du Coudray.*

2178 — *La mare; — souvenir de Fontainebleau.*

VALLET (ÉMILE), né à Riom (Puy-de-Dôme). — A Bordeaux, rue Michel-Montaigne, 3; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2179 — *Plateau de la Mare-aux-Corneilles; — forêt de Fontainebleau.*

VALLOIS (PAUL), né à Rouen, élève de MM. Bonnat et Rivey. — Avenue Velasquez, 2 (parc Monceau).

2180 — *Marée basse, à Étretat (Seine-Inférieure).*

2181 — *La ferme de Petit-Valaine.*

VALPINÇON (PAUL), né à Paris, élève de MM. Sebron et Palizzi. — Rue Taitbout, 22.

2182 — *Panneau décoratif.*

VAN BEERS (JAN), né à Lierre (Belgique). — Rue Rochechouart, 56.

2183 — *Le garde-barrière.*

Appartient à M. Everard.

2184 — *Étoile tombée.*

Appartient à M. C. Dansaert.

VAN DEN BUSSCHE (J.-EMMANUEL), né à Anvers (Belgique), élève de Fortuny, de MM. Wiertz et Robert-Fleury, et de l'Académie royale d'Anvers. — A Anvers, rue de la Loi, 68; et, à Paris, chez M. Borniche, rue de Rivoli, 136.

2185 — * *Vers la Sibérie; — épisode de la révolution polonaise de 1831.*

VAN ELVEN (PIERRE), né à Molenbeck-lez-Bruxelles (Belgique), élève de son père et de l'Académie d'Amsterdam. — Rue Rochechouart, 70.

2186 — *La place de l'Opéra, le jour de la mi-carême.*

VAN HAANEN (CÉCIL-CHARLES), né à Vienne (Autriche), élève de son père. — A Venise, fondamenta dell' Eremite san Trovaso, 1335; et, à Paris, chez M. Imer, rue de La Bruyère, 7.

2187 — *La leçon de natation, à Venise.*

2188 — *Faisons la paix!*

VAN HIER, né à Trieste (Autriche), élève des Académies de Venise, de Vienne et de la Haye. — Rue de la Pépinière, 6.

2189 — *Après la pêche; — souvenir de Normandie.*

VAN HOVE (Edmond), né à Bruges (Belgique), élève de M. Cabanel. — A Bruges, rue Terre-Neuve, 51; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2190 — * *Un vendredi, dans la crypte de Saint-Basile, à Bruges.*

VAN MARCKE (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Troyon. — Hors concours. — Rue de Florence, 3.

2191 — *Le gué de Monthiers (Normandie).*

VANNUTELLI (Scipione), né à Rome. — A Rome, au palais Pamphili, circo agonale 13; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2192 — * *Campagne de Rome.*

2193 — * *Agréable lecture.*

VARENNES (Eugène de GODDES de), né à Coulommiers (Seine-et-Marne), élève de M. Lavieille. — Avenue de la Reine-Hortense, 9.

2194 — *Le printemps; — panneau décoratif.*

VASSELON (Marius), né à Saint-Étienne (Loire), élève de M. Bonnat. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 19 *bis.*

2195 — *La cigale.*

VAYSON (Paul), né à Gordes (Vaucluse), élève de M. J. Laurens. — Rue Legendre, 12 (Batignolles).

2196 — *Les taureaux de la Camargue.*

2197 — *Bourriche de pensées.*

VELTEN (Guillaume), né à Saint-Pétersbourg, élève des Académies de Saint-Pétersbourg et de Munich. — A Munich, Sonnenstrasse, 2.

2198 — *Paysa*

VÉLY (Anatole), né au Ronsoy (Somme), élève de M. Signol. — Avenue de Breteuil, 63.

2199 — *Portrait de Mme A. B...*

2200 — *L'amour et l'argent.*

VERDIER (Jean-Louis-Joseph), né à Ischia (Italie), de parents français, élève de son père et de Gleyre. — A Paris, chez M. Peyrol, rue de Crussol, 14.

2201 — *Vue prise à l'Ess-Bian (Finistère).*

VERDIER (JOSEPH-RENÉ), né à Parcé (Sarthe), élève de M. A Bonheur. — Chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

2202 — *Souvenir de Keremma (Finistère).*

VERGESES (JEAN-BAPTISTE-HIPPOLYTE DE), né à Issoire (Puy-de-Dôme), élève de M. Carolus Duran. — Rue de Malte, 63.

2203 — *Intérieur d'atelier.*

VERHAS (JAN), né à Termonde (Belgique), élève de l'Académie royale d'Anvers. — A Bruxelles, rue Seutin, 21; et, à Paris, chez M. Adriaan, rue de Lafayette, 11.

2204 — *Le maître peintre.*

Appartient au Musée de Gand.

2205 — *Le bouquet de marguerites.*

VERNET-LECOMTE (ÉMILE-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de H. Vernet et de M. L. Cogniet. — Hors concours — Au Palais de l'Institut.

2206 — * *Enfants Tziganes (Valachie).*

2207 — * Red girl.

VERNIER (CHARLES), né à Paris, élève de M. Lequien fils. — Rue de Dunkerque, 40.

2208 — *Portrait de Mme ***.*

2209 — *Portrait de M. ***.*

VERNIER (ÉMILE-LOUIS), né à Lons-le-Saunier. — Avenue Trudaine, 25.

2210 — *Avant le grain; — à Grand-Camp (Calvados).*

2211 — *Cour de ferme, à Attainville (Seine-et-Oise).*

(*Voir* LITHOGRAPHIE.)

VERNON (PAUL), né à Paris. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 41.

2212 — *Bas-Bréau; — forêt de Fontainebleau.*

2213 — *Environs de Valençay (Indre).*

Appartiennent à S. M. la reine Isabelle II.

VERON (ALEXANDRE-RENÉ), né à Montbazon (Indre-et-Loire), élève de H. Delaroche. — Rue de Bréda, 15.

2214 — * *Après la pluie, à Argenteuil (Seine-et-Oise).*

2215 — * *Une belle journée d'hiver, à Argenteuil.*

VERRIER (NICOLAS-PIERRE), né à Orsay (Seine-et-Oise). — A Orsay; et, à Paris, chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

2216 — *Intérieur de corderie, à Orsay.*

VERSEPUY (ERNEST), né à Clermont-Ferrand. — A Clermont-Ferrand, place Royale, 14.

2217 — *Intérieur, à Royat (Puy-de-Dôme).*

2218 — *Intérieur, à Royat.*

VERTET (HUGUES-FRANÇOIS), né à Flamerans (Côte-d'Or), élève de Corot. — A Premières (Côte-d'Or); et, à Paris, rue du Cherche-Midi, 34.

2219 — *Près des étangs de Premières.*

2220 — *Lisière du bois de Collonges (Côte-d'Or).*

VETTER (JEAN-HÉGÉSIPPE), né à Paris, élève de Steuben. — Hors concours. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 155.

2221 — *Portrait de M. E. P..., lieutenant de vaisseau.*

2222 — *Le billet.*

VEYRASSAT (JULES-JACQUES), né à Paris. — Boulevard de Clichy, 7.

2223 — *La foire de la Sainte-Catherine, à Fontainebleau.*

2224 — *Chevaux de halage au relais.*

(*Voir* DESSINS.)

VIANELLI (ALBERT), né à Cava (Italie), élève de son père et de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Avenue des Champs-Élysées, 84.

2225 — *L'aïeule.*

(*Voir* DESSINS.)

VIARDOT (LÉON), né à Dijon, élève de Picot et de A. Scheffer. — Rue Saint-Paul, 9.

2226 — *Tête de chienne épagneule.*

VIBERT (JEHAN-GEORGES), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Hors concours. — Rue de Boulogne, 18.

2227 — *Apothéose de Monsieur Thiers.*

(*Voir* DESSINS.)

VICTOR-MEUNIER (RENÉ), né à Paris, élève de M. Yvon. — Rue Lecourbe, 63.

2228 — *Rade de Rio-de-Janeiro, le matin; — expédition du* Frigorifique.

2229 — Jo K'Almès.

VIDAL (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Chez M. Rey, rue de Larochefoucauld, 51, et rue de la Tour-d'Auvergne, 44.

2230 — *Une rue de la Haute-Ville (Casbah), à Alger.*

VIDAL (VINCENT), né à Carcassonne, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue de Laval, 26.

2231 — *Un champ de blé noir, en javelle.*

2232 — *Plateau de Sainte-Anne.*

(*Voir* DESSINS.)

VIDECOQ (Mlle LUCIE-MARIE), née à Paris, élève de M. G. Courtois. — Rue de Vienne, 2.

2233 — *Nature morte.*

VIDITZ (CHARLES), né à Trieste (Autriche). — A Barbizon (Seine-et-Marne), maison Sensier; et, à Paris, chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

2234 — *Un champ de blé.*

VIÉ (ÉDOUARD), né à Carcassonne, élève de Courbet et de M. Hanoteau. — Rue de l'Ouest, 104 (Plaisance).

2235 — * *La génisse.*

VIELCAZAL (CHARLES-LOUIS), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 24.

2236 — *Hallier de Malvoisine, près de Senlis (Seine-et-Oise).*

VIENT (GUSTAVE), né à Paris, élève de Pils et de M. Yvon. — Rue d'Angoulême, 80.

2237 — *Sous bois.*

VIERNE (HENRI-MARIE-CAMILLE), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Bourbon-le-Château, 2.

2238 — *Portrait de Mlle C. V...*

Voir DESSINS.

VIGER (Jean-Louis-Hector), né à Argentan (Orne), élève de Drölling, de P. Delaroche et de M. H. Lehmann. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 58-60, passage Stanislas, 7.

2239 — *Les lilas du voisin.*

2240 — *La bonne aventure.*

VIGNON (Henri-François-Jules de), né à Belfort, élève de M. L. Cogniet. — Rue Fourcroy, 7 *bis* (Ternes).

2241 — * *Saint-Pierre.*

(*Voir* Dessins.)

VIGNON (Victor-Paul), né à Villers-Cotterets (Aisne). — Rue Saint-Georges, 29.

2242 — *Les châtaigniers, un soir d'hiver.*

2243 — *La Seine à Bougival, un jour de printemps.*

VIGUIER (Fortuné), né à Marseille, élève de MM. Lagier et Bonnat. — A Marseille, rue des Beaux-Arts.

2244 — *Paysage.*

VILLA (Émile), né à Montpellier, élève de Gleyre et de M. A. Glaize. — Avenue de Breteuil, 78.

2245 — *Japonaise.*

VILLAIN (Eugène-François), né à Paris, élève de Charlet et de M. L. Cogniet. — Rue Cambronne, 110.

2246 — *Une dinde.*

VILLAIN (Georges), né à Paris, élève de son père. — Rue d'Amsterdam, 50.

2247 — * *Église de Saint-Enogat, près Dinard (Ille-et-Vilaine).*

VILLARD (Jean), né à Ploaré (Finistère), élève de Gleyre. — A Quimper, rue du Chapeau-Rouge, 2; et, à Paris, chez M. Laisney, boulevard Malesherbes, 37.

2248 — *Les rochers de Kerléguer (Finistère).*

VILLEBESSEYX (Gustave), né à Paris, élève de MM. Lefuel et P. Rousseau. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 21.

2249 — *Les noyers de Dagomes, à Acquigny (Eure).*

2250 — *Vue prise sur l'Eure, à Acquigny.*

VINCHON (ANTOINE-RENÉ), né à Paris, élève de son père et de A. Hesse. — Rue de Bruxelles, 30.

2251 — * *David.*

VINTON (FRÉDÉRIC), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. J.-P. Laurens et Bonnat. — Boulevard Rochechouard, 84.

2252 — *Petite bohémienne.*

VIOLA (FERDINAND), né à Marseille, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Lamartine, 20.

2253 — *Fruits du Midi.*

VIOLLET-LE-DUC (Feu ADOLPHE-ÉTIENNE), né à Paris, élève de L. Fleury. — Hors concours.

2254 — *Dans le bois des Mets, à Jouy-en-Josas (Seine-et-Oise).*

2255 — *Aux environs de Cannes (Alpes-Maritimes.)*

VION (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Place de la Bastille, 12.

2256 — *Jeux imprudents.*

VIRY (PAUL), né à Pocé (Indre-et-Loire), élève de Picot. — Rue Mouton-Duvernet, 20 (Montrouge).

2257 — *Le favori de la châtelaine.*

2258 — *Après la chasse.*

VISCONTI (ALPHONSE), né en Italie, élève de M. Cappelli. — Rue Durantin, 7 (Montmartre).

2259 — *Armures.*

2260 — *Intérieur de cuisine.*

VOILLEMOT (CHARLES), né à Paris, élève de Drölling. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 75.

2261 — *L'innocence en danger.*

VOIRIN (JULES-ANTOINE), né à Nancy. — À Nancy, rue des Michottes, 7; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2262 — *Poste d'infanterie.*

VOLA (JOSEPH), né à Anvers (Belgique). — Au Mans, rue du Porc-Épic, 7.

2263 — *Bords de la Meuse.*

VOLK (DOUGLAS), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. Gérôme. — Rue de Seine, 76.

2264 — *Portrait de Mlle T...*

VOLLON (ANTOINE), né à Lyon. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 25.

2265 — *Le casque de Henri II — (Musée d'artillerie).*

Appartient à M. Fau.

2266 — *Espagnol.*

VOLTAN (ANTONIO), né à Venise, élève de l'Académie de Venise. — Rue de Dunkerque, 57.

2267 — *Portrait de M. P. P...*

(Voir DESSINS.)

VOMANE (Mlle ROSE-MARIE DE), née à Montpellier, élève de M. Baudry. — Rue Boursault, 42 (Batignolles).

2268 — *Portrait de Mme ***.*

2269 — ** Fruits.*

VUAGNAT (FRANÇOIS), né à Genève, de parents français. — Boulevard de Clichy, 11.

2270 — *Souvenir de Morestel (Isère).*

2271 — *Portrait du baron A. de Sainte-Marie.*

(Voir DESSINS.)

VUILLEFROY (FÉLIX DE), né à Paris, élève de MM. Henner et Bonnat. — Hors concours. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

2272 — *Un mauvais temps sur les falaises de Dieppe.*

2273 — *Taureaux et génisse.*

VUILLIER (GASTON-CHARLES), né à Perpignan, élève de M. E. Lavieille. — Quai Bourbon, 21.

2274 — *Les bords du Gard, à Saint-Privat (Gard).*

2275 — *La cité des Baux (Bouches-du-Rhône).*

WAGREZ (JACQUES-CLÉMENT), né à Paris, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — Rue de Vaugirard, 59.

2276 — ** Éducation d'Achille par le centaure Chiron.*

(Voir DESSINS.

WAHLBERG (ALFRED), né à Stockholm. — Hors concours. — Boulevard des Batignolles, 29.

2277 — *A marée basse, à Dieppe (Seine-Inférieure).*

WALKER (JAMES-ALEXANDER), né à Calcutta (Indes anglaises). — Rue Fontaine-Saint-Georges, 40.

2278 — *Lanciers en reconnaissance.*

2279 — *Le mot d'ordre.*

WARD (EDGAR-MELVILLE), né à Urbana (États-Unis d'Amérique), élève de M. Cabanel. — Boulevard d'Enfer, 59.

2280 — *Fierté paternelle.*

2281 — *Dans la rue, à Venise.*

WARD (DE LANCEY), né à New-York, élève de MM. Capdevielle et Guerra. — A Rome, via Margutta, 49; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2282 — *Tête de femme; — étude.*

WASHINGTON (GEORGES), né à Marseille, élève de Picot. — Boulevard Saint-Michel, 141.

2283 — *Chameliers au village d'El-Kantara — (province de Constantine).*

Appartient à M. Durand.

2284 — *L'Oued-Zénati — (province de Constantine).*

Au même.

WATELIN (LOUIS-VICTOR), né à Paris, élève de Diaz. — Boulevard des Batignolles, 29.

2285 — *La pointe de l'Aiguillon, à Arcachon (Gironde).*

2286 — *Le port de Sèvres, le matin.*

WATERNAU (Mlle HERMINE), née à Paris, élève de Mme de Cool. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 42.

2287 — *Portrait du colonel Waternau.*

WEBER (ADOLPHE), né à Boulay (Lorraine), élève de MM. L. Cogniet et Cabanel. — Quai Voltaire, 3, et chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

2288 — *Portrait de Mme W...*

2289 — *Portrait de Mme M...*

WEBER (Théodore), né à Leipzig (Prusse). — A Bruxelles, rue Duquesnoy, 5; et, à Paris, chez M. G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

2290 — *Le bateau de sauvetage.*

WEEKS (E.-L.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Chez M. Vallet, boulevard Hausmann, 108.

2291 — *Un chamelier marocain, à Tanger.*

WEERTS (Jean-Joseph), né à Roubaix (Nord), élève de M. Cabanel. — Avenue Montaigne, 37.

2292 — *La Vierge évanouie au pied de la Croix.*

WEISZ (Adolphe), né à Bude (Hongrie), élève de M. Jalabert. — Avenue Trudaine, 3.

2293 — * *Le centenaire; — Alsace.*

2294 — * *En 1815.*

WILLENICH (Michel), né à Alexandrie (Égypte), élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Constantinople, 27.

2295 — *La passerelle de la plage de Granville (Manche), à marée haute.*

(Voir Gravure.)

WILLIAMS (Frédéric-D.), né aux États-Unis d'Amérique. — Rue de Fleurus, 35 *bis*.

2296 — *La montée de Pont-Aven (Finistère).*

2297 — *Cour de ferme à Kerhass (Finistère).*

WINTER (Pharaon-Abdon-Léon de), né à Bailleul (Nord), élève de M. Cabanel. — A Bailleul; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2298 — *Vieille femme en prière.*

2299 — *Retour de la cueillette du houblon, le samedi soir.*

WINTZ (Guillaume), né à Cologne (Prusse), naturalisé Français, élève de M. A. Rolland. — Rue Taitbout, 80.

2300 — *Troupeau de moutons rentrant par une barrière.*

2301 — *Vaches dans une basse-cour, en Lorraine.*

WORMS (Jules), né à Paris, élève de Lafosse. — Hors concours. — Rue de Navarin, 19.

2302 — *Un barbier distrait.*

2303 — *Chaque âge a ses plaisirs.*

(*Voir* DESSINS.)

WUGK (AUGUSTE), né à Lille, élève de M. Cabanel. — A Rome, via del Vantaggio, 7; et, à Paris, rue de La Condamine, 22.

2304 — *Saint Sébastien.*

WYLD (WILLIAM), né à Londres. — Hors concours. — Rue Blanche, 45.

2305 — Le Duomo, *à Milan.*

2306 — *Sur* la Piazzetta, *à Venise.*

(*Voir* DESSINS.)

WYLIE (Feu ROBERT), né à Douglas (Grande-Bretagne), élève de M. Couture. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2307 — *Le conteur de légendes.*

YARZ (EDMOND), né à Toulouse. — Boulevard de Clichy, 6.

2308 — *Vignes, aux environs de Toulouse.*

2309 — *La berge du guichet du Louvre.*

YON (EDMOND-CHARLES), né à Montmartre-Paris. — Rue Lepic, 59.

2310 — *Un petit bras de la Marne, à Isle-lès-Villenoy (Seine-et-Marne).*

2311 — *Avant la pluie.*

(*Voir* DESSINS.)

YOULLET (Mme XIA, née DUTEIS); née à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne). — Rue de Maubeuge, 55.

2312 — *Portrait de Mme la comtesse de C...*

YOUNG (HARVEY), né à Vermont (États-Unis d'Amérique), élève de M. Carolus Duran. — Boulevard d'Enfer, 37 *bis.*

2313 — *Le printemps, aux bords du Loing.*

2314 — *Environs de Grez (Seine-et-Marne).*

YVON (ADOLPHE), né à Eschviller (Meurthe-et-Moselle). — Hors concours. — Rue de la Tour, 156 (Passy).

2315 — *Portrait de Mme T...*

2316 — *Portrait de M. C...*

ZACHARIE (PHILIPPE-ERNEST), né à Radepont (Eure), élève de M. G. Morin. — A Rouen, rue du Val-de-la-Jatte, 3 *bis*; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2317 — *Le bon Samaritain.*

ZETTERSTRÖM (Mme M.), née à Gèfle (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue de la Pépinière, 9.

2318 — * *Prélude.*

2319 — * *Paysanne suédoise.*

ZEZZOS (ALEXANDRE), né à Venise, élève de l'Académie de Venise. — A Venise, Borgoloco, Santa-Maria-Formosa, 5867; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2320 — * El-Mazrama (*mouchoir du Sultan*).

2321 — *Portrait de M. A. F. D...*

ZIER (ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — Rue Saint-Amand, 10 (Vaugirard).

2322 — **Déborah.*

... Elle s'asseyait sous un palmier, entre Rama et Béthel, sur la montagne d'Éphraïm, et les enfants d'Israël venaient à elle pour faire juger tous leurs différends. (ANCIEN TESTAMENT. — *Juges*, ch. IV.)

2323 — * *La Fable et la Vérité.*

La pauvre Vérité restait là morfondue,
Sans trouver un asile où pouvoir habiter.
A ses yeux vint se présenter
La Fable richement vêtue.
....
Venez sous mon manteau, nous marcherons ensemble.

(FLORIAN, *Fables*, l. I, f. 1.)

ZIER (VICTOR-CASIMIR), né à Varsovie, élève de MM. Norblin et L. Cogniet. — Rue Saint-Amand, 10 (Vaugirard).

2324 — * *Sainte Marguerite, reine d'Écosse.*

.... Elle faisait venir ses enfants en sa présence, et les instruisait elle-même des principes de la foi.

2325 — * *La Sainte-Famille.*

ZILLHARDT (Mlle JENNY), née à Saint-Quentin (Aisne), élève de M. T. Robert-Fleury. — A Saint-Quentin, rue du Gouvernement, 22; et, à Paris, chez M. P. Disqué, boulevard de Sébastopol, 11.

2326 — *Nature morte.*

ZUBER (JEAN-HENRI), né à Rixheim (Alsace), élève de Gleyre. — Rue de Vaugirard, 59.

2327 — *Dante et Virgile.*

..... Vois la bête à cause de qui je me suis retourné; sage fameux, secours-moi contre elle, qui fait frémir mes veines et mon pouls.

(DANTE, *L'Enfer*, ch. I, s. 30.)

2328 — *Soir d'automne (Ille-et-Vilaine).*

ZUBER-BUHLER (FRITZ), né au Locle (Suisse), élève de Picot et de Grosclaude. — Rue Say, 10.

2329 — *Une alerte.*

ZUTTER (JEAN-PAUL), né à Varsovie, élève de l'école de Varsovie. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 122.

2330 — * *Fleurs d'automme.*

DESSINS,

CARTONS, AQUARELLES, PASTELS, MINIATURES, VITRAUX, ÉMAUX, PORCELAINES, FAÏENCES.

AARON (Mlle Rachel), née à Paris, élève de Mme de Callias. — Rue de Berri, 13.

2331 — La Fortune et l'Enfant, *d'après M. Baudry;* — *porcelaine.*

ADAM (Mme Anaïs), née à Jonvelle (Haute-Saône), élève de MM. Roussel et Barré. — Rue des Deux-Gares, 12.

2332 — Amours, *d'après Boucher;* — *porcelaine.*

ADAN (Eugène), né à Paris, élève de MM. Adan. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 103.

2333 — *Souvenir de Cabourg (Calvados);* — *aquarelle.*

ADAN (Louis-Émile), né à Paris, élève de Picot et de M. Cabanel. — Place Pigalle, 5.

2334 — * *La toilette de bal;* — *aquarelle.*

2335 — * *La romance;* — *aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

ADRIEN (Mlle Marie), née à Nantes, élève de Mme A. Bernard. — Rue de Lubeck, 10 (Chaillot).

2336 — Le messager, *d'après Boucher;* — *porcelaine.*

AGASSIS (Joseph-Marius), né à Lyon, élève de MM. Appian et L. Guy. — A Lyon, place Morand, 19; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Hausmann, 56.

2337 — *Un saut de Lizeron, près Lyon;* — *fusain.*

AGUILAR (Mlle Berthe d'), née à Vendôme (Loir-et-Cher). — Rue de Boulainvilliers, 37 (Passy).

2338 — Rêverie, *d'après M. Aubert;* — *faïence.*

AIMÉE (Mlle LOUISE), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Boulevard de la Madeleine, 7.

2339 — *Fleurs; — éventail, gouache.*

ALBY (MARIE-JULES), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — Rue Vavin, 36.

2340 — *La mort de Henri, duc de Guise, à Blois; — aquarelle.*

ALIX (Mlle LAURE), née à Paris, élève de Mme Apoil et de Mme L. de Châtillon. — À Levallois-Perret (Seine), rue de Courcelles, 89.

2341 — *Le Printemps; — porcelaine.*

ALLIX (Mlle BATILDE), née à Fontenay-le-Comte (Vendée), élève de M. Wappers. — Avenue Montaigne, 55.

2342 — La Vierge au baldaquin, *d'après Raphaël; — émail.*

ALLIX (Mlle THÉRÈSE-MIRZA), née à Fontenay-le-Comte (Vendée), élève de Steuben et de Wappers. — Avenue Montaigne, 55.

2343 — *Portrait de M. H. Triat; — émail.*

2344 — *Portrait de Mme la vicomtesse de B...; —* Bergère, *d'après Flinck; — émaux.*

ALLONGÉ (AUGUSTE), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — A Avallon (Yonne); et, à Paris, chez M. G. Meusnier, rue Neuve-Saint-Augustin, 27.

2345 — *Le* gour *du moulin de Givry (Yonne); — fusain.*

2346 — *Un ruisseau dans le Morvan; — fusain.*

(*Voir* PEINTURE.)

ALMA-TADÉMA (LAURENCE), né à Dronryp (Pays-Bas), élève de H. Leys. — Hors concours. — A Londres, Townshense house, North gate, Regents park. N. W.

2347 — *L'histoire de Galesuinthe : Le mariage de Frédégonde; — La mort; — Le miracle; — aquarelles.*

2348 — *L'automne.*

ALOPHE (MARIE-ALEXANDRE), né à Paris, élève de C. Roqueplan et de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue Royale-Saint-Honoré, 25.

2349 — *Portrait de Mlle Eda W...; — fusain.*

(*Voir* PEINTURE.)

ALT (Franz), né à Vienne (Autriche), élève de son père — Chez M. Souty, rue Vanneau, 33.

2350 — *La Perspective-Newsky, à Saint-Pétersbourg.*

AMPLEWSKA (Mlle Felixa-Marie-Joséphine d'), née à Varsovie, élève de l'École nationale de dessin et de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Avenue du Maine, 10.

2351 — *Portrait de Mme la princesse Élisabeth; — Portrait de Mme W...; — Portraits de Mme T... et de la petite Jeanne; — miniatures.*

ANCELOT (Eugène-Joseph), né à Garche (Seine-et-Oise), élève de M. Chevalier. — Rue de la Victoire, 12.

2352 — *Une servante; — faïence.*

ANDRÉ (Mme Adèle-Gabrielle, née VIARDOT); née à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Chaplin. — Rue de Turbigo, 83.

2353 — Mort de Virginie, *d'après M. J. Bertrand; — porcelaine.*

2354 — *Portrait de « mon enfant »; — porcelaine.*

ANDRIEUX (Jean-Hector), né à Montluel (Ain), élève de M. Bilfelde. — A Auteuil (Seine), rue de la Municipalité, 69.

2355 — La Vierge au silence, *d'après Annibal Carrache; — miniature.*

ANNEDOUCHE (Alfred), né à Paris, élève de Gleyre et de Martinet. — Boulevard du Mont-Parnasse, 82.

2356 — L'Assomption, *d'après Poussin.*

ANTHEAUME (Xavier-Michel), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et L. Olivié. — A Saint-Quentin (Aisne), rue des Jacobins.

2357 — *Portrait de Mme de Saint-Debuin; — porcelaine.*

2358 — *Portrait de Mme B...; — Portrait d'enfant; — porcelaines.*

(*Voir* Peinture.)

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — A Lyon, rue Juiverie, 4; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Hausmann, 56.

2359 — *Un petit port, à Murano (Italie).*

(*Voir* Peinture.)

ARCET (Mlle Jeanne d'), née à Passy-Paris, élève de M. Chevallier.— Rue de Seine, 51.

2260 — Vénus, *d'après Annibal Carrache; — faïence.*

2261 — Fantaisie, *d'après Boucher; — faïence.*

ARMAND-DELILLE (Mme Louise), née à Genève, élève de M. Lugardon. — Rue Portalis, 7.

2262 — La Foi, *d'après Raphaël; — camaïeu, faïence.*

ARNAUD (Mlle Joséphine), née à Marseille, élève des Écoles professionnelles de Mme E. Lemonnier, de Mme Jacobber et de M. E. Hébert.— Rue d'Angoulême, 8.

2263 — La nostalgie, *d'après M. H. Merle; — porcelaine.*

ARNOUD (Charles), né à Paris. — Chez M. Simon, rue du Château-d'Eau, 6.

2264 — *Fleurs; — aquarelle.*

2265 — *Fleurs; — aquarelle.*

ARNOULD (Mlle Marie), née à Paris, élève de MM. Billon et Lanjalley. — Chez Mme Latouche, rue de Lafayette, 34.

2266 — Scène historique, *d'après M. Isabey; — aquarelle.*

ARNOULT (Mlle Jeanne-Eugénie-Laurence), née à Parmain (Seine-et-Oise), élève de Mme Colin-Libour et de Mlle A. Jumon. — Rue de Douai, 25.

2267 — *Chevreuils; — faïence.*

2268 — *Portrait de Mlle ***; — porcelaine.*

ARTUS (Mlle Lucile), née à Davron (Seine-et-Oise), élève de Mlle R. Thévenin et de M. T. Robert-Fleury.—A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue de Louviers, 52.

2269 — *Portrait de Mme ***; — pastel.*

AUBERGEON (Mlle Marie-Madeleine), née à Luc-sur-Mer (Calvados), élève de l'Ecole professionnelle de la rue de Laval. — Rue Lemercier, 82.

2270 — Le denier de la veuve, *d'après M. E. Dubufe; — porcelaine.*

AUBERT (Mme Stéphanie), née à Paris, élève de Mlle Voullemier. — Boulevard du Temple, 54.

2371 — *Portrait de Mlle Inès L. G...; — pastel.*

AUBERTIER (Eugène), né à Lyon. — A Châtillon (Seine).

2372 — *Mosquée de Sidi-ben-Fedhal (XIIe siècle), oasis du Vieux-Biskra (Sahara).*

Appartient à Mme Ve Larousse.

AUBRY (Gaston), né à Montargis (Loiret), élève de M. André. — Rue de Verneuil, 9.

2373 — *Château de Sully-sur-Loire (Loiret); — aquarelle.*

AUDFRAY (Étienne), né à Saint-Christophe-du-Bois (Maine-et-Loire), élève de M. P. Flandrin. — Rue d'Assas, 78.

2374 — *Paysanne vendéenne.*

AUMONT (Mlle Marie-Suzanne d'), née à Paris, élève de M. Chaplin, de Mme D. de Cool et de M. de Pommayrac. — A Montreuil-sous-Bois (Seine), rue du Milieu, 55; et, à Paris, chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

2375 — Christ, *d'après M. Lazerges; — porcelaine.*

2376 — *Portrait du général marquis d'Abzac; — Portrait de M. G. de Vauquérin; — Portrait de Mlle Blanche d'A...; — miniatures.*

AUREL (Paul d'), né à Paris. — Au Bouchet, par Vert-le-Petit (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2377 — *Violettes; — éventail, aquarelle.*

AURELE (Marc), né à Belleville-Paris. — Chez M. Beaugrand, boulevard de la Chapelle, 58.

2378 — *Pommes du Chatigny.*

AVEL (Mme Marie Henriette d') née à Bordeaux. — Avenue d'Antin, 28.

2379 — *Portrait de M. Dervieux, dans le rôle de Géronte, du* Méchant; — *miniature.*

AVESQUE (Albert), né à Montpellier, élève de M. Bonnat. — A Montpellier, chez M. Louard, Grande-Rue, 30.

2380 — *Portrait de M.****

BABONEAU (HENRI-FRANÇOIS-MARIE), né à Nantes, élève de MM. Échappé et Chalot. — Rue des Abbesses, 13 (Montmartre).

2281 — *Saint Ausgarius, évêque; — grisaille, vitrail. — Deux têtes (XVIe siècle); — vitraux.*

BODSON (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mlle Destigny et de M. Sieffert. — Rue Ménilmontant, 143.

2282 — Les funérailles d'Atala, *d'après Girodet; — porcelaine.*

BALLEROY (CHARLES), né à Limoges, élève de M. Gérôme. — Rue Mazagran, 10.

2283 — *Portrait de l'auteur.*

BALLOT (Mme CÉCILE-ADELON), née à Fleury (Côte-d'Or), élève de Mlle Rosa Bonheur. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 59.

2284 — *Portrait de Mme E... — pastel.*

Appartient à Mme Questroy.

BALLUE-GENEVAY (Mme BLANCHE), née à Paris, élève de Mme Le Guay. — Chez Mme Chénoz, rue de Condé, 29.

2285 — Les trois Grâces et l'Amour, *d'après Boucher; — émail.*

BALZE (RAYMOND), né à Rome, de parents français, élève d'Ingres. Hors concours. — Rue de Furstenberg, 6.

2286 — * *La guerre, ses causes et ses suites.*

Des enfants se disputent des bulles de savon, sur le bord d'un précipice.

2287 — * *Études d'enfants.*

(Voir PEINTURE.)

BARAT (Mme LÉONIE), née à Rio-de-Janeiro, élève de Mme Colin-Libour. — Avenue de la Grande-Armée, 80.

2288 — L'enlèvement d'Europe, *d'après Lesueur; — faïence.*

BARIOT (Mlle LAURE), née à Theys (Isère), élève de Mme D. de Cool. — Rue de Provence, 74.

2289 — * Le mariage de la Vierge, *d'après Schrandolph; — faïence.*

2290 — L'enlèvement d'Amymone, *d'après M. Giacomotti; — porcelaine.*

BARON (Mme Aurélie), née à Nemours (Seine-et-Marne), élève de de Mlle L. Durussel. — Rue de Chateaudun, 8 *bis*.

2391 — Marguerite, *d'après M. H. Merle; — porcelaine.*

2392 — *Portrait de Mme A. B...; — porcelaine.*

BARON (Émile), né à Paris, élève d'Ingres.— A la Turballe (Loire-Inférieure ; et, à Paris, chez M. Dangleterre, rue de Seine. 42.

2393 — *Les lavandières; — aquarelle.*

BARRY (Gustave), né à Avesnes (Nord). — Chez M. Bulla, rue de la Victoire, 41.

2394 — *Portrait de Mme C. D...*

BASSARD (Mlle Cécile), née à Theil-sur-Vannes (Yonne), élève de Belloc. — Rue de Monsieur-le-Prince, 62.

2395 — *Portrait de M. E. B...; — miniature.*

BASTON (Alexandre), né à la Chapelle (Seine) élève de M. Lequien. — Rue de la Goutte-d'Or, 24.

2396 — La Jeunesse et l'Amour, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

BATIFAUD-VAUR (Paul), né à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Yvon. — Rue du Cherche-Midi 71.

2397 — *Paysage; — fusain.*

(*Voir* Peinture.)

BATUT (François), né à Castres (Tarn), élève de M. Valette. — Rue de Lafayette, 111.

2398 — *Portrait de Mlle S...; — pastel.*

BAUBRY (Mme Marie-Adélaïde), née à Paris, élève de MM. Robert-Fleury et Galbrund.— Rue Daru, 11.

2399 — *Jane, étude d'enfant; — pastel.*

BAUCHERY (Mlle France), née à Paris, élève de MM. Donzel et Levasseur. — A Saint-Mandé (Seine), place de la Tourelle, 3, villa Viteau-Fays, 6.

2400 — *Portrait de Mlle Alice A...; — miniature.*

BAUDERON DE VERMERON (Mme LÉONTINE, née RÉMAURY); née à Réalmont (Tarn), élève de M. L. Bauderon et de Mlle Dubos. — Rue de Clichy, 35.

2401 — Léda, *d'après M. G. Moreau; — faïence.*

2402 — Narcisse, *d'après M. G. Moreau; — faïence.*

BAYE (ALPHONSE-PIERRE), né à Paris. — Quai de Béthune, 20.

2403 — *Anémones; — gouache.*

BAZIN (Mme EUGÈNE-HÉLÈNE, née NOLD); née à Pontivy (Morbihan), élève de M. A Schilt. — A Versailles, rue de la Pompe, 14.

2404 — *Portrait de M. T. G..., ministre plénipotentiaire; — Portrait de Mme T..., née P..., — miniatures.*

BEAUCHARD (Mlle ANGÉLINA), née à Lyon, élève de Mme D. de Cool. — Rue de Puteaux, 17 (Batignolles).

2405 — *Portrait de M. C...; — Portrait de Mme C...; — Portrait de Mlle Mathilde C...; — Portrait de Mlle Madeleine C...; — porcelaines.*

BEAUD-DUCHASAL (Mme), née à Genève, élève de M. Juminière. — Chez M. Rudhardt, avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 18.

2406 — La Madone au trône, *d'après Andrea del Sarto; — émail.*

2407 — *Pie IX; — émail.*

BEAUFORT (JEANNE, vicomtesse DE), née à Paris, élève de Mlle Marest. — Rue Blanche, 44.

2408 — Vénus sur l'onde, *d'après Boucher; — faïence.*

BEAURY-SAUREL (Mlle IRMETA), née à Barcelone (Espagne), élève de Mme Thoret. — Quai Bourbon, 19.

2409 — *La Chasse, la Pêche, les Fruits, les Fleurs, — éventail, aquarelle-gouache.*

BELLAMY (Mlle ÉLISA), née à Paris, élève de Mlle Hautier et de Mme Morlet. — Rue Lemercier, 21.

2410 — *Portrait de M. B...; — porcelaine.*

BELLANGE (EUGÈNE), né à Rouen, élève de son père et de Picot, — Rue de Douai, 57.

2411 — *Un turco; — aquarelle.*

2412 — *Au drapeau! — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

BELLAY (CHARLES-PAUL), né à Paris, élève de Picot et de M. Henriquel. — Hors concours. — Rue de Boulogne, 5.

2413 — Enfant, *fragment d'après Raphaël; — gouache.*

Appartient à M. Armand.

2414 — *La barque du* Jugement dernier, *d'après Michel-Ange (Chapelle-Sixtine); — gouache.*

Au même.

(*Voir* GRAVURE.)

BELLEL (JEAN-JOSEPH), né à Paris, élève de M. J. Ouvrié. — Hors concours. — Rue Say, 10 (avenue Trudaine).

2415 — * *Vue prise dans le ravin de Thiers (Puy-de-Dôme); — fusain.*

2416 — * *Les gorges de Montpairon, près Chateldon (Puy-de-Dôme); — fusain.*

(*Voir* PEINTURE.)

BELLION (Mlle ALICE), née à Rives (Isère), élève de Mme D. de Cool. — Rue du Petit-Carreau, 26.

2417 — Idylle, *d'après M. J. Bertrand; — porcelaine.*

2418 — *Portrait de M. B...; — porcelaine.*

BELLOC (Mme BERTHE, née CHAILLERY); née à Rochefort-sur-Loire (Maine-et-Loire), élève de MM. J. Richard et Sabourin. — Rue de Belleville, 9.

2419 — *Portrait de M. G...; — émail.*

BELVILLE (Mme MARIE-JOSÉPHINE-LUCILLE-AMÉLIE, née CHRÉTIN); née à Bordeaux, élève de son père. — A Bois-Colombes (Seine), rue des Carbonnets, 5.

2420 — *Saint François d'Assise; — médaillon, mosaïque.*

2421 — La Sainte Vierge, *style gréco-russe, d'après M. E. Hébert; — faïence.*

BÉNARD (ÉMILE), né à Goderville (Seine-Inférieure), élève de Paccard. — Au Havre (Seine-Inférieure), rue de l'Orangerie, 3.

2422 — *Saint-Jean-de-Latran, à Rome; — aquarelle.*

2423 — *Appartement Borgia, au Vatican; — aquarelle.*

(*Voir* GRAVURE.)

BENOIST-CARTIGNY (Charles), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Boursault, 73.

2424 — *Une route, en automne; — faïence.*

Appartient à M. Henry.

2425 — *Rivière; — faïence.*

Au même.

(Voir Peinture.)

BERCHÈRE (Narcisse), né à Étampes (Seine-et-Oise), élève de Rémond. — Hors concours. — Rue de Laval, 20, cité Malesherbes, 16.

2426 — *Maisons, à Rosette (Basse-Egypte); — aquarelle.*

2427 — *Le Pœcile, à Athènes (marché aux herbes et aux fleurs); — aquarelle.*

(Voir Peinture.)

BERNARD (Édouard), né à Lagny (Seine-et-Marne), élève de M. Sieffert. — A Compiègne (Oise), au 54e régiment de ligne; et, à Paris, rue Vincent, 9 (Buttes-Chaumont).

2428 — Juan Prim, *d'après H. Régnault; — aquarelle.*

2429 — Exécution sans jugement, sous les rois maures de Grenade, *d'après H. Régnault; — aquarelle.*

BERNARD (Mlle Élisabeth), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury et de M. Julian. — Rue Richelieu, 61.

2430 — Pendant la moisson, *d'après M. Bouguereau; — faïence.*

2431 — *Portrait de M. T...; — porcelaine.*

BERNARD (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mme Jacobber et de M. P. Hébert. — Rue Delaborde, 47.

2432 — Thamar, *d'après M. Cabanel; — porcelaine.*

BERNDTSON (Gunnar), né à Helsingfors (Finlande), élève de M. Gérôme. — Rue Bonaparte, 24.

2433 — *Le portrait d'un ami.*

(Voir Peinture.)

BERNE-BELLECOUR (Étienne), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de Picot et de M. F. Barrias. — Hors concours. — Rue Legendre, 4 (parc Monceau).

2434 — *Après déjeuner; — aquarelle.*

Appartient à Mme Zulma Bouffar.

2435 — *Fantaisie; — aquarelle.*

(Voir Peinture.)

BERTAUX (Henry), né à Paris. — Rue de la Vieille-Estrapade, 27.

2436 — *Les ruines de Saint-Arnould, près de Trouville (Calvados); — faïence.*

2437 — Le chien de l'officier, *d'après M. Decaen;* — Le dernier ami, *d'après Janet-Lange; — porcelaines.*

BERTEUIL (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mlle F. Caille. — Avenue de Clichy, 84.

2438 — Mignon, *d'après M. Bouguereau; — faïence.*

BERTRAND-PERRONY (Auguste), né à Valence (Drôme), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11 (boulevard d'Enfer).

2439 — *Portrait de Mme J. G...; — pastel.*

(Voir Peinture.)

BÉTHUNE (Gaston), né à Paris, élève de MM. J. Noël et E. Giraud. — Boulevard de Sébastopol, 16.

2440 — *Portrait d'une jeune fille; — aquarelle.*

2441 — *Vues de Menton (Alpes-Maritimes); — quatre relles.*

BIDA (Alexandre), né à Toulouse, élève de E. Delacroix. — Hors concours. — Chez M. G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

2442 — *Paysage; — aquarelle.*

2443 — *Intérieur d'un couvent de Venise; — aquarelle.*

BIDAULT (Émile), né à Avallon (Yonne), élève de Gleyre. — Chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42.

2444 — *Aux environs de Lormes (Nièvre); — aquarelle.*

2445 — *Un sentier dans le Morvand; — Ile Saint-Honorat (Alpes-Maritimes); — aquarelles.*

(Voir Peinture.)

BIDAULT (Mlle Lucie), née à Saint-Aubin-sur-Yonne (Yonne), élève de Mlle M. Lecoq. — Avenue d'Antin, 33 (Institution de Mlle Tribou).

2446 — *La fête des tabernacles; — camaïeu, faïence.*

BIGOT (Louis-Eugène), né à Paris, élève de M. Quantin. — Avenue Parmentier, 180.

2447 — *Portrait de Mme A. B...; — porcelaine.*

BILLER (Joseph), né à Neuf-Brisach (Alsace), élève de M. Thurner. — A Issy-sur-Seine (Seine), rue des Pensards.

2448 — * *Un coin de jardin.*

BILLIARD (Victor-Edmond), né à Gravigny (Eure), élève de M. de Louvigny. — Rue de Moscou, 36.

2449 — *Vue prise à Andrésy (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

2450 — *Une allée du Bois de Boulogne, en automne; — aquarelle.*

BION (Mlle Louise), née à Paris, élève de M. Dessart et de Mme Thoret. — Rue de Madame, 66.

2451 — *Mariage de la sainte Vierge et de saint Joseph; — porcelaine.*

2452 — *Portraits de M. et de Mme A...; — porcelaine.*

BLIGNY (Albert), né à Château-Thierry (Aisne), élève de M. Bonnat. — Rue de La Bruyère, 31.

2453 — *Une affaire d'honneur; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

BLONDEAU (Mlle Camille), née à Aigurande (Indre), élève de Mme D. de Cool. — Rue Jenner, 56.

2454 — Le retour du marché, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

BLOT (Mme Laure), née à Versailles, élève de M. L. Cogniet. — A Versailles, rue de la Paroisse, 14.

2455 — *La Mélancolie, *d'après Lagrenée; — porcelaine.*

BLOT (Mlle Maria), née à Jersey (Grande-Bretagne), élève de son père. — Rue Hallé, 46 et 48 (Montrouge).

2456 — Les cadeaux de l'enfant Jésus, *d'après M. G. Doré; — faïence.*

BLOUET (Mlle Léontine), née à Lille, élève de Mlle M. Dubois. — Rue de Vienne, 19.

2457 — L'Amour blessé, *d'après Carpeaux; — porcelaine.*

BOCOURT (ÉTIENNE-GABRIEL), né à Paris, élève de A. Chazal. — Rue du Val-de-Grâce, 16.

2458 — *Portrait de M. ***; — aquarelle.*

BOCQUET (LOUIS-AUGUSTE-HENRI), né à Paris, élève de M. Adam. — A l'Ile-Saint-Denis (Seine), quai du Moulin, 12.

2459 — *Fleurs d'amandier-rose; — gouache.*

2460 — *Fleurs de pommier; — gouache.*

BOCQUILLON (Mme ANTOINETTE-MÉLANIE), née à Bellevue (Seine-et-Oise), élève de J. Richard et de M. A. Leloir.— A Meudon (Seine-et-Oise), avenue du Château-de-Meudon, 45.

2461 — Nysa, *d'après M. A. Leloir; — porcelaine.*

BODMER (FRÉDÉRIC-ADOLPHE), né à Barbizon (Seine-et-Marne), élève de son père. — A Barbizon.

2462 — *Une bande de sangliers.*

BOETZEL (ERNEST-PHILIPPE), né à Saar-Union (Alsace). — Hors concours. — Rue des Martyrs, 74.

2463 — *La mare aux canards, panneau décoratif; — fusain.*

2464 — *La Saint-Hubert au Parc-aux-Bœufs, avant le départ; — fusain.*

(*Voir* GRAVURE.)

BOILVIN (ÉMILE), né à Metz, élève de Pils et de M. Hédouin. — — Rue des Beaux-Arts, 5.

2465 — *Le perroquet; — aquarelle.*

Appartient à M. Templier.

(*Voir* GRAVURE.)

BOIRLEAU (Mlle MARIE), née à Limoges, élève de Mme Baraton et de Mme Dalpayrat. — A Limoges, boulevard Saint-Maurice, 5; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2466 — * Mme Vigée-Lebrun, *d'après Mme Vigée-Lebrun; — porcelaine.*

2467 — * Carmela, *italienne; — porcelaine.*

BOISSEAU (Mlle LÉOPOLDINE), née à Tours, élève de M. Poitevin. — Rue de Lancry, 50.

2468 — L'automne, *d'après M. H. Pille; — porcelaine.*

2469 — Intérieur d'une cuisine, *d'après Drölling; — porcelaine.*

BOITELET (Mlle MARIE-LOUISE), née à Guéret, élève de Mme D. de Cool. — A Enghien (Seine), Grande-Rue, 60.

2470 — *Portrait du docteur G. d'Hercourt; — porcelaine.*

BONET (Mme MARIE, née MESNIL); née à Paris, élève de Mlle Jacquemart. — Rue Marie-Louise, 10.

2471 — Étude, *d'après M. Laporte; — porcelaine.*

2472 — *Portrait de M. H. J...; — porcelaine.*

BONNAFÉ (Mme LOUISA-AMY), née à Batavia (possession des Pays-Bas), élève de M. Fabre. — Rue Mosnier, 13.

2473 — *Portrait de M. J. S...; — émail.*

BONNEFOY (HENRY), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de M. L. Cogniet. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

2474 — *Un coin du jardin du palais de Constantine; — aquarelle.*

2475 — *Une vieille porte de jardin, à la campagne; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

BONOMÉ (Mlle ADOLPHINE), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour.

2476 — *Portrait de Mme B..*

2477 — *Portrait de M. P...*

(*Voir* PEINTURE.)

BOQUENTIN (Mlle MARIE-AMÉLIE-JULIE-DELPHINE), née à Clermont-Ferrand. — A Strasbourg, rue de la Haute-Montée, 5; et, à Paris, chez M. Villeminot, rue Richelieu, 76.

2478 — La prière du matin, *d'après M. Cot; — miniature.*

BOQUET (JULES), né à Amiens, élève de M. Lalanne. — A Amiens, rue Porte-Paris, 24.

2479 — *Vue prise de l'abattoir, à Amiens; — Coucher de soleil, à Amiens; — fusains.*

2480 — *Vue prise du canal, à Amiens; — Une ferme en Picardie; — fusains.*

BOQUET (Mlle Marie-Virginie), née à Paris. — Rue Godot-de-Mauroy, 20.

2481 — *Portrait de Mme G. T...; — miniature.*

2482 — *Portrait de Mlle B...; — miniature.*

BORDEAUX (Mlle Marie-Augustine-Marguerite), née à Prêtreville (Calvados), élève de Mlle Godard et de Mlle R. Thévenin. — Rue des Déchargeurs, 11.

2483 — *Portrait de Mlle P. B...; — pastel.*

BORNAT (Jean-Édouard), né à Bordeaux, élève de MM. Lusson et Porcile. — Rue des Poissonniers, 35.

2484 — Le Printemps, *d'après M. Cot; — vitrail.*

BOST (Mlle Wilhelmine), née à Paris, élève de Belloc et de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Rue des Saints-Pères, 12.

2485 — *Portrait de Mlle Lise P...; — pastel.*

2486 — *Portrait de Mlle Marguerite D...; — pastel.*

BOUDARD (Mme Marguerite), née à Orléans, élève de Mme D. de Cool. — Rue de l'Ouest, 79.

2487 — *Portrait de M. B. A...; — porcelaine.*

BOUFFIÈRE (Mlle Jeanne), née à Autun, élève de M. Dessart et de Mme Thoret. — Rue de la Cerisaie, 30.

2488 — *Bacchus et Ariadne; — porcelaine.*

BOUGOURD (Auguste), né à Pont-Audemer (Eure), élève de M. A. Bellel. — A Pont-Audemer, route de Rouen; et, à Paris, chez M. Brunet-Debaines, rue Notre-Dame-des-Champs, 58.

2489 — *Blés et pommiers; — aquarelle.*

2490 — *Lilas; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

BOUILH (Mlle Berthe), née à Paris. — Rue Ravignan, 14 (Montmartre).

2491 — *La duchesse de Bourgogne; — porcelaine.*

2492 — *Portrait de femme; — porcelaine.*

BOUILH (Mlle Marie-Gabrielle), née à Luçon (Vendée). — Rue Ravignan, 14 (Montmartre).

2493 — *Portrait de l'auteur; — porcelaine.*

BOULARD (Mme KONSTANCJA), née à Varsovie, élève de Mme D. de Cool. — Rue Vavin, 13.

2494 — *Portrait du docteur S. L...; — porcelaine.*

BOULARD (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mlle Kron-Meni. — Rue de Viarmes, 18.

2495 — Salmacis, *d'après M. Landelle; — porcelaine.*

2496 — Nostalgie, *d'après M. H. Merle; — porcelaine.*

BOULAY (Mme ÉLISE), née à Châteaudun (Eure-et-Loir), élève de Mme D. de Cool. — Rue Montorgueil, 76.

2497 — La Madeleine, *d'après M. Cot; — porcelaine.*

BOUQUET (MICHEL), né à Lorient (Morbihan). — Hors concours. Rue de Larochefoucauld, 56.

2498 — *Un marais, à Keremma (Finistère); — faïence.*

2499 — *Une ferme, à Keremma; — faïence.*

BOURDERY (LOUIS-GABRIEL-MARIE), né à Mussidan (Dordogne), élève de M. Gérôme. — A Limoges, rue des Combes, 1; et, à Paris, chez A. Lévy, rue de Lafayette, 13.

2500 — Les hallebardiers, *d'après Hans Holbein; — faïence.*

2501 — La promenade hors des murs, *d'après Albrecht Dürer; — émail.*

BOURDERY (Mlle MARIE-THÉRÈSE-LUCY), née à Paris. — A Limoges, rue des Combes, 1; et, à Paris, chez M. A. Lévy, rue de Lafayette, 13.

2502 — La Vierge aux lapins, *d'après Albrecht Dürer; — faïence.*

2503 — Remise des clefs d'une ville conquise, *d'après Lucas de Leyde; — émail.*

BOURDON (Mlle ADINE), née à Paris, élève de MM. Lesourd-Beauregard, J. Gouillet et Levasseur. — Rue Beautreillis, 6.

2504 — *Groupe de roses; — gouache-aquarelle.*

2505 — *Chrysanthèmes et raisins; — gouache-aquarelle.*

BOURGEOIS (EUGÈNE-VICTOR), né à Paris. — Impasse du Mont-Tonnerre, 3.

2506 — *Un nid de vautours.*

Appartient à M. R. Étienne.

(*Voir* PEINTURE.)

BOURGEOIS (Mlle SOPHIE), née à la Ferté-Gaucher (Seine-et-Marne), élève de M. L. Cogniet. — A Villeneuve-Saint-Georges (Seine-et-Oise).

2507 — *Portrait d'enfant; — miniature.*

BOURGES (Mlle LÉONIDE), née à Paris, élève de M. É. Frère. — Rue de Lafayette, 136.

2508 — *Effet de neige; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

BOURGOIN (DÉSIRÉ), né à Paris, élève de MM. Berne-Bellecour et G. Vibert. — Rue de Lancry, 7.

2509 — *Château de Bailly; — aquarelle.*

Appartient à M. Maréchal.

2510 — *Atelier de M. Georges Vibert; — aquarelle.*

Appartient à Mme Vibert.

BOUSQUET (ÉDOUARD), né à Paris. — Boulevard de La Chapelle, 12.

2511 — *Deux ingrats; — aquarelle.*

2512 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

BOUTELIÉ (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Henriquel et Lecoq de Boisbaudran. — Rue des Feuillantines, 49.

2513 — Le Donataire, *d'après Ghirlandaio.*

2514 — La Donataire, *d'après Ghirlandaio.*

(*Voir* GRAVURE.)

BOUTIN (Mme ALBERTINE-MARIE-ANNE, née DE PERPIGNA); née à Paris, élève de Mlle Mikulska. — Rue de la Pépinière, 18.

2515 — *Tête de jeune fille; — faïence.*

BOUTRY (JULIEN-LOUIS-CAMILLE), né à Arras, élève de M. Lalanne. A Arras, place des États; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

2516 — *Portail de la cathédrale d'Anvers; — dessin à la plume.*

2517 — L'Arrotino, *d'après une statue antique; — dessin à la plume.*

BOUVIER-PELLION (Mlle JEANNE), née à Lyon, élève de M. Lalanne. — Boulevard Malesherbes, 87.

2518 — *Porte du vieux château de Manneville, en Normandie;* — *fusain.*

BOUVOT-DAVID (EUGÈNE), né à Londres, de parents français. — Boulevard Voltaire, 25.

2519 — *Fleurs et oiseaux;* — *aquarelle.*

BOVE (Mme HENRIETTE), née à Calcutta (Indes anglaises), élève de Mme Colin-Libour. — Rue Christine, 2.

2520 — François II, *d'après une estampe;* — *faïence.*

BOVERAT (Mlle MARIE-ADRIENNE), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue de Rivoli, 140.

2521 — La toilette d'Esther, *d'après de Troy;* — *porcelaine.*

2522 — Psyché enlevée par les Zéphyrs, *d'après Prud'hon;* — *porcelaine.*

BOYÉ (Mme ROSE-MARIE-EMMA), née à Paris, élève de M. Balleroy. — Boulevard Richard-Lenoir, 92.

2523 — Pavot, *d'après M. Labbé;* — *porcelaine.*

2524 — Rose, *d'après M. Labbé;* — *porcelaine.*

BRANDT (PIERRE), né à Paris. — Ile-Saint-Denis (Seine).

2525 — *Portrait de M.***;* — *fusain.*

BRAZON (Mlle CAMILLE), née à Chartres, élève de Mme Mallet. A Sèvres (Seine-et-Oise), Grande Rue, 153.

2526 — *Le flambeau de l'Amour;* — *porcelaine.*

BRELAY (Mlle MARGUERITE), née à Bougival (Seine-et-Oise), élève de M. F. Barrias. — Rue d'Offémont, 31.

2527 — *La falaise de Saint-Lunaire (Ille-et-Vilaine);* — *aquarelle.*

2528 — *Vue de Saint-Malo (Ille-et-Vilaine);* — *aquarelle.*

BREMOND (Mlle THÉRÈSE), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue du Faubourg-Montmartre, 13.

2529 — *Corot;* — *porcelaine.*

2530 — *Charlotte Corday;* — *porcelaine.*

BRIAULT (Mlle SUZANNE), née à Bonneuil-Mahurs (Vienne), élève de Mme Barbery. — Rue des Vinaigriers, 55.

2521 — *Fleurs des champs; — faïence.*

2522 — *Fleurs des jardins; — faïence.*

BRICKA (Mlle BLANCHE), née à Paris, élève de Mlle M. Bricka. — Rue de Turenne, 132.

2523 — *Tête d'étude.*

BRIELMAN (Mlle JULIE-EUGÉNIE), née à Paris, élève de MM. Brielmann et de Serre. — Rue de Chabrol, 16.

2524 — *Souvenir de Saint-Amand (Cher); — gouache.*

BREIL (Mlle OLGA), née à Paris, élève de Mme L. Cogniet et de Mlle R. Thévenin. — Rue Saint-Honoré, 390.

2525 — *Portraits des enfants de M. G...—miniature.*

BRILLET (Mlle LÉONIE), née à Montrouge-Paris (Seine), élève de Mlle Solon. — Rue Mouton-Duvernet, 15 (Montrouge).

2526 — *Portrait de Mlle Marie J... — porcelaine.*

BRIOLLET (EUGÈNE), né à la Ferté-Saint-Aubin (Loiret). — A la Ferté-Saint-Aubin.

2527 — *Hippolyte Briollet; — miniature.*

BRION (Feu GUSTAVE), né à Rothau (Vosges), élève de G. Guérin. — Hors concours. — Boulevard Arago, 91.

2528 — *Phœbus de Chateaupers; — fusain.*

2529 — *Claude Frollo; — fusain.*

Pour une édition de *Notre-Dame-de-Paris.*

BRISSOT DE WARVILLE (FÉLIX-SATURNIN), né à Sens (Yonne), élève de M. L. Cogniet. — Au Palais de Compiègne (Oise).

2540 — **Groupe de moutons; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

BRÖLEMANN (GUILLAUME-ÉLISÉE-WILFRID), né à Lyon, élève de M. Harpignies. — Rue de Marignan, 22.

2541 — *Montagne du Collet-Allevard (Isère); — aquarelle.*

2542 — *Forêt de Carnelle; — aquarelle.*

BROUX (PROSPER), né à Étain (Meuse). — Rue du Mont-Parnasse, 36.

2543 — *Souvenir de Lalongue (Basses-Pyrénées); — lavis au bistre.*

2544 — *Les bords de la Marne; — aquarelle.*

BROWN (JOHN-LEWIS), né à Bordeaux. — Hors concours. — Rue de Larochefoucauld, 64.

2545 — *Reîtres; — aquarelle.*

2546 — *La falaise; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

BROWNE (JACQUES-LOUIS), né à Bordeaux; élève de C. Roqueplan et de Belloc. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 52.

2547 — *Portrait de Mme L. A...; — pastel.*

BRUELLE (GASTON), né à Paris, élève de M. J. Noël. — Rue du Havre, 12.

2548 — *Le port d'Hennebont (Morbihan); — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

BRUNARD (JOSEPH), né à Saint-Brice-sous-Forêt (Seine-et-Oise), élève de P. Delaroche et de M. de Pommayrac. — A Troyes.

2549 — *Portrait de la princesse Mercedès; — miniature.*

BRUNEAU (ADRIEN-LOUIS), né à Marennes (Charente-Inférieure). — Rue Martel, 18.

2550 — *On ne les avait pas cassées pour elles; — aquarelle.*

BRUNEAU (EUGÈNE), né à Morsang-sur-Orge (Seine-et-Oise), élève de Chintreuil et de M. Desbrosses. — Rue Magnan, 23.

2551 — *Les cressonnières de Veules (Seine-Inférieure); — aquarelle.*

2552 — *Une ferme normande; — aquarelle.*

BRUNEL (Mlle SUZANNE), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. A. Leloir. — Chez M. Leloir, rue Visconti, 24.

2553 — *Claudine.*

BRUNET-DEBAINES (ALFRED), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Pils et de M. C. Normand. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 58.

2554 — *Ancien Hôtel-Dieu de Paris, derniers vestiges du pont Saint-Charles, vue prise en 1877.*

2555 — *Lilas et pivoine; — aquarelle.*

(Voir Gravure.)

BUFFIÈRES (Mme Anne-Marie de), née à Sceaux (Seine), élève de M. Cassagne. — Rue de Bassano, 31.

2556 — *Vue de Nice; — aquarelle.*

BUHOT (Félix), né à Valognes (Manche), élève de Pils et de MM. J. Noël et Gaucherel. — Boulevard de Clichy, 22-24, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 18.

2557 — *Le quai de l'Hôtel-Dieu, par une matinée d'hiver; — aquarelle.*

BURAT (Mlle Fanny), née à Blois, élève de M. Jacobber. — Passage Saulnier, 25.

2558 — *Anémones; — aquarelle.*

BÜRGKAN (Mlle Berthe), née à Paris, élève de l'École Nationale. — Rue de Charonne, 49.

2559 — *Portrait de M. V...*

BUTIN (Ulysse-Louis-Auguste), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de Picot et de Pils. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

2560 — *Le bain; — fusain.*

2561 — *Portrait de M. G. Clairin.*

(Voir Peinture.)

CABIANCA (Vincenzo), né à Vérone (Italie). — A Rome, via Margutta, 48; et, à Paris, chez M. Franken, rue de Boulogne, 3.

2562 — *Méditation; — aquarelle.*

CAILLAUX (Mme Clémentine), née à Cinq-Mars-la-Pile (Indre-et-Loire), élève de M. Albert. — Rue de la Villette, 17 (Belleville).

2563 — Amphitrite, *d'après M. Baudry; — camaïeu, porcelaine.*

CAIN (Georges), né à Paris, élève de MM. Cabanel et G. Vibert. — Rue de l'Entrepôt, 19.

2564 — *Fumeur, époque de Louis XV; — aquarelle.*

(Voir Peinture.)

CALLIAS (Mme Benigna de), née à Florence, élève de M. Cabanel. — Rue Billault, 26 (Champs-Élysées).

2565 — La Poésie, *d'après Raphaël; — faïence.*

2566 — La Théologie, *d'après Raphaël; — faïence.*

CALMANT (Eugène-Marguerite), né à Paris. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 14.

2567 — *Azalées; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

CALON (Adrien-Augustin), né à Paris, élève de M. H. Lehmann. — Rue Lepic, 102.

2568 — *Portrait de M. ***.*

CALVÈS (Georges), né à Paris, élève de son père et de M. L. Brown. — Rue Rodier, 50.

2569 — *Roses; — aquarelle.*

2570 — *Roses; — aquarelle.*

CAMINADE D'ANGERS (Georges), né à Angers. — Rue des Vinaigriers, 33.

2571 — *Portrait de M. C. Sazerat; — faïence.*

2572 — Lucia di Lamermoor : *portrait de Mlle E. Albani, du Théâtre-Italien; — faïence.*

CAMINO (Charles), né à Saint-Étienne. — Rue de Rocroy, 2.

2573 — *Une fillette; — Un bébé; — miniatures.*

CAMUT (Jean-François-Émile), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue Ventadour, 6.

2574 — *Le monument d'Henri Régnault, à l'École des Beaux-Arts; — aquarelle.*

Appartient à M. A. Pouiln.

2575 — *Notre-Dame de Paris, vue de la berge du quai tebello; — aquarelle.*

CANARD (Charles), né à Rio-de-Janeiro, élève de M. E. Merlin. — Avenue Richerand, 12.

2576 — Nicolas Boileau-Despréaux, *d'après Coysevox; — faïence.*

CANOBY (Mme Marie), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour et de M. E. Trouvé. — Rue de La Tour, 60 (Passy).

2577 — Galatée, *d'après Annibal Carrache; — faïence.*

CAPELLE (Eugène), né à Rouen, élève de MM. Couture et C. Sauvageot. — A Asnières (Seine), avenue Saint-Pierre, 20.

2578 — *A Charpie (Calvados); — aquarelle.*

CARBONNIER (Paulin), né à Paris, élève de MM. Allongé, Harpignies et Lalanne. — Rue de Paradis-Poissonnière, 51, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

2579 — *Fin d'automne, dans la forêt de Roumare (Seine-Inférieure); — fusain.*

(*Voir* Gravure.)

CARDINAUX (Mlle Sophie), née à Paris, élève de Mme Baudouin et de l'École Nationale de dessin. — Rue des Martyrs, 38.

2580 — La jeune mère, *d'après M. de Curzon; — porcelaine.*

2581 — *Portrait de M. C...; — porcelaine.*

CARIVEN (Jean), né à Broze (Tarn), élève de M. Lacombe et de l'École des Beaux-Arts. — Chez M. Labatut, boulevard Saint-Germain, 72.

2582 — Le Calvaire, *d'après Rubens; — aquarelle.*

CARLIEZ (Auguste), né à Rouen, élève de Pils et de M. G. Morin.— Rue du Cherche-Midi, 55.

2583 — *Une petite marchande de fleurs; — aquarelle.*

CARON (Émile-Jean-Baptiste), né à Nancy, élève de Courbet et de M. Yvon. — A Vernier, près Genève, maison Humbert, et à Milan.

2584 — *Soldat.*

(*Voir* Peinture.)

CAROT (Jules-Étienne), né à Paris, élève de M. Kreyder. — Place des Vosges, 18.

2585 — *Pour faire un bouquet; — gouache.*

CARRÉ (Mme Éléonore), née à Paris, élève de M. Donzel.— Rue du Faubourg-du-Temple, 62.

2586 — Idylle, *d'après M. Munier; — porcelaine.*

2587 — En pénitence, *d'après M. Perrault; — porcelaine.*

CARRÉ (Mlle NELLY), née à Paris, élève de Mlle Chevalier. — Rue de Calais, 5.

2588 — *Portrait de M. N. C...; — Portrait de M. A. C...; — émaux.*

CARRIER (AUGUSTE), né à Paris. — Rue des Petites-Écuries, 22.

2589 — *Portrait de M. D. C...*

CARRIER (Mme CLÉMENCE, née JAMONT DE JONCREUIL); née à Paris, élève de M. A. Carrier. — Rue Nollet, 11, passage Saint-Louis, 14 (Batignolles).

2590 — *Portrait du vicomte A. de R...; — miniature.*

CARTERON (Mme ZOÉ, née VALLERAY); née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue d'Angoulême-du-Temple, 20.

2591 — *Portrait de M. R. L...; — pastel.*

CASSAGNE (ARMAND-THÉOPHILE), né au Landin (Eure). — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue Saint-Merry, 24; et, à Paris, rue du Bac, 12.

2592 — *La Mare-aux-Pigeons (forêt de Fontainebleau); — aquarelle.*

2593 — *Le Vallon-du-Pivert (forêt de Fontainebleau); — aquarelle.*

CAUCHY (Mlle ÉMILIE DE), née au château de Forceville (Somme). — Avenue de Lamothe-Piquet, 11.

2594 — *Géranium et rose jaune; — aquarelle.*

CAUMONT (Mlle CÉLINE), née à Paris, élève de Mme Thoret. — Avenue d'Orléans, 110.

2595 — *Portraits de M. et de Mme F. B...; — porcelaine.*

CAUVIN (ÉDOUARD), né à Toulon (Var). — Hors concours. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), chez M. Duboc, rue du Midi, 14.

2596 — *La madrague du port de Saint-Nazaire (Var), par un grain; — aquarelle.*

2597 — *Gorges d'Ollioules (Var); — aquarelle.*

CAUVIN (Mlle Marie), née à Avesnes (Nord), élève de Mlle C. Guenez. — Rue de la Mare, 17.

2598 — *Portrait de M. D...; — porcelaine.*

CAZALIS (Mme Henry), née à Paris. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 51.

2599 — Les trois Parques, *d'après une peinture de l'École de Fontainebleau; — faïence.*

CAZIN (Jean-Charles), né à Samer (Pas-de-Calais), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Boulevard Picpus, 81.

2600 — *Le voyage de Tobie; — gouache, cire et pastel.*

CELLIÉ (Mlle Julie), née à Paris, élève de Mme M. Rélin. — Rue Troyon, 9.

2601 — Le passage du gué, *d'après M. Bouguereau; — éventail, gouache.*

CÉLOS (Henri), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Daubigny et de MM. Gérôme et J. Dupré. — A Sèvres, rue du Théâtre, 9.

2602 — *L'Hiver; — faïence.*

(Voir Peinture.)

CHAGOT (Edmond), né à Paris, élève de MM. Durand-Brager et Ziem. — Avenue de la Reine-Hortense, 17, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

2603 — *Lac de Retournemer; — Vallées aux environs de Gérardmer (Vosges); — trois aquarelles.*

2604 — *Longemer; — La frontière d'Alsace (Vosges); — trois aquarelles.*

(Voir Peinture.)

CHAIGNEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, élève de Picot et de Brascassat. — Avenue de Villiers, 27.

2605 — *Paysages; — quatre aquarelles.*

(Voir Peinture.)

CHAIGNON (Alphonse), né à Paris. — Rue Lassus, 7.

2606 — *Aux environs de Strasbourg; — faïence.*

CHAINE (Henri), né à Barcelone (Espagne), élève de M. Harpignies. — Boulevard de Magenta, 137.

2607 — *Vue prise dans la Gorge-des-Martinets, près Villefranche (Aveyron); — aquarelle.*

CHAMBELLAN (CHARLES), né à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), élève de M. A. Pezant. — Rue de Turenne, 25.

2608 — *Étude de bouleau; — forêt de Fontainebleau.*

2609 — *Marais desséché; — Normandie.*

CHAMPCLAUX (Mlle CÉLINA), née à Neuilly-le-Réal (Allier), élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue Boulard, 31 (Petit-Montrouge).

2610 — L'enlèvement de Psyché, *d'après Prud'hon; — faïence.*

2611 — *Bouquet; — gouache.*

CHAMPCLAUX (Mlle HYACINTHE), née à Neuilly-le-Réal (Allier), élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue Boulard, 31 (Petit-Montrouge).

2612 — *Héloïse et Abeilard; — porcelaine.*

2613 — *Bouquet; — gouache.*

CHAMPEAUX (OCTAVE DE), né à Orléans. — Rue des Martyrs, 23.

2614 — *Environs de Cayeux (Somme); — deux dessins.*

2615 — *Quatre croquis.*

(*Voir* PEINTURE.)

CHAMPEIN (Mme AMÉLIE), née à Paris, élève de M. Wappers. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 95.

2616 — Amours, *d'après Boucher; — émail.*

CHAPELET (Mlle MARIE), née à Pesme (Haute-Saône), élève de Mme Algrain. — Chez Mme Algrain, rue Blanche, 56-58, cité Gaillard, 4.

2617 — La Vierge et l'enfant Jésus, *d'après M. E. Hébert; — gouache.*

CHARBONNEL (JEAN-LOUIS), né à Bélinais-Paulhac (Cantal), élève de MM. Gérôme et Carolus Duran. — Rue Campagne-Première, 3.

2618 — *Portrait de Mgr Lamouroux de Pompignac, évêque de Saint-Flour.*

2619 — *Portrait de Louise.*

(*Voir* PEINTURE *et* GRAVURE.)

CHARNAY-CROZET (Mlle MARIE), née à Mâcon, élève de Mme Baudoin et de l'École nationale de dessin. — Rue Gay-Lussac, 38.

2620 — *L'esclave, *d'après Mme L. de Chatillon; — porcelaine.*

CHARTRAIN (JULES), né à Paris, élève de MM. Sieffert et Lesage. — Impasse de Lancry, 10.

2621 — *Portrait de M. J. C...; — porcelaine.*

CHATEAUBRIANT (ALPHONSE-RENÉ-MARIE DE), né à Saint-Sulpice (Vendée), élève de MM. Vigot, Bernard et Cabanel.—A la Taupinais, près la Prévalais (Ille-et-Vilaine).

2622 — *Souvenirs de Bretagne; — trois croquis.*

CHAUTARD (Mlle THÉRÈSE), née à Paris. — Rue Olivier-de-Serres, 47.

2623 — *Portrait de Mlle ***; — miniature.*

CHAUX (Mlle BLANCHE), née à Paris, élève de Mme Fleury. — Avenue d'Eylau, 11 *bis*.

2624 — Vénus commande des armes à Vulcain, *d'après Boucher; — porcelaine.*

CHÉRON (Mlle CÉCILE), née à Mortagne (Orne), élève de MM. P. Flandrin, Montfort, Vidal et Brunel-Rocque. — Rue d'Amsterdam, 72 *bis*.

2625 — *Trois portraits d'enfants; — porcelaines.*

2626 — La Cène, *d'après H. Flandrin; — aquarelle.*

CHEVALIER (Mlle CLAIRE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Bonaparte, 47.

2627 — Les fugitifs, *d'après M. L. Glaize; — porcelaine.*

2628 — *Portrait de Mlle A...; — porcelaine.*

CHEVALIER (Mlle MARIE-SOPHIE), née à Nantes, élève de A. Tissier. — Boulevard de Clichy, 22-24, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 14.

2629 — *Portrait de M. A. C...; — Portrait de Mme A. C...; — émaux.*

CHEVARRIER (Mme MARIE DE, née DE PÈNE); née à Paris, élève de M. de Pommayrac. — Boulevard Haussmann, 171.

2630 — *Portrait de M. E. de C...; — Portrait de Mme de S..., née de S...; — Portrait de Mme la comtesse M. de S...; — Portrait de Mlle H...; — Portrait de Mlle C...; — miniatures.*

CHOISNARD (FÉLIX-JEAN-CLÉMENT), né à Valence (Drôme). — Rue de Madame, 57.

2631 — *Un sentier en Vendée; — fusain.*

2632 — *Souvenirs de voyage (Boulogne, Palaiseau, Châtenay); — trois aquarelles.*

CHOIZEAU (Mlle CAMILLE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Aux Prés-Saint-Gervais (Seine), villa des Prés, 32.

2633 — *Portrait de M. E. B...; — porcelaine.*

CHOLLET (LOUIS-EDMOND), né à Paris, élève de M. J. Lequien. — Rue Pigalle, 39.

2634 — *Paysage; — fusain.*

CHOMAT (CHARLES-JEAN-MARIE), né à Saint-Étienne. — Chez M. Jordanet, rue Vavin, 17.

2635 — *Souvenir de Bretagne; — aquarelle.*

2636 — *Souvenir de Bretagne; — aquarelle.*

CHOUPPE (JEAN-HENRI), né à Orléans, élève de L. Fleury. — A Orléans, rue d'Illiers, 14; et, à Paris, chez M. Henry, rue de la Michodière, 2.

2637 — *Le vieux Mans; — quatre aquarelles.*

2638 — *Bourg de Crozant (Creuse); — deux aquarelles.*

CHRISTOFLE (Mme P.), née à Paris, élève de M. Lalanne. — Rue de Bondy, 58.

2639 — *Paysage; — fusain.*

CIAPPORI-PUCHE, née à Marseille, élève de A. Scheffer et de Rigres. — Rue Saint-Jacques, 350.

2640 — *Les enfants de la Gaule; — carton.*

Fragment d'une composition intitulée le *Dieu des armées.*

CIBOT (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Rue Raynouard, 50 (Passy).

2641 — Fantaisie; — *d'après Albrecht Durer; — faïence.*

SKI (Vladyslav), né en Pologne. — Rue des Saints- 25.

Portraits de Mme et de Mlle Cazalot; — miniature.

Portrait d'Adam Mickiewicz; — Portrait de M. Victor Hugo; — miniatures.

(Jean-Maxime), né à Paris, élève de M. Galland. — Hors ours. — Rue de Douai, 22.

Retour de Rotten-Row, — *souvenir du Salon de 1874. — aquarelle.*

(Voir Peinture.)

E (Gustave), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts.— Murillo, 9 (Parc Monceau).

Le port de Gênes; — Le Grand Canal, à Venise; — La Giudecca; — Le couvent de San Michaele; — aquarelles.

(Émile), ne à Paris, élève de MM. C. Kuwasseg et Oudry. ue de l'Université, 128.

Grève aux environs de Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), effet de soleil couchant; — aquarelle.

CET (Louis-Hubert), né à Sigey-sur-Ouche (Côte-d'Or). ue Say, 4.

- *Retable de l'église de Soisy-sous-Étioles (Seine-et-Oise), (XIVe siècle).*

T (Mme Clara-Anne, née LEMAITRE); née à Paris, élève de père. — A Saint-Denis (Seine), rue Saint-Nicolas-des- s, 3.

- *Cinéraires; — aquarelle.*

- *Primevères de Chine; — aquarelle.*

NT (Auguste-Henri-Louis de), né à Paris. — Rue de La- 30, cité Malesherbes, 9.

- *Cuirassier allemand (XVIIIe siècle); — aquarelle.*

- *Chasseur à cheval (premier Empire); — aquarelle.*

(Voir Peinture.)

COBLENTZ (LÉVY), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Lequien père. — Rue des Lilas, 7 *bis*.

2652 — *Portrait de M. Sang-Sing-Kung, chef de la légation chinoise à l'Exposition universelle de 1878; — émail.*

COEDÈS (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Bayard, 8.

2653 — *Portrait de Mlle M. G..., — pastel.*

COEFFIER (Mme MARIE-PAULINE-ADRIENNE, née LESCUYER); née Paris, élève de M. L. Cogniet. — Quai Bourbon, 21.

2654 — *Portrait de Mlle M. M...; — pastel.*

2655 — *Portrait d'Élise; — pastel.*

(Voir PEINTURE.)

COINDRE (FERNAND), né à Paris. — Boulevard de Magenta, 81.

2656 — *Pensées; — aquarelle.*

2657 — *Paysage; — aquarelle.*

COINDRE (GASTON-JEAN), né à Besançon. — A Besançon, Grande-Rue, 12.

2658 — **Le quai d'Arènes, à Besançon.*

2659 — **Cour, à Frotey-lès-Vesoul (Haute-Saône).*

COLLARD (CHARLES-ANDRÉ), né à Paris, élève de M. Ménard. — Rue de Maubeuge, 6.

2660 — *A Sassetot (Seine-Inférieure); — faïence.*

2661 — *Un chemin creux, près Granville (Manche); — faïence.*

COLLAS (AMÉDÉE-PAUL), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Lambinet et de M. Bonnat. — Rue d'Amsterdam, 77.

2662 — *Au Bas-Meudon (Seine-et-Oise), le matin.*

CONDAMY (CHARLES-FERNAND DE), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

2663 — *Piqueur; — fusain.*

2663 *bis*. — *Portrait de M. ***; — fusain.*

CONSTANT (BENJAMIN), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 8.

2664 — *Hamlet au cimetière.* 8272

..... Hélas! pauvre Yorik!.... où sont maintenant tes bons mots, tes folies, tes chansons?...

(SHAKSPEARE. *Hamlet*, acte V, sc. Ire.)

(*Voir* PEINTURE.)

COOL (Mme DELPHINE DE), née à Limoges. — Rue de Rennes, 89.

2665 — *Le printemps; — porcelaine.*

2666 — * Pieta, *d'après M. D. de Cool;* —* Manolita; — * *Le billet;— émaux.*

(*Voir* PEINTURE.)

COPELAND (ALFRED-BRYANT), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de l'Académie royale d'Anvers. — Quai des Grands-Augustins, 37.

2667 — *Le port du Havre (Seine-Inférieure); — fusain.*

(*Voir* PEINTURE.)

COQUELET (LOUIS), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. J.-P. Laurens et Vely. — Rue de Seine, 35 et 37.

2668 — *Portrait de Mlle Jeanne D...; — pastel.*

2669 — *Portrait de Mlle Suzanne D...; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

CORMIER (Mme ADÈLE-ÉMILIE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool et de M. A. Chevalier. — Rue Malesherbes, 42.

2670 — Tête, *d'après Raphaël.*

COROT (Mlle MARIE-ISABELLE), née à Paris, élève de M. Lasellaz. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 17.

2671 — Pastorale, *d'après Boucher; — éventail, gouache.*

COSSMANN (MAURICE), élève de Le Poittevin. — Rue Duperré, 13.

2672 — *Portrait de Mme J. A. Ponsin.*

(*Voir* PEINTURE.)

COULAUD (Mlle LÉONIE), née à Limoges, élève de Mme Barathon. — A Limoges, boulevard de la Pyramide; et, à Paris, chez Mme Schweizer, rue de Richelieu, 104.

2673 — *Portrait de Mlle J. D...; — porcelaine.*

2674 — *Portrait de M. Henri A...; — porcelaine.*

COURAJOD (Mlle Louise), née à Saint-Ouen (Seine). — Rue Legendre, 77.

2675 — *Fleurs; — porcelaine.*

2676 — *Fleurs; — porcelaine.*

COURAYE du PARC (Léonor-Charles-Julien), né à Saint-Lô. — Au Manoir du Tot-Annoville (Manche); et, à Paris, chez M. de Larenaudière, rue Vernet, 37.

2677 — *Prés avant la fenaison, par une matinée de juin; — fusain.*

2678 — *Queue d'étang, à Landal (Ille-et-Vilaine); — fusain.*

COURBE (Émile-Jean-Claude), né à Paris. — Rue Thouin, 11.

2679 — *Portrait de Mlle M. A...*

COURBOIN (Eugène), né à la Fère (Aisne), élève de MM. Bonnat et de Coninck. — Rue Germain-Pilon, 8.

2680 — *Un renseignement; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

COURCY (Alexandre-Frédéric de), né à Paris, élève de Picot. — Rue de l'Arrivée, 20 (Gare Mont-Parnasse).

2681 — *La condamnation de Jésus; — La mise au tombeau; — émaux; — (pour l'église Notre-Dame-des-Champs); — * La Paix; — émail.*

2682 — *Renaissance; — émail.*

COURTET (Augustin), né à Lyon, élève de M. J. Gigoux. — Avenue Bugeaud, 17.

2683 — *Portrait de Mlle A. C...; — pastel.*

(*Voir* Sculpture.)

COURTOIS-VALPINÇON (Mlle Céline), née à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue de Clichy, 42.

2684 — *Vues de Dinard (Ille-et-Vilaine); — neuf aquarelles.*

2685 — *Le cimetière de Saint-Énogat (Ille-et-Vilaine); — aquarelle.*

CRAFTY (VICTOR), né à Paris, élève de Gleyre. — Rue de Castiglione, 14.

2686 — *La place Louis XV, un jour de courses; — aquarelle.*

Appartient à M. H. Say.

CRAMBADE (Mme ANAÏS), née à Paris, élève de MM. L. Cogniet, Galbrund et Lalanne. — Rue Myrrha, 76 (Boulevard Ornano).

2687 — *Souvenir des Pyrénées; — fusain.*

CRAPEZ (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mlle Mikulska. — Rue de Provence, 21.

2688 — Le déjeuner du chien, *d'après Greutz; — camaïeu, faïence.*

CRENILLE.

2689 — *Portrait de Mlle ***; — pastel.*

CRESPIN (Mlle MARIE-JULIETTE), née à Paris, élève de Mlle Pluzanska. — Rue Vitruve, 62.

2690 — Le rendez-vous, *d'après M. Morlon; — porcelaine.*

CRÉTINEAU-JOLY (CHARLES-LUDOVIC), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), élève de M. Apoil. — A Charenton (Seine), rue des Quatre-Vents, 24.

2691 — *Adoration des bergers; — émail.*

Appartient à M. l'abbé Crétineau-Joly.

2692 — *Chasse aux lions; — émail.*

CROSSON (Mlle ESTHER), née à Vendôme (Loir-et-Cher), élève de Mme Leguay et de M. P. Flandrin. — Rue Cler, 54 (Gros-Caillou).

2693 — *Portrait de M. ***; — Portrait de M. R...; — Portrait de Mlle H...; — Portrait de Mlle H...; —* Vierge, *d'après le Guide, — miniatures; —* Jésus institue l'Eucharistie; *— émail.*

CROZET (Mme ALIX, marquise DU), née à Paris, élève de E. Delacroix. — Rue de Lille, 67.

2694 — Portrait, *d'après Largillière; — aquarelle.*

CROZIER (Mme FANNY), née à Genève, élève de M. Lalanne. — Rue de Dunkerque, 69.

2695 — *Les bords du Rhône (Isère); — fusain.*

CURZON (PAUL-ALFRED DE), né à Poitiers, élève de Drölling et de M. Cabat. — Hors concours. — Boulevard Suchet, 15.

2696 — **Au pied du coteau de Tamaris, près la Seyne-sur-Mer (Var); — fusain.*

2697 — **Souvenir des côtes de Provence; — fusain.*

(*Voir* PEINTURE.)

CYB (AMAN), né à Paris. — rue de Laval, 25.

2698 — *Préparatifs pour l'éclipse; — gouache.*

DAILLY (ÉDOUARD-LOUIS), né à Paris, élève de Le Bas et de M. Ginain. — Rue des Martyrs, 41.

2699 — *Intérieur du Colisée, à Rome; — aquarelle.*

2700 — *Une falaise à Port-en-Bessin, près de Bayeux (Calvados); — aquarelle.*

DALLEMAGNE (ADOLPHE-JEAN-FRANÇOIS-MARIN), né à Pontoise (Oise), élève de Ingres, de Monvoisin et de M. L. Cogniet. — A Corbeil (Seine-et-Oise), rue des Petites-Bordes, 3.

2701 — *Environs d'Aix-les-Bains (Savoie).*

2702 — *L'entrée de la ferme du Mont, à Etretat (Seine-Inférieure).*

DAMMOUSE (ÉDOUARD-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Bracquemond. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de l'Assault.

2703 — *Le passe-temps.*

(*Voir* PEINTURE.)

DAMOUR (AUGUSTE), né à Neuvy-les-Deux-Clochers (Cher), élève de MM. Raguet et Robillard. — Chez M. Damour, rue des Halles, 5.

2704 — *Un brigand; — faïence.*

DANNEQUIN (ALFRED-JOSEPH), né à Evry-sur-Seine (Seine-et-Oise). — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez Mme V. Cadart, boulevard Haussmann, 56.

2705 — *Souvenir de la grotte Saint-Léonard, près de Besançon; — fusain.*

DARAS (Mlle LÉONTINE-JULIE-SOPHIE), née à Abbeville (Somme), élève de Mme D. de Cool. — Rue de Seine, 97.

2706 — ** Monsieur Thiers; — porcelaine.*

DARDOISE (ÉMILE-LOUIS), né à Paris. — Rue des Saints-Pères, 67.

2707 — * *Lever de lune ; — fusain.*

2708 — *Notes de voyages ; — neuf croquis.*

(*Voir* PEINTURE.)

DARTEIN (MARIE-FERDINAND DE), né à Strasbourg. — Boulevard Saint-Michel, 81.

2709 — *Vue de la plage de Keremma (Finistère) ; — aquarelle.*

2710 — *Rochers dans la vallée de Nieder-Munster, près Saint-Odille (Alsace) ; — aquarelle.*

DARTOL (FRÉDÉRIC-CHARLES), né à Saint-Étienne, élève de M. Comte. — Chez M. Pabst, boulevard de Clichy, 21.

2711 — *Étang ; — effet de matin.*

DARWILL (Mlle CORINNE), née à Indiana (États-Unis d'Amérique), élève de Mlle François. — Rue de l'Échiquier, 18.

2712 — Rebecca, *d'après M. Vernet-Lecomte ; — porcelaine.*

DAUDETEAU (LOUIS-RENÉ), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), élève de MM. Gérôme et Busson. — Rue du Regard, 7.

2713 — *La rivière sous bois, — forêt de Vouvant (Vendée) ; — fusain.*

2714 — *Dans la Baugisière, — forêt de Vouvant ; — fusain.*

(*Voir* PEINTURE.)

DAULNOY (VICTOR), né à Saint-Maurice (Seine). — Rue Blanche, 44.

2715 — *Les grenouilles qui demandent un roi ; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

DAVE (Mlle PAULINE-AGLAÉ DE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Quai du Louvre, 26.

2716 — L'Invocation à la Vierge, *d'après M. Bouguereau ; — porcelaine.*

2716 *bis* — Salomé, *d'après H. Régnault ; — porcelaine.*

DAVID (CHARLES), né à Paris, élève de M. A. Leloir. — Rue du Four-Saint-Germain, 15.

2717 — *Fleurs ; — aquarelle.*

DAVID (Gustave), né à Paris, élève de Picot. — Avenue des Ternes, 40.

2718 — *Yorick chez la gantière ; — aquarelle..*

(Sterne. *Voyage sentimental.*)

2719 — *Le duo ; — aquarelle.*

DAVID (Mlle Louise), née à Paris, élève de M. G. David.—Avenue des Ternes, 40.

2720 — * *L'attente ; — aquarelle.*

2721 — * *Guitariste égyptienne ; — aquarelle.*

DAVOUST (Émile), né à Orléans, élève de M. Lalanne. — Chez M. Lalanne, boulevard Montmartre, 5.

2722 — *A Piriac (Loire-Inférieure); — fusain.*

(*Voir* Gravure.)

D'EAUBONNE (Lucien), né à Boulogne-sur-Seine (Seine), élève de Corot. — A Chaville (Seine-et-Oise), rue Nationale, 2.

2723 — *Dans les cascades de Cernay ; — faïence.*

2724 — *La rue de la Garenne, à Sèvres (Seine-et-Oise) ; — faïence.*

DE BEECKMAN (Marie-Fernand), né à Bruxelles. — A Bruxelle rue Zinner, 5 ; et, à Paris, boulevard Malesherbes, 48.

2725 — *Les chevaux de Saint-Marc, à Venise ; — aquarelle.*

DEBILLEMONT (Mlle Gabrielle), née à Dijon, élève de M. A. Topart. — Rue de Bondy, 54.

2726 — *Portrait de Mlle Jane Debillemont ; — émail.*

2727 — *Portrait de Mme P...; — émail.*

DE COCK (César), né à Gand (Belgique). — Rue Honoré-Chevalier, et chez M. Thomas, rue Saint-Honoré, 235.

2728 — *Troncs d'arbres ; — aquarelle.*

2729 — *Petit bois ; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

DÉCOMBES (Mlle Gabrielle), née à Versailles, élève de M. Blot. — Avenue des Ternes, 77.

2730 — *Le Temps découvre la Vérité; — faïence.*

DECOURDEMANCHE (Mlle Henriette-Émilie-Marie), née à Paris, élève de M. Brielman. — Rue Godot-de-Mauroy, 18.

2731 — *Une perdrix; — aquarelle.*

DEFERT (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Topart. — Boulevard de Magenta, 85.

2732 — *Portrait de Mme D...; — porcelaine.*

DEFRANCE (Mlle Adélaïde), née à Paris, élève de Mlle Petitpas. — Rue de Charenton, 132.

2733 — *Portrait de M. A. D...; — porcelaine.*

DÉGLISE (Edmond), né à Paris, élève de M. Yvon. — Rue du Bac, 81.

2734 — *L'étang d'Eppe-Sauvage (Nord); — fusain.*

2735 — *«Nos soirées en Sologne;» — fusain.*

DEHASPE (Célestin), né à Bruelles (Saône-et-Loire), élève de son père. — Rue Ménilmontant, 143.

2736 — *Coq et poule; — aquarelle.*

(Voir Peinture.)

DEHAUSSY (Mlle Hélène), née à Paris, élève de M. J. Dehaussy. — Rue de Lafayette, 111.

2737 — *Tête de femme.*

DELAHAYE (Mlle Adrienne), née à Lacroix (Indre-et-Loire), élève de M. Laugée. — Rue Vital, 10 (Passy).

2738 — *Fleurs d'oranger; — éventail, gouache.*

2739 — *Vigne vierge; — éventail, gouache.*

DELAHAYE (Ernest-Émile), né à Mayenne (Mayenne), élève de M. Gérôme. — A Laval, quai Paul-Boudet, 11.

2740 — *Portrait de Mme Jenny D...*

DELAHAYE (François), né à Paris, élève de Decamps. — Rue des Sablons, 108 (Passy).

2741 — *Une basse-cour, à Fontainebleau; — fusain.*

2742 — *La Seine, à Samois (Seine-et-Marne); — fusain.*

DELAHAYS (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Casimir-Delavigne, 6.

2743 — *Portrait de Mme ***; — porcelaine.*

2744 — Les trois Grâces, *d'après Rubens; — porcelaine.*

DELAHAYS (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Casimir-Delavigne, 6.

2745 — L'embarquement pour l'île de Cythère, *d'après Watteau; — éventail, aquarelle et gouache.*

DELAMONTRE (Mlle Marie), née à Mennecy (Seine-et-Oise), élève de Mlle Daute, de Mme Besnard et de Mme D. de Cool. — Rue du Cherche-Midi, 83.

2746 — *Portraits de Mlles B. C... et G. C...; — miniature.*

DELECHAUX (Marcellin), né à Bordeaux. — Boulevard Rochechouart, 108.

2747 — *Les souvenirs.*

DELESSARD (Auguste), né à Paris, élève de M. de Rudder. — Rue Oudinot, 23.

2748 — *Portrait de Mlle Blanche B...*

DEL SARTE (Mlle Marie-Madeleine), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury. — Boulevard de Courcelles, 88.

2749 — *Nègre de Tombouctou.*

2750 — *Portrait de Mme M. de N...*

DELVILLE-CORDIER (Mlle Aimée-Eugénie), née à Paris. — Quai Saint-Michel, 19.

2751 — *Portrait de Mme ***; — Portrait de Mlle M. P...; — Portrait de Mlle Z. P...; — Portrait de M. P. B...; — miniatures.*

DEMASUR (Mlle Marie-Mathilde-Virginie), née à Strasbourg, élève de M. Faure. — Rue Pigalle, 44.

2752 — Tête, *d'après Greuze; — miniature.*

DEMONCEAUX (Mlle Marie), née à Lyon, élève de M. Donzel. — Boulevard de la Villette, 228.

2753 — Tsigane valaque, *d'après M. Vernet-Lecomte; — porcelaine.*

DENIS (Edmond-Auguste), né à Châteauroux. — Rue de Vaugirard, 30.

2754 — *Un jour d'hiver aux Casseaux (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

Appartient à M. E. Turquet.

2755 — *Près de Villejust (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

Appartient à M. J. de Heredia.

DENNEVILLE (Louis-Eugène), né à Paris, élève de Gleyre. — Rue du Mont-Parnasse, 21.

2756 — *Nature morte; — pastel.*

D'ÉPOUVILLE (Mlle Mélina), née à Versailles, élève de M. Bataille. — A Versailles, rue de la Paroisse, 79.

2757 — Gloria victis! *d'après M. Mercié; — faïence.*

DEPREZ (Mlle Alexandrine), née à Paris, élève de M. Poitevin et de Mme Levasseur. — Rue Commines, 8, impasse Froissard, 3.

2758 — Daphnis et Chloé, *d'après Gérard; — porcelaine.*

2759 — Le rêve de bonheur, *d'après Mlle Meyer; — porcelaine.*

DERCHE (Charles-Édouard), né à Paris, élève de l'École nationale de dessin. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 120.

2760 — *Ernest Picard.*

2761 — *Portrait de Mme veuve Gréard.*

DESBEAUX (Mlle Suzanne), née à Paris, élève de Mlle M. Bricka. — Rue de Turenne, 130.

2762 — *Tête d'étude; — fusain.*

DESCHAMPS (Mlle Eugénie), née à New-York, de parents français, élève de Mme Thoret. — Rue Saint-Honoré, 173.

2763 La fontaine enivrante, *d'après M. C. Brochart; — éventail, gouache.*

DESENCLOS (Mlle Caroline-Eugénie), née à Paris, élève de M. de Pommayrac. — Rue de Bruxelles, 17.

2764 — *Portrait de Mme R...; — Portrait du jeune Louis de B...; — Portrait de Mlle Jeanne de B...; — miniatures.*

DESGRANGE (Mlle HENRIETTE-AMÉLIE-MARIE), née à Paris, élève de Mlle M. Bricka. — Boulevard de Magenta, 92.

2765 — Fleurs, *d'après M. Bergeret; — pastel.*

DESGRANGE (Mme JULIETTE), née à Amiens. — Boulevard Haussmann, 135.

2766 — Mme de Pompadour, *d'après Boucher; — faïence.*

DESHAYES (EUGÈNE), né à Paris, élève de Decamps. — A Asnières (Seine), rue de la Station, 5.

2767 — *Intérieur de forges.*

DESLIGNIÈRES (MARCEL), né à Paris, élève de MM. Questel et Pascal. — Rue Treilhard, 19.

2768 — *Échouage de Menton (Alpes-Maritimes).*

DESMEDT (NOËL-HUBERT), né à Paris, élève de MM. A. Lucas et Maillart. — Avenue des Gobelins, 40.

2769 — *Portrait de Mme D...*

DESMURS (Mlle BERTHE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

2770 — Joies maternelles, *d'après M. Perrault; — porcelaine.*

2771 — La voluptueuse, *d'après Greuze; — faïence.*

DESPORTES (FRANCISQUE), né à Lyon, élève de MM. Robert-Fleury et H. Lehmann. — Rue Baudin, 30.

2772 — *Portrait de M. H...*

(*Voir* PEINTURE.)

DESPRATS (ACHILLE), né à Paris. — Rue Rébeval, 43 (Belleville).

2773 — Bacchantes endormies, *d'après Boucher.*

DESPRÉS (JULES-ARTHUR), né au Havre (Seine-Inférieure). — Boulevard Poissonnière, 10.

2774 — *Une ruelle, à Argenteuil (Seine-et-Oise), effet de neige; — aquarelle.*

DESPREZ (Mlle MARGUERITE), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue de l'Université, 130.

2775 — *Fleurs; — éventail, gouache.*

2776 — *Fleurs; — gouache.*

DESRAT (Mlle Gabrielle), née à Paris, élève de Mme Harry. — Rue des Saints-Pères, 40.

2777 — *Portrait de Mlle G. D...*

DESSALLES (Julien-Albert), né à Paris, élève de M. Maugeret. — A Asnières (Seine), Grande-Rue, 8.

2778 — *Nature morte; — faïence.*

DESSART (Henry), né à Paris, élève de MM. Gréhant, Lequien et Liénard. — Boulevard Voltaire, 35.

2779 — *Portrait de la princesse de Galles; — porcelaine.*

2780 — Monsieur Thiers, *d'après M. Bonnat; — porcelaine.*

DETAILLE (Charles), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), élève de M. E. Detaille. — Rue Tronchet, 31.

2781 — *A la campagne; — aquarelle.*

Appartient au vicomte de Railllé.

2782 — *Promenade du matin; — aquarelle.*

Appartient à Mme M. Verne.

DETAILLE (Édouard), né à Paris, élève de M. Meissonier. — Hors concours. — Boulevard Malesherbes, 129.

2783 — *Le retour de la manœuvre, souvenir de Saint-Germain-en-Laye; — aquarelle.*

2784 — *L'inauguration du nouvel Opéra: arrivée du cortége du lord-maire; — aquarelle.*

(M. Inst. p. et B.-A.) — (Voir Peinture.)

DETOUCHE (Mlle Laure-Claire), née à Paris, élève de son père. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 39.

2785 — * Elisabeth d'Angleterre, *d'après une ancienne estampe; — faïence.*

DEVEAUX (Jacques-Martial), né à Paris, élève de Martinet. — A Arnouville-lès-Gonesse (Seine-et-Oise).

2786 — *Portrait du docteur Castres.*

DEVERIN (Henri), né à Paris, élève de MM. Daumet et Lisch. — Rue de Rennes, 65.

2787 — *En Italie et en Sicile; — cinq aquarelles.*

2788 — *En Italie et en Sicile; — six aquarelles.*

(Voir Architecture.)

DEVILLY (Louis-Théodore), né à Metz, élève de P. Delaroche et de M. Maréchal. — Hors concours. — A Nancy, au Musée.

2789 — *Souvenir d'ambulance; — aquarelle.*

2790 — *Cascade Charlemagne, à Retournemer (Vosges); — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

DEVY (Mlle Helen), née à Londres, de parents français, élève de MM. B. Vautier et F. Willems. — Rue de Clichy, 35.

2791 — *S. Henri Berthoud; — fusain.*

2792 — *Un paysan; — fusain.*

(*Voir* Peinture.)

D'HARVILLE (Mlle Berthe), née à Paris, élève de MM. E. Girard et A. Cyb. — Rue des Martyrs, 24.

2793 — *Bouquet de fleurs; — gouache.*

D'HÉBÉCOURT (Mlle Georgina), née à Paris, élève de M. Robert-Fleury. — A Versailles, rue d'Angivilliers, 36.

2794 — Enfant, *d'après Caminade; — pastel.*

DIDIÉE (Hippolyte), né à Paris, élève de Monvoisin. — A Nice, rue de Longchamps, 2; et, à Paris, rue des Acacias, 37 (Ternes).

2795 — *Portrait de M. J. D...*

DIDIER (Jules), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et J. Laurens. — Rue de Vaugirard, 59.

2796 — *Chasseurs à courre; — aquarelle.*

2797 — *Le gué de Romilly (Marne); — fusain.*

(*Voir* Peinture.)

DIDIER DE ROUSSET (Henri), né à Gap, élève de M. Maillart.— Rue Soufflot, 23.

2798 — *Portrait de mon père.*

DIÉMER (Mme Berthe-Louis), née à Beuvrages (Nord), élève de Mlle A. Dubos. — Rue d'Amsterdam, 82.

2799 — Lucrèce et Tarquin, *d'après M. Cabanel; — faïence.*

2800 — Jeune femme, *d'après M. Cabanel; — faïence.*

DIMPRE (Mlle Céleste), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval. — Rue Custine, 12 (Montmartre).

2801 — Au prêche, *d'après M. H. Merle; — faïence.*

DIMPRE (Mlle Marie), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval. — Rue Custine, 12 (Montmartre).

2802 — Nostalgie, *d'après M. H. Merle; — faïence.*

DIXEY (Mme Ellen-Sturgis), née à Boston (États-Unis d'Amérique). — Chez M. Hottinguer, rue de Provence, 38.

2803 — *Temple d'Edfou (Haute-Égypte); — aquarelle.*

2804 — *Temple de Médinet-Abou, à Thèbes (Haute-Égypte); — aquarelle.*

DMITRIEFF (Nicolas de), né à Nijni-Nowgorod (Russie), élève de l'École des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg. — Boulevard de Courcelles, 79.

2805 — *Paysanne russe; — aquarelle.*

Appartient au marquis de Casafuerte.

2806 — *Une paysanne des Mordva russes; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

DOLIVET (Mlle Clémentine), née à Paris, élève de Mme D. de Cool et de M. Garnier. — Rue Saint-Antoine, 214.

2807 — Un instant seul, *d'après M. C. Muller; — porcelaine.*

DORÉ (Gustave), né à Strasbourg. — Hors concours. — Rue Saint-Dominique, 73.

2808 — *Benmore (comté d'Argyle), souvenir de l'Écosse; — aquarelle.*

2809 — *Un vallon aux environs de Brœmar (Écosse); — aquarelle.*

(*Voir* Peinture *et* Sculpture.)

DORÉ (Mlle Marie-Hélène), née à Viroflay (Seine-et-Oise), élève de Mme Trébuchet. — Rue de Vaugirard, 51.

2810 — Juive de Tanger, *d'après M. Vernet-Lecomte; — porcelaine.*

2811 — *Portraits de MM. G. D... et M. D...; — porcelaine.*

DORNOIS (Albert-Pierre), né à Sévigny (Orne), élève de M. Lalanne et de l'École des Beaux-Arts. — A Argentan (Orne), rue Saint-Martin, 2; et, à Paris, chez M. Bureau, rue d'Alger, 10.

2812 — *Bas-relief de l'Arc-de-Titus, à Rome; — fusain.*

2813 — *Bas-relief de l'Arc-de-Titus, à Rome; — fusain.*

DOTIN (Charles-Auguste), né à Paris. — A Vincennes (Seine), villa Dahis, 8.

2814 — Le mariage de la Vierge, *d'après Poussin; — émail.*

DOUCE (Mlle Marie-Gabrielle-Henriette de), née à Saint-Denis (Seine), élève de Mlle Menon. — A Levallois-Perret (Seine), rue de Cormeilles, 53 *bis*.

2815 — La Renommée, *d'après Cherubino Alberti; — porcelaine.*

DOUILLARD (Alexis-Marie-Louis), né à Nantes, élève de H. Flandrin, de Gleyre et de M. Gérôme. — Rue d'Assas, 11.

2816 — *Mort de saint Louis.*

A la fin, il fut quatre jours sans parler; mais il avait toujours l'esprit présent... Dans cette faiblesse extrême, la veille de sa mort, quand Geoffroi de Beaulieu, son confesseur, lui apporta le viatique, il voulut encore se lever pour le recevoir : et ce fut à genoux qu'il se confessa et communia.

(H. Wallon. *Histoire de saint Louis et de son siècle.*)

Carton de peintures murales destinées à l'église Saint-Louis, de Paimbœuf (Loire-Inférieure).

(*Voir* Monuments publics.)

DOULIOT (Mlle Marie-Anaïs), née à Paris, élève de Belloc et de Mme Redelsperger. — Rue Gavarni, 11 (Passy).

2817 — *Portrait de M. U...; — miniature.*

DROUAULT (Mlle Julia-Marie), née à Châtellerault (Vienne), élève de M. F. de Courcy. — Rue de Clichy, 2.

2818 — *Portrait de Mme D...; — porcelaine.*

2819 — Attendant le père, *d'après M. E. Lejeune; — porcelaine.*

DROUAULT (Mlle Marie-Berthe), née à Saint-Étienne, élève de M. F. de Courcy. — Rue de Clichy, 2.

2820 — *Portrait de Mlle M. D...; — porcelaine.*

2821 — La Jeunesse, *d'après M. Aubert; — faïence.*

DUBIN DE GRANDMAISON (Mlle ANTOINETTE-MARIE), née à Villers (Ardennes), élève de Mlle C. Filleul et de Mlle Lecomte. — A Nogent-le-Rotrou (Eure-et-Loir), rue Dorée.

2822 — *Portrait de la sœur Clémentine, des Filles de Saint-Vincent-de-Paul; — pastel.*

2823 — *Portrait de l'auteur; — pastel.*

DUBOIS (ÉDOUARD), né à Noyon (Oise), élève de MM. C. Paulus et Dupuis. — Rue des Martyrs, 37.

2824 — *Oiseaux; — aquarelle.*

DUBOIS (Mlle MADELEINE), née à Paris, élève de Mlle Caille. — Rue de Montenotte, 7 (Ternes).

2825 — *Portrait de Mme D...; — Portrait de M. D...; — porcelaines.*

2826 — Les adieux, *d'après M. Jourdan; — porcelaine.*

DUBOUCHET (HENRI-JOSEPH), né à Lyon, élève de Vibert. — Boulevard du Mont-Parnasse, 92.

2827 — *Quatre dessins pour une édition de* Télémaque.

(*Voir* GRAVURE.)

DUBOUT (TRANQUILLE), né à Yvetot (Seine-Inférieure). — Rue de Charonne, 119.

2828 — *Portrait d'enfant; — pastel.*

DUCHESNE (Mlle VALENTINE), née à Nantes, élève de Mme D. de Cool. — Rue Guy-de-la-Brosse, 8.

2829 — *Pour la petite chapelle;* — Attendant le père, *d'après M. E. Lejeune;* — Extase et prière, *d'après M. Landelle; — porcelaines.*

DUGASSEAU (CHARLES), né à Frénay-sur-Sarthe (Sarthe). — Au Mans, rue Bruyère, 10.

2830 — *Le déménagement de la Discorde.*

DUHAMEL (LOUIS-PAUL), né à Louviers (Eure). — Place Saint-Michel, 7.

2831 — Tête de vieillard, *d'après Rembrandt; — porcelaine.*

DUMESNIL (Mme Pauline), née à Paris, élève de M. E. Hébert et de Mme de Pelleport. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue du Roule, 61.

2832 — *Étude; — pastel.*

2833 — *Idylle; — pastel.*

DUMOULIN (Mlle Louisa, née COMBETTES); née à Paris, élève de Flers. — Rue des Batignolles, 59.

2834 — *Branche de pommier, en fleurs; — gouache.*

DUPAIN (Edmond-Louis), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 152.

2835 — *Un coin de moulin, en Bourgogne; — fusain.*

2836 — *Sous un pont, à Saint-Maur-les-Fossés (Seine); — fusain.*

(Voir Peinture.)

DUPÉRELLE (Francisque), né à Cournon (Puy-de-Dôme). — Rue de Rennes, 50.

2837 — *Église de Sermaise (Seine-et-Oise); — faïence.*

DUPLAIN (Mlle Agathe), née à Mulhouse (Alsace), élève de Mlle Mikulska. — Rue de Rome, 147.

2838 — *Portrait de Mlle M. R...*

DUPONCHEL (Mlle Marie-Louise), née à Paris, élève de M. P. Flandrin. — Rue des Feuillantines, 82.

2839 — *Portrait de Mlle G. F...*

DUPONT (Mlle Geneviève), née à Paris, élève de M. Camino. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 17.

2840 — *Portrait de Mlle A...; — miniature.*

2841 — *Suzette; — miniature.*

DUPONT (Jules-Félix-Maximilien), né à Rochefort (Charente-Inférieure). — Rue du Faubourg-Poissonnière, 183, et chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

2842 — *La grotte Saint-André, près de Nice.*

2843 — *Le Gardon, près de Saint-Privat (Gard).*

DUPONT (Mlle Louise-Nicolette), née à Paris, élève de Mlle Paillet. — Rue Jean-Goujon, 2.

2844 — *Portrait ; — faïence.*

2845 — *Grand'mère ; — porcelaine.*

DUPUICH (Mlle Blanche), née à Paris, élève des Écoles professionnelles de Mme E. Lemonnier et de l'École nationale de dessin. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue du Roule, 80.

2846 — Un dîner chez Molière, à Auteuil, *d'après M. G. Mélingue ; — porcelaine.*

2847 — *Portrait de M. F. Amyot ; — porcelaine.*

DUPUY (Louis-Joseph, *dit* ALBERT), né à Bordeaux. — Rue des Martyrs, 82.

2848 — *« A quand mon tour ? » — éventail, aquarelle.*

DURAND (Gabriel), né à Toulouse. — A Toulouse, rue des Couteliers, 35 ; et, à Paris, chez M. A. Roy, rue des Grands-Augustins, 24.

2849 — *Le chardonneret ; — pastel.*

DURAND (Georges), né à Paris. — Chez M. Guilmard, avenue de Friedland, 43.

2850 — *Guerriers ; — faïence.*

DURAND (Mlle Honorine), née à Tours, élève de Mme D. de Cool. — Rue des Canettes, 7.

2851 — * Psyché enlevée par les Zéphirs, *d'après Prud'hon ; — porcelaine.*

DURAND (Mlle Jeanne-Renée), née à Paris, élève de M. Foulongne. — A la Chapelle-Saint-Ouen (Eure) ; et, à Paris, rue Jacob, 48.

2852 — *Portrait de M. Lucien D... ; —*

DURUSSEL (Mlle Louise), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 14.

2853 — Thamar, *d'après M. Cabanel ; — porcelaine.*

2854 — *Portrait de Mme B... ; — Portrait de Mme Garnot ; — Portrait de Mlle M. Langlois ; — Portrait de Mlle Tillier, — « Mon portrait ; » — porcelaines.*

DURUY (Émile), né à Paris, élève de son père et de M. Maillart. — Rue Boulard, 33 (Montrouge).

2855 — Henri IV et la France, *d'après Rubens*; — *aquarelle.*

2856 — *Fragment du* Couronnement de Marie de Médicis, *d'après Rubens ; — aquarelle.*

DURUY (LOUIS), né à Paris, élève de MM. A. Lucas et Maillart. — Avenue des Gobelins, 40.

2857 — *Portrait de M. C...*

DUTASTA (LOUIS), né à Bordeaux, élève de MM. A. Baudit et Harpignies. — Rue de Vaugirard, 32.

2858 — *La colline de Châteloy (Allier).*

2859 — *Les gorges et l'église de Châteloy.*

(*Voir* PEINTURE.)

DUTERCQ (Mme ÉLISE), née à Londres, élève de M. J. Bourne. — A Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), rue Neuve-Chaussée, 44; et, à Paris, chez M. Gérard-Bret, rue Chapon, 48.

2860 — *Roses à la dérive ; — aquarelle.*

2861 — *Fraises et fraisiers ; — aquarelle.*

DUTERCQ (LOUIS), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Toulouse. — A Boulogne-sur-Mer, rue Neuve-Chaussée, 44; et, à Paris, chez M. Gérard-Bret, rue Chapon, 45.

2862 — *Le ruisseau ; — aquarelle.*

DUTHEIL (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de MM. Janet et Pauquet. — Boulevard du Mont-Parnasse, 166.

2863 — *Portrait de Mlle E. D...; — fusain.*

DUVAUX (ANTOINE-JULES), né à Bordeaux, élève de Charlet. — Rue Oudinot, 12.

2864 — *Citoyen, chef de demi-brigade (1793) ; — aquarelle.*

DUVAUX (Mme MARIE), née à Nancy. — Rue Oudinot, 12.

2865 — Hébé, *d'après A. Scheffer ; — porcelaine.*

2866 — Le duc d'Orléans, *d'après M. E. Lami ; — porcelaine.*

EHRMANN (François), né à Strasbourg, élève de Gleyre. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

2867 — *La Céramique.*

2868 — *La Gravure.*

Cartons des faïences qui décorent le porche du pavillon des Beaux-Arts, à l'Exposition universelle.

ELMERICH (Édouard), né à Besançon, élève de G. Guérin. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 55.

2869 — *Entrée de la forêt, à Barbizon (Seine-et-Marne) ; — aquarelle.*

2870 — *Intérieur d'une cour, à Barbizon.*

ELY-RODRIGUES (Mlle Emma-Jeanne), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de Laval, 3.

2871 — Salmacis, *d'après M. Landelle; — porcelaine.*

2872 — *Portrait de M. H. R...; Portrait de Mme F. R...; —* L'Amour rebelle, *d'après M. Perrault; — porcelaines.*

EMON (Mlle Blanche), née à Paris, élève de M. Riottot. — Rue de la Tour, 140 (Passy).

2873 — *Chrysanthèmes ; — faïence.*

ÉPINETTE (Mlle Marie), née à Rouen, élève de Mlle A. Dubos et de M. Chaplin. — Avenue Bosquet, 43.

2874 — *Portrait de Mme D...; — pastel.*

2875 — *Portrait de Mlle *** ; — pastel.*

ESBENS (Étienne-Émile), né à Bordeaux. — Rue Saint-Jean (Batignolles).

2876 — * *Étude.*

2877 — * *Étude.*

(*Voir* Peinture.)

ESCOT (Charles), né à Gaillac (Tarn), élève de l'École des Beaux-Arts de Toulouse et de M. Prévost. — Rue de Condé, 13, et chez Mme L'Hurier, rue Vivienne, 38.

2878 — *Mgr Lyonnet, archevêque d'Albi ; — pastel.*

2879 — *« Mon neveu, Jean Escot ; » — pastel.*

ESCUDIER (Charles-Jean-Auguste), né à Paris, élève de Pils et de
— Rue des Beaux-Arts, 9.

2880 — *Portrait de Mlle Charlotte Raynard, artiste du théâtre de la Porte-Saint-Martin.*

2881 — *Portrait de Mlle Cécile Daubray, dans le rôle de Cosette, des* **Misérables.**

(*Voir* PEINTURE.)

ESNAULT (Mlle LOUISE), née à Paris, élève de Mme Morlet et de Mme Mac-Nab. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 23.

2882 — Pêches, *d'après Chardin; — aquarelle.*

EVANS (Mlle FANNY), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval. — Rue Piccini, 14 (Passy).

2883 — Tête de femme, *d'après Prud'hon; — faïence.*

EVEN (JEAN), né à Dinan (Côtes-du-Nord). — Chez M. Détrimont, rue Laffitte, 27.

2884 — *Les enfants de chœur; — Le boucher; — Le cabaret; — aquarelles.*

EYLÉ (Mlle GABRIELLE), née à Paris. — Rue de l'Orillon, 20-22, impasse de l'Orillon, 6.

2885 — * Nymphe et Bacchus, *d'après M. J. Lefevre; — porcelaine.*

2886 — * Retour de la pêche aux huîtres, à Cancale, *d'après M. Feyen-Perrin; — porcelaine.*

EYMARD DE LANCHATRES (Mlle JEANNE-CLÉMENCE), née à Metz, élève de Mlle M. Bricka. — Rue de la Ferme-des-Mathurins, 18.

2887 — *Portrait de Mlle M. B...; — pastel.*

2888 — *Portrait de Mlle M. D...; — pastel.*

(*Voir* SCULPTURE.)

FABER (Mlle MARIE), née à Dijon. — A Dijon; et, à Paris, chez M. A. Febvre, rue de Ponthieu, 23.

2889 — *Paysage; — faïence.*

2890 — *Paysage; — faïence.*

FABRE (Mlle CAROLINE-JULIETTE), née à Rozoy-en-Brie (Seine-et-Marne), élève de Mme Trébuchet et de M. Berger. — Avenue de Wagram, 84.

2891 — Ecce homo, *d'après Guido Reni;* — *porcelaine.*

2892 — *Portrait de Mme***;* — *porcelaine.*

FABRE (Charles-Ferdinand), né à Carcassonne, élève de MM. J. Duvaux et Lazerges. — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

2893 — La baigneuse, *d'après Lemoyne;* — *faïence.*

FALIP (Charles-Antoine-Étienne), né à Perpignan, — Rue Dancourt, 4 *bis* (Montmartre).

2894 — Vaches au pâturage, *d'après M. Van Marcke;* — *dessin à la plume.*

FALLER (Mlle Émily), née à New-York, de parents français, élève de son père. — Avenue de Wagram, 29.

2895 — *Portrait de Mme M. V...;* — *porcelaine.*

(*Voir* Peinture.)

FANTIN-LA-TOUR (Henri), né à Grenoble, élève de son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. — Hors concours. — Rue des Beaux-Arts, 8.

2896 — *Rinaldo de J. Brahms;* — *pastel.*

2897 — *Duo des* Troyens; — *pastel.*

(*Voir* Peinture *et* Lithographie.)

FANTY-LESCURE (Mlle Emma), née à la Rochelle, élève de Mme Dumoulin et de Mlle Pitolet. — Rue de Larochefoucauld, 62.

2898 — *Anémones;* — *éventail, gouache.*

(*Voir* Peinture.)

FAUCHON (Hippolyte-Auguste), né à Paris, élève de MM. Lasnier, Truphême et Maillart. — Rue Cels, 16.

2899 — *Portrait de l'auteur.*

FAUVEL (Mlle Louise), née à Constantinople, élève de Mme Colin-Libour. — Rue Abattucci, 20.

2900 — La riboteuse hollandaise, *d'après Metzu;* — *faïence*

FAYE (Mlle Valérie-Zoé), née à Avanton (Vienne), élève de M. Romain Cazes et de Mme Trébuchet. — Rue des Missions, 41.

2901 — La tête d'Orphée recueillie par une jeune fille, *d'après M. G. Moreau;* — *porcelaine.*

2902 — *Portrait de M. G...;* — *porcelaine.*

FAYOLLE (Mlle Marie-Eugénie), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de la Sainte-Chapelle, 9.

2903 — Sainte Cécile, *d'après Mignard; — porcelaine.*

2904 — *Portrait de Mme la vicomtesse de F...; — porcelaine.*

FEHRENBACH (Mlle Lucy), née à Paris, élève de Mme Chéron. — Rue Saint-André-des-Arts, 60.

2905 — *Portrait de M. François Coppée; — miniature.*

2906 — *Portrait de Mlle M. F...; — miniature.*

FELON (Joseph), né à Bordeaux. — Rue Thiboumery, 13 *bis* (Vaugirard).

2908 — * *Les Saisons; — aquarelle-gouache.*

Fragment des peintures décoratives exécutées dans la villa de M. Guiraud, près de Nîmes.

(*Voir* Peinture, Sculpture *et* Monuments publics.)

FENNEBRESQUE-MÖRING (Mlle Marie-Félicie), née à Montamisé (Vienne), élève de M. E. Lafon et de Mme D. de Cool. — A Tours, rue de l'Aumône-Saint-Jean, 2.

2909 — Judith rentre à Béthulie, *d'après M. Thirion; — aquarelle.*

FERAT (Jules-Descartes), né à Ham (Somme), élève de J. Coignet. — Avenue d'Orléans, 20 (Montrouge).

2910 — *Le puits et la pendule (conte de Poë); — fusain.*

(*Voir* Gravure.)

FERMON (Mlle Juliette-Marie de), née à Paris, élève de M. Pinet et de l'École professionnelle de la rue d'Assas. — Rue Mayet, 16.

2911 — En pénitence, *d'après M. Perrault.*

FEROGIO (Fortuné), né à Marseille, élève de Gros. — Rue Rousselet, 25.

2912 — *Poëte; — faïence.*

2913 — *Musicien; — faïence.*

FERRARI (Giuseppe). — A Rome, via Flaminia, 44.

2914 — * *Un mendiant de la campagne romaine; — aquarelle.*

FEULARD (Alexandre), né à Paris, élève de Gros et de Millet. — Au Havre (Seine-Inférieure), rue de Toul, 6; et, à Paris, rue Papillon, 9.

2915 — *Portrait de Mlle P...; — miniature.*

FIDIDE (Mme Marie-Madeleine, née LECOMTE); née à Oulins (Eure-et-Loir), élève de Mlle Marendon et de M. Lesourd-Beauregard. — Rue des Grands-Degrés, 4.

2916 — Séléné, *d'après M. Machard; — faïence.*

FILLET (Pierre-Hippolyte), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Girardon, 13 (Montmartre).

2917 — *Portrait de Mlle R...; — pastel.*

(*Voir* Peinture.)

FILLEUL (Mlle Clara), née à Nogent-le-Rotrou (Eure-et-Loir), élève de Monvoisin. — Rue de la Chapelle, 43.

2918 — * *Pêches et fruits; — pastel.*

2919 — *Portrait de Mlle E. D...; — pastel.*

FILLEUL (Paul), né à Paris, à Arrabloy (Loiret).

2920 — La confidence, *d'après Carle Vanloo; — faïence.*

2921 — Le jeune Tobie, *d'après Raffaëllo da Reggio; — faïence.*

FILLYON (Jules), né à Compiègne (Oise), élève de MM. J. Prat et Brissot de Warville. — A Compiègne, rue Saint-Antoine, 8.

2922 — *Les étangs de Saint-Pierre, forêt de Compiègne; — fusain.*

2923 — *Intérieur de bergerie; — fusain.*

FILOSA (Giovanni-B.), né à Castellamare-di-Stabia (Italie), élève de M. Morelli. — A Neuilly-sur-Seine (Seine); et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2924 — *Dans le bois; — aquarelle.*

FINOT (JULES), né à Guéret. — Avenue de Matignon, 13.

2925 — * *Souvenir de Nice, janvier 1878; — aquarelle.*

2926 — *Steeple-chase, souvenir du Berri; — aquarelle.*

FLAMENT (ERNEST-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de l'École des Gobelins. — Avenue des Gobelins, 254, à la manufacture des Gobelins.

2927 — *Portrait de Mlle F...*

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève d'Ingres. — Hors concours. — Rue Garancière, 10.

2928 — *Portrait de Mme H...*

2929 — *Portrait de M. J. F...*

(*Voir* PEINTURE.)

FLICK (AUGUSTE-ÉMILE), né à Metz, élève de M. Meissonier. — Boulevard Pereire, sud, 255.

2930 — *Belle matinée d'été; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

FLOURY (LUCIEN), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue des Francs-Bourgeois, 43.

2931 — **Les bords du Cousin, près Avallon (Yonne); — aquarelle.*

2932 — *Un village dans le Morvan; — aquarelle.*

Appartient à M. Chatrousse.

FONTAINE (Mlle MARIE-CLAIRE), née à Versailles, élève de son père. — A Versailles, rue Royale, 4.

2933 — *Portrait de M. A. Fontaine; — pastel.*

2934 — *Portrait de Mme C...; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

FORMSTECHER (BERTHA), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Chaplin. — Rue Duperré, 26.

2935 — *Portrait de Mme N...; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

FOUCHÉ (JOSEPH), né à Montargis (Loiret). — Rue du Parc-Royal, 16.

2936 — *Un thé; — aquarelle.*

FOUET (Mlle Louise-Berthe), née à Paris, élève de Mme Mallon. — Rue de Lancry, 61.

2937 — *Pêches; — pastel.*

FOUGÈRE (Mlle Louise-Irma), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue Crozatier, 58.

2938 — *Portrait de M. Fougère; — porcelaine.*

2939 — *Portrait de Mme Fougère; — porcelaine.*

FOULONGNE (Alfred-Charles), né à Rouen, élève de P. Delaroche et de Gleyre. — Rue du Bac, 83.

2940 — *Souvenirs du Trieux (Côtes-du-Nord); — quatre aquarelles.*

FOULONNEAU (Léon-Jacques-François), né à Paris, élève de son père et de M. F. Grellet. — Rue Montmartre, 40.

2941 — *Nature morte; — pdstel.*

FRANÇAIS (François-Louis), né à Plombières (Vosges), élève de Corot et de M. J. Gigoux. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.

2942 — *Un sentier dans la Villa-Frémy, à Nice; — aquarelle.*

2943 — *Lisière de bois, en automne; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

FRANÇOIS (Charles-Émile), né à Paris, élève de Durand-Duclos et de G. Rouget. — Rue des Marais, 46.

2944 — Un moine, *d'après Zurbaran.*

FRÉMONT (Mlle Caroline-Céline-Gabrielle), née à Lille, élève de MM. Cossmann et Dessart. — Boulevard de Clichy, 10.

2945 — Écoute! *d'après M. Schlesinger; — porcelaine.*

2946 — Une fontaine à Maisons-Laffitte, *d'après M. Burgers. — porcelaine.*

FRÉROT (Mme Marie), née à Paris, élève de M. J. Tourny. — Rue de Rennes, 51.

2947 — La Vierge au lapin, *d'après le Titien; — aquarelle.*

REULER (Gaspard), né à Glaris (Suisse), élève de M. H. Speich. — Rue Durantin, 20.

1948 — *Primevères et rhododendrons;* — *aquarelle.*

1949 — *Pensées;* — *aquarelle.*

RISLER (Mme Eugénie), née à Thann (Alsace). — Rue de Berri, 18.

1950 — *Portraits de Mlles B. C...*

1951 — *Portrait de Mlle S. K...*

(*Voir* Peinture.)

RITZ (Jean-Charles), né à Paris, élève de MM. Collot et Vély. — Rue de la Smala, 10.

1952 — Le nouveau-né, *d'après M. Bouguereau;* — *porcelaine.*

ROMENT (Jacques-Victor-Eugène), né à Paris, élève de P. Lecomte, de Jollivet et de M. Amaury-Duval. — Hors concours. — A Autun; et, à Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 83 *bis.*

1953 — *Laissez-leur prendre un pied chez-vous..., — Ils en auront bientôt pris quatre.*

(*Voir* Peinture.)

ROMENTIN (Jules), né à Paris. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 3.

1954 — Chiens, *d'après M. Jadin;* — *faïence.*

GABILLOT VAN PARYS (Mme Louise), née à Paris, élève de son père et de M. Milanolo. — A Moulins.

1955 — *En classe.*

1956 — *La paysanne.*

GABRIELLE (Mlle Marie), née à Paris. — Rue Bayen, 61 (Ternes).

1957 — Cavalier, *d'après A. de Dreux;* — *faïence.*

GABY (Mlle Ann), née à Paris, élève de Mme Mallon, — Rue Vivienne, 18.

1958 — **Raisins;* — *pastel.*

GAHÉRY-ULRIC (Mme Angèle), née à Paris, élève de Mlle R. Thévenin. — Boulevard de Strasbourg, 37.

1959 — *Le miroir aux Amours;* — *éventail, gouache.*

1960 — *La Gloire;* — *éventail, gouache.*

GALBRUND (Alphonse-Louis), né à Paris, élève de Richomme et de Régnault. — Au Havre (Seine-Inférieure), boulevard de Strasbourg, 162; et, à Paris, rue Bochard-de-Saron, 9.

2961 — *La grand'mère; — pastel.*

2962 — *Une quêteuse (premier Empire); — pastel.*

GALIMARD (Nicolas-Auguste), né à Paris, élève d'Ingres et de A. Hesse. — Hors concours. — Rue de Chanaleilles, 11.

2963 — * *Volupté antique; — pastel.*

GALLAUD (Mlle Camille), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval, de M. Carbillet et de Mlle Cron-Méni. — Rue Lepic, 46.

2964 — La fiancée du croisé, *d'après Mme Schneider; — porcelaine.*

2965 — Fleur des champs, *d'après M. Bouguereau; — faïence.*

GARD (Athanase), né à Paris, élève de M. Dubouché. — Rue de Belleville, 228.

2966 — *La Juine, près d'Étampes (Seine-et-Oise); — fusain.*

2967 — *Un bras de la Seine, à Herblay (Seine-et-Oise); — fusain.*

GARDANNE (Auguste), né à Ancône (Italie), de parents français. — A Levallois-Perret (Seine), rue Poccard, 9.

2968 — *Cuirassier; — aquarelle.*

2969 — *Dragon; — aquarelle.*

GARNIER (Clément), né à Paris, élève de Guillon-Lethière. — A Boulogne-sur-Seine (Seine), rue de Billancourt, 49.

2970 — *Vénus et Adonis; — gouache.*

GARNIER-TOUZAC (Mme Marie-Joséphine), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Saint-Lazare, 100.

2971 — * La petite fermière, *d'après M. Caraud; — porcelaine.*

GASSIES (Georges), né à Paris, élève de Drölling et de M. Biennourry. — A Chailly-Barbizon (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2972 — * *Le passage des bécasses; — aquarelle.*

2973 — * *Le faisan; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

GASTELLIER (Mlle ZOÉ), née à Versailles, élève de Hubert. — Rue de Rennes, 142.

2974 — *Cascade dans le Jura; — aquarelle.*

GAUCHEREL (LÉON), né à Paris, élève de M. Viollet-le-Duc. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

2975 — *Canal Saint-Maurice, à Venise; — aquarelle.*

2976 — *Arbres sous le vent, à Saint-Jouin; — aquarelle.*

(*Voir* GRAVURE.)

GAUDFERNAU (Mlle MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de M. Dessart et de Mme Thoret. — Boulevard de l'Hôpital, 117.

2977 — *Portrait de M. F. C..., député; — porcelaine.*

2978 — Les petites maraudeuses, *d'après Bouguereau; — porcelaine.*

GAUDIN (Mlle HÉLÈNE), née à Paris, élève de M. Pichon, de Mlle Petit-Jean et de Mme Thoret. — Rue de Vaugirard, 73.

2979 — *Une ronde d'Amours; — éventail, gouache.*

2980 — Héloïse et Abeilard, *d'après M. Chatrousse; — éventail, gouache.*

GAUMEL (JEAN-ALEXANDRE), né à Paris, élève de Rémond, de Flers et de M. J. Ouvrié. — A Vétheuil, près Mantes (Seine-et-Oise); et, à Paris, rue des Apennins, 36.

2981 — *Le moulin de Vigneux (Aisne); — aquarelle.*

GAUMIER (Mme LOUISE), née à Paris. — Rue Malher, 14.

2982 — Le Printemps, *d'après M. Cot; — porcelaine.*

GAUTIER (ALBERT-CLÉMENT-VALÉRY), né à Lille. — Rue de Moscou, 19.

2983 — *Chiens de chasse; — dessin à la plume.*

(*Voir* PEINTURE.)

GAUTIER (CHARLES-ALBERT), né à Paris, élève de M. Coquart. — Rue des Tournelles, 28.

2984 — *A Viroflay; — aquarelle.*

2985 — *Bois de Clamart (Seine); — Bois de Chaville (Seine-et-Oise); — Bois de Ville-d'Avray (Seine-et-Oise); — Mongeron; — Cernay (Seine-et-Oise); — aquarelles.*

GAUTIER (Mme VALÉRIE), née à Lille, élève de M. Bougron et de Mlle M. Carteron. — A Lille, rue Négrier, 11; et, à Paris, chez M. Grandel, rue de la Chapelle, 46.

2986 — *Tête d'étude; — pastel.*

GAY (JACQUES-LOUIS), né à Voreppe (Isère), élève de Gautier et de M. Gérôme. — Rue de Vaugirard, 145.

2987 — *Portrait de M. R...*

(*Voir* PEINTURE.)

GAY (Mlle MARIE-ANNE DE), née à Paris. — Rue des Acacias, 21-23, impasse des Acacias, 6 (Ternes).

2988 — *Portrait de M. ***; — porcelaine.*

GAY-VULLIEN (GEORGES-JEAN-BAPTISTE), né à Paris, élève de MM. Henner et Yvon. — Rue Amelot, 98, passage Saint-Pierre-Amelot, 14.

2989 — Le peintre Chardin, *d'après lui-même.*

(*Voir* PEINTURE.)

GÉLIBERT (GASTON), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — Rue d'Enfer, 47.

2990 — *Au château d'A...; — aquarelle.*

2991 — *La pie voleuse; — aquarelle.*

GÉLIBERT (JULES-BERTRAND), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — A Farcy-les-Lys (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

2992 — * *Prise d'un sanglier; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

GÉLIBERT (PAUL), né à Laforce (Aude). — Rue d'Enfer, 47.

2993 — *Le Pas-de-l'Échelle, route de Saint-Sauveur à Gavarnie (Hautes-Pyrénées); — aquarelle.*

2994 — *La Barrière du Combat, détruite en 1870; — aquarelle.*

GENESTON (ÉDOUARD), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), élève de M. Pipard. — Rue des Rigoles, 60 (Belleville).

2995 — *La rivière de l'Iton (Orne), un jour d'automne; — faïence.*

GENUYS (CHARLES-LOUIS), né à Paris, élève de M. Train. — Rue de Rivoli, 212.

2996 — *Mosquée de Caïd-Bey, au Caire; — aquarelle.*

2997 — *Granville (Manche); — aquarelle.*

GÉRARD (LOUIS-GASTON), né à Saint-Mandé (Seine). — Rue de Crussol, 7.

2998 — *Portrait de Mme D...; — aquarelle.*

2999 — *Portrait de Mme ***; — aquarelle.*

GÉRARDIN (FRANÇOIS-ALEXANDRE-ALFRED), né à Mirecourt (Vosges), élève de MM. de Mirbeck et Casse. — Rue de Laval, 21 *bis*.

3000 — *Meubles, objets d'orfèvrerie et bijoux anciens, servant au rite du culte hébraïque (collection de M. Strauss); — six dessins à la plume.*

3001 — *Portrait de M. P. L. L...*

GÉRARDIN (Mlle TATIANE), née à Paris, élève de Mme Chéron, de Mme Thoret et de M. Camino. — Rue d'Assas, 78.

3002 — *Portrait de Mme Lina G...; — miniature.*

GERET (Mlle JEANNE-ADÉLAÏDE), née à Paris, élève de Mlle Le Page. — Rue Guillaume-Tell, 15.

3003 — *Pensées; — aquarelle-gouache.*

GERIN (Mlle MATHILDE), née à Marseille, élève de Mlle Kron-Méni. — Rue Pigalle, 53.

3004 — Les joies d'une mère, *d'après P. Delaroche; — porcelaine.*

GERMINY (Mme la comtesse AMÉDÉE DE, née DE SAYVE); née à Paris, élève de Mlle Roches. — Rue de Solférino, 13.

3005 — Diane sortant du bain, *d'après Boucher; — faïence.*

3006 — La Charité, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

GÉROME (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de Mme Thoret, de Mme Gérome-Regnard et de M. Dessart. — Boulevard Saint-Michel, 129.

3007 — Une tarentelle, à Capri, *d'après M. Sain; — porcelaine.*

3008 — *Quarantaines; — gouache.*

GÉROME-REGNARD (Mme PAULINE), née à Paris, élève de Mme Rottée et de Mme Thoret. — Rue d'Assas, 90.

3009 — *Fleurs des champs; — gouache.*

3010 — *Chrysanthèmes; — gouache.*

GESLIN (JEAN-CHARLES), né à Paris, élève de M. Callet. — Rue La Condamine, 23, et chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3011 — *Les cagnards de l'Hôtel-Dieu vus du chemin de halage, sous le Petit-Pont; — aquarelle.*

3012 — *La fontaine de l'Observatoire, vue de de la grande avenue; — dessin à la plume.*

GIACOMELLI (HECTOR), né à Paris. — A Versailles, rue Duplessis, 74.

3013 — *Oiseaux et fleurs; — quatre lavis-gouaches.*

Appartiennent à M. P. Dalloz.

3014 — *Oiseaux et fleurs; — trois lavis-gouaches.*

Au même.

GIBIER (CHARLES-ADRIEN), né à Seignelay (Yonne), élève de Pils et de M. H. Lehmann. — Rue Liancourt, 41.

3015 — *Portrait de M. ***.*

GIDDENS (JEAN-HENRI), né à Bordeaux, élève de Gué. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 188.

3016 — Intérieur moyen âge, *d'après M. Viollet-le-Duc; Faïences et vieux livres.*

GILBERT (ACHILLE-ISIDORE), né à Paris, élève de Belloc. — Rue des Grands-Degrés, 4.

3017 — *Portrait de M. R. G...*

3018 — *Portrait de M. V. L...*

GILBERT (CHARLES-ÉRASME), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Bonetti. — A Toul; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3019 — *Antoine de Neufchâtel, 70ᵉ évêque de Toul; — émail.*

3020 — *Jeanne Darc, au sacre de Charles VII; — émail.*

Après avoir chassé les Anglais de devant Orléans, défait Talbot à la bataille de Patay, reconquis la Champagne, Jeanne Darc alla à Reims, faire sacrer le roi par Renaud de Chartres, son chancelier. Elle était proche de l'autel, son guidon à la main.

(MONSTRELET.)

GILLARD (PAUL-JEAN-HENRY), né à Auneau (Eure-et-Loir). — Rue de Verneuil, 20.

3021 — *Restitution d'une pierre tombale du pays Chartrain; — dessin à la plume.*

GILLET (EUGÈNE), né à Paris, élève de son père. — Rue Fénelon, 9.

3022 — Portrait d'homme, *d'après Cranach l'aîné; — lave émaillée.*

GILLET (FRANÇOIS), né à Joinville (Haute-Marne), élève de Jolivet. — Rue Fénelon, 9.

3023 — Saint Charlemagne, *d'après H. Flandrin ; — lave émaillée.*

3024 — Saint Charles Borromée et Saint François de Sales, *d'après H. Flandrin; — lave émaillée.*

GINESTET (JEAN-BAPTISTE-AUGUSTE-FRÉDÉRIC), né à Limoges, élève de l'École des Beaux-Arts de Limoges. — A Limoges, rue Darnet, 13.

3025 — *Portrait de Mˡˡᵉ ***; — porcelaine.*

GINSOLLEN (LOUIS), né à Toulon (Var). — Chez M. Sarrus, rue de Clignancourt, 30.

3026 — *Gibier; — pastel.*

3027 — *Fruits; — pastel.*

GIRARD (Mˡˡᵉ MARIE), née à Paris, élève de Mᵐᵉ D. de Cool. — Rue Neuve-des-Capucines, 14.

3028 — *Portrait de Mˡˡᵉ A...; — porcelaine.*

3029 — La bouillie, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

GIRAUD (Eugène), né à Paris, élève de Hersent. — Hors concours. — Avenue des Ternes, 55, passage Doisy.

2030 — *Portrait de M. C. Giraud, peintre.*

2031 — *Portrait du docteur Materne.*

(*Voir* Peinture.)

GIRAUD (Georges), né à Paris, élève de Wauguier. — Rue Richer, 16-18, cité de Trévise, 6.

2032 — *Narcisses; — gouache.*

GIRAUDON (Henry-Marie), né à Pertuis (Vaucluse), élève de MM. Gérôme et Villevieille. — Place Saint-Sulpice, 4.

2033 — *Portrait de M. H. G...*

GIRBAUD (Mme Alfred-Élianne-Jeanne-Bathilde), née à Paris. — Place du Palais-Bourbon, 3.

2034 — *Fleurs; — porcelaine.*

2035 — *Fleurs et oiseaux; — faïence.*

GIRBAUD (Mlle Jenny), née à Paris. — Place du Palais-Bourbon, 3.

2036 — *Portraits; — de M. ***; — de Mme ***; — de Mlle ***; — du jeune ***; — de la jeune ***; — des jeunes ***; — de la jeune ***; — du jeune ***; — miniatures.*

GLACHANT (Mlle Antoinette), né à Mâcon, élève de M. Braceschi. — Rue des Dames, 34.

2037 — *Portrait de M. ***; — miniature.*

GLORIA (Mlle Marie-Berthe), née à Paris, élève de Mlle Le Baron et de M. Blanchard. — Rue de Passy, 52.

2038 — *Fruits; — porcelaine.*

GOBAUT (Gaspard), né à Paris. — Hors concours. — Rue Beuret, 33 (Vaugirard).

2039 — *Paysages; — six aquarelles.*

(*Voir* Peinture.

GOBERT (Mlle Élisabeth-Marie), née à Paris, élève de son frère. — Boulevard du Mont-Parnasse, 85.

2040 — Le prophète Jérémie, *d'après Michel-Ange; — émail.*

2041 — Le fil rompu, *d'après M. Aubert; — émail.*

GODIN (CHARLES-HENRY), né à Étampes (Seine-et-Oise), élève de MM. Vaudremer, Reiber et F. de Courcy. — Rue Jacob, 3.

3042 — *Masque de Méduse; — Tête antique; — Renommée; — Cinq petites médailles; — émaux.*

GOLDSTEIN (LÉON), né à Bucharest, élève de M. Cabanel. — Chez M. Iscooesco, rue des Écoles, 11.

3043 — *Portrait de Mlle B...*

GOUDALIER (JULES-ÉTIENNE), né à Paris, élève de M. Sauvageot. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 75.

3044 — Le sabotier, *d'après M. Armand Leleux; — dessin à la plume.*

GONTIER (AUGUSTE-ADOLPHE), né à Paris, élève de MM. Merlin et Laporte. — Boulevard Serrurier, poste-caserne, 4 (Villette).

3045 — Jupiter et Antiope, *d'après le Corrége; — porcelaine.*

GONZALÈS (Mlle EVA), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Manet. — Place de Bréda, 11.

3046 — *Le panier à ouvrage; — pastel.*

3047 — *Pommes d'api; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

GOUILLET (JULES), né à Versailles. — Rue du Cherche-Midi, 4 *bis*.

3048 — *Fleurs; — faïence.*

GOULARD (VICTOR), né à Varzy (Nièvre), élève de M. Chautrier. — — Rue de Belleville, 21.

3049 — *Animaux et fleurs fantastiques; — faïence.*

GOUPIL (Mlle MARIE-MATHILDE), née à Paris, élève de Mlle d'Hardivillier et de Mlle Matignon. — Rue de Lafayette, 48.

3050 — Allant à l'école, *d'après Mlle J. Bôle; — porcelaine.*

GOURDET (PIERRE-EUGÈNE), né à Paris, élève de son père. — Boulevard de Magenta, 6, cité du Wauxhall, 6.

3051 — *Souvenir d'Écosse; — fusain.*

(*Voir* PEINTURE.

GOURHAN (AUGUSTE-PIERRE), né à Paris. — Rue de l'Échiquier, 8.

3052 — *Anémones et mimosa ; — gouache.*

GRANDSIRE (EUGÈNE), né à Orléans, élève de MM. J. Noël et J. Dupré. — Hors concours. — Quai Voltaire, 25.

3053 — *Pacage en Sologne.*

(*Voir* PEINTURE.

GRANIER (Mlle AUGUSTA), née à Paris, élève de Mme D. de Cool et de M. Foulongne. — Rue Saint-Placide, 50.

3054 — *Portrait de M. E. D..., avocat, conseiller général de la Seine ; — porcelaine.*

GRANIER (Mlle JULIA), née à Coutances (Manche), élève de Mme D. de Cool et de M. Foulongne. — Rue Saint-Placide, 50.

3055 — *Portrait de Mme la comtesse de L...; — porcelaine.*

3056 — *Portrait de M. Amédée B...; — porcelaine.*

GRATIA (CHARLES-LOUIS), né à Rambervillers (Vosges), élève de Decaisne. — A Lunéville (Meurthe-et-Moselle), rue Saint-Maur, 39.

3057 — *Corsaire de la côte ; — pastel.*

3058 — *Jeune bohémienne ; — pastel.*

GREATA (Mme SARA), née à Londres, élève de M. Lazerges. — Rue de Vaugirard, 41.

3059 — *Portrait d'une Canadienne ; — pastel.*

GREENOUGH (GORDON), né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Douai, 5.

3060 — *Portrait de M. ***.*

GRÉGOIRE (Mme BLANCHE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 47.

3061 — Daphnis et Chloë, *d'après Gérard ; — porcelaine.*

GRELLET (ATHANASE-ALEXANDRE), né à Vienne (Isère), élève de H. Vernet et de M. F. Barrias. — A Saint-Maur (Seine), parc de Saint-Maur, avenue de l'Est, 30 ; et, à Paris, chez M. Lefèvre, rue de Laval, 21 *bis*.

062 — *Entrevue du camp du Drap d'or et entrée de la reine Isabeau de Bavière à Paris ; — carton de vitrail.*

Pour l'escalier latéral du palais du Trocadéro.

063 — *Naissance de Jésus-Christ et Annonciation ; — carton de vitrail.*

Pour l'église de Tourcoing (Nord).

RENET (DOMINIQUE), né à Joigny (Yonne), élève de M. L. Cogniet. — A Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne).

064 — *Chemin dans la forêt de Fontainebleau ; — faïence.*

RENIER (CLAUDE-JULES), né à Baume-les-Dames (Doubs), élève de E. Delacroix. — Boulevard Saint-Germain, 202.

065 — *Soleil couché ; — aquarelle.*

066 — *Le sentier ; — aquarelle.*

RESSOT (Mlle MARIE-CARY DE), née à Châtellerault (Vienne), élève de Mme Colin-Libour. — Rue des Beaux-Arts, 6.

067 — Les deux pigeons, *d'après Benouville ; — faïence.*

068 — Moïse sur les eaux, *d'après P. Delaroche ; — faïence.*

RIGNY (JEAN), né à Arras, élève de Pils. — Rue Visconti, 16.

069 — *Église de Polisot (Aube) ; — aquarelle.*

ROSCLAUDE (LOUIS-FRÉDÉRIC), né à Genève, élève de L. Grosclaude. — Rue de Turin, 29.

070 — *Fragment du* Benedicite *de Chardin ; — pastel.*

RUYER (Mme EUGÉNIE, née BRIELMAN); née à Paris, élève de MM. Brielman et de Serres. — Rue des Petits-Hôtels, 7.

1071 — *L'Église de Petit-Bry, à Bry-sur-Marne (Seine-et-Marne) ; — aquarelle.*

1072 — *Le Marché aux fleurs ; — gouache.*

GRUYER (HENRY-XAVIER), né à Paris, élève de Picot. — Rue des Écuries-d'Artois, 10 (Cour Saint-Philippe-du-Roule).

3073 — *Portrait de Mlle M. T...; — aquarelle.*

3074 — *Rêverie ; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

GUENEZ (Mlle Clotilde), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de la Mare, 17.

3075 — * La jeune courtisane, *d'après Sigalon; — porcelaine.*

GUERNIER (Charles-Joseph), né à Vire (Calvados), élève de son père et de P. Delaroche. — A Vire ; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3076 — *Bénédictins de l'abbaye du Mont-Saint-Michel ; — XIIIe siècle.*

GUICHARD (Mlle Louise-Marie), née à Vernon (Eure), élève de Mlle Larsonneur et de M. Lasellaz. — Rue d'Amsterdam, 21.

3077 — *Portrait de Mlle M.-L. Le M...; — Portrait de Mlle M. S...; — Portrait de M. A. T...; — miniatures.*

GUIGNÉ (Alexis-Eugène), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 188.

3078 — *Vue prise à Montmorency (Seine-et-Oise) ; — aquarelle.*

Appartient à M. Leblond.

3079 — *Chemin couvert, à Épinay-sur-Seine (Seine) ; — aquarelle.*

GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris. — A Marly-le-Roi (Seine-et-Oise), rue de Saint-Cyr, 44.

3080 — *L'abreuvoir de Marly-le-Roi (Seine-et-Oise), vers 1700 (restauration) ; — aquarelle.*

3081 — Porte du Louvre, *d'après M. Viollet-le-Duc ;* — Tour et porte de Nesle, *d'après le plan de Mirian (1615) ; — dessins à la plume.*

(*Voir* Gravure.)

GUILLEMOT (Émile), né à Senlis (Oise), élève de M. G. Boulanger. — Rue de Lafayette, 126.

3082 —*Un Japonais ; — dessin à la plume.*

083 — *Enfants japonais ; — dessin à la plume.*

GUILLIER (Émile-Antoine), né à Paris, élève de Pils et de MM. Carolus Durand et Gérôme. — Quai Voltaire, 1.

3084 — *Neuvaine de Sainte-Geneviève.*

3085 — *Sur un banc; — Sous un pont; — Un scieur de long.*

GUILLOIS (Mme Camille, née LACOSTE); née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — A Asnières (Seine), rue de Nanterre, 10.

3086 — *Portrait de M. G...; — Portrait de M. L...; — porcelaines.*

GUILLON (Adolphe-Irénée), né à Paris, élève de Gleyre et de M. J. Noël. — A Vézelay (Yonne); et, à Paris, rue Duperré, 9.

3087 — * *Pins parasols, à Cannes (Alpes-Maritimes); — fusain.*

(*Voir* Peinture.)

GUILLOT (Théodore), né à Chambéry, élève de M. Molin. — A Chambéry, rue Croix-d'Or, 1; et, à Paris, chez M. Bernard, boulevard du Maine, 24-26, impasse du Maine, 18.

3088 — *Portrait de M. P...; — pastel.*

GUILMARD (Mme Louise), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Avenue de Friedland, 43.

3089 — * *Normandie; — faïence.*

GUIOT (Hector), né à Langres (Haute-Marne), élève de Ziégler. — A Chaumont; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

3090 — *Intérieur de l'église Saint-Marc de Venise (1re travée); — aquarelle.*

GUIRAUD (Mlle Joséphine-Henriette), née à Paris, élève de l'École nationale et de M. T. Robert-Fleury. — Rue de Paradis-Poissonnière, 42.

3091 — La Jeunesse, *d'après M. Aubert; — porcelaine.*

GUYOT (Mlle Marie-Louise-Victorine), née à Troyes, élève de M. Challard. — Chez M. Myon, rue Brochant, 47 (Batignolles).

3092 — *Un coin de la Vanne, à Sens (Yonne); — fusain.*

HAAS (Mlle Lucie), née à Paris, élève de Mme E. Langlois. — Avenue Raphaël, 2 (Passy).

3093 — *Espagnole; — pastel.*

HADENGUE (Louis-Michel), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

3094 — *Bords de la Seine, à Saint-Ouen (Seine); — aquarelle.*

3095 — *Un compagnon; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

HALLÉ (Louis), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse), naturalisé Français. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

3096 — *Portrait de Mlle E. F...; — aquarelle.*

HAILLARD (Ernest), né à Louversey (Eure), élève de l'École de Rouen. — Rue Ganneron, 12 (Batignolles).

3097 — *Le mariage de Philippe le Hardi avec Isabelle d'Aragon; — Saint Louis portant les reliques; — aquarelles.*

Compositions de M. A. Grellet, destinées à être exécutées en vitraux pour la cathédrale de Clermont-Ferrand.

HALLEZ-TRIAIRE (Mme Isabelle), née à Tours. — A Tours.

3098 — *Portrait de Mlle M. R...; — miniature.*

HAMET (Jules), né à Paris. — Avenue de Clichy, 83.

3099 — *Marine; — aquarelle-gouache.*

HAMLET-GRIFFITHS (Edmond-Charles), né à Creil (Oise), élève de son père et de MM. Vyard et Bouché. — A Creil, cour du Château, 8.

3100 — * *La grande rue de Lisieux (Calvados); — dessin à la plume.*

HAMMAN (Édouard-Jean-Conrad), né à Ostende (Belgique). — Hors concours. — Avenue de Wagram, 26.

3101 — *L'attente; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

HAMON (Mlle Adrienne), née à Paris. — Rue de l'Université, 74.

3102 — *Fleurs et papillons; — éventail, gouache.*

HANRIOT (Jules-Armand), né à Arpajon (Seine-et-Oise), élève de Pils. — Rue de Chabrol, 18.

3103 — *Portrait de Mlle Juliette Girard; — pastel.*

(*Voir* Gravure.)

HAQUETTE (Georges), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Cabanel. — Rue Brunel, 18 (Avenue de la Grande-Armée.)

3104 — *Porte du Temple; — étude.*

Appartient à M. E. Turquet.

3105 — *Le pavillon «du père Leroy»; — souvenir de la vieille Manufacture de Sèvres.*

HAQUETTE (Mlle Jenny), née à Paris, élève de M. A. Millet et de Mme Apoil. — A Sèvres (Seine-et-Oise), à la Manufacture.

3106 — *Cabinet de M. H...; — ancienne manufacture de Sèvres.*

HARDY (Mlle Alice), née à Paris, élève de M. Penet et de l'École professionnelle de la rue d'Assas. — Rue de Monsieur-le-Prince, 62.

3107 — Le fil rompu, *d'après M. F. Aubert; — porcelaine.*

HAROUARD (Émile-Amédée), né à Paris. — A Bois-Colombes-Asnières (Seine), rue Amélie, 9.

3108 — La Providence, *d'après Hamon; — aquarelle.*

HARPIGNIES (Henri), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Achard. — Hors concours. — Rue de Furstenberg, 6.

3109 — *Novembre; — aquarelle.*

3110 — *Paris, vu du Point-du-Jour; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

HARRY (Mme Marguerite, née RIBAUT); née à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Servandoni, 18.

3111 — *Portrait de M. L. L...; — porcelaine.*

HATOT (Gabriel), né à Troyes. — Quai de Jemmapes, 22.

3112 — *Le soir, souvenir du Dauphiné; — aquarelle.*

HAWKINS (Louis-Welden), né à Stuttgard, élève de M. Bouguereau. — Quai Voltaire, 3.

3113 — *Portrait de Mlle Sarah Bernhardt; — porcelaine.*

HAZARD (Mlle Marthe), née à Paris, élève de M. Riottot. — Rue Saint-Didier, 70 (Passy).

3114 — *Fleurs; — faïence.*

HÉDIN (AMÉDÉE), né à Alençon, élève de C. Dufeux et de M. Vaudremer. — Rue d'Enfer, 97.

2115 — *Rochers près la forge de Laune (Sarthe); — aquarelle.*

2116 — *Membré, près Fresnay-sur-Sarthe (Sarthe); — aquarelle.*

(*Voir* ARCHITECTURE.)

HELLOUIN (XÉNOPHON), né à Aulnay-sur-Odon (Calvados), élève de H. Flandrin. — A Caen, rue Jean-Romain, 1; et, à Paris, chez M. Souchard, rue de Cléry, 7.

2117 — * *Gorges de Clécy (Calvados); — fusain.*

2118 — * *Vieux moulin de Sous-l'œuvre; — fusain.*

HENEUX (PAUL), né à Bréhal (Manche), élève de MM. Quesnel, Questel et Pascal. — Rue de Belle-Chasse, 22.

2119 — *Le Pont-Royal; — aquarelle.*

2120 — *Le nouveau bassin, à Granville (Manche); — aquarelle.*

HENRIET (FRÉDÉRIC), né à Château-Thierry (Aisne). — Rue du Pré-aux-Clercs, 14.

2121 — *Une rue à Mont-Dore-les-Bains (Puy-de-Dôme); — aquarelle.*

2122 — *A Port-à-Binson (Marne); — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

HENRY (Mlle MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de Balzac, 11.

2123 — *Les châtelains; — porcelaine.*

2124 — *Portrait du docteur D...; — porcelaine.*

HENRY (MICHEL), né à Nancy, élève de M. Lenfant. — Rue de l'Ancienne-Comédie, 12.

2125 — *Portrait de Mlle Marguerite S...; — miniature.*

2126 — *Portrait de Mlle Yvonne S...; — miniature.*

HENRY (PAUL-EDMOND), né à Paris, élève de M. J. Ouvrié. — Rue Guénégaud, 21.

2127 — * *Soleil couchant au bord de l'étang, vue prise en Sologne; — aquarelle.*

HENRY (Mme Pauline), née à Paris, élève de M. Henry. — Rue de l'Ancienne-Comédie, 12.

3128 — *Portrait de Mme Marguerite H...; — miniature.*

HERST (Auguste-Clément), né à Rocroy (Ardennes). — Hors concours. — Rue Vaneau, 15.

3129 — *Soleil levant, au Port-Blanc (Côtes-du-Nord); — aquarelle.*

3130 — *A Grand-Camp (Calvados); — aquarelle.*

HERVÉ (Mme Isabelle, née HALINBOURG); née à Paris, élève de l'École nationale et de M. Dessart. — Rue de Château-Landon, 28.

3131 — *Portrait de M. Hervé; — porcelaine.*

HERVET (Mlle Marie), née à Rueil (Seine-et-Oise), élève de Mlle A. Dubos. — A Rueil.

3132 — La sultane, *d'après Mlle A. Dubos; — pastel.*

3133— *Portrait d'enfant; — pastel.*

HEURTEAU (Mme Lucy, née LAURENT); née à Bruxelles, de parents français. — A Orléans, rue de la Lionne, 30; et, à Paris, chez M. Lenoël, rue de Rivoli, 96.

3134 — * Portrait d'homme, *d'après Van Dyck; — faïence.*

3135 — * Portrait de femme, *d'après Van Dyck; — faïence.*

HEURTELOUP (Henry baron), né à Paris.—Rue de La Bruyère, 18.

3136 — *Le bassin à Ostende (Belgique); — aquarelle.*

Appartient à M. G. Lemoine.

3137 — *L'Escaut, à Anvers (Belgique); — aquarelle.*

HEYMAN (Mme Octavie, née LE FOYE); née à Paris, élève de M. Levasseur et de Mme Rélin. — Boulevard Saint-Martin, 45.

3138 — *Portrait de Mme H...; — miniature.*

HILDEBRAND (Mlle Claire), née à Colmar (Alsace), élève de Mme D. de Cool et de M. Chaplin. — Rue Nollet, 1.

3139 — *Portrait de Mme de S...; — Portrait du commandant P...; — Portrait de Mme G...; — porcelaines.*

3140 — Lesbie, *d'après M. J. Bertrand; — porcelaine.*

HINARD (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Collot. — Chez M. Garnier, rue Saint-Denis, 277.

3141 — L'oiseau mort, *d'après Greuze.*

HIRSCH (AUGUSTE-ALEXANDRE), né à Lyon, élève de H. Flandrin et de Gleyre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

3142 — Portrait d'un cardinal, *d'après Holbein;* — *aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

HOFFBAUER (F.-HUBERT), né à Neuss (Prusse rhénane), naturalisé français, élève de M. Manguin. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 66.

3143 — *Le Louvre, en 1380;* — *Le Louvre, en 1622;* — *Tour et hôtel de Nesle, en 1380;* — *Tour de Nesle et hôtel de Guénégaud, en 1650.*

Pour *Paris à travers les âges.*

3144 — *Le cimetière des Innocents, en 1550;* — *Le cimetière des Innocents, en 1750.*

Pour *Paris à travers les âges.*

HOMBRON (HENRI-JEAN-BAPTISTE), né à Lambézellec (Finistère), élève de M. L. Caradec. — A Brest (Finistère), Grande-Rue, 73 et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

3145 — Un chemin en Bretagne, *d'après M. C. Bernier;* — *gouache.*

HOMO (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Pequégnot. — Rue d'Orsel, 42 (Montmartre).

3146 — *Étude;* — *aquarelle.*

3147 — *Les toits;* — *deux aquarelles.*

HORIOT (Mlle MARCELINE), née à Auxerre, élève de Mlle Ménon. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue des Graviers, 1.

3148 — *Portrait de Mlle Marcelle H...;* — *porcelaine.*

HOTZ (CHARLES), né à Zug (Suisse), élève de l'Académie de Munich et de M. Lavidière. — A Provins (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

3149 — *Altdorf, canton d'Uri (Suisse);* — *aquarelle.*

3150 — *Burglen, canton d'Uri;* — *aquarelle.*

HOUBRON (Frédéric-Anatole), né à Paris. — A Bagnolet (Seine), Grande-Rue, 58.

3151 — *L'Amour vaincu; — éventail, gouache.*

3152 — *L'école buissonnière; — éventail, gouache.*

HOUDAN (Mlle Marie), née à Paris. — A Caen, rue Haldot, 1; et, à Paris, chez M. Houdan, rue Saint-Jacques, 236.

3153 — Prisonniers turcomans, *d'après M. Pasini; — aquarelle.*

HOURY (Charles), né à Soignies (Belgique), naturalisé Français, élève de M. L. Cogniet. — Cité du Trône, 9.

3154 — *Jeune Italienne; — faïence.*

HUAS (Pierre-Adolphe), né à la Rochelle. — Rue de Châteaubriand, 11.

3155 — *Tête d'enfant; — fusain.*

Appartient à M. E. Chauvet.

3156 — *Portrait de Mlle J. M...; — pastel.*

(*Voir* Peinture.)

HUGARD (Claude-Sébastien), né à Cluses (Haute-Savoie). — Hors concours. — Rue Billault, 13.

3157 — *La vallée de Faucigny (Haute-Savoie); — aquarelle.*

HUGARD (Mme Lina), née à Berlin, élève de M. Hugard et de Mme D. de Cool. — Rue Billault, 13.

3158 — *Portrait de Mme C...; — porcelaine.*

HURAULT de LIGNY. — A Rouen, rue Jeanne d'Arc; et, à Paris, chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

3159 — *Lisière de bois; — aquarelle.*

HURTARD (Louis), né à Gy (Haute-Saône), élève de MM. Bonnat et Levasseur. — Rue Saint-Ambroise, 39.

3160 — Offrande à Bacchus, *d'après M. Kreyder; — pastel.*

HUZEL (Mlle Léonie), née à Paris, élève de M. Donzel. — Rue du Pont-aux-Choux, 4.

3161 — Jeanne Darc, *d'après M. E. Thirion; — porcelain*

IMBAULT (Léonce), né à Orléans, élève de M. Chouppe. — Rue de Rivoli, 134.

3162 — *Bords de la Cartempe, près Vic (Vienne); — aquarelle.*

ISBERT (Mme Camille), née à Paris, élève de Scheffer et de M. Meuret. — Rue de La Bruyère, 15.

3163 — *Portrait de Mlle Madeleine M...; — miniature.*

3164 — * Tête de jeune fille, *d'apres Vanloo; — miniature.*

IZZO (Jean), né à Castello-Corno (Italie). — Rue Bélidor (Ternes), 7, et chez M. Borniche, rue de Rivoli, 136.

3165 — *Une jeune marquise, au* XVIIIe *siècle; — aquarelle.*

Appartient à M. Borniche.

3166 — *Une visite à la villa; — aquarelle.*

Au même.

JACOB (Mlle Clotilde), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin et de Mlle C. Guénez. — Passage de la Mare, 5 (Belleville).

3167 —* Vénus désarmant l'Amour, *d'après M. J. Lefèvre; — porcelaine.*

JACQUIER (Mlle Fanny), née à Paris, élève de MM. P. Flandrin et de Pommayrac. — Rue de Lille, 93.

3168 — *Portrait de Mlle A. E. B...; — Portrait de Mme Le C...; — Portrait de Mme la marquise de ***; — miniatures.*

JACQUIN (Georges-Arthur), né à la Fère-Champenoise (Marne), élève de M. Foulongne. — Rue d'Assas, 90.

3169 — *La maison du Pape, à la Fère-Champenoise; — aquarelle.*

JACQUINOT (Mlle Valentine-Thérèse), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin et de Mme D. de Cool. — Avenue Bosquet, 43.

3170 — *Portrait de M. Lucien L. de B.; — porcelaine.*

JACQUOT (Victor), né à Remiremont (Vosges), élève de Laëmelin. — A Remiremont, rue de la Courtine, 2; et, à Paris, chez M. Courtat, rue Boissonade, 6 (Boulevard d'Enfer).

3171 — *Un ruisseau sous l'ombrage, aux environs de Remiremont; — fusain.*

JACTA (Mlle Lucie), née à Paris. — Rue Basse-du-Rempart, 56.

3172 — *Portrait de Mlle H. A...; — Portrait de Mlle J. J...; — miniatures.*

JALABERT (Mme Ve Marie), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — A Fontenay-aux-Roses (Seine), rue de la Cavée, 9; et, à Paris, carrefour de l'Observatoire, 6.

3173 — *Portrait de Mme L...; — porcelaine.*

3174 — *Portrait de M. Maurice D...; — porcelaine.*

JARACZWESKA (Mlle Cécile-Eugénie-Émilie de, née REMOND); née à Paris, élève de M. Dessart. — Rue Clauzel, 19.

3175 — Madona, *d'après Raphaël; — porcelaine.*

JEAN (Hippolyte-Alfred), né à Bayeux (Calvados), élève de M. P. Baron. — Au château d'Herbault (Loir-et-Cher); et, à Paris, chez M. Baron, rue Saint-Louis-en-l'Ile, 5.

3176 — *Forêt de Blois, un jour de neige; — fusain.*

JEANNIOT (Pierre-Georges), né à Genève, élève de M. A. Jeanniot. — A Toul (Meurthe-et-Moselle), rue de Foy, 19; et, à Paris, chez M. Lebrun, rue Saint-Lazare, 50.

3177 — *Paysages d'intérieurs (études); — cinq aquarelles.*

3178 — *Étude; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.

JOANNIS (Mlle Alexandrine), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Lancry, 44.

3179 — *Portrait de Mlle G. J...; — pastel.*

(*Voir* Peinture.)

JOBARD (Hippolyte-Henri), né à Vierzon (Cher), élève de Pils et de M. Maillart. — Rue du Regard, 24.

3180 — *Souvenir de Bourgogne; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

JOBARD (Mlle Jeanne-Clémence), née à Précy-sous-Thyl (Côte-d'Or), élève de Mme D. de Cool et de M. Maillart. — Rue du Regard, 24.

3181 — Nymphes et satyre, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

3182 — *Portrait de Mlle C...; — miniature.*

JOLY (JULES), né à Amiens, élève de M. L. Cogniet. — Rue Legendre, 101 (Batignolles).

3183 — *Portrait du docteur P. D.; — pastel.*

JOLY (Mlle MARIE-MATHILDE), née à Paris, élève de M. Plassan. — Rue du Cherche-Midi, 19.

3184 — La Joconde, *d'après Léonard de Vinci; — porcelaine.*

JORET (LOUIS-JUST-PROSPER), né à Paris, élève de M. Potier. — Rue de la Chine (Hôpital Ménilmontant).

3185 — *Portrait de M. Hervé J.; — aquarelle.*

JOUATTE (ALPHONSE), né à Paris. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 155.

3186 — *Les bords du Morain.*

JOUHAN (RENÉ), né à Angers, élève de MM. Dauban et Mercier. — A Dieppe (Seine-Inférieure), à l'École de dessin de la ville; et, à Paris, chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

3187 — *Fromentin.*

JOURDAIN (GASTON), né à Villeneuve-l'Archevêque (Yonne), élève de Cornu. — Rue Richer, 46.

3188 — *La sérénade.*

Je vais lui chanter une chanson morale qui ne peut manquer de lui tourner la tête.

Pour une illustration de *Faust.*

3189 — *Aïeule et petite-fille.*

Appartient à Mme la duchesse de la Roche-Guyon.

JUBIEN (LOUIS), né à Trévoux (Ain), élève de M. L. Guy et de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Lyon, avenue de Saxe, 74; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3190 — *Portrait de M. Faure, de l'Opéra; — pastel.*

3191 — *Portrait de l'auteur; — pastel.*

JUGE-LAURENS (Mlle SUZANNE-ADRIENNE-NANNY), née à Cres (Drôme), élève de M. J. Laurens. — Rue d'Assas, 128 *bis.*

3192 — *La petite Jeannette.*

JULIANE (Mme BLANCHE), née à Londres, élève de M. Chaplin. — Boulevard des Batignolles, 52.

3193 — *Portraits de Mme et de Mlle L. de M.; — aquarelle.*

JULLIEN (MAURICE), né à Paris. — Rue des Saussaies, 8.

3194 — Italienne des environs de Rome, *d'après Decamps; — aquarelle.*

Appartient à M. H. Dreux.

3195 — Souvenir de Judée, *d'après Decamps; — aquarelle.*

Au même.

JUMON (Mlle ANNA), née à Lyon. — Place Louvois, 2.

3196 — La fontaine de Jouvence, *d'après M. H. Baron; — aquarelle.*

JUNCKER (FRÉDÉRICK), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Rome, 129.

3197 — *La veillée.*

KATOW (PAUL DE), né à Strasbourg, élève de Delacroix. — Rue des Batignolles, 52.

3198 — *Défaite des Russes à Taskasend (passe de Kamarli); — aquarelle.*

KENNEDY (Mlle KATE), née à Wicklow (Irlande), élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue Neuve-Saint-Augustin, 44.

3199 — *Portrait de Mlle A. B. S...*

KERMABON (Mlle ADÉLIE-MARIE), née à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), élève de Mme D. de Cool. — Rue Saint-Jacques, 31.

3200 — *Portrait du R.-P. O...; — Portrait du jeune N. A...; — porcelaines.*

KINNEN (Mlle APOLLINE-CLOTILDE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Boulevard Saint-Marcel, 86.

3201 — *Portrait de M. J. S...; — porcelaine.*

KOECHLIN (Mlle ÉLISABETH), née à Mulhouse (Alsace), élève de M. Mezzara. — Avenue Ruysdaël, 4 (Parc Monceau).

3202 — *Portrait de Mme J. K...*

KOECHLIN (Mlle FLORENCE), née à Mulhouse (Alsace), élève de Mme Ballotet et de M. Mezzara. — Avenue de la Reine-Hortense, 62.

3203 — *Petite Italienne.*

KŒCHLIN (NICOLAS), né à Mulhouse (Alsace). — Avenue des Champs-Élysées, 37.

2204 — *Les bords du Doubs; — fusain.*

KŒCHLIN-SCHWARTZ (ALFRED), né à Mulhouse (Alsace). — Avenue de la Reine-Hortense, 62.

2205 — *Sous bois, dans les Vosges; — fusain.*

2206 — *Dolmen, près de Penmarch (Finistère); — Église de Kergadiou (Finistère); — Pins, près de Pont-l'Abbé (Finistère); — Carnac (Morbihan); — Chênes, près Penmarch; — Le Mont-Saint-Michel (Manche).*

KŒNIG (Mlle JEANNE), née à Thann (Alsace), élève de Mme Regnard. — Rue de Fleurus, 1.

2207 — *Fleurs.*

2208 — *Fleurs et oiseaux; — faïence.*

KOHLER (MATHIEU), né à Niederbronn (Alsace), élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Mulhouse (Alsace), porte de Bâle, 1; et, à Paris, chez M. E. Benner, rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

2209 — *Chemin creux, aux environs de Mulhouse; — fusain.*

KOSSAK (JULES), né à Wisnicz (Gallicie), élève de H. Vernet. — A Cracovie, Wygoda, 90.

2210 — *Élection du roi Jean-Casimir, en 1648; — aquarelle.*

Appartient au comte Lubienski.

2211 — *Les comtes Jynkiewiz, Wasyl et Juryc passent la Dvina, conduisant leurs régiments de cavalerie contre les Russes, en 1561; — aquarelle.*

Appartient au comte Jynkiewiz.

KOWNACKA (Mme GABRIELLE, née KRAHNASS); née à Poitiers, élève de Mme Leguay, de M. Poitevin et de M. Chaplin. — A Clichy (Seine), rue de Neuilly, 19.

2212 — Jeune fille endormie, *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

KRASNO (HENRI), né à Paris, élève de MM. Rubé et Chaperon. — Rue Nollet, 30.

2213 — *Bords de la Seine, à Neuilly (Seine); — aquarelle.*

KREYENBIELH (Mlle Olympe), née à Paris, élève de Mme Baudoin et de l'École nationale de dessin. — Boulevard Arago, 44.

3214 — * Desdemona, *d'après M. Cabanel*; — *porcelaine.*

KRON-MENI (Mlle Lucy), née à Grevenmacher (grand-duché de Luxembourg), élève de l'École professionnelle de la rue de Laval et de M. Carbillet. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 45.

3215 — Vierge de la Délivrance, *d'après M. E. Hébert*; — *porcelaine.*

Appartient à M. de la Pena.

LABARRE (Anatole), né à Paris, élève de M. Labarre. — Rue des Rosiers, 7 (Marais).

3216 — *Canard sauvage*; — *gouache.*

LABBÉ (Mlle Aline), née à Bercy-Paris, élève des Écoles professionnelles de Mme Lemonnier, de Mme Jacobber et de M. Vion. — A Charenton (Seine), rue Gabrielle, 9.

3217 — Le passage du gué, *d'après M. Bouguereau*; — *porcelaine.*

LACGER (Mme Louise-Victoire de, née DARDENNE); née à Cadours (Haute-Garonne). — A Toulouse, rue des Arts, 12.

3218 — *Portrait de Mlle de L...*; — *pastel.*

3219 — *Portrait d'une jeune fille*; — *pastel.*

(*Voir* Peinture.)

LACOIN (Mme Marguerite), née à Château-Renard (Loiret), élève de M. P. Flandrin. — Rue de Lille, 30.

3220 — *Portrait de Mme M. P...*; — *miniature.*

LA FARGUE (Mme Ambroisine-Laure-Gabrielle de, née BOUCHER de LÉOMÉNIL); née à Lyon, élève de M. J. B. Laurens et de Mme Viguier. — Rue de la Pompe, 8 (Passy).

3221 — *Roses thé.*

LAFON (Jacques-Émile), né à Périgueux, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue du Bac, 108.

3222 — *Saint Joseph.*

D'après une peinture exécutée par l'artiste dans la chapelle Saint-Joseph de l'église Saint-Merry, à Paris (P. S.).

3223 — *Apparition de Jésus-Christ à Paray-le-Monial.*

(*Voir* Peinture.)

LAFOND (PAUL), né à Rouen. — A Pau, avenue Porte-Neuve, 1… et, à Paris, chez M. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

2224 — *Le quai Saint-Esprit, à Bayonne; — fusain.*

LAFONT (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool et … Mlle A. Dubos. — Rue de Berlin, 31.

2225 — Mezetin, *d'après A. de Troy; — faïence.*

LAFOSSE (Mlle CÉCILE-BERTHE), née à Paris, élève de MM. Lafos… et Worms. — Rue Blanche, 72.

2226 — *Variable; — aquarelle.*

LAGARDE (Mme ANGÈLE DE), née à Limoges, élève de Mme Baratb… et de Mme Dalpeyrat. — A Limoges, avenue de Toulouse, 21 bis… et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2227 — Céphale enlevé par l'Aurore, *d'après F. Lemoin…— porcelaine.*

2228 — Ariadne, *d'après M. A. Millet; — porcelaine.*

LAGIER (EUGÈNE), né à Marseille, élève de P. Delaroche. — A P… ris, chez M. Jalabert, rue Chaptal, 9.

2229 — *Portrait de Mme B...*

2230 — *Portrait de Mme P...*

(*Voir* PEINTU…

LA GIRENNERIE (RAOUL DE), né à Paris, élève de M. C. Popel… — Boulevard Malesherbes, 62.

2231 — *François Ier; — émail.*

LAGO (JEAN-BAPTISTE), né à Brescia (Italie), élève de M. Gazotto… Chez M. Clément, rue d'Assas, 33.

2232 — * Le couronnement de la Vierge, *d'après Rom… de Brescia; — aquarelle.*

LAJUGIE (Mlle BERTHE), née à Paris, élève de Mlle H. Richard… Rue de Richelieu, 97.

2233 — Idylle, *d'après M. J. Bertrand; — porcelaine.*

LALANNE (MAXIME), né à Bordeaux, élève de M. J. Gigoux. — H… concours. — Boulevard Montmartre, 5.

3234 — *Un soir : château de Mme de Balzac, à Villeneuve-Saint-Georges (Seine-et-Oise); — fusain.*

3235 — *Château de Beauregard; — fusain.*

(*Voir* GRAVURE.)

LALIRE (ADOLPHE), né à Rouvres (Meuse), élève de Pils et de MM. H. Lehmann, Cathelinaux, Yvon et A. Millet. — Boulevard Beaumarchais, 95.

3236 — *Une salle de la galerie des Antiques, au Louvre.*

LALOUE (GALIEN-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. C. Laloue. — Rue Ravignan, 4 (Montmartre), et chez M. Gault, rue Fontaine-Saint-Georges, 33.

3237 — *Soleil couchant, sur les bords de la Marne; — gouache.*

3238 — *Les bords de la Seine, à Saint-Denis (Seine).*

LAMBERT (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de E. Delacroix. — Hors concours. — Rue de Courcelles, 204 (Place Péreire).

3239 — *Le chapeau du grand cardinal; — Chiens et chats; — aquarelles.*

3240 — *Grandeur déchue; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

LAMBQUIN (Mlle BERTHE), née à Paris, élève de Mlle Burat. — Rue de Duras, 7.

3241 — *Couronne de fleurs des champs; — aquarelle.*

LAMEIRE (CHARLES-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Denuelle. — Avenue Duquesne, 52.

3242 — *La France, sous les traits de l'Harmonie, accueille les nations.*

Décoration du grand tympan de la salle d'Harmonie, au palais du Trocadéro.

LAMI (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de H. Vernet et de Gros. — Hors concours. — Rue d'Aumale, 13.

3243 — *Le gant; — Le duel; — Le rendez-vous; — La nuit de la Saint-Barthélemy; — aquarelles.*

(P. MÉRIMÉE. *Chronique du temps de Charles IX.*)

2244 — *Le docteur Sangrado; — Le mariage de vengeance; — Gil-Blas et la femme de chambre déguisée; — Rupture du mariage de don Alphonse; — Séraphine retrouvée; — Gil-Blas père de famille; — aquarelles.*

(Lesage. *Gil-Blas.*)

LANCEY (Ward de), né à New-York, élève de MM. Capdevieille et Guerra. — A Rome; et, à Paris, chez M. Gauthier, rue Le Peletier, 47.

2245 — *Homme du peuple, à Rome; — pastel.*

LANÇON (Marcel-Marie-Prosper), né à Paris, élève de M. Butin. — Boulevard Malesherbes, 52.

2246 — Kermesse, *d'après M. A. Moreau; — éventail, gouache.*

LANDAIS (Mlle Marie), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval. — Rue Legendre, 99.

2247 — La bouillie, *d'après M. Bouguereau; — faïence.*

2248 — Tête de femme, *d'après Prud'hon; — faïence.*

LANDERSET (Ernest de), né à Fribourg (Suisse). — Boulevard Haussmann, 52.

2249 — *Henri, « mon bébé »; — Mme Angelo; — miniatures.*

LANGELIER (Mlle Louise), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue Charlot, 22.

2250 — L'oracle, *d'après Célestin Nanteuil; — éventail, gouache.*

2251 — Une idylle au XVIIIe siècle, *d'après Cesare Detti; — éventail, gouache.*

LANGEROCK (Henri), né à Gand (Belgique), élève de l'Académie de Gand. — A Courbevoie (Seine), rue Saint-Denis, 207.

2252 — *Un bain de lézard; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

LANGLOIS (Auguste-Paul), né à Paris, élève de MM. Uchard et Ginain. — Rue de Rennes, 82.

2253 — *Transept gauche de* Santa Croce, *à Florence; — aquarelle.*

LANGLOIS (Mme Blanche, née VÉRONIQUE); née à Paris, élève de MM. Cœdès et L. Cogniet. — A Reims (Marne), faubourg de Laon, 5.

3254 — *Portrait de Mme M. d'H...; — pastel.*

3255 — *Portrait de la jeune M. du P...; — pastel.*

LANJALLEY (Mme Marie-Marthe), née à Paris, élève de MM. Masson et Esbens. — A Asnières (Seine), avenue Casimir, 6.

3256 — Porte de prison, *d'après M. Pasini; — aquarelle.*

3257 — Déception, *d'après M. Baugnier; — aquarelle.*

LANNIER (Léon), né à Paris, élève de M. A. Édouard, rue de Bretagne, 44, et chez M. A. André, rue Notre-Dame-de-Lorette, 10.

3258 — La sainte Vierge pleurant sur le corps de son fils, *d'après Raphaël; — émail.*

Appartient à M. André.

LAPERRIÈRE (Gaston de), né à Strasbourg, élève de Pils. — Place des Batignolles, 18.

3259 — *Portrait du docteur P...; —* .

LA PINELAIS (Marie-Nicolas-Benoît de), né à Paris. — A Allouagne (Pas-de-Calais); et, à Paris, chez M. Eston, passage Véro-Dodat, 8.

3260 — *Faïences; — aquarelle.*

LAPOINTE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval. — Rue de Maubeuge, 81.

3261 — *Portrait de M. E. Dentu; — Portrait de Mme D...; — porcelaines.*

LAPOTER (Mme Antonine-Adélaïde-Isabelle, née CHÉREAU), née aux Riceys (Aube), élève de Mme de Mirbel. — Rue de Rome, 103.

3262 — *Portrait de M. L...; — Portrait de Mme C. de M...; — Portrait de M. Davrigny, de la Comédie-Française; — miniatures.*

LAQUINTERY (Mme Ambrosine-Amélie-Gabrielle de, née BOUCHER de GARCHISY), née à Nevers, élève de MM. Blanchard et Dessart. — Boulevard Saint-Germain, 226.

3263 — *Primevères de Chine; — faïence.*

3264 — *Portrait de Mme E. de L...; — porcelaine.*

LARDILLON (Mlle Lucy), née à Binges (Côte-d'Or), élève de Mme D. de Cool. — Rue de l'Entrepôt, 2.

3265 — *Flore et Zéphire, *d'après M. Laurens; — porcelaine.*

LA ROCHENOIRE (Charles-Julien de), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Troyon et de Corot. — Rue Rochechouart, 57.

3266 — **Vaches au pâturage, à Bléville (Seine-Inférieure); — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

LARSONNEUR (Mlle Marie), née à Lyon, élève des Écoles professionnelles de Mme E. Lemonnier, et de MM. Carbillet et de Pommayrac. — Rue du Marché-Saint-Honoré, 4.

3267 — *Portrait de Mme A. B...; — Portrait de Mme L. E...; — Portrait de Mme d'E...; — Portrait du jeune B...; — miniatures.*

LASNIER (Mlle Marthe), née à Paris, élève de Mlle Le Baron et de Mme E. Langlois. — Boulevard de Beauséjour, 1 (Passy).

3268 — La pêche, *d'aprè M. Chaplin; — faïence.*

LAUGÉE (Désiré-François), né à Maromme (Seine-Inférieure), élève de Picot. — Hors concours. — Boulevard Lannes, 15 *bis* (Passy).

3269 — Saint-Denis, *d'après la peinture de l'auteur exécutée pour l'église de la Trinité.*

(*Voir* Peinture *et* Monuments publics.)

LAUGIER (Auguste), né à Toulon (Var), élève de P. Delaroche. — Quai des Grands-Augustins, 27.

3270 — *Vue prise dans le Jura; — fusain.*

LAURENS (Jean-Joseph-Bonaventure), né à Carpentras (Vaucluse), élève de D. Bonnet. — A Montpellier, rue du Carré-du-Roi, 4; et, à Paris, rue d'Assas, 128 *bis*.

3271 — **Coulée volcanique de Jauzac (Ardèche); — aquarelle.*

3272 — **Ruines du château de Saint-Étienne-de-Boulogne, près d'Aubenas (Ardèche).*

LAURENT-PELLETIER (Mme Eugénie), née à Paris, élève de M. Maréchal. — Rue Lepic, 53.

3273 — *Framboises; — pastel.*

3274 — *Prunes; — pastel.*

LAURENTY (Mlle EUGÉNIE), née à Alger, élève de la Société des Beaux-Arts d'Alger. — A Alger; et, à Paris, chez M. Rey, rue de Larochefoucauld, 51.

3275 — *Fleurs; — éventail, aquarelle.*

LA VALETTE (Mme JULIETTE-MARIE-ADRIEN DE), née à Paris, élève de Mme de Callias. — Rue de Londres, 14.

3276 — La Madone au livre, *d'après Raphaël; — porcelaine.*

LAVERGNE (CLAUDIUS), né à Lyon, élève de Ingres. — Rue d'Assas, 74.

3277 — *La Résurrection de N. S. Jésus-Christ.*

Carton d'un vitrail destiné à l'église Saint-Merry. — (P. 8.)

3278 — *Saint-Pierre marchant sur les eaux.*

Carton d'un vitrail destiné à l'église Saint-Pierre, à Douai (Nord).

LAVIDIÈRE (ALFRED), né à Loisy-sur-Marne (Marne). — Boulevard du Mont-Parnasse, 114.

3279 — *Tête de moine; — faïence.*

LAVIGNE (EDMOND-ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Lequien et Collot. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 156.

3280 — *Portrait de Mlle J. D...; — émail.*

3281 — *Portrait de Mme C. M...; — émail.*

LAYNAUD (ERNEST), né à Paris, élève de son père. — Rue Rochechouart, 67.

3282 — *Le quai du Tréport (Seine-Inférieure); — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

LE BARROIS D'ORGEVAL (Mme MARIE-BERTHE, née DE FERRÉ DES FERRIS); née à Paris, élève de Mlle Fayolle. — Avenue de Wagram, 28.

3283 — *Enfant et chien; — pastel.*

LE BAS (GABRIEL-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de Decamps. — Rue de Moscou, 9.

3284 — *Dessous de bois; — aquarelle.*

Appartient à M. Borniche.

LEBAS (Mlle Henriette), née à Paris, élève de Mlle A. Dubos. — Rue Fontaine-au-Roi, 21.

2285 — Bacchante, *d'après M. Cabanel; — faïence.*

LE BLANC (Mlle Léonide-Joséphine), née à Poitiers, élève de Belloc, de E. Delacroix et de Mlle Douliot. — A Poitiers, rue Saint-Hilaire; et, à Paris, chez Mlle Douliot, rue Gavarni, 11 (Passy).

2286 — *Portrait de Mme de ***; — Portrait de Mlle Marie R...; miniatures.*

LE BLANC-BELLEVAUX (Charles), né à Nevers, élève de M. Gérôme. — Rue de Madame, 68.

2287 — *Portrait de M***.*

LEBOURG (Albert-Marie), né à Montfort-sur-Risle (Eure), élève de M. G. Morin. — Chez M. Rey, rue de Larochefoucauld, 51.

2288 — *Portrait de M. L...; — fusain.*

2289 — *Femme lisant; — fusain.*

LECLAIRE (Mlle Marie), née à Vermenton (Yonne), élève de MM. Levasseur et Dessart. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 25.

2290 — Daphnis et Chloé, *d'après Gérard; — porcelaine.*

2291 — *Portrait de M. L. L...; — porcelaine.*

LECONTE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de Mme D. de Cool et de M. Camino. — Rue du Quatre-Septembre, 1.

2292 — *Portrait de M. Jacques P...; — miniature.*

LE COURSONNOIS (Mlle Aline-Louise-Cécile), née à Saint-Brieuc, élève de Mme D. de Cool et de M. Chevalier. — Avenue de Clichy, 4.

2293 — *Portrait de Mme de P...; — porcelaine.*

2294 — Diane sortant du bain, *d'après Boucher; — faïence.*

LECREUX (Gaston), né à Paris, élève de MM. A. Bouchet et J. Noël. — Rue de la Victoire, 60.

2295 — *Sous les bois; — aquarelle.*

2296 — *Ferme, dans le Nord; — aquarelle.*

LE DIBERDER (Émile-Marie), né à Lorient (Morbihan). — A Nantes, rue Richebourg, 50.

3297 — *Forêt de Clohars-Carnoët (Finistère); — fusain.*

LEFEBVRE (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de M. Collis et de l'École nationale de dessin. — A Maisons-Alfort (Seine), rue Jean, 18.

3298 — Le printemps, *d'après M. Cot; — porcelaine.*

LEFEBVRE (Georges), né à Cesy (Yonne), élève de M. Gérôme. — Rue d'Enghien, 1.

3299 — *Portrait de Mlle****

(*Voir* Peinture.)

LEFÈVRE (Camille), né à Issy (Seine), élève de MM. Cavelier et A. Millet, rue de Vaugirard, 59.

3300 — *Portrait de Mme R...*

LEFÈVRE (Gabriel-Albert-Marie), né à Chartres. — Rue Germain-Pilon, 13.

3301 — *Souvenirs archéologiques et pittoresques; — cinq aquarelles.*

LEFÈVRE (Mme Marie-Zoé), née à Paris, élève de Mme Pieplu. — Rue des Marais, 46.

3302 — *Portrait de Mlle V...; — fusain.*

LEFÈVRE (Victor), né à Paris, élève des Écoles académiques de Lille. — A Lille, rue Nationale, 82; et, à Paris, rue des Dames, 27.

3303 — *Portrait de M***.*

LEFORT des YLOUSES (Arthur-Henri), né au Cateau (Nord), élève de M. Cabanel. — Rue de Bréa, 23.

3304 — *Marée basse à Cancale (Ille-et-Vilaine); — faïence.*

3305 — *Une raccommodeuse de filets; — faïence.*

LE FRANÇOIS (Mlle Jeanne), née à Sarrebourg (Alsace), élève de Mme Thoret et de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue du Pré-aux-Clercs, 16.

3306 — *Portrait de Mlle G. T. d'H...; — pastel.*

3307 — *Portrait du colonel H. F...; — pastel.*

LE FRANÇOIS (Mlle Louise), née à Bruxelles, de parents français, élève de Mlle Durand et de M. Moriot. — Rue de Berlin, 16.

3308 — Jeune fille à la colombe, *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

Appartient à Mme Very.

LEGENDRE (Joseph-Alexandre), né à Bléré (Indre-et-Loire), élève de l'École nationale de dessin; — Rue des Missions, 15.

3309 — *Tombeau de la famille Collard-Bigé, au cimetière du Mont-Parnasse; — aquarelle.*

LEGRAND (Alexandre), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Quai Bourbon, 15.

3310 — * La cruche cassée, *d'après Greuze; — aquarelle.*

LEJEUNE (Léon-Paul), né à Paris, élève de M. Carlier. — Boulevard de Magenta, 107.

3311 — *Une bourriche de reines-marguerites; — aquarelle.*

LE LIÈVRE (Maurice-Charles), né à Lille, élève de MM. Dubufe, Mazerolle et Harpignies. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

3312 — *Marché arabe; — aquarelle.*

3313 — *Nègre (étude); — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

LELOIR (Louis), né à Paris, élève de son père. — Hors concours. — Avenue de Villiers, 25.

3314 — *Sérénade; — éventail, aquarelle.*

Appartient à Mme la baronne E. de Rothschild.

3315 — *La musique; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

LEMAIRE (Mme Madeleine), née à Sainte-Rossoline (Var), élève de M. Chaplin. — Rue de Monceau, 31.

3316 — *Roses et pêches; — aquarelle.*

Appartient à M. Collard.

3317 — *Roses; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

LEMAITRE (Mlle Adèle), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Saint-Georges, 6.

3318 — *Portrait de « ma sœur »; — porcelaine.*

LEMAITRE (Mlle LOUISE), née à la Fère (Aisne), élève de Mme Thoret. — Rue Bonaparte, 80.

3319 — *Bouquet de reines-marguerites; — aquarelle.*

3320 — *Bouquet d'iris et de syringa; — aquarelle.*

LE MASQUERIER (Mlle MARIE-GABRIELLE), née à Caen, élève de A. Tissier et de M. de Pommayrac. — Rue des Écuries-d'Artois, 40.

3321 — *Portrait de Mlle C.., C; — Portrait de Mlle Jenny B...; — miniatures.*

LEMOINE (Mlle MARIE-JULIETTE), née à Paris, élève de Mlle A. Valentino et de M. Niodet. — Rue de Berlin, 28.

3322 — Étude, *d'après M. Allongé; — faïence.*

LE MORE (Mme GABRIELLE, née FERNIER); née à Paris, élève de Mme Leloir. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 228.

3323 — *Marguerites et figues; — aquarelle.*

LE MORE (PAUL), né à Caen, élève de M. Couture. — Rue de Clichy, 60.

3324 — * *Piqueur ramenant des chiens; — aquarelle.*

3325 — * *Rendez-vous de chasse; — aquarelle.*

LEMORO-MÉNARD (Mme MARGUERITE), née à Paris, élève de Mlle Michon. — Boulevard du Temple, 36.

3326 — Jeune fille à la colombe, *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

LENGLET (ALFRED-ADOLPHE), né à Douai, élève de Gleyre, de C. Petit et de M. Cabanel. — Rue Saint-Dominique, 190.

3327 — *Lansquenets jouant aux dés; — aquarelle.*

3328 — *Lansquenet jouant de la mandoline; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

LENOIR (Mme MARIA-JULES, née MIROUDE); née à Rouen, élève de Mme D. de Cool. — A Quincampoix (Seine-Inférieure); et, à Paris, rue de Fleurus, 25.

3329 — *Portrait de Mme Jenny Frère; — miniature.*

Appartient à M. Frère.

LENTINI (Rocco), né à Palerme, élève de l'École de Palerme. — Cité d'Antin, 8.

2230 — * *Porte du Palais-Ducal de Venise; — aquarelle.*

LEO (Louis), né à Cracovie, élève de son père. — Rue Freycinet, 22.

2231 — *Portrait de M ****

LEON (Mlle Augustine-Suzanne), née à Alger, élève de Mme D. de Cool. — Place des Batignolles, 18.

2232 — *Portrait de M. L. F...; — porcelaine.*

2233 — *Portrait de Mme H. C. F...; — porcelaine.*

LEPEC (Charles), né à Paris, élève de H. Flandrin. — Hors concours. — Rue Bonaparte, 13.

2234 — *La lutte; — aquarelle.*

2235 — *Une invalidation; — aquarelle.*

LEPÈRE (Louis-Auguste), né à Paris. — Rue Laugier, 73.

2236 — *Péniches amarrées au bord de la Seine; — faïence.*

(*Voir* Peinture *et* Gravure.)

LEPIC (Ludovic-Napoléon), né à Paris, élève de M. Cabanel et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Maubeuge, 25.

2237 — *Un chien; — pastel.*

2238 — *Moïse sur le Nil; — ... Et le voile du temple se déchira!... — Le semeur d'ivraie; — gouaches.*

Pour un Missel.

(*Voir* Peinture.)

LEPROMPT (Mlle Marie-Léonie), née à Paris, élève de M. Donzel. — Avenue Lacuée, 28.

2239 — Roméo et Juliette, *d'après M. Jalabert; — porcelaine.*

LEROY (Mme Laure-Marie-Philippine), née à Saint-Flour (Cantal), élève de Mme Harry. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue de la Ferme-Saint-James, 20.

2240 — *Portrait du jeune E. F...; — Portrait de M. B...; — porcelaines.*

LE SACHÉ (Georges), né à Paris. — Rue de Turbigo, 1.

3341 — *A Chatou (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

LESAGE (Mlle Henriette-Gabrielle), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Rue Baudin, 36.

3342 — Fellah, *d'après M. J. Lefebvre; — faïence.*

LESAUVAGE (Mlle Marie-Hippolyte), née à Fontenay-le-Comte (Vendée), élève de L. Boulanger. — A Poitiers, rue des Halles, 36.

3343 — *Les victimes; — fusain.*

LESCUYOT (Mlle Louise), née à Paris, élève de M. Lepec. — Rue Desaix, 36.

3344 — Vierge, *d'après Raphaël; — émail.*

3345 — *Portrait de Mlle A. R...; émail; — Portrait de Mlle L. P...; — miniature.*

LESSIEUX (Ernest-Louis), né à la Rochelle, élève de l'École municipale de Nantes. — A Rochefort (Charente-Inférieure), rue Saint-Charles, 22.

3346 — *Les roches de Piédemont, à l'embouchure de la Charente; — fusain.*

3347 — *Près de Taillebourg (Charente-Inférieure); — fusain.*

LE SUEUR (Mlle Gabrielle-Marie), née à Janville (Eure-et-Loir), élève de Mme D. de Cool. — Rue de Maubeuge, 102.

3348 — *Nostalgie, *d'après M. H. Merle; — porcelaine.*

3349 — *Bouquet de mûres; — gouache.*

LE SUEUR (Mlle Marie-Claire), née à Marolles-lez-Braux (Sarthe), élève de Mme D. de Cool. — Rue de Maubeuge, 102.

3350 — *Portrait de Mme L...; — porcelaine.*

3351 — *Portrait de Mme R...; — porcelaine.*

LÉTARD (Edmond), né à Bordeaux, élève de l'École municipale de Bordeaux. — Chez M. A. Varlet, rue Chaptal, 22.

3352 — *Aux environs de Pons (Charente-Inférieure); — aquarelle.*

LEVASSEUR (Léon), né à Paris, élève de MM. Durand et Poli[...] — Rue du Faubourg-Saint-Antoine, 222.

2252 — *Marguerites et glaïeuls; — gouache.*

LEVEAU (Mlle Éléonore), née à Paris, élève de Mme Billot et de Mme D. de Cool. — Boulevard Saint-Germain, 13.

2254 — *Portrait de Mme G...; — miniature.*

LEVESQUE (Mlle Gabrielle), née à Paris, élève de Mme A. Dubos. — Rue de Laval, 4.

2255 — Le courage militaire, *d'après M. P. Dubois; — faïence.*

LEVESQUE (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mme A. Dubos. — Rue de Laval, 4.

2256 — Nymphe enlevée par un faune, *d'après M. Cabanel; — faïence.*

LEVESQUE (Mlle Sophie), née à Paris, élève de Mme A. Dubos. — Rue de Laval, 4.

2257 — Chloé, *d'après M. J. Lefebvre; — faïence.*

LE VILLAIN (Auguste-Ernest), né à Paris, élève de M. Guiaud. — Rue de la Pépinière, 20.

2258 — *Les restes d'un dessert; — aquarelle.*

2259 — *Apprêts de déjeuner; — aquarelle.*

LÉVY (Mlle Alice), née à Paris, élève de MM. Poitevin et Levasseur. — Rue Amelot, 82.

2260 — Colin-Maillard, *d'après Fragonard; — éventail; gouache.*

2261 — Au coin du bois, *d'après M. Delobbe; — éventail; gouache.*

LEWIS-MARTY (Mlle Henriette), née à Paris, élève de MM. Lequien et Dessart. — Rue Truffaut, 28 (Batignolles).

2262 — Le matin du 10 thermidor 1794, *d'après M. L. Mélingue; — porcelaine.*

2263 — *Portrait de Mlle L. M***; — porcelaine.*

LEYGUES (James-Jean), né à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne), élève de l'École des Beaux-Arts de Toulouse. — A Villeneuve-sur-Lot; et, à Paris, chez M. L. Philipes, rue de Monsieur-le-Prince, 63.

3364 — *L'abreuvoir.*

LEZAIRE (Mlle Nina), née à Paris, élève de Mme Mac-Nab. — Rue Nollet, 28 (Batignolles).

3365 — *Circée; — porcelaine.*

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue de Bucy, 10.

3366 — * *La Halle aux poissons, à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine.) — fusain.*

3367 — * *L'église de Mézy (Seine-et-Oise); — fusain.*

(*Voir* Peinture *et* Gravure.)

L'HOPITAL (Mlle Louise), née à Paris, élève Mme Colin-Libour — Rue Cambacérès, 3.

3368 — *Tête d'étude.*

LHOTE (Jules-Louis-Marie), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de Picot et de M. Verreaux. — A Amiens, boulevard de Beauvais, 30.

3369 — *Un coin de ferme, à Amiens; — fusain.*

3370 — *La rue des Trippes, à Amiens; — aquarelle.*

LHUER (Jules-Jean), né à Paris, élève de M. Lahalle. — Rue de Las-Cases, 4.

3371 — *Dieppe (Seine-Inférieure), marée basse; — aquarelle.*

3372 — *Aux environs de Dieppe; — aquarelle.*

LIBAUDIÈRE (Émile), né à Nantes, élève de M. Pascal. — Rue Jacob, 15.

3373 — *Pages d'album; — six aquarelles.*

LIENARD (Émile), né à Paris, élève de MM. A. Lucas, L. Verreaux et A. Defaux. — Rue Julienne, 6.

3374 — * *Cour de ferme, à Boisminard (Seine-et-Marne).*

(*Voir* Peinture.)

LIÉVRAT (Léon-Henri), né à Vailly-sur-Aisne (Aisne), élève de MM. Collot, Lalanne et Gérôme. — Rue des Fossés-Saint-Bernard, 20.

2375 — Le nouveau-né, *d'après M. Bouguereau ; — porcelaine.*

LILLO (Mlle Christina de), née à Paris, élève de M. Balleroy. — Rue Saint-Placide, 41.

2376 — Bouquet de pensées, *d'après M. Labbé ; — porcelaine.*

2377 — Fleurs, *d'après M. Brienne ; — porcelaine.*

LION (Mlle Marie), née à Marseillan (Hérault), élève de Mme Mouchette. — A Riom (Puy-de-Dôme) ; et, à Paris, chez M. Bouchon, boulevard Malesherbes, 157.

2378 — *Portrait de Mme L... ; — miniature.*

LIPART (Mme Caroline, née STEVER); née à Paris, élève de Mme Poitevin et de Mme Kownatha. — Boulevard Saint-Germain, 150.

2379 — *Portrait de M. D... ; — Portrait de Mme D... ; — Portrait de Bébé ; — porcelaines.*

LIQUIER (Gabriel), né à Anduze (Gard). — Rue Clauzel, 15.

2380 — *Une répétition de chanteurs nomades.*

LIZÉ (Charles), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. P. Langlois. — A Rouen, rue Chasse-Marée, 25 ; et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

2381 — *Paysage ; — faïence.*

LOBIN (Mme Louise-Anne, née FLORENCE); née à Paris, élève de M. Lobin. — A Tours, rue des Ursulines, 35 ; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2382 — *Portrait d'enfant ; — miniature.*

LOBIN (Lucien-Léopold), né à Tours, élève de son père et de H. Flandrin. — A Tours, rue des Ursulines, 35 ; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2383 — *La ville de Rennes sauvée de l'invasion anglaise par l'intervention de Notre-Dame-des-Miracles (1357) ; — vitrail.*

..... Par des travaux souterrains et inconnus, l'ennemi allait pénétrer au cœur même de la ville, lorsque la statue de la vierge, placée dans

l'église Saint-Sauveur, s'agita tout à coup. La main droite, après avoir décrit une sorte de cercle dans l'air, indiqua du doigt un lieu déterminé. L'endroit désigné avec tant de précision n'était autre que celui par lequel les Anglais devaient s'ouvrir un passage.

(R.-P. Dom Plaine. *Histoire du culte de la sainte Vierge à Rennes.*)

Pour l'église Saint-Sauveur, de Rennes.

3384 — *Marguerite au rouet; — vitrail.*

Appartient à M. A. Lage.

LOMBARD (Léon), né à Paris, élève de M. A. Petit. — Impasse de Lancry, 10.

3385 — *Iris; — faïence.*

3386 — *Roses; — faïence.*

LOIR (Mme Marie), née à Lucques (Italie), élève de Mme D. de Cool. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue du Roule, 80.

3387 — Béranger; — *porcelaine.*

3388 — L'écolière, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

LOIRE (Léon), né à Vaugirard-Paris, élève de David d'Angers et de E. Lassalle. — Rue de Vaugirard, 240.

3389 — *La vallée du Loing, près Nemours (Seine-et-Marne); — aquarelle.*

3390 — *Environs de Nemours; — aquarelle.*

LOISY (Mlle Marie-Louise-Caroline), née à Paris, élève de Mlle J. Roche. — Rue de Mézières, 7.

3391 — Hallebardiers, *d'après Hollein; — faïence.*

LORIN (Nicolas), né à Nepvant (Meuse), élève de M. C. Crauk. — A Chartres; et, à Paris, rue de Vaugirard, 89.

3392 — *Portrait de M***; — vitrail.*

LOS RIOS (Ricardo de), né à Valladolid (Espagne), élève de Pils. — Boulevard de Courcelles, 79.

3393 — *La leçon de musique; — dessin à la plume.*

(*Voir* Peinture.)

LOUIS (Ernest), né à Liverpool (Grande-Bretagne), élève de M. Aguyari. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 24.

3394 — *Portrait du professeur Herrmann, de Vienne; — aquarelle.*

LOZIER (Gustave-Charles-Alexandre), né à Paris. — Rue du Bouloi, 8.

3395 — *Anémones ; — gouache.*

LUCAS (Paul-Joseph), né à Paris, élève de M. Poterin du Motel. — Boulevard Saint-Michel, 119.

3396 — *Portrait de Mlle E. R... ; — fusain.*

LUMINAIS (Évariste-Vital), né à Nantes, élève de Troyon et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Laval, 26 (Avenue Frochot).

3397 — *Après une chaude affaire ; — aquarelle.*

3398 — *Cavalier gaulois ; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

MACAIGNE (Mlle Lucie-Élisabeth-Marie), née à Argenteuil (Seine-et-Oise), élève de M. D. de Cool. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 28.

3399 — Une grappe pour un baiser, *d'après M. A. Loudet ; — porcelaine.*

3400 — L'offrande des anges, *d'après M. H. Merle ; — porcelaine.*

MAC-CRACKEN (Mlle Katharine), née à Londres. — A Londres ; et, à Paris, chez M. Chenue, rue Croix-des-Petits-Champs, 24.

3401 — *La digitalis ; — aquarelle.*

MAC-NAB (Mme Marie), née à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de M. de Rudder. — Rue des Martyrs, 23.

3402 — *Portrait de Mme B. ; — pastel...*

MADELEINE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Louis-le-Grand, 23.

3403 — *Portrait de Mlle C...*

MAHÉO (Théophile-Jean-Marie), né à Dinan (Côtes-du-Nord), élève de Jaegher et de P. de Saint-Germain. — A Morlaix (Finistère), Grand'-Place, 9 ; et, à Paris, chez M. Delaunoy, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

3404 — *Forêt du Huelgoat (Finistère) ; — fusain.*

3405 — *Les herbiers de l'île de Calot (Finistère) ; — fusain*

MAILLART (DIOGÈNE-ULYSSE-NAPOLÉON), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), élève de Cornu et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue d'Assas, 68.

3406 — *Phémios, poëte aveugle, chante devant Pénélope, pen- l'absence d'Ulysse.*

3407 — *Portrait de Mme M...; — Portrait du docteur Galippe; — Portrait d'un jeune peintre.*

(*Voir* PEINTURE.)

MAIRE (Mlle VALENTINE), née à Dijon, élève de M. Chaplin. — Rue de Seine, 53.

3408 — *Portrait du jeune H...; — porcelaine.*

3409 — *Portrait de M ***; — porcelaine.*

MALCOR (Mme MARIE, née DEHÉRAIN); née à Paris, élève de A. Scheffer et de M. Chaplin. — Rue de Bourgoghe, 65.

3410 — La Joconde, *d'après Léonard de Vinci; — miniature.*

3411 — L'infante Marguerite, *d'après Vélasquez; — miniature.*

MALCUIT (Mlle ÉMILIE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 144.

3412 — Rébecca, *d'après M. Vernet-Lecomte; — porcelaine.*

MALÉZIEUX (Mlle CAROLINE), née à Saint-Quentin (Aisne). — A Saint-Quentin, rue d'Alsace; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3413 — *Portrait d'une jeune fille.*

3414 — *Tête d'étude.*

MALHERBE (Mme PAULINE), née à Blois, élève de Mme Denos. — A Blois, place du Château, 1; et, à Paris, chez M. Bellavoine, rue des Grands-Augustins, 3.

3415 — * *Les petits amis; — fusain.*

MALIVOIRE (PAUL), né à Paris, élève de M. Lechevallier-Chevignard. — Rue de l'Université, 27.

3416 — *Bois de Saint-Sulpice-de-Favières (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

MALLET (Joseph-Xavier), né au Teil (Ardèche), élève de Gleyre et de M. Cabanel. — Rue Cambronne, 110.

2417 — *Un déraillement.*

MALLON (Mme Claire), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Lafayette, 189.

2418 — *Fruits; — pastel.*

MALOISEL (Émile), né à Paris, élève de Daubigny et de M. A. Lucas. — Avenue des Gobelins, 254, à la Manufacture des Gobelins.

2419 — *Portrait de M. M...*

MANGIN (Marcel), né à Cherbourg (Manche), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Saint-Sulpice, 38.

2420 — *Portrait de l'auteur.*

(*Voir* Monuments publics.)

MARAIS (Adolphe), né à Honfleur (Calvados), élève de MM. Busson, Berchère et C. de Cock. — A Honfleur, rue Haute; et, à Paris, chez M. Thomas, rue Saint-Honoré, 235.

2421 — *Paysage, effet de soleil couchant; — aquarelle.*

Appartient à M. Bogelot.

2422 — * *Une allée verte, dans la forêt de la Griserie (Calvados); — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

MARCHAIN (Mlle Pauline), née à Nogent-sur-Vernisson (Loiret), élève de M. Brielman. — A Choisy-le-Roi (Seine), rue des Écoles, 1.

2423 — Maria, Mater gratiæ, *d'après Rubens; — porcelaine.*

MARCHAL (Mlle Léonide), née à Villiers-lez-Mangiennes (Meuse), élève de M. Bonnat. — A Villiers-lez-Mangiennes; et, à Paris, chez M. Gaudez, rue d'Enfer, 77.

2424 — *Un paysan.*

MARCHAND (Mlle Aline), née à Paris, élève de M. L. Rodigue. — Rue de Strasbourg, 6.

2425 — *Portrait de Mlle L. M...; — miniature.*

2426 — *Portrait de Mlle A. M...; — miniature.*

MARCHAND (Jean-Albert), né à Chartres, élève de P. Gilbert. — A Berchères (Eure-et-Loir); et, à Paris, chez M. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

3427 — *Souvenir de Rennes; — fusain.*

MARENTINI (Jean-Baptiste-Jules), né à Paris, élève de M. E. Lejeune. — Rue Boissonade, 14 (Boulevard d'Enfer).

3428 — *Une clôture bretonne, à Camphrout (Finistère); — aquarelle.*

3429 — *Le chemin de la mer à Keremma (Finistère); — aquarelle.*

MARIAUD (Casimir), né à Digne. — A Brantôme (Dordogne); et, à Paris, chez M. Turcan, rue de Rivoli, 76.

3430 — *Paysage; — dessin à la plume.*

MARICOT (Mlle Zoé-Amélie), née à Rozoy-en-Brie (Seine-et-Marne), élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue des Missions, 37.

3431 — Une dame noble, *d'après Holbein; — faïence.*

3432 — Ecce Homo, *d'après Guido Reni; — porcelaine.*

MARIE (Mlle Louise), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue de la Grange-Batelière, 26.

3433 — *Portrait de Mme H...; — porcelaine.*

3434 — *Portrait de Mlle H...; — porcelaine.*

MARIELLE (Mme Adèle, née de LACHASSAIGNE); née à Nantes. — Rue Mozart, 11 (Passy).

3435 — *Portrait du docteur Masson d'Ardres; — Portrait de Mme ***; — émaux.*

MARION (Mlle Franciska), née à Saint-Étienne. — A Montpellier, place Jacques-Cœur, 2; et, à Paris, chez Mme Pétroz, boulevard de Clichy, 6.

3436 — *Portrait de M. M...; — pastel.*

MARRE-LEBRET (Victor-Hippolyte-Alexandre), né à Petit-Couronne (Seine-Inférieure). — Boulevard des Italiens, 10-12, passage de l'Opéra, 21 (Galerie de l'Horloge).

3437 — *Portrait de S. S. le pape Léon XIII.*

3438 — *Un confessionnal; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

MARTENS (W.-J.), né à Amsterdam, élève de M. Pieneman. — A Rome, via delle Quatro-Fontane, 88; et, à Paris, chez M. D. Franken, rue de Boulogne, 3.

3439 — *Crépuscule; — aquarelle.*

MARTIN (Mlle EDMÉE-ÉLISABETH-PAULINE), née à Paris, élève de Mlle Keller et de Mme Trébuchet. — Rue Mayet, 11.

3440 — * *Œillets; — éventail, gouache.*

3441 — * *Nid et fleurs d'amandiers; — éventail, gouache.*

MARTIN (ÉTIENNE), né à Marseille, élève de M. P. Martin. — A Marseille, rue Montaux, 14; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

3442 — *Le cabaret « de Gaubert »; — aquarelle.*

MARTIN (GEORGES), né à Paris, élève de M. Ménard. — Rue des Messageries, 13.

3443 — *Bords de l'Oise, à Auvers (Seine-et-Oise); — faïence.*

MARTIN (PIERRE-PAUL), né à Digne, élève de Loubon. — A Marseille, rue Montaux, 14; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

3444 — *Les plaines de Valensolle (Basses-Alpes); — aquarelle.*

3445 — *Soleil couchant; — aquarelle.*

MARTIN-CHABLIS (JULES-ERNEST), né à Chablis (Yonne). — Chez M. Borniche, rue de Rivoli, 136.

3446 — *Paysages; — quatre aquarelles.*

Appartiennent à M. Borniche.

3447 — *Paysage; — aquarelle.*

(Au même.)

MARTINEAU DES CHESNEZ (Mlle HÉLÈNE), née à Cherbourg (Manche), élève de M. Midy et de Mlle A. Beauchard. — Rue de Clichy, 37.

3448 — Salmacis, *d'après M. Landelle; — faïence.*

MARY (Mlle EDWIGE), née à Saint-Pétersbourg, élève de M. de Zichy. — Boulevard Haussmann, 77, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3449 — *Le lierre; — fusain.*

Je meurs où je m'attache.

MASSIAS (Mme MARIE-HENRIETTE), née à Paris. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 14.

3450 — *Coupe de bois; — aquarelle.*

MASSON (THÉODAT), né à Orléans, élève de M. Isabelle. — Rue de l'Abbé-Groult, 122.

3451 — *Vues d'Auvergne; — neuf aquarelles.*

Appartiennent à M. Leroux.

Beaugency (Loiret); — aquarelle.

Appartient à M. Jansson.

MATHON (Mlle MARIE), née à Paris, élève de M. Donzel. — Rue Coquillière, 20.

3452 — La Comédie, *d'après Vanloo; — éventail, gouache.*

MAUCHERAT DE LONGPRÉ (RAOUL), né à Paris. — Rue Neuve-des-Mathurins, 25.

3453 — *Roses rouges, lilas; — aquarelle.*

3454 — *Roses blanches, lilas; — aquarelle.*

MAUGER (GEORGES), né à Quincy-Ségy (Seine-et-Marne), élève de MM. Sieffert et J. Lequien. — Rue du Chemin-Vert, 61.

3455 — *Portrait de M. J...; — porcelaine.*

MAUSSION (Mlle ÉLISE DE), née à Falaise (Calvados). — Rue de Seine, 12.

3456 — *Portrait du capitaine de M***; — Portraits des jeunes ***; — Portraits des jeunes ***; — Porcelaines.*

MAY (Mme ANGÈLE, née DAUBRIVE), née à Fayl-Billot (Haute-Marne), élève de Mme D. de Cool. — Rue du Cardinal-Lemoine, 45.

3457 — *Portrait de Mme M. B...; — porcelaine.*

MAYAN (Mlle CAROLINE), née à Rouen. — Chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

3458 — *Violettes; — éventail, gouache.*

3459 — *Églantines; — éventail, gouache.*

MAZELINE (Mlle JÉHANNE), née à Rouen, élève de M. C. Giraud. — Boulevard Haussmann, 134.

3460 — *Roses de Nice, rouges, roses thé; — aquarelle.*

3461 — *Bananiers fleuris; — aquarelle.*

MEAULLE (Fortuné-Louis), né à Angers, élève de M. Linton. — Rue de Bréa, 25.

3462 — *Une tour, à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine); — aquarelle.*

(Voir Gravure.)

MEJANEL (Pierre), né à Paris, élève de MM. Arundale et de Croft. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue du Marché, 45.

3463 — *Un bravo; — aquarelle.*

MELLINGER (Michel), né à Kœnismacher (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Lemaire. — Place Voltaire, 2.

3464 — *Lilas; — gouache.*

3465 — *Roses; — gouache.*

MÉNARD (François), né à Soisy-sous-Étiolles (Seine-et-Oise). — Rue de Belzunce, 18.

3466 — *Un ponceau, dans la forêt de Senart; — faïence.*

MENON (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mme D. de Cool et de Mme Colin-Libour. — A Levallois-Perret (Seine), rue de Courcelles, 92.

3467 — Marie de Médicis, *d'après Rubens; — porcelaine.*

MÉQUILLET (Gustave), né à Paris, élève de M. Meissonier. — A Poissy (Seine-et-Oise).

3468 — *Intérieur d'atelier; — aquarelle.*

MERBITZ (Mlle Marguerite-Pnies de), née au château de Bouesse. — Rue de Chateaubriand, 7.

3469 — *Portrait du comte F. de L. A...; — Portrait de M. de M...; — Portrait de Mme R...; — miniatures.*

MERMET (Mme Césarine), née à Langres (Haute-Marne). — Rue Montholon, 10.

3470 — *Perruches ondulées; — aquarelle.*

MERMET (Mlle Jeanne), née à Langres (Haute-Marne), élève de M. Brielmann. — Rue Montholon, 10.

3471 — *Fleurs des bois; gouache.*

MERY (CHARLES-LÉON), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de M. A. Méry. — Boulevard de Clichy, 11.

3472 — *Un intérieur de cour, en Bourgogne;— dessin à la plume.*

MÉRY (PAUL-AUGUSTE), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de M. A. Méry. — Boulevard de Clichy, 11.

3473 — Chacun pour soi, *d'après M. A. Méry; — gouache.*

MÈS (CONSTANT-FRANÇOIS), né à Versailles, élève de M. Yvon. — Rue Thibaut, 11.

3474 — **Le triomphe de David.*

3475 — **Un colon.*

METZELAAR (COEN), né à Amsterdam, élève de M. P.-F. Greive.— Boulevard de Vaugirard, 126 *bis*.

3476 — *Le soir; — aquarelle.*

3477 — *Près du barrage, à Champigny (Seine-et-Marne); — aquarelle.*

MEUNIER (THÉOPHILE), né à Paris, rue des Abbesses, 50 (Montmartre).

3478 — *Souvenir de Cernay (Seine-et-Oise); — quatre pastels.*

(*Voir* PEINTURE.)

MEYER (ALFRED), né à Paris, élève de Picot et de M. E. Lévy.—Rue de Dunkerque, 57.

3479 — *Ève; — émail.*

3480 — *Constance de Rangone; — Apollon; — Bacchus; — émaux.*

MEYER-HEINE (JACOB), né à Paris, élève de M. Dassas. — Rue de Bellefond, 31.

3481 — *Circé; — émail.*

MICHAUT (Mme HERMINIE), née à Précy-Notre-Dame (Aube). — A Troyes, rue Notre-Dame, 34; et, à Paris, chez M. A. Haristeguy, rue du Dauphin, 3.

3482 — *Un village, aux environs de Troyes; — fusain.*

MICHEL (François-Émile), né à Metz, élève de MM. Maréchal et Migette. — A Nancy, rue de Mazagran, 11; et, à Paris, chez M. Torchet, rue Bleue, 29.

3483 — *Une cascade, à Retournemer (Vosges).*

3484 — *A Thiéfosse (Vosges).*

(Voir Peinture.)

MICHELEZ (Léon), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Lavieille. — Rue de Sèvres, 159.

3485 — *Les bords de la Sauldre, en Sologne.*

(Voir Peinture.)

MIDY (Mme Louise-Aline, Ve Charles), élève de C. Midy et de M. Luminais. — Rue du Regard, 6.

3486 — *Portrait de Mme M...; — pastel.*

3487 — *Portrait de Mlle M. J...; — pastel.*

MILLET (Jean-Baptiste), né à Gréville (Manche), élève de son frère. — A Pontoise (Seine-et-Oise), rue Saint-Jean-d'Ormay.

3488 — *Pendant la moisson; — aquarelle.*

MILLION (André), né à Lyon. — Rue de Bellefond, 9.

3489 — *Nature morte; — émail.*

MIRET (Mme Adelina GUIBERT), née à Rouen, élève de Mme Genevay. — Rue Soufflot, 5.

3490 — L'Amour et Psyché, *d'après Gérard; — faïence.*

MIRÏAM (Élie), né à Paris. — Rue Rodier, 61.

3491 — **Inondation de la plaine de Rueil (Seine-et-Oise); — Aux environs de Sceaux (Seine); — La jetée des Sables-d'Olonne (Vendée); — Plage, près du Croisic (Loire-Inférieure); — Plage Valentin, près du Croisic; — aquarelles.*

3492 — * *Le coteau de la Jonchère (Seine-et-Oise); — Vue du Croisic; — aquarelles.*

MIRIEL (Gilbert-Émile-Alfred), né à Brest (Finistère). — Rue du Château, 15.

3493 — *Un coup de vent; — fusain.*

3494 — *Un paysage en Bretagne, le soir; — fusain.*

MISEROOLE (Mlle ÉMILIE-LOUISE-MARIE), née à Paris, élève de Mlle Dubois-Davesnes et de Mme D. de Cool. — Rue Du Sommerard, 12.

3495 — *Portrait de Mlle Martha L...; — Portrait de M. P.F...; — émaux.*

MITTEY (JOSEPH), né à Vire (Calvados), élève de MM. Jeannin, Hugot, Turin et Lequien. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

3496 — *Giroflées et grenades; — faïence.*

(*Voir* PEINTURE.)

MOCQUART (Mlle JEANNE-MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Coquillière, 25.

3497 — Fleurs des champs, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

MOCQUET (Mlle AMÉLIE-JEANNE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue des Bons-Enfants, 24.

3498 — *Portrait de Mme M...; — porcelaine.*

MODÉRAT D'OTÉMAR (MARIE-ADOLPHE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. E. Giraud. — Rue Billault, 32.

3499 — *Portrait de Mme Judis, ex-artiste du Gymnase; — pastel.*

MOERS (Mme ANNA, née HAUËT), née à Fontainebleau (Seine-et-Marne), élève de M. Camino. — Rue de la Bruyère, 34.

3500 — Elisabeth d'Autriche, *d'après Clouet; — miniature.*

MOHLER (GUSTAVE-JEAN-LOUIS), né à Paris, élève de Barye et de M. L. Cogniet. — A Nevers, rue de l'Oratoire, 15; et, à Paris, chez M. Leménorel, rue de Dunkerque, 57.

3501 — *Portrait de M. D...; — faïence.*

3502 — *Portrait de Mlle G...; — faïence.*

(*Voir* PEINTURE.)

MOLARD (Mlle EUGÉNIE), née à Chartres, élève de Mme Rélin. — Rue de Lauriston, 22.

3503 — Offrande à Vénus, *d'après M. Médard; — éventail, gouache.*

MONGINOT (CHARLES), né à Brienne-Napoléon (Aube), élève de M. Couture. — Rue d'Assas, 84 (Avenue Vavin).

3504 — *Portrait de M. E. Morin.*

3505 — *Portrait de Mlle Isabelle M...*

(*Voir* PEINTURE.)

MONGODIN (VICTOR), né à Vire (Calvados), élève de M. de Rudder. — Rue Oudinot, 23.

3506 — *Portrait de Mlle****

MONIER DE LA SIZERANNE (MAX), né à Tain (Drôme). — Chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

3507 — *Rue d'un village, en Provence; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

MONT (CLAIRE, née CHASSANT); née à Paris, élève de M. P. Flandrin et de Mme D. de Cool. — Rue de la Jussienne, 13.

3508 — *Portrait de Mme de L...*

3509 — *Portrait de Mlle C...; — Portrait de Mlle de C. B...; — émaux.*

MONTARGIS (EDOUARD), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue Du Sommerard, 19.

3510 — *Souvenir de Mélusien (Yonne); — fusain.*

MONTEFIORE (EDWARD-LÉVI), né à Londres. — Rue de la Victoire, 59.

3511 — *Église de Gonneville (Calvados); — Le quai d'Orsay; — Une ferme à Beuzeval (Calvados); — Porte de Falaise (Calvados); — sépias.*

3512 — *Le ruisseau de Beuzeval; — Une ferme à Houlgate (Calvados); — La tour Talbot, à Falaise; — La falaise d'Houlgate; — dessins à la plume.*

(*Voir* GRAVURE.)

MONTHOLON-GALTIÉ (Mlle ÉLISA DE), née à Paris, élève de MM. Lecerf et Carrier. — A Versailles, boulevard du Roi, 8.

3513 — Amour et fleurs, *d'après Rubens; — aquarelle.*

MONTION (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de MM. Donzel et Levasseur. — Rue des Archives, 26.

3514 — Réveil *d'après M. Aubert; — porcelaine.*

3515 — Aurore, *d'après Hamon; — porcelaine.*

MONTOY (Arthur), né à Beaune (Côte-d'Or), élève de M. Brunet-Debaines. — Chez M. Brunet-Debaines, rue Notre-Dame-des-Champs, 58.

3516 — *Ancien hôtel du moyen âge, aujourd'hui démoli, à Beaune; — aquarelle.*

MONVOISIN (Mme Domenica, née FESTA); née à Rome, élève de son père. — Hors concours. — Rue du Dragon, 42.

3517 — *Portrait de Mme de V...; — miniature.*

MOORE (Mlle Mathilde), née à Boulogne-sur-Seine (Seine), élève de M. Fantin-Latour et de Mlle Burat. — Rue Boissière, 45 (Passy).

3518 — *Fleurs d'abricotier; — éventail, gouache.*

MOREAU (Adolphe-Ferdinand), né à Paris. — Chez M. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

3519 — *Croquis; — sept aquarelles.*

3520 — *Bouledogues; — Chiens courants; — La mort; — La soupe; — aquarelles.*

MOREAU (Mlle Marie-Eugénie), née à Paris, élève de M. G. Lasellaz. — Rue d'Enghien.

3521 — *Les jardins d'Armide; — éventail, gouache.*

MOREL (Mlle Flore-Louise), née à Batignolles-Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval et de M. Chevalier. — Avenue de Clichy, 12-14, passage Lathuile, 21 (Batignolles).

3522 — *Portrait de Mlle B. M...; — porcelaine.*

3523 — L'averse, *d'après M. Edwards; — faïence.*

MORÉNO (José), né à Paris. — Rue d'Aguesseau, 18.

3524 — *Un jour d'élections; — fusain.*

MORIN (Adolphe), né à Stenay (Meuse), élève de Gleyre. — Rue Honoré-Chevalier, 4.

3525 — *Le gardeur de pourceaux.*

3526 — *Le cantonnier.*

(Voir Peinture.

MORIN (Edmond), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Gleyre. — Boulevard Saint-Michel, 105.

3527 — *Giboulées de mars, à Dampierre (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

MORLOT (Charles-Robert), né à New-York, de parents français, élève de M. Chevalier. — Rue d'Aumale, 19.

3528 — La Vierge, saint Joseph et l'enfant Jésus, *d'après Albrecht Durer; — faïence.*

MOSSA (Alexis), né à Nice, élève de Picot et de M. Cabanel. — A Nice; et, à Paris, chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

3529 — *Le cap Ferrat; — aquarelle.*

3530 — La Fous, *lavoir public à Grasse (Alpes-Maritimes); — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

MOUCHETTE (Mme Berthe), née à Forcalquier (Basses-Alpes), élève de Mme Schneider, de Mme Le Barron et de M. Jacquesson de la Chevreuse. — A Tours, rue Royale, 86.

3531 — *Portrait de Mlle T. L...; — pastel.*

MOUNEYRAC (Victor), né à Boussac (Creuse), élève de Pils. — Rue de Constantinople, 26.

3534 — *La Guerre; — dessin à la plume.*

MOUSSU (Mme Thérèse-Alix, née SICCARD); née à Digne, élève de Mlle Menon. — A Levallois-Perret (Seine), rue Chevallier, 26.

3535 — *Portrait de Mlle C. M...; — porcelaine.*

MOUTON (Pierre-Martin-Désiré-Eugène), né à Marseille. — Rue de Clichy, 37.

3536 — *Une rue de Fontarabie (Espagne); — aquarelle.*

MUNIER (Mlle Berthe-Marie-Anne), née à Doullens (Somme), élève de Mme D. de Cool. — A Boulogne-sur-Seine (Seine), rue Fessart, 21.

3537 — Écoute! *d'après M. Schlésinger; — porcelaine.*

3538 — Le nouveau-né, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine*

MUNIER (Mme Sargines), née à Paris, élève de M. A. Lucas. — Rue des Beaux-Arts, 8.

3539 — *Portrait de Mlle C. de G...; — pastel.*

NAINTRÉ (Mme E, DE), née à Châtellerault (Vienne), élève de M. Lalanne. — A Versailles, boulevard de la Reine, 51 *bis*.

3540 — *Souvenir du pont de Bétharam (Hautes-Pyrénées); — fusain.*

3541 — *Une allée de Trianon; — fusain.*

NAVLET (JOSEPH), né à Châlons-sur-Marne, élève de A. de Pujol. — Avenue de Choisy, 168.

3542 — *Les cuirassiers de 1815; — aquarelle.*

NÉE (Mme MARGUERITE, née THURWANGER); née à Paris, élève de sa mère. — Rue de Bouillé, 22 (Passy).

3543 — *Portrait de Mme E. D...; — pastel.*

3544 — *Portrait de M. E. N...; — pastel.*

NESBITT (SIDNEY), né à Salisbury (Grande-Bretagne). — A Londres; et, à Paris, rue Vineuse, 22 (Passy).

3545 — * *En Écosse; — aquarelle.*

3546 — * *Le matin, dans la campagne de Londres; — aquarelle.*

NETTANCOURT-VAUBECOURT (Mme MARGUERITE, comtesse DE), née à Paris, élève de Mme Émeric. — Rue de Varennes, 72.

3547 — Le déjeuner, *d'après M. Perrault; — porcelaine.*

NICKELS (ÉMILE), né à Ancy-le-Franc (Yonne), élève de M. Gérôme. — Quai des Grands-Augustins, 27.

3548 — *Portrait de M. H. N...*

(Voir PEINTURE.)

NITTIS (JOSEPH DE), né à Barletta (Italie), élève de M. Gérôme. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 64.

3549 — *Au bois de Boulogne; — pastel.*

3550 — *Arc de triomphe; — aquarelle.*

(Voir PEINTURE.)

NOBLE (JULIEN-LAURENT), né au Pradet (Var), élève de Gleyre. — Rue Beudant, 3 (Batignolles).

3551 — *Portrait de Mme la comtesse de ***.*

NOCQ (Mme Ve Marie-Victorine, née LYON); née à Paris, élève de MM. Levasseur et Dottin. — Rue de Bretonvilliers, 3.

3552 — *Portrait de Mme O. de L...*

NOEL (Mlle Ellen), née à Lyon, élève de Mme Colin-Libour. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

3553 — Catherine de Médicis, *d'après Léonard Limousin.*

Appartient à M. Villette.

NOEL (Félix-Pierre-François), né à Paris. — Rue Trézel, 25.

3554 — *Sous bois, par un temps gris, à Cernay (Seine-et-Oise); — Un étang, faubourg de Rambouillet (Seine-et-Oise*

3555 — *En avril, à Villetaneuse (Seine); — Un chemin, au printemps, à Villetaneuse.*

NOEL (Gustave), né à Paris, élève de son père et de Beaume. — Boulevard Malesherbes, 112.

3556 — * *Débouché* du Cannaregio *dans le Grand-Canal, à Venise; — faïence.*

3557 — * *Porte des bains, sur le Grand-Canal, à côté de* S. Maria della Salute, *à Venise; — faïence.*

NOIROT (Émile), né à Roanne (Loire), élève de son père. — A Marlotte (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. E. Stahl, rue des Beaux-Arts, 9 et 11.

3558 — *La Loire, dans une plaine du Forez; — fusain.*

(*Voir* Peinture.)

NORBLIN (Mlle Lucie), née à Paris. — Rue Saint-Georges, 39.

3559 — *La pêche interrompue; — éventail, gouache.*

NORDEN (Mlle Henriette), née à Anvers (Belgique), élève de Mlle Hautier, de Mme Jacobber et de M. A. Meyer. — Avenue Trudaine, 11.

3560 — *Portrait de « mon père »; — émail.*

3561 — *Portrait de M. M. V. Y...; — émail.*

NORMAND (Adolphe), né à Paris, élève de MM. Thérond et Lancelot. — Rue Honoré-Chevalier, 10.

3562 — *Paysages et ornements; — quinze dessins sur bois.*

NOTER (DAVID-ÉMILE-JOSEPH DE), né à Gand (Belgique), naturalisé Français. — A Mustapha-Alger; et, à Paris, chez M. Borniche, rue de Rivoli, 136.

3563 — *Un monument, en Algérie; — aquarelle.*

Appartient à M. Borniche.

3564 — *Un monument, en Algérie; — aquarelle.*

Au même. — (*Voir* PEINTURE.)

NOUBEL (FRANÇOIS), né à Toulouse, élève de l'École des Beaux-Arts de Toulouse. — Rue de Morée, 5.

3565 — Portrait d'une dame, *d'après Rubens; — aquarelle.*

3566 — Paysage, *d'après Ruysdaël; — aquarelle.*

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Luminaïs. — Quai de Passy, 7.

3567 — *Un chêne, dans le Berri.*

3568 — *Un chemin inondé, en Bretagne; — Un chêne, aux environs de Brest.*

(*Voir* PEINTURE.)

NUGENT (M[lle] MARIE DE), née à Nantes, élève de M. Lepec. — Aux Prés-Saint-Gervais (Seine), rue François-Henry, 5.

3569 — L'Espace, *d'après M. C. Lepec; — émail.*

OLIVIÉ (LÉON), né à Narbonne, élève de MM. Coedès et L. Cogniet. — Rue des Saints-Pères, 10.

3570 — *Portrait de M. M...*

(*Voir* PEINTURE.)

OLIVIER (M[lle] EMMA-LOUISE), née à Paris, élève de M. Donzel. — Rue Saint-Martin, 219.

3571 — *Portrait de l'auteur; — porcelaine.*

OLLENDON (M[me] D'), née à Poitiers, élève de M[lle] de Maussion. — Rue de Rennes, 59.

3572 — *Portrait de M[lle] de la V...; — porcelaine.*

3573 — *Portrait de M. G. d'O...; — porcelaine.*

ORMIÈRES (MARCEL), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Lafayette, 119.

3574 — *Portrait de M[lle] L...*

PAGNON (Mme Marie, née BÉRAT); née à Paris, élève de Mme Ba-douin et de Mme Duverger. — Rue de Bagnolet, 102.

3575 — *La culotte déchirée, *d'après Kretzschmer; — pa[...] laine.*

PAILLARD (Pierre-Henri), né à Paris. — Rue Lepic, 100.

3576 — *Bateaux en réparation, à Saint-Denis (Seine); — fusa[in].*

3577 — *Vue prise à l'étang de Cernay (Seine-et-Oise); — aqua-relle.*

PAILLET (Fernand), né à Niort. — Chez M. Carrier-Belleuse, r[ue] Clausel, 5.

3578 — *Fleurs; — aquarelle.*

PAISANT-DUCLOS (Paul-Charles), né à Lisieux (Calvados), é[lève] de C. Dufeux et de M. Vaudremer. — Avenue Malakoff, 13.

3579 — *La plaine de Chaville (Seine-et-Oise); — aquar[elle].*

PALIANTI (Charles), né à Barcelone (Espagne), élève de Coro[t]. Rue Condorcet, 37.

3580 — *Une cour de la rue Martinville, à Rouen; — aquar[elle].*

3581 — *Hôtel de ville de Calais (Pas-de-Calais); — aquar[elle].*

PALLIÈRE (Jean-Léon), né à Rio-de-Janeiro, de parents fran[çais], élève de Picot et de M. Lenepveu. — Boulevard de Clichy, 6[...].

3582 — *Saint-Pierre et le château Saint-Ange, à Rome; — aquarelle.*

3583 — *Vieux souvenirs; — aquarelle.*

(Voir Peint[ure].)

PAOLOCCI (Dante), élève de l'Académie de Rome. — Chez M. [...]nard, rue Brunel, 40.

3584 — *Une rue de Vetralla (Italie); — aquarelle.*

3585 — *Petite fileuse romaine; — aquarelle.*

PAPILLON (Émile), né à Lagny (Seine-et-Marne). — Rue R[o]chouart, 41.

3586 — *Solitude; — fusain.*

PAPPASSIMOS (Mme ÉLIANE, née CHEMIN); née à Maillot (Calvados), élève de M. Lepec. — Rue Lavoisier, 5.

3587 — Femme du Pollet, *d'après M. Vollon;* — *porcelaine.*

3588 — Naissance de Vénus, *d'après M. Cabanel;* — *porcelaine.*

PARENT (Mlle CÉCILE), née à Paris, élève de Mme de Pelleport et de M. Dessart. — A Vincennes (Seine), rue Bérault, impasse Saint-Merry.

3589 — La leçon de géographie, *d'après M. Compte-Calix;* — *porcelaine.*

3590 — *Portrait de Mlle L. F...;* — *porcelaine.*

PARIS (Mlle JEHANNE), née à Reims (Marne), élève de Mlle Burat. — Chez Mlle Burat, passage Saulnier, 23.

3591 — *Un bouquet de fleurs;* — *gouache.*

PARKER (Mme KÉZIA), née en Angleterre, élève de Mme L. Guilmard. — Chez Mme Guilmard, avenue de Friedland, 43.

3592 — **Rois bibliques;* — *faïence.*

PARROT (PHILIPPE), né à Excideuil (Dordogne). — Hors concours. — Rue Vavin, 8.

3593 — *Portrait de Mme F...*

(*Voir* PEINTURE.)

PARSY (Mlle LOUISE), née à Cambrai (Nord), élève de MM. Berger, Chaplin et de Mlle J. Roche. — Avenue d'Antin, 1.

3594 — Étude, *d'après Greuze;* — *faïence.*

PARVILLÉE (ACHILLE), né à Constantinople, élève de son père. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 1.

3595 — *On n'est jamais tranquille;* — *faïence.*

PARVILLÉE (LOUIS), né à Constantinople, élève de son père. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 1.

3596 — *L'égoïsme;* — *faïence.*

PASCAL (PAUL), né à Toulouse, élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid. — A Toulouse, rue Traversière-des-Potiers, 2; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

3597 — *Les marais de la Leyde (Gironde); — gouache.*

3598 — *Souvenir de la plage de Soulac-les-Bains (Gironde); — gouache.*

PASCAULT (Jean), né à Poitiers, élève de M. Hivonnait. — Rue Oberkampf, 99.

3599 — La Résurrection, *d'après Van Loo; — faïence.*

3600 — *Portrait de M. J. P...; — porcelaine.*

PASSAGE (Marie-Gabriel-Arthur, comte du), né à Frohen (Somme). — Rue de Saint-Pétersbourg, 2.

3601 — *Dix croquis à la plume et à l'aquarelle.*

(*Voir* Sculpture.)

PASSEPONT (Jules-Joseph), né à Seignelay (Yonne), élève de son père. — A Auxerre, rue Fromenteau, 1.

3602 — *Au ru de Baulches (Yonne); — aquarelle, gouache.*

PATON (Mlle Jacqueline), née à Paris, élève de M. Cabanel. — Boulevard Malesherbes, 119.

3603 — *Portrait de Mme ***.*

3604 — *Portrait de Mlle P. C...*

(*Voir* Peinture.)

PATUREAU (Pierre), né à Clamecy (Nièvre), élève de l'École des Beaux-Arts. — A Clamecy, rue du Canal, 2; et, à Paris, rue du Dragon, 25.

3605 — *Jésus attaché à la colonne.*

PAULI (Georges), né en Suède, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 34.

3606 — *Lavandière bretonne; — fusain.*

3607 — *Souvenirs de campagne; — fusain.*

PAUPION (Édouard-Jérôme), né à Dijon, élève de M. Gérôme. — Rue Gît-le-Cœur, 11.

3608 — *Portrait de M. J. G...*

(*Voir* Peinture.)

PELLEGRIN (Donat), né à Marseille, élève de Loubon. — A Marseille, rue Moustier, 7; et, à Paris, chez M. Lefèvre, rue de l'Entrepôt ..8

3609 ... *elais; — aquarelle.*

PELLETIER (JOSEPH), né à Éclaron (Haute-Marne). — Hors concours. — Rue Lepic, 53.

3610 — *Une cascade, en Suisse; — aquarelle.*

3611 — *A Galuzot (Saône-et-Loire); — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

PÉNÉLAUD (Mlle MARIE), née à Uzerche (Corrèze), élève de Mlle François. — Rue de Montreuil, 121.

3612 — Enfants, *d'après Lawrence; — porcelaine.*

PENET (LUCIEN-FRANÇOIS), né à Thiennes (Nord), élève de M. Kurten. — Rue de Rennes, 145, et boulevard du Mont-Parnasse, 74.

3613 — *Portrait de Mme E. V...; — émail.*

(*Voir* PEINTURE.)

PENNE (CHARLES-OLIVIER DE), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et C. Jacque. — Rue Laffitte, 10.

3614 — *Bâtards; — Chiens d'arrêt; — aquarelles.*

3615 — *Cerf forcé; — Chiens alans; — aquarelles.*

(*Voir* PEINTURE.)

PEPIN (Mlle CLÉMENTINE), née à Orsay (Seine-et-Oise), élève de Mme Chéron et de MM. Cordier et Brandon. — Rue Béritte, 3.

3616 — *Portrait de Mlle H. F...;* — Portrait du duc de V..., *d'après M. Cabanel; — miniatures.*

PERDRION (Mlle ALINE), née à Paris, élève de Mlle de Lanessan. — Rue Crozatier, 23.

3617 — *Portrait de M. P. P...; — porcelaine.*

PERREY (PAUL), né à Paris. — Avenue d'Orléans, 23.

3618 — *Un chemin sous les saules, à Bièvres (Seine-et-Oise); — — aquarelle.*

3619 — *La lisière des bois, à Vélisy (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

PERRICHON (Mlle MARIE), née à Givors (Rhône), élève de son père et de MMmes Merlin. — Rue des Bourdonnais, 47.

3620 — Mort de Porus, *d'après Lebrun; — faïence.*

PERRONNE (Mlle LAURE), née à Baume-les-Dames (Doubs), élève de M. Dessart et de Mme Thoret. — Rue du Vieux-Colombier, 3.

3621 — *Portrait de M. L...; — porcelaine.*

PERROT (ALBERT), né à Tours, élève de MM. E. Lafon et Carolus Duran. — Rue Saint-Honoré, 412.

3622 — *Portrait de Mlle L...*

PESLOÜAN (Mlle MARTHE DE), née à Condé (Nord), élève de Mlle d'Hébécourt et de Mme Munier-Engrand. — A Versailles, rue de Montebello, 5; et, à Paris, chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

3623 — *Portrait de Mme C...; — pastel.*

PETIT (Mlle SOLANGE), née à Autun, élève de Mme Dumoulin. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 183.

3624 — *Fleurs des champs; — gouache.*

PETITPAS (Mlle EUGÉNIE-MARIE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Biscornet, 8.

3625 — L'arrivée d'une diligence dans la cour des Messageries, *d'après Boilly; — porcelaine.*

Appartient au chevalier L. Modigliani.

PEYTEL (Mme ADRIENNE, née LOUCHET), née à Versailles, élève de Mme D. de Cool et de M. Maillart. — Rue des Moines, 5.

3626 — Diane au bain, *d'après Boucher; — porcelaine.*

PICARD (ADOLPHE), né à Paris. — A Châtenay (Seine), rue du Préau; et, à Paris, chez M. Rozier, rue Jacques-Cœur, 24.

3627 — *Panneau décoratif; — deux fusains.*

3628 — *Panneau décoratif; — deux fusains.*

PICHON (Mlle MARIE), née à Paris, élève de M. Pichon. — Rue de Sèvres, 64.

3629 — *Les faneuses; — éventail, gouache.*

3630 — *Fleurs; — aquarelle.*

PICHON (Mlle MARIE-PAULINE), née à Paris, élève de Mlle Chevalier, de M. Maillart et de l'École nationale. — Rue d'Alésia, 68 (Montrouge).

3631 — Tzigana.

PIEDANNA (Mme LOUISE, née ÉMERIC); née à Paris, élève de M. de Pommayrac. — Rue Guénégaud, 5.

3632 — Galilée, *d'après Subtermans; — miniature.*

3633 — *Portrait de M. J. P...; — Portrait de Mlle J. A...; — miniatures.*

PIERRE (Mlle MATHILDE-HENRIETTE-JULIETTE-MARIA), née à Paris, élève de Mlle François. — Boulevard Péreire, 229.

3634 — «Ne pleure pas!», *d'après M. Bonnat; — porcelaine*

PIERRON (Mlle BLANCHE), née à Dijon, élève de M. Chaplin. — Rue Le Peletier, 31.

3635 — Portrait d'enfant, *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

PILLE (CHARLES-HENRI), né à Essommes (Aisne), élève de M. F. Barrias. — Hors concours. — Boulevard Rochechouart, 35.

3636 — *La veille des noces; — dessin à la plume.*

(*Voir* PEINTURE.)

PIN (Mme ARMANDE), née à Dijon, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Seine, 35.

3637 — La Joconde, *d'après Léonard de Vinci; — aquarelle.*

PIPARD (CHARLES), né à Versailles, élève de M. J. Gigoux. — Rue de Ménilmontant, 96.

3638 — * *Jeune garçon; — pastel.*

3639 — * *Tête de vieillard.*

PIRODON (LOUIS-EUGÈNE), né à Grenoble, élève de MM. E. Hébert et Jadin. — Boulevard de Clichy, 22-24, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 17.

3640 — * *A jeun.*

3641 — * *Vue prise à Saint-Mammès (Seine-et-Marne), au soleil couchant.*

(*Voir* PEINTURE *et* LITHOGRAPHIE.)

PITOLET (Mlle FANNY-JEANNE), née à Paris, élève de Mme Dumoulin et de M. Barré. — Rue de Laval, 29.

3642 — *Fleurs des champs; — éventail, gouache.*

PLAINEMAISON (Mlle Léonie-Marie), née à Limoges, élève de Mlle V. Dautel. — Rue Descombes, 1 (Ternes).

2643 — Diane et Actéon, *d'après A. Carrache ; — fusain.*

PLANTÉ (Mlle Hélène), née à Paris, élève de Mlle François. — Rue Sauval, 9.

2644 — *Portrait de la jeune *** ; — miniature.*

PLÉE (Mlle Gabrielle-Augustine), née à Paris, élève de Mlle A. Beauchard. — Rue de Courcelles, 190.

2645 — *Portrait de Mme M... ; — miniature.*

PLUZANSKA (Mlle Marie-Louise), née à Cadix (Espagne), élève de M. Potier. — Rue des Tournelles, 17.

2646 — La Vierge, l'enfant Jésus et saint Jean, *d'après M. Bouguereau ; — aquarelle.*

2647 — Vénus commande à Vulcain des armes pour Énée, *d'après Boucher ; — éventail, aquarelle.*

POCHON (Mlle Louise), née à Paris, élève de M. Donzel et du cours Saint-Luc. — Rue de Turenne, 56.

2648 — Mariage de la Sainte Vierge, *d'après Carle Vanloo ; — porcelaine.*

2649 — *Portrait de M. P... ; — porcelaine.*

POINET (Mme Louise-Marguerite-Joséphine), née à Paris, élève de M. Ortmans et de Mme Didier. — A Charenton (Seine), chemin de Conflans, 7.

2650 — La Charité, *d'après M. Bouguereau ; — grisaille, porcelaine.*

POINTELIN (Auguste-Emmanuel), né à Arbois (Jura), élève de M. V. Maire. — Rue Gay-Lussac, 21.

2651 — *Les bois blancs ; — pastel.*

(*Voir* Peinture.)

POIRIER (Paul-Théodore), né à Paris. — Rue Ramey, 38 (Montmartre).

2652 — *Pêches ; — faïence.*

2653 — *Fleurs ; — faïence.*

POISLES-DESGRANGES (JOSEPH), né à Paris. — Rue de Turbigo, 54.

3654 — *Un panier de prunes ; — pastel.*

3655 — *Œufs et fruits ; — pastel.*

POISSON (Mlle LÉONIDE), née à Montauban, élève de M. L. Cogniet. — Rue de la Villette, 27.

3656 — *Portrait de Mlle Alice V...*

POITEVIN (Mlle ÉLÉONORE-ALICE), née à Paris, élève de M. J. Lequien. — Rue des Apennins, 38 (Batignolles).

3657 — *Portrait de Mlle G. T...*

3658 — *Portrait de Mlle M. P...*

POITEVIN (GEORGES-ÉMILE), né à Paris, élève de son père et de M. Levasseur. — Rue Saint-Sébastien, 9.

3659 — La Madeleine aux pieds de Jésus, chez Simon le Pharisien, *d'après Subleyras ; — porcelaine.*

POITEVIN (Mlle MARIE-IRMA), née à Paris, élève de son père et de M. Levasseur. — Rue Saint-Sébastien, 9.

3660 — Jeune fille, *d'après Greuze ; — porcelaine.*

POITEVIN (Mlle MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de MM. Antheaume et Dessart. — Rue des Apennins, 38 (Batignolles).

3661 — *Portrait de Mlle A. P... ; — porcelaine.*

3662 — La Fortune et le jeune enfant, *d'après M. Baudry ; — porcelaine.*

POLART (Mlle MARIE-HENRIETTE), née à Aurillac, élève de Mme Faraguet. — Rue Rousselet, 17.

3663 — La cruche cassée, *d'après Greuze ; — porcelaine.*

POLLET (VICTOR-FLORENCE), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue Duperré, 9.

3664 — *Vénus dénoue sa ceinture ; — aquarelle.*

3665 — *Jeune fille blessée au pied ; — aquarelle.*

POLLISSARD (AUGUSTIN-CHARLES), né à Paris, élève de MM. A. Gallier et Rondé. — Rue Geoffroy-Lasnier, 22.

3666 — *Le pont de la forêt, à Bondy (Seine) ; — aquarelle.*

POLONCEAU (Mlle Blanche), née à Paris, élève de M. Ronjat. — Rue du Cherche-Midi, 55.

3667 — *Portrait de Mlle M...*

POMARET (Mlle Gabrielle de), née à Mende, élève de MM. J.-B. Laurens, J. Salles et F. Barrias. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 73.

3668 — *Les joies de la famille; — éventail.*

3669 — *Portrait de Mme T...; — dessin-pastel.*

(Voir Peinture.)

POMMAYRAC (Pierre-Paul de), né à Porto-Rico (Antilles espagnoles), de parents français, élève de Gros et de Mme de Mirbel. — Hors concours. — Rue de Larochefoucauld, 64.

3670 — *Portrait de Mme Louis Énault; — Portrait de M. Pascal; — miniatures.*

(Voir Peinture.)

POMMIER (Henri), né à Paris. — Rue de Charonne, 161.

3671 — Le matin du 10 thermidor 1794, *d'après M. L. Mélingue; — dessin à la plume.*

PONSIN (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de M. J. A. Ponsin. — Rue Fortuny, 34.

3672 — *La sortie de l'église; — faïence.*

PORCHER (Charles-Albert), né à Orléans, élève de Lambinet. — Rue de Laval, 23, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3673 — *Sous bois, en Sologne; — aquarelle.*

(Voir Peinture.)

PORTELETTE (Charles-Joseph-Auguste), né à Beaurepaire (Oise), élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue d'Amsterdam, 34.

3674 — *Portrait de Mme P...*

POTIER DE LA VARDE (Bernard-Léonor), né à Tessy-sur-Vire (Manche), élève de M. F. Roy. — A Rennes, rue Saint-Louis, 9, à Agon (Manche); et, à Paris, chez M. Rouget, rue Vivienne, 12.

3675 — *Marais tanguiers, à Hengueville (Manche); — fusain.*

3676 — *Les prés salés d'Agon; — fusain.*

POTTIER (Mlle Marie), née à l'île de la Réunion (possession française), élève de M. Balleroy. — Rue de Clichy, 57.

3677 — Les moutons de juin, *d'après M. C. Jacque; — faïence.*

PROAL (Mlle Octavie), née à Coulommiers (Seine-et-Marne), élève de Mme Jacobber et de l'École nationale de dessin. — Rue du Petit-Musc, 31.

3678 — Mignon, *d'après M. Aussaudon; — porcelaine.*

3679 — Allant à l'école, *d'après Mlle J. Bôle; — porcelaine.*

PRZEPIORSKA (Mme Hélène), née à Varsovie. — Rue de Seine, 9.

3680 — *La colombe.*

PUECHMAGRE (Louis), né à Paris, élève de M. Marquerie. — Rue de Moscou, 21.

3681 — *Portrait de Mlle Bertha F...*

PUISOYE (Mlle Marguerite-Stéphanie-Madeleine), née à Lyon, élève de Mme D. de Cool. — Carrefour de la Croix-Rouge, 2.

3682 — * L'Aurore, *d'après Guido Reni; — faïence.*

3683 — L'Ange intercesseur, *d'après M. H. Merle; — émail.*

PUISOYE (Mlle Perrine-Louise-Marie), née à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de Mme D. de Cool. — Carrefour de la Croix-Rouge, 2.

3684 — *Portrait de Mme P...; — Portrait de la princesse Mercédès de Montpensier, reine d'Espagne; — émaux limousins.*

3685 — *Portrait de Mlle Marguerite P...; — porcelaine.*

QUESNAYE de BEAUREPAIRE (Alfred), né à Saumur (Maine-et-Loire). — Boulevard de Latour-Maubourg, 47.

3686 — *La fête de Saint-Suliac (Ille-et-Vilaine); — aquarelle.*

QUESNEL-POUYER (Mme Virginie), née à Rouen, élève de M. P. Langlois. — A Baons-le-Comte (Seine-Inférieure).

3687 — *Sous bois; — faïence.*

3688 — *Une vue du vieux Rouen.*

QUILLIARD (GEORGES), né à Frampas (Haute-Marne), élève de son père et de M. Schitz. — Rue du Cherche-Midi, 89.

2689 — Paysage et animaux, *d'après Troyon; — fusain.*

QUINSAC (CLAUDE-AIMÉ), né à Aurillac, élève d'Alaux. — A Toulouse, rue de la Trinité, 10; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2690 — *Les bords du Dropt (Lot-et-Garonne); — fusain.*

2691 — *Aux environs de Valence-d'Agen (Tarn-et-Garonne). — fusain.*

RABOT (Mlle CAROLINE), née à Versailles, élève de Mme E. Bazin. — A Versailles, rue de la Paroisse, 33.

2692 — L'Aurore, *d'après Hamon; — porcelaine.*

RABOUILLE (EDMOND-ACHILLE), né à Paris, élève de MM. Henriquel et H. Lehmann. — Rue du Petit-Pont, 10.

2693 — Jeune homme au bord de la mer, *d'après H. Flandrin.*

(*Voir* GRAVURE.)

RAFFLIN (LOUIS-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Ragu. — Rue des Écoles, 1.

2694 — *Bords de la Marne; — fusain.*

RAGU (ÉDOUARD-AUGUSTE), né à Paris. — Rue Berthollet, 4.

2695 — *Bords de l'Orge (Seine-et-Oise), le matin; — fusain.*

2696 — *Hauteur de Chevreuse (Seine-et-Oise), le soir; — fusain*

RAINAUD (Mlle LOUISE-EMMA), née à Genève, élève de Mme Lançon, de Mme Thoret et de M. Briart. — Rue Jacob, 39.

2697 — La madone *dite* de St-Sixte, *d'après Raphaël; — porcelaine.*

RAKOWSKA (Mlle EUPHRASIE DE), née à Varsovie, élève de M. F. Barrias et de Mme D. de Cool. — Rue des Batignolles, 10.

2698 — Derniers adieux de Jean Kochanowski, poëte polonais du XVIe siècle, aux restes mortels de sa fille 'e, *d'après M. Matejko; — porcelaine.*

RAMEAU (JULES), né à Aups (Var), élève de MM. Gérôme et Vernet-Lecomte. — A Vincennes (Seine), rue de Fontenay, 64.

3699 — *Portrait de M.* ***

RANGLET (CHARLES), né à la Mothe-Saint-Héraye (Deux-Sèvres), élève de Bertin. — Rue de Passy, 43.

3700 — *Le mont Ussy, — forêt de Fontainebleau.*

3701 — *Une rue à Reims (Marne).*

RANVAUD (Mlle THÉA), née à Nontron (Dordogne), élève de M. Liénard. — Rue Meslay, 43, et chez M. Durand-Ruel, rue Laffitte, 16.

3702 — *Portrait de M. R. G...; — miniature.*

RASTOUX (JULES), né à Nîmes, élève de M. Boucoiran. — A Nîmes, rue Colbert, 24; et, à Paris, chez M. Rouchonnat, rue du Faubourg-Saint-Antoine, 75.

3703 — *Portrait de M.****

RAUSCH (Mlle EUGÉNIE), née à Paris, élève de MM. Donzel et Levasseur. — Rue Poulet, 12 (Montmartre).

3704 — * L'enlèvement d'Europe, *d'après Pierre; — éventail, gouache.*

RAVENEZ (ÉMILE), né à Aurillac. — A Rouen, rue de la République, 49; et, à Paris, chez M. H. Ravenez, avenue Joséphine, 42.

3705 — La garde du drapeau, *d'après M. Protais; — porcelaine.*

RAVENEZ (Mlle MARIE-LOUISE), née à Mulhouse (Alsace), élève de MM. Chaplin, Henner et Carolus Duran. — Avenue de la Grande-Armée, 44.

3706 — Le Printemps, *d'après M. Cot; — camaïeu, porcelaine.*

(*Voir* PEINTURE.)

REDELSPERGER (JACQUES), né à Paris, élève de Mme Madeleine Lemaire. — Rue Royale, 24.

3707 — *Raisins, oranges, grenades; — aquarelle.*

3708 — *Roses, violettes, primevères; — aquarelle.*

REDON (ODILON), né à Bordeaux, élève de M. Gérôme. — Rue de Rennes, 76.

2709 — *Un faune menant un ange; — fusain.*

REGAMEY (FÉLIX), né à Paris, élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Passage de la Visitation-Sainte-Marie, 9.

2710 — *Comédiens japonais.*

RÉGEON (Mlle ANNE-ROSE-HERMANCE-JULIENNE-GABRIELLE), née à Rochechouart (Haute-Vienne), élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue de Rennes, 145.

2711 — Le retour du marché, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

RÉGEREAU (ERNEST-CHARLES-HENRY), né à Paris. — Rue de Laval, 5.

2712 — *Fleurs; — gouache.*

REGERT (FRANK), né à Saint-Pierre, île d'Oléron (Charente-Inférieure), élève de l'École des Beaux-Arts et de MM. H. Lehmann, Yvon et Chancel. — Rue de La Tour, 44 (Passy).

2713 — *Portrait de « ma grand'mère »; — aquarelle.*

RÉGINA (Mlle V.-G.), née à Paris, élève de Mme E. Bazin. — A Clagny-Versailles (Seine-et-Oise), avenue de Villeneuve-l'Étang, 21.

2714 — *Portrait de M. A. Goepp; — porcelaine.*

RÉGNIER (ANTONY-LUDOVIC), né à Paris, élève de M. Lavidière. — A Sèvres (Seine-et-Oise), chez M. Milet, rue Troyon, 8; et, à Paris, rue d'Assas, 116.

2715 — *Fleurs de cactus; — faïence.*

RÉLIN (Mme MARIE, née CALOT); née à Paris, élève de MM. Levasseur et Jalabert. — Rue de Turenne, 23.

2716 — * *Par un gros temps; — éventail, gouache.*

2717 — * *Le petit conteur; — éventail, gouache.*

RENOUARD (PAUL), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève de Pils. — Rue de l'Arbre-Sec, 46.

2718 — *Le petit quadrille, à l'Opéra.*

2719 — *Le petit quadrille, à l'Opéra.*

(*Voir* PEINTURE.)

RENOUF (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger, J. Lefebvre et Carolus Duran. — A Honfleur (Calvados); et, à Paris, chez M. Henri, rue de la Michodière, 2.

3720 — * *Les frimas; — pastel.*

3721 — * *Gelée du matin; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

REVON (Mlle LOUISE), née à Paris, élève de M. Lissignol. — A Genève, Fustrie, 1; et, à Paris, chez M. Souty, rue Vaneau, 33.

3722 — *Portrait de M. L. F...; — pastel.*

3723 — *Portrait de Mlle Renée H...; — pastel.*

REY (Mlle AMÉLIE-CHARLOTTE-MARIE), née à Paris, élève de Mme Carteron et de M. Palianti. — Rue Cambacérès, 19.

3724 — *Le bout du monde (Dauphiné); — aquarelle.*

REYÉ (HENRI), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), élève de Calame. — Rue Clauzel, 19.

3725 — *Les Siamois-des-Tufs, par Auberive (Haute-Marne), le soir.*

3726 — *Campagne de Chevreuse (Seine-et-Oise).*

RIBALLIER (HENRI), né à Orléans, élève de M. L. Cogniet. — Rue d'Assas, 132.

3727 — *Lavoir sous bois; — faïence.*

3728 — *Maréchal ferrant; — aquarelle.*

RIBE (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mlle François. — Rue de la Folie-Méricourt, 104.

3729 — La lyre brisée, *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

RICHARD (Mlle HORTENSE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Bourbon-le-Château, 6.

3730 — La chaste Suzanne, *d'après M. Henner; — porcelaine.*

3731 — Marguerite, *d'après M. J. Bertrand;* — L'aurore, *d'après M. J. Bertrand;* — La cigale, *d'après M. Voullemat; — Portrait de Mlle E. Delahays; — porcelaines.*

RICHARD (JOSEPH), né à Paris, élève de son père. — A Bellevue (Seine-et-Oise), rue de Vélizy, 6.

3732 — L'Été, *d'après Boucher; — faïence.*

RICHARD (Mme Louise), née à Orléans, élève de Mlle Burat et de Mme D. de Cool. — Rue de Puteaux, 17 (Batignolles).

2723 — *Portrait de Marguerite;* — Guerriers, *d'après Salvator Rosa;* — *émaux.*

2724 — *Portrait de M. J. R...;* — *porcelaine.*

RICHARD-CAVARO (Charles), né à Vernon (Eure), élève de Ingres et de M. L. Cogniet. — Rue Perronet, 7.

2725 — *Michel-Ange et Jules II, à Bologne;* — *aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

RIECKE (Mlle Hélène), née à Paris, élève de M. Donzel. — Rue Meslay, 32.

2726 — Le denier de la veuve, *d'après M. Dubufe;* — *porcelaine.*

RIGAUD (Mlle Émilie), née à Paris. — Quai Bourbon, 15.

2727 — *Portrait de M. Victor Hugo;* — *pastel.*

2728 — *Portrait de Mme Louise de ***;* — *pastel.*

RIQUIER (Claude), né à Saint-Galmier (Loire). — Rue Friant, 34 (Montrouge).

2729 — *Portrait de M. Lainé fils.*

RISLER (Charles-Auguste), né à Cernay (Alsace), élève de P. Delaroche. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

2740 — *La petite vagabonde qui aime les fleurs.*

2741 — *Les deux sœurs.*

RISLER-KESTNER (Camille), né à Paris. — Rue de Berri, 18.

2742 — *Vue de Thann (Alsace);* — *fusain.*

RITOIT (Mlle Berthe-Marie), née à Saint-Lambert-du-Lattay (Maine-et-Loire), élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue d'Assas, 74.

2743 — La Paix ramène l'Abondance, *d'après Mme Vigée-Lebrun;* — *faïence.*

RIVALTA (Mlle Marie-Louise), née à Paris, élève de MM. Roussel et Barre. — Rue Saint-Martin, 5.

2744 — Tête de jeune fille, *d'après Fragonard;* — *miniature.*

RIVE (Paulus), né à Poitiers. — A Angers, boulevard du Jardin-des-Plantes, maison Pricas; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3745 — *Derrière le parc ; — fusain.*

3746 — *Bords de la Bourbre (Isère), en avril ; — fusain.*

RIVOIRE (François), né à Lyon, élève de M. Reignier. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

3747 — *Primevères et lilas ; — gouache.*

3748 — *Roses ; — gouache.*

ROBERT (Charles-Jules), né à Chartres, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Clignancourt, 15.

3749 — L'État-major autrichien devant le corps de Marceau, *d'après M. J.-P. Laurens.*

Pour le *Magasin Pittoresque.* — (*Voir* Gravure.)

ROBERT (Karl), né à Paris, élève de M. Allongé. — Chez M. G. Meusnier, rue Neuve-Saint-Augustin, 27.

3750 — *La Seine, à Évry (Seine-et-Oise) ; — fusain.*

3751 — *Bêtes normandes ; — fusain.*

ROBERT (Mlle Marie), née à Lyon, élève de Mlle Alliod et de M. Rüdhardt. — Boulevard du Mont-Parnasse, 84.

3752 — * Cybèle, *d'après le Tintoret ; — faïence.*

ROBERT (Victor), né au Puy, élève de Ingres. — Rue Billault, 32.

3753 — *Portrait de Mme *** ; — pastel.*

3754 — Intelligentia ; — *pastel.*

ROBILLARD (Auguste), né à Paris, élève de son père. — Rue de Turbigo, 38.

3755 — *Le Christ en croix ; — émail.*

ROBINS (Mme Louise), née à Londres. — Rue Clauzel, 19.

3756 — *Portrait d'un malade ; — gouache.*

ROLLIN (Mlle Marie), née à la Loupe (Eure-et-Loir), élève de MM. Lequien et Rodigue. — Rue de Lancry, 61.

3757 — *Portrait de M. G. R... ; — émail.*

ROLLOT (Mlle BERTHE), née à Montmartre, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval. — Rue Lepic, 46.

2758 — La méditation, *d'après M. Vély*; — *porcelaine.*

2759 — Chien d'arrêt, *d'après Mlle Rosa Bonheur*; — *faïence.*

ROMIEU (LOUIS-LÉONCE), né à Vierzon (Cher), élève de Leconte de Roujou et de M. P. Dupuis. — Rue Abbatucci, 21.

2760 — *Une rue de Glenat (Cantal)*; — *aquarelle.*

ROSABEL (Mme CÉCILIA), née à Paris, élève de MM. Delessard et G. Jacquet. — Boulevard Saint-Germain, 194.

2761 — *Mgr de Las Cases, ancien évêque de Constantine et d'Hippône*; — *pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

ROSALBIN DE BUNCEY, élève de M. L. Cogniet. — Rue Lemercier, 30.

2762 — *Le bois de Boulogne, l'hiver*; — *fusain.*

ROSIER (HENRI), né à Paris. — Rue Mouton-Duvernet, 14 (Montrouge).

2763 — Le maréchal Moncey à la barrière de Clichy, en 1814, *d'après H. Vernet.*

ROSSI-GAZZOLO (HENRI), né à Florence, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Florence. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 54.

2764 — *L'entrée de* la Piazzetta, *à Venise*; — *gouache.*

Appartient à M. Lefèvre.

ROTCH (ARTHUR), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. E. Vaudremer. — Rue de Poitiers, 5.

2765 — *Bellagio (Italie)*; — *aquarelle.*

2766 — *Promontognio (Suisse)*; — *aquarelle.*

ROTHSCHILD (Mme la baronne NATHANIEL DE), née à Paris, élève de M. Trachel. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 33.

2767 — *Lavoir sur la Cantache (Bretagne).*

2768 — *Vieilles maisons, à Vitré (Ille-et-Vilaine).*

ROUBAUDI (Mlle Thérèse), née à Nice, élève de son frère. — Rue Baudin, 10.

3769 — *Bergerade ; — éventail, aquarelle.*

ROUEN (Mlle Marie-Alexandrine), née à Metz, élève de M. Chaplin. — Rue Campagne-Première, 8 *bis*.

3770 — *Portrait de Mme C. J. Z...; — porcelaine.*

3771 — Psyché, *d'après M. de Curzon; — porcelaine.*

ROUGET (Mme Émilie-Caroline), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Vercingétorix, 34.

3772 — *Le droit chemin, *d'après M. H. Merle; — porcelaine.*

3773 — *Portrait de Mlle Gabrielle R...; — porcelaine.*

ROUILLET (Ferréol), né à Marcigny (Saône-et-Loire), élève de M. Allongé. — Rue des Grands-Augustins, 19.

3774 — *Le bord du bois; — fusain.*

ROUSSEAU (Henri), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — A Asnières (Seine), rue Vieille-d'Argenteuil, 80.

3775 — *Portrait de Mme C...; — fusain.*

3776 — *Portrait de M. D...; — fusain.*

ROUSSEAU (Jean-Jacques), né à Paris, élève de M. Desportes. — Boulevard de Sébastopol, 49.

3777 — *« Mon portrait. »*

(*Voir* Peinture.)

ROUSSELLE (Hippolyte), né à Paris, élève de MM. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue de Lafayette, 126.

3778 — *Étude; — émail.*

ROUSSET (Jules), né aux Beauxpieds (Loiret), élève de Pils et de MM. L. Cogniet et Quantin. — A Auxerre, rue des Buttes, 4.

3779 — *Cardinal; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

ROUX (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — A Saint-Mandé (Seine), avenue de la Tourelle, 6.

3780 — *Portrait de Mme G...; — miniature.*

3781 — *Portrait de Mlle G. S...; — miniature.*

ROUX (Paul-Louis-Joseph), né à Paris, élève de MM. L. Roux et Cabanel. — Rue Pigalle, 21.

2782 — *Vues d'Argenteuil (Seine-et-Oise) et de Carnac (Morbihan); — quatre aquarelles.*

(*Voir* Peinture.)

ROY (Lucien), né à Nantes, élève de M. Brunet-Debaines. — Rue des Saints-Pères, 22.

2783 — *Un chemin au bord de la mer; — aquarelle.*

ROYER (Lionel), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11 (boulevard d'Enfer).

2784 — *Portrait de M. de P...; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

RUDDER (Louis-Henri de), né à Paris, élève de Gros et de Charlet. — Hors concours. — Boulevard des Invalides, 12.

2785 — **Trois paysages.*

(*Voir* Peinture.)

RUFFIN (Mme Rita-Pauline), née à Cramoisy (Oise), élève de C. Petit et de M. E.-H. Delacroix. — A Nanterre (Seine), rue Royale, 20.

2786 — *Vailly-sur-Sauldre (Cher); — fusain.*

RUFFO (Mme Marguerite), née à Paris, élève de MM. Brandon, E. Hébert et F. Barrias. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 170.

2787 — **Bouquetière; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

RUFIN (Émile-Auguste), né à Rouen, élève de Pils et de M. G. Morin. — Chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

2788 — *Portraits de la famille B. R...; — cinq dessins.*

RUHIERRE (Mlle Marie-Marguerite), née à Tours, élève de Mlle H. Richard. — Boulevard Saint-Germain, 77.

2789 — Marguerite offre des fleurs à la Vierge, *d'après M. J. Bertrand; — porcelaine.*

RUIZ (Mlle Lola de), née à la Havane (Antilles espagnoles), élève de MM. J. Lefebvre et Chaplin. — Rue Truffaut, 82.

2790 — *Portrait de Mlle L. E...*

2791 — *Portrait de Mlle J. E...*

RUY (JOSEPH), né à Paris, élève de M. Brunet-Debaines. — Rue des Jardiniers, 5 (Bercy).

3792 — *L'Yères, à Villeneuve-Saint-Georges (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

3793 — *Les étêteaux; — aquarelle.*

SABATIER (VICTOR-FRANÇOIS), né à Agen, élève de Decamps — A Nice, rue de Longchamps, 11; et, à Paris, chez M. Lehmann, rue Fontaine-Saint-Georges, 19.

3794 — *Paris ancien et moderne; — neuf dessins à la plume et au lavis.*

3795 — *Hollande et Belgique: édifices du Moyen âge et de la Renaissance; — neuf dessins à la plume et au lavis.*

SACRÉ (Mme CLAIRE), née à Paris. — Rue de Lafayette, 223.

3796 — *Portrait de Mlle A. R...; — porcelaine.*

SAGE (JULES-AUGUSTE), né à Paris, élève de Picot et de l'École des Beaux-Arts. — Rue d'Ulm, 40.

3797 — *La Pensée réunit la Richesse et le Travail.*

SAILLAC (Mlle CARMEL-MARIE), née à Bordeaux, élève de Mme D. de Cool. — Avenue Victoria, 15.

3798 — * La foire aux servantes en Alsace, *d'après Marchal; — porcelaine.*

SAINT-ANGEL (MICHEL, vicomte DE), né à Montbreton (Gironde). — A Montbreton-Gensac.

3799 — *Ruisseau de la Soulège (Gironde); — fusain.*

SAINT-AUBIN (Mlle JEANNE), née à la Fère (Aisne), élève de M. Chaplin. — Rue Jacob, 42.

3800 — *Portrait de Mlle H. A...; — pastel.*

3801 — *Portrait de Mlle F. A...; — pastel.*

SAINT-FRANÇOIS (LÉON), né à Clermont (Oise). — Boulevard de Clichy, 16.

3802 — *Paysage.*

SAINTIN (HENRI), né à Paris, élève de Pils, et de MM. Saint-Marcel et A. Segé. — Rue Nationale, 14.

2803 — *Portrait de Mme A. B...; — aquarelle.*

Appartient à M. A. Bra

2804 — *La sieste; — aquarelle.*

Appartient à M. E. Buisson. — (*Voir* Peint

SAINTIN (Jules-Émile), né à Lemé (Aisne), élève de Drölling, de Picot et de M. Leboucher. — Rue du Rocher, 56.

2805 — *Portrait de Mlle J. Bernhardt; — dessin-pastel.*

2806 — *Portrait du jeune Maurice F...; — dessin-pastel.*

(*Voir* Peintur

SAINT-JOLY (Jean), né à Toulouse, élève de Toussaint. — Rue Condorcet, 36.

2807 — *Portrait de Mme A. H...; — pastel.*

2808 — *Portrait de Mme H. A...; — pastel.*

SALABERT (Firmin), né à Gaillac (Tarn), élève d'Ingres. — Boulevard Montmartre, 16.

2809 — *Portrait de Mme L...; — dessin-pastel.*

SALES (Jules-Gabriel), né à Paris, élève de MM. Verreaux et L. Flameng. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

2810 — *Un étang sous bois; — fusain.*

SALLÉ (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de Mlle Francois et de MM. Brielmann et Billoty. — Rue du Faubourg-Montmartre, 42.

2811 — La lyre brisée, *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

SALVAIRE (Édouard-Jules-Victor), né à Alger. — Rue Barbette, 5.

2812 — *Le ruisseau du bois de Vincennes; — aquarelle.*

SAUNIER (Octave), né à Paris. — Chez M. Beugniet, rue Laffitte, 10.

2813 — *Environs de Fontainebleau; — cinq aquarelles.*

SAURIN (Charles), né à Toulon (Var), élève de M. Cauvin. — A la Flèche (Sarthe), rue du Faubourg-des-Bancs; et, à Paris, chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

2814 — *Bords de la Douves; — deux aquarelles.*

2815 — *Souvenirs de voyage; — six aquarelles.*

SAUVESTRE (STÉPHEN), né à Bonnétable (Sarthe). — Rue Prony, 40.

3816 — *Une chaumière aux Fontis, près de Mantes (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

SAVOYE (Mlle MARIE), née à Besançon, élève de Mme D. de Cool. — Boulevard de Sébastopol, 6.

3817 — Le Crime traîné devant la Justice, *d'après Prud'hon ; — faïence.*

SCHERRER (JEAN-JACQUES), né à Lutterbach (Alsace), élève de MM. Cavelier, Cabanel et F. Barrias. — Rue Bonaparte, 24.

3818 — *Un coin du pigeonnier; — aquarelle.*

Appartient à Mlle J. Haquette.

3819 — *Le cabinet de travail du baron M...; — aquarelle.*

Appartient à M. Haquette.

SCHNEIDER (Mme FÉLICIE), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), élève de M. L. Cogniet. — Rue Duperré, 7, et chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

3820 — * *Fleurs; — aquarelle.*

3821 — * *Fleurs; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

SCHNEIDER (LOUIS-AMABLE), né à Paris, élève de Drölling et de Fournier.— Rue Duperré, 7, et chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

3822 — **Le ruisseau; — fusain.*

(*Voir* PEINTURE.)

SCHREIBER (CHARLES-BAPTISTE), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Brandon. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 54, et rue Clausel, 23

3823 — *La lecture de la bible (portrait); — dessin à la plume.*

(*Voir* PEINTURE.)

SCHUFFENECKER (CLAUDE-ÉMILE), né à Fresnes-Saint-Mamès (Haute-Loire), élève de M. F. Grellet. — Rue Vavin, 13.

3824 — *Portrait de Mlle M. G...*

SCOTT (HENRY-LOUIS), né au Havre, de parents étrangers, élève de M. d'Herbès. — Rue d'Enfer, 37.

3825 — *A Naples; — aquarelle.*

SCRIBE (LÉON-OVIDE), né à Albert (Somme), élève de M. de Boischevalier. — A la Ferté-Saint-Cyr (Loir-et-Cher); et, à Paris, chez M. Boissay, rue de Grenelle-Saint-Germain, 71.

3826 — *Une dame milanaise (XVe siècle); — émail.*

SÉBILLEAU (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Auguin. — A Bordeaux, rue Michel-Montaigne, 12; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

3827 — *Les bords de l'Isle, à Coutras (Gironde).*

3828 — *Journée de juin, à Lormont (Gironde).*

(*Voir* PEINTURE.)

SÉBRON (HIPPOLYTE), né à Caudebec (Seine-Inférieure), élève de Daguerre et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Taitbout, 80, cour d'Orléans, 5.

3829 — *Le marché aux chevaux et aux chameaux, au Vieux-Caire; — aquarelle.*

3830 — *New-York; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

SEIGNORET (ABEL), né à Nérac (Lot-et-Garonne). — A Nérac.

3831 — *Chemin de halage; — fusain.*

SEILLIÈRE (FRÉDÉRIC), né à Reims (Marne) élève de M. Carliez. — Avenue de l'Alma, 61.

3832 — *L'entrée de l'Église; — aquarelle.*

3833 — *Koutchouck-Hanem; — aquarelle.*

SERRET (CHARLES-EMMANUEL), né à Aubenas (Ardèche), élève de H. Flandrin. — Rue de Vaugirard, 240.

3834 — *Portrait de Mlle de C...*

3835 — *Portrait de Mlle M...*

SHEARMAN (Mme MARGANT-NEWTON), née en Écosse, élève de Mlle H. Richard. — A New-Nork.

3836 — Le Printemps, *d'après M. Cot; — porcelaine.*

SILL (Mlle ÉMILIE), née à Paris, élève de Mlle Delonchant et de Mme de Pelleport. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Brancas, 32.

3837 — La dame au manchon, *d'après Mme Vigée-Lebrun; — porcelaine.*

SIMON (JEAN-BAPTISTE), né à Metz, élève de M. Migette. — A Metz.

3838 — *Un coin du Parc, à Sommedieu (Meuse); — fusain.*

3839 — *A Saulny, près Metz; — fusain.*

SIMONET (Mlle CÉCILE-CHARLOTTE), née à Paris, élève de Mlle Sabaud et de MM. Donzel et Levasseur. — Rue des Terres-Fortes, 14.

3840 — * La Vierge au voile, *d'après Raphaël; — porcelaine.*

SIMONIN (HENRI-ALEXIS), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue du Pont-aux-Choux, 16.

3841 — *Portrait de M. P. L...; — émail.*

(*Voir* PEINTURE.)

SIMPSON (Mlle ANNIE-ÉLISABETH), née à Leeds (Grande-Bretagne), élève de Mme D. de Cool. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 77.

3842 — *Portrait de Miss S...; — porcelaine.*

3843 — *Portrait de Mme S...;* — Desdemona, *d'après M. Cabanel; — porcelaines.*

SOKOLOWSKI (BOLESLAS), né à Paris. — Rue de Maistre, 13 (Montmartre).

3844 — *Environs du Tréport (Seine-Inférieure); — aquarelle.*

3845 — *Intérieur d'atelier; — aquarelle.*

SOLEIL (ALEXANDRE-FRANÇOIS), né à Paris. — Rue des Petites-Écuries 12.

3846 — *Les giroflées; — gouache.*

3847 — *Les premières fleurs; — gouache.*

SOLON (Mlle JEANNE-MARIE), née à Montauban, élève de Belloc. — Avenue d'Orléans, 61.

3848 — L'Annonciation, *d'après Vasari; — aquarelle.*

3849 — L'étude, *d'après Fragonard; — porcelaine.*

SORELLE (Mme MARIE, née DELSALLE); née à Paris, élève de MM. Lannier et Robillard. — Rue de Turenne, 74.

3850 — *Raphël; — émail.*

SOUDRILLE (Jules-Gabriel-Fernand), né à Varennes (Seine-et-Marne). — Place Vintimille, 10.

3851 — *Monsieur Thiers sur son lit de mort; — aquarelle.*

3852 — *La sortie du bain; — aquarelle.*

SOULIÉ (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 22.

3853 — *Fleurs; — faïence.*

SOYER (Paul), né à Paris, élève de . L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 11.

3854 — *La cage aux amours; — éventail, aquarelle.*

(*Voir* Peinture.

SOYER (Théophile), né à Paris. — Rue Saint-Sauveur, 4 *bis.*

3855 — *Fauconnier; — émail.*

SPECHT (Émile de), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et F. Barrias. — Rue de Bréda, 21.

3856 — *La maison de l'ingénieur Chevalier, au Pont-Neuf; — Saint-Julien-le-Pauvre; — L'ancien Hôtel-Dieu; — Cour du marché Saint-Martin; — aquarelles.*

Appartiennent à M. Mazet.

3857 — *Vase du jardin des Tuileries; — Abside de l'église Saint-Gervais; — Église Saint-Augustin; — Quai d'Orsay; — Terre-plein du Pont-Neuf; — Moulin de la Galette, à Montmartre; — aquarelles.*

Au même.

(*Voir* Peinture.)

STAPLES (Mme Mary-Ellen), née à Kingston (Grande-Bretagne), élève de l'École des Beaux-Arts de South Kensington. — A Londres, Trafalgar square, 30, Chelsea, S. W.; et, à Paris, chez M. Coullon, rue de Rivoli, 182.

3858 — The finishing touch (*la dernière touche*), — *dessin à la plume.*

STONE (Mlle Marie-L.), née à New-York. — A Écouen (Seine-et-Oise).

3859 — *La malle de «grand-père»; — aquarelle.*

STOTT (William), né à Oldham (Grande-Bretagne), élève de M. Gérôme). — Chez M. Fatton, rue de Seine, 31.

3860 — *Un temps gris; — aquarelle.*

3861 — *L'après-midi; — aquarelle.*

STRIFFLER (Mme Augusta), née à Saint-Julien-de-Peyrolas (Gard), élève de l'École professionnelle de la rue de Laval, et de M. Chevalier. — Rue de Rome, 70.

3862 — *Rebecca à la fontaine; — faïence.*

STRYIÉNSKA (Mlle Edmée), née à Genève, élève de MM. Gillet et Crosnier. — Rue Delaborde, 6.

3863 — La Nativité, *d'après Bernardino Luini; — émail.*

SUARÈS (Mlle Blanche), née à Paris, élève de M. Balleroy. — Rue Martel, 8 *bis.*

3864 — La gardeuse de moutons, *d'après M. C. Jacque; — faïence.*

TARGET (Mlle Marie), née à l'Ile Maurice (Afrique anglaise), élève de Mme D. de Cool. — Rue du Vieux-Colombier, 17.

3865 — * La berceuse, *d'après M. Bouguereau, — porcelaine.*

3866 — *Portrait de M. T...; — porcelaine.*

TÉKA (Mme E.), née à Boston élève de Mlle M. Ravenez et de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue de Morny, 69.

3866 *bis.* — La Vierge de la délivrance, *d'après M. E. Hébert; — porcelaine.*

TESTARD (Louis), né à Plouescat (Finistère), élève de M. Testard. — Chez M. Allard, rue de Seine, 35.

3867 — *Intérieur de cave; — fusain.*

TEXTE-GUGNON (Mlle Louise), née à Metz, élève de M. Maréchal. A Versailles, rue de l'École, 1.

3868 — *Faisan et fruits; — pastel.*

THELINGE (Mlle Marguerite), née à Nevers, élève de Mme D. de Cool. — Rue des Batignolles, 71.

3869 — * Salmacis, *d'après M. Landelle; — porcelaine.*

3870 — * Idylle, *d'après M. Munier; — porcelaine.*

THEVENOT (Paul), né à Saint-Ouen-sur-Seine (Seine), élève de M. Leroy et de l'École de dessin de la rue Doudeauville. — Rue Jean-Robert, 19 *bis.*

3871 — *Marguerites-reines et lupins; — faïence.*

Appartient à M. L. Langlume.

THIBAULT-TILLOY (Mlle Marie), née à Saint-Quentin (Ais
élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue de Rennes, 71.

3872 — *Fleurs d'automne; — porcelaine.*

THIER (Mlle Joséphine), née à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loir
élève de Mme D. de Cool. — Rue d'Assas, 16.

3873 — * La Sulamite, *d'après M. Cabanel.*

THIERS (Adolphe-Louis), né à Lyon, élève de M. F. Barrias et
l'École des Beaux-Arts. — Rue de la Tour-des-Dames, 13 (Pa

3874 — *Portrait de M. L. R...*

THOMAS (Albert-Théophile-Félix), né à Marseille, élève de
card et de M. Vaudoyer. — Boulevard Malesherbes, 112.

3875 — *L'escalier des Géants, à Venise; — aquarelle.*

Appartient à M. A. Vau

3876 — La libreria di Sienna; — *aquarelle.*

THOMAS (Émile), né à Vittel (Vosges), élève de l'École nati
de dessin. — Rue de la Sablière, 30 (Plaisance).

3877 — *Portrait de Mme B...*

THOMAS (Guillaume-Victor-Alexis), né à Nevers, élè
M. Allongé. — Boulevard Saint-Michel, 4.

3878 — *Un soir d'orage, en Sologne; — fusain.*

3879 — *Le chemin des Bruyères, en Sologne; — fusain.*

THOMAS de BARBARIN (François-Emmanuel-Henri
Paris, élève de P. Delaroche. — Rue Newton, 8 (Aven
phine).

3880 — *Portrait de Mme de B...; — pastel.*

3881 — *Portrait de Mme T...; — pastel.*

(*Voir* Pe

THORNLEY (Georges-William), né à Paris, élève de son
de M. Sirouy. — Rue du Cardinal-Lemoine, 25.

3882 — *La rade de Pornic (Loire-Inférieure); — aquarell*

THORNLEY (Julien), né à Lincoln (Grande-Bretagne). —
Cardinal-Lemoine, 25.

3883 — *Vallée de la Solle (forêt de Fontainebleau
sain.*

TILOS (JEAN), né à Paris. — Boulevard des Batignolles, 15, et chez M. Borniche, rue de Rivoli, 136.

3884 — *Le premier amour; — aquarelle.*

Appartient à M. Borniche.

3885 — *Sortant d'une villa; — aquarelle.*

Au même.

TISSERAND (Mlle LOUISE-MARIE-LUCY), née à Sens (Yonne), élève de Mme D. de Cool et de l'École nationale de dessin. — A Fontenay-sous-Bois (Seine), rue du Clos-d'Orléans, 3.

3886 — *Portrait de Mlle H. D...; — Portrait de Mme L. P...; — porcelaines.*

3887 — L'enlèvement de Psyché, *d'après Prud'hon;* — Amours, *d'après Boucher; — émaux.*

TITEUX (EUGÈNE), né à Aiglemont (Ardennes). — Rue de Rennes, 883.

3888 — *Portrait d'enfant; — Portrait d'enfant; — miniatures.*

(*Voir* PEINTURE.)

TOUCAS (EUGÈNE), né à Nancy, élève de M. Pettelat. — A Toul (Meurthe-et-Moselle), rue du Menin, 16; et, à Paris, chez M. Fépoux, rue Lécluse, 6.

3889 — Christ au tombeau, *d'après M. H. Lévy; — sépia.*

TOUPIÉ (HIPPOLYTE-AUGUSTE), né à Précy (Seine-et-Oise). — A Précy (Oise); et, à Paris, chez M. A. Bertrand, rue Sainte-Isaure, 21.

3890 — *Le petit voleur; — dessin à la plume.*

TOURNADE (ALBERT), né à Paris.

3891 — *Plombières (Vosges); — aquarelle.*

TOURNAYRE (LOUIS-ARISTIDE), né à Dunes (Tarn-et-Garonne), élève de J.-P. Laurens. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 36, passage Violet, 3.

3892 — *Le quartier de Vaugirard, vu d'une fenêtre; — aquarelle.*

3893 — *Dans l'île de Croissy (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

TOURNIER (Louis), né à Auch, élève de H. Flandrin et de M. Lazerges. — Rue de la Ferme-des-Mathurins, 18.

3894 —

Carton du plafond qui décore la salle du Foyer, à l'Hôtel Contin

TOURNIER (Mme Marie), née à Metz. — A Saint-Germain-en-L (Seine-et-Oise).

3895 — *Marguerite de Valois; — faïence.*

TOURTIN (Émile), né à Avignon. — Boulevard des Italiens, 8

3896 — *Portrait de Mlle E. T.,,*

3897 — *Portrait de M. A. P...*

TOURTIN (Joseph), né à Saint-Laurent-des-Arbres (Gard), de Ingres et de H. Flandrin. — Rue Louis-le-Grand, 32.

3898 — *Portrait de M. C. Meunier.*

TOUSSAINT (Charles-Henri), né à Paris, élève de MM. Ga et Brunet-Debaines. — Rue du Dragon, 33.

3899 — *Vue du château des Landgraves, à Marbourg (Hess aquarelle.*

(Voir Ga

TOTAIN (Lucien-Napoléon-François), né à Nantes, élève de démie de Nantes. — A Boulogne-sur-Seine (Seine), boule Strasbourg, 31.

3900 — Marie-Madeleine, *d'après M. P. Baudry.*

TRANCHARD (Joseph), né à Lyon, élève de M. Régni l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue de Sambre-et-Me

3901 — *Pivoines*; — *gouache.*

TRÉBUCHET (Mme Louise-Marie, née HOUSEL-AUVRAY Paris, élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Avenue teuil, 18.

3902 — Les Cervarolles, *d'après M. Hébert; — porcelai*

3903 — *Portrait de Mlle ***; — porcelaine.*

TRIVIER (René), né à Izeure (Côte-d'Or), élève de MM. F Loir. — Rue de Vouillé, 7 (Vaugirard).

3904 — *Portrait de Mme T...; — vitrail.*

TROUPEAU (FERDINAND), né à Bordeaux, élève de MM. Pignot et Lambotte. — Rue de la Tour, 131 (Passy).

3905 — *Pavots; — gouache.*

3906 — *Géraniums; — gouache.*

TRUCHON (Mlle MARIE-BERTHE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Quai Bourbon, 45.

3907 — Salomé, *d'après H. Régnault; — porcelaine (appartient à M. F. Fortin); — Portrait de Mlle L. J...; — celaine.*

TRUCHOT (PIERRE-VICTOR), né à Achey (Haute-Saône), élève de M Jeanneney. — A Luxeuil (Haute-Saône); et, à Paris, chez M. Souchard, rue de Cléry, 7.

3908 — *La source Bergeret, aux environs de Besancon; — fusain.*

TRUEL (Mlle BLANCHE-ÉMILIE-LOUISE), née à Paris, élève de Mlle François. — Passage des Petites-Écuries, 16.

3909 — En pénitence, *d'après M. Perrault; — porcelaine.*

TURQUEL (Mme MATHILDE), née à Gisors (Eure), élève de M. L. Cogniet et de Mlle Dautel. — Rue Saint-Honoré, 108.

3910 — Vénus chez Vulcain, *d'après Boucher; — pastel.*

ULMANN (BENJAMIN), né à Blotzheim (Alsace), élève de Drölling et de Picot. — Hors concours. — Rue Blanche, 72.

3911 — *Le libérateur du territoire; — aquarelle.*

Le Ministre: « L'Assemblée nationale a été la pacificatrice du pays et la libératrice du territoire. » — A ces mots, plus de trois cents députés de la gauche se lèvent; les mains se tendent vers M. Thiers, et, de toutes les bouches sort cette immense acclamation : « Le libérateur du territoire, c'est lui, c'est lui! »

(*Assemblée nationale. Séance du 16 juin 1877.*)

(*Voir* PEINTURE.)

ULYSSE-BESNARD (JEAN-JUDE), né à Blois, élève de M. V. Chavet. — A Blois, quai des Imberts, à la Croix-des-Pèlerins.

3912 — *Tir à l'arc; — faïence.*

3913 — *Saint Georges; — faïence.*

UNTERNAHRER (Mlle Sophie), née à Paris. — Rue Forest-Capri, 3 (Batignolles).

3914 — *Portrait de Mme S...*

(*Voir* Peinture.)

URRIZA (Mme Louise de), née à Dunkerque (Nord), élève de MM. Lafond et Saunier. — Rue Soufflot, 5.

3915 — Le feu, *d'après Bralle ; — pastel.*

3916 — *Portrait de Mlle B. H...; — pastel.*

VAGNAT (Louis), né à Grenoble, élève de l'École des Beaux-Arts de Grenoble. — A Grenoble, rue de France, 10; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3917 — Vue de Venise, *d'après Canaletti ; — aquarelle.*

VAILLANT (Mme Louise-Jeanne, née DUCHANGE); née à Cambrai (Nord), élève de M. Berger et de Mme Jacobber. — Rue Béranger, 17.

3918 — *Portrait de M. J. H... ; — porcelaine.*

VALADE (Mlle Gabrielle-Marguerite-Marie), née à Montpellier, élève de Mme Thoret et de M. Vély. — Avenue de Lamothe-Piquet, 9.

3919 — *Portrait de M. A. C...; — fusain.*

VALERIO (Théodore), né à Herserange (Meurthe-et-Moselle), élève de Charlet. — Hors concours. — Rue de Luxembourg, 22.

3920 — *Paysannes d'Assise (Italie); — quatre croquis.*

(*Voir* Peinture.)

VALETTE (Jules), né à Castres, élève de M. Valette. — Rue Vavin, 47.

3921 — *Bois de Bellevue; — aquarelle.*

VALNAY (Jacques), né à Moscou, de parents français, élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue Oberkampf, 24.

3922 — *Voiture de place; — aquarelle.*

VAN DER BROCK D'OBREMAN (Mme Victorine, Ve de ROUJOUX), née à Poitiers, élève de MM. Chaplin et Hédouin. — Avenue de Friedland, 63.

3923 — *Portrait de M. de B...*

VAQUEZ (ÉMILE-MODESTE-NICOLAS), né à Paris. — Rue de la Municipalité, 102 (Auteuil).

3924 — *Camélias, jonquille; — gouache.*

3925 — *Anémones, fleurs de pêcher; — gouache.*

VARLET (AUGUSTE), né à Paris. — Rue Chaptal, 22.

3926 — *Entrée des bois de Balancourt (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

3927 — *Entrée de village; — aquarelle.*

VASSELON (Mlle MARIE-ROSE-MARGUERITE), née à Craponne (Haute-Loire), élève de Mme Lançon et de Mme Thoret. — Rue Sainte-Anne, 71.

3928 — Le bagage de Croquemitaine, *d'après M. Lobrichon; — porcelaine.*

3929 — *Portrait de Mme A. V...; — porcelaine.*

VAUTHIER (PIERRE-LOUIS-LÉGER), né à Pernambouc (Brésil), élève de M. Lalanne. — Rue de Bréda, 13.

3930 — *Les bords de la Marne; — fusain.*

VAUTRIN (Mlle JEANNE-JOSÉPHINE), née à Paris, élève de M. Donzel et de Mlle Poisson. — Rue de Romainville, 9.

3931 — La Vierge consolatrice, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

VAUX-BIDON (Mlle MARIE-AMÉLIE DE), née à Périgueux, élève de Mme D. de Cool. — Rue de Rennes, 156.

3932 — *Portrait de M. B...; — Portrait de Mlle de S...; — Portrait de Mme P...; — Portrait de Mlle C...; — miniatures.*

VENIER (Mme LAURE), née à la Rochelle, élève de Mlle Roche. — Chez Mme Becker, boulevard Saint-Germain, 260.

3933 — Sancho, *d'après Decamps; — faïence.*

VERGNOLET (TONY), né à Lyon. — A Lille, rue l'Arc, 43; et à Paris, cours de Vincennes, 2.

3934 — *Sentier sous bois; — fusain.*

VERREAUX (LOUIS-LÉON), né à Paris, élève de Lécurieux. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 18.

2935 — *Souvenir des environs de Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais).*

2936 — *Souvenir de Salperwick, aux environs de Saint-Omer (Pas-de-Calais).*

VERRINST (Louis-Frédéric), né à Paris, élève de MM. Sauvageot et H. Lehmann. — Rue Ramey, 7 (Montmartre).

2937 — *Bords de la Bièvre; — aquarelle.*

VERWAEST (Mme Berthe), née à Paris, élève de M. Belaife. — Chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2938 — *Les Roches-Noires, près Trouville (Calvados); — faïence.*

2939 — *La Crique, à Toucques, aux environs de Trouville; — faïence.*

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris. — Boulevard de Clichy, 7.

2940 — *Charrette de blé; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

VIANELLI (Albert), né à Cava (Italie), élève de son père et de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Avenue des Champs-Élysées, 84.

2941 — *Dans les coulisses; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

VIBERT (Jehan-Georges), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Hors concours. — Rue de Boulogne, 18.

2942 — *Bretonne; — Amateur chinois; — Visite au Musée; — aquarelles.*

2943 — *La Toilette* de Monsignor; — *Espagnol allumant sa cigarette; — aquarelles. — Un prétexte.*

(*Voir* Peinture.)

VIDAL (Marie-Louis-Pierre), né à Tours. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 14, et chez M. Poupin, rue de Lafayette, 8.

2944 — *Petits amateurs d'estampes; — aquarelle.*

VIDAL (Vincent), né à Carcassonne, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue de Laval, 26.

3945 — *Portrait de Mlle A. B...*

3946 — *Portrait de Mlle B...*

(*Voir* PEINTURE.)

VIENNET (JULES), né à Arbois (Jura), élève de MM. Dumont et Claudet. — A Salins (Jura).

3947 — *Tête d'étude; — fusain.*

VIERNE (HENRI-MARIE-CAMILLE), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Bourbon-le-Château, 2.

3948 — *Portrait de Mme M...*

(*Voir* PEINTURE.)

VIERNE (RÉGIS), né à Paris, élève de M. C. de Serres. — Boulevard de Port-Royal, 123.

3949 — *Portrait de Mlle S. Vierne.*

VIEUSSEUX (ÉMILE), né à Florence (Italie), élève de l'Académie de Florence. — Rue d'Anjou-Saint-Honoré, 51.

3950 — *Portrait de M. de Villemessant; — aquarelle.*

3951 — *Portrait de Mlle Lea d'Asco; — aquarelle.*

VIGNAL (PIERRE), né à Bordeaux, élève de C. Jacquand et de M. Lalanne. — Passage Nollet, 8 (Batignolles).

3952 — *Sous bois; — fusain.*

3953 — *Port de Bordeaux; — fusain.*

VIGNON (HENRI-FRANÇOIS-JULES DE), né à Belfort, élève de M. L. Cogniet. — Rue Fourcroy, 7 *bis* (Ternes).

3954 — * *La prière; — pastel.*

3955 — * *Tête d'étude; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

VILLÉ (FÉLIX), né à Mézières, élève de M. L. Cogniet et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Boissonade, 15 (boulevard d'Enfer).

3956 — *La multiplication des pains.*

3957 — *Il a comblé de biens les affamés, et il a renvoyé les puissants les mains vides.*

Psaume de Jacob.

VILLEMIN (Mlle HERMANCE-HENRIETTE), née à Puteaux (Seine), élève de Mme D. de Cool. — Quai des Grands-Augustins, 27.

3958 — L'Idylle, *d'après M. Munier; — porcelaine.*

VION (Mme Irma, née BERCE); née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Ducouëdic, 51.

3959 — *Portrait de Mme B. M...; — émail.*

VIRLEZ (Henri-Edmond), né à Paris, élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue des Vieilles-Haudriettes, 5 *bis.*

3960 — *Mlle Béatrix.*

VITON de JASSAUD (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mlle de Treffonds et de M. J. Richard. — Rue de Rennes, 143.

3961 — Nostalgie, *d'après M. H. Merle; — porcelaine.*

VOLKMAR (Charles), né à Baltimore (États-Unis d'Amérique), élève de M. Harpignies. — Rue du Mont-Parnasse, 13.

3962 — *Le printemps; — faïence.*

VOLTAN (Antoine), né à Venise, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Venise. — Rue de Dunkerque, 57.

3963 — *Portrait de M. A. B...; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

VUAGNAT (François), né à Genève, de parents français. — Boulevard de Clichy, 11.

3964 — *Portrait de Mme V...*

(*Voir* Peinture.)

VORMS (Mlle Lucie), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue des Francs-Bourgeois, 22.

3965 — La conversation, *d'après M. Caraud; — porcelaine.*

WAGREZ (Mme Alice-Jacques, née de LÊTRE); née à Paris, élève de M. Wagrez. — Rue de Vaugirard, 59.

3966 — *Portrait « de ma fille »; — aquarelle.*

WAGREZ (Jacques-Clément), né à Paris, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — Rue de Vaugirard, 59.

3967 — * *Diane chasseresse; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

WAGREZ (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. E. Wagrez. — Quai Bourbon, 43.

3968 — Voyage à Cythère, *d'après Watteau.*

WATTIEAUX (Émile-Nestor), né à Laon, élève de MM. Laporte et Marcelin. — Rue Bichat, 43.

3969 — Fiancés, *d'après M. Laporte;* — *porcelaine.*

WELTER (Mme Marie-Louise, née NODE); née à Pezénas (Hérault), élève de M. Poitevin. — A Aubervilliers (Seine), route de Flandre, 27.

3970 — Le sommeil d'Érigone, *d'après Girodet,* — *porcelaine.*

3971 — Le repos, *d'après Girodet;* — *porcelaine.*

WERTHEIMBER (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de M. Tourteau. — Rue de Châteaudun, 41 *bis.*

3972 — *Paysage;* — *faïence.*

WOLFINGER (Albert), né à Tarbes, élève de M. Gérôme. — Rue Jacob, 4.

3973 — *Portrait de Mme F. M...*

3974 — *Portrait de M. A. Wolfinger.*

WORMS (Jules), né à Paris, élève de Lafosse. — Hors concours. — Rue de Navarin, 19.

3975 — *Portrait de Mlle A. Demay, en costume russe;* — *aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

WUST (Louis), né à Darmstadt (grand duché de Bade), élève de l'Académie de Francfort-sur-le-Mein. — Rue des Abesses, 51 (Montmartre).

3976 — *Portrait de Mlle ***;* — *pastel.*

WUST (Théodore), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse), élève de MM. L. Cogniet et de M. Bonnat. — Rue Pigalle, 24.

3977 — *Portrait de Mme H...;* — *aquarelle.*

3978 — *Études;* — *deux aquarelles.*

WUST (Wilhelm), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse), naturalisé Français, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — A Rouen, rue du Champ-des-Oiseaux, 8; et à Paris, chez M. Disant-Gredelue, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

2979 — *Portrait de Mme W. W...; — Portrait de M. L...; — Portrait de Mme W. W...; — Portrait du « petit Pierre »; — miniatures.*

2980 — *Portrait de Mme H...; — miniature.*

WYLD (William), né à Londres. — Hors concours. — Rue Blanche, 45.

2981 — *Vues et études; — neuf aquarelles.*

2982 — *Un canal, à Venise; — Une rue de Vérone; — aquarelles.*

(*Voir* Peinture.)

WYLIE (Michel), né à Saint-Pétersbourg. — Rue Bayen, 31 (Ternes), et chez M. Humbert, place de Bréda, 10.

2983 — *L'église russe de la rue Daru, à Paris; — aquarelle.*

WYMBS (Mlle Madeleine), née à Paris, élève de M. P. Flandrin. — Rue de Luxembourg, 46.

2984 — *Portrait de Mlle ***.*

2985 — *Madeleine, Ludovic et Geneviève.*

YON (Edmond-Charles), né à Paris-Montmartre. — Rue Lepic, 59.

2986 — Un petit bras de la Marne à l'Isle-lès-Villenoy (Seine-et-Marne), *d'après un tableau de l'auteur.*

(*Voir* Peinture.)

YVETOT (Mme Élina), née à Limoges, élève de M. A. Lafond. — A Limoges, rue des Augustins, 18; et, à Paris, rue de la Bruyère, 12.

2987 — *Une Florentine; — porcelaine.*

SCULPTURE.

ABATE (CARLO), né à Milan. — A Milan; et, à Paris, chez M. A. Ronzi, rue de Trévise, 17.

3988 — *Saint Jean-Baptiste; — statue, marbre.*

3989 — *La fiancée; — buste, marbre.*

ABBEMA (Mlle LOUISE), née à Étampes (Seine-et-Oise). — Rue Laffitte, 47.

3990 — *Portrait de Mlle Sarah Bernhardt; — médaillon, bronze.*

(*Voir* PEINTURE.)

ADAM (Mlle LUCIE-SÉBASTIENNE), née à Paris, élève de M. Loison. — Rue de la Pompe, 76 (Passy).

3991 — *Saint Jean-Baptiste; — statue, plâtre.*

ADAM-SALOMON (ANTONY-SAMUEL), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), élève de Vercelli. — Hors concours. — Rue de la Faisanderie, 55 (Passy).

3992 — *Portrait de M. E. Chadwick; — buste, marbre.*

3993 — *Portrait de Mme E. O...; — buste, plâtre teinté.*

AIGON (ANTOINE), né à Montpellier, élève de M. Rouillard. — Boulevard Richard-Lenoir, 138.

3994 — *Chat sauvage et faisan; — groupe, bronze.*

ALBANO (SALVATORE), né en Calabre (Italie), élève de Angelini et de M. G. Dupré. — A Florence, via della Scala, 28 *bis*; et, à Paris, chez M. Fischbacher, rue de Seine, 33.

3995 — Inferno di Dante; — *statue, marbre.*

3996 — *La Vieillesse; — statue, plâtre.*

ALBERT-LEFEUVRE (LOUIS-ÉTIENNE-MARIE), né à Paris, élève de MM. A. Dumont et Falguière. — Hors concours. — A Florence et, à Paris, rue Vavin, 35.

3997 — *Après le travail; — groupe, plâtre.*

ALDEBERT (Émile), né à Millau (Aveyron), élève de Loubon. — A Marseille, rue de l'Obélisque, 11; et, à Paris, chez M. Autin, rue Mazet, 7.

998 — *Portrait d'une jeune fille; — buste, marbre.*

999 — *La vocation; — statue, plâtre.*

ALEXANDER (Alfred), né à Paris, élève de M. A. Dumont. — Rue de Larochefoucauld, 37.

1000 — *Portrait de M. G. B..., ingénieur des mines; — médaillon, plâtre.*

ALLAR (André-Joseph), né à Toulon (Var), élève de MM. A. L. Dantan, Guillaume et Cavelier. — Hors concours. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 7, et rue Pigalle, 37.

1001 — *Portrait de Mme la marquise D...; — buste, terre-cuite.*

1002 — * « Mlle Lili; » — *buste, marbre.*

ALLOUARD (Henri), né à Paris, élève de M. Lequesne. — Rue Vavin, 28.

1003 — *Charmeuse; — statue, plâtre.*

1004 — *Portrait de Mlle Marguerite V...; — buste, marbre.*

AMBROGI (Luigi), né à Carrare (Italie), élève de M. J. Benetti. — A Carrare; et, à Paris, chez M. E. Franceschi, rue Fourcroy, 9 (Ternes).

1005 — *L'Innocence; — statue, marbre.*

AMY (Jean-Barnabé), né à Tarascon (Bouches-du-Rhône), élève de MM. A. Dumont et Bonnassieux. — Rue du Regard, 10.

1006 — *L'Enfer; — buste, terre-cuite.*

1007 — *Monsieur Thiers, couronné par la Renommée et par l'Histoire; — groupe, plâtre.*

ANDRÉ (Alexis), né à Paris, élève de M. Chambard. — Route d'Orléans, 58 (Montrouge).

1008 — *Portrait de M. Eugène D...; — buste, plâtre.*

ANDRÉE (Mme Jeanne), née à Paris. — Rue de Calais, 11.

1009 — *Portrait de M. F. Berton, artiste dramatique; — buste, plâtre.*

ANETAL (Mlle VALENTINE D'), née à Paris, élève de Mme Léon Bertaux. — Rue Saint-Lazare, 54.

4010 — *La Pêche; — bas-relief, plâtre teinté.*

Pour la décoration d'un hôtel.

ANGELO (Mme MARTHE), née à Paris, élève de M. Francia. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

4011 — *Portrait de Mlle Fernande L...; — buste, plâtre.*

4012 — *Portrait de M. Francia; — buste, plâtre.*

ASTANIÈRES (CLÉMENT-EUGÈNE, COMTE D'), né à Paris. — Avenue du Maine, 10.

4013 — *La régénération; — statue, bronze.*

4014 — *Cheval de chasse; — bronze.*

ASTOUD-TROLLEY (Mme LOUISE), née à Paris, élève de Mme Astoud et de M. Monanteuil. — Rue Coëtlogon, 2.

4015 — *Érigone; — statue, bronze.*

ASTRUC (ZACHARIE), né à Angers. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4016 — *L'Aurore; — bas-relief, plâtre.*

4017 — *Carmen; — buste, plâtre.*

AUBÉ (JEAN-PAUL), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), élève de Duret et de M. A.-L. Dantan. — Hors concours. — Rue des Fourneaux, 74.

4018 — *Galatée; — statue, marbre.*

AUVRAY (LOUIS), né à Valenciennes (Nord), élève de David d'Angers. — Rue de Bréa, 5.

4019 — *L'abbé de l'Épée, fondateur de l'enseignement mutuel des sourds-muets; — groupe, bronze.*

(M. Inst. p. et B.-A.)

4020 — *Brevière, graveur; — buste, marbre.*

Appartient au Musée de Rouen. — (M. Inst. p. et B.-A.)

BACQUET (PAUL-EUGÈNE-VICTOR), né à Villemaur (Aube), élève de Farochon et de M. A. Dumont. — Rue de la Procession, 71.

4021 — *Velléda; — statue, plâtre.*

BADIOU DE LA TRONCHERE (ÉMILE), né au Monastier (Haute-Loire), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue d'Enfer, 97.

4022 — *Portrait de M. R...; — buste, plâtre.*

BAILLY (CHARLES-ÉLIE), né à Remenoville (Meurthe-et-Moselle), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Pérignon, 22.

4023 — *Le premier inventeur; — statue, plâtre.*

4024 — *Portrait de Mme N. M...; — buste, marbre.*

BARRAU (THÉOPHILE), né à Carcassonne, élève de MM. Jouffroy et Faiguière. — Rue des Fourneaux, 74.

4025 — *Caprice; — groupe, plâtre.*

BARRE (ARMAND-DÉSIRÉ-HONORÉ), né à Champsecret (Orne), élève de M. Leharivel-Durocher. — Rue de Vaugirard, 152 (impasse du Luxembourg).

4026 — *Le Réveil; — statue, marbre.*

BARRIAS (ERNEST-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Cavelier, Jouffroy et L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Fortuny, 40, et avenue de Villiers, 39.

4027 — *Les premières funérailles: Adam et Ève emportent le corps d'Abel; — groupe, plâtre.*

(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

BARTHÉLEMY (RAYMOND), né à Toulouse, élève de Duret. — Rue de Humboldt, 25.

4028 — *Le cardinal de la Rochefoucauld; — buste, marbre.*

Pour le monument élevé à sa mémoire dans la bibliothèque Sainte-Geneviève.

4029 — *Portrait du docteur S...; — buste, plâtre.*

BARTHOLDI (FRÉDÉRIC-AUGUSTE), né à Colmar (Alsace), élève de A. Scheffer. — Hors concours. — Rue Vavin, 40.

4030 — *Le Lion de Belfort; — plâtre.*

Modèle au tiers de l'exécution.

4031 — *Gribeauval; — statue, plâtre.*

Appartient à l'État.

BARTLETT (T.-H.), né aux États-Unis d'Amérique. — Chez M. Moller, rue de l'Abbaye, 3.

4032 — *Lincoln; — statuette, plâtre.*

4033 — *Portrait de M. Oakes Ames, constructeur du chemin de fer le* Pacific-Union; — *statuette plâtre.*

BASSET (Urbain), né à Grenoble (Isère), élève de M. Cavelier et de l'École des Beaux-Arts. — Boulevard Saint-Jacques, 51.

4034 — *Le Torrent, — fontaine; — statue, bronze.*

4035 — *La Brise; — groupe, plâtre.*

Projet, pour un jardin public.

BAUDELOT (Maxime), né à Dôle (Jura), élève de MM. Jouffroy et A. Millet. — Rue des Beaux-Arts, 9.

4036 — *Portrait de Mlle A. B...; — médaillon, plâtre.*

4037 — *Portrait du petit Marcel D...; — médaillon, bois.*

BAUJAULT (Jean-Baptiste), né à la Crèche (Deux-Sèvres), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 152.

4038 — *Le Rêve; — statue, plâtre.*

4039 — *Mme P. D...; — buste, marbre.*

BAUR (Prosper), né à Estein (Alsace). — Rue Charlot, 26.

4040 — *Portrait d'enfant; — buste, bronze.*

BAUSBACK (Alphonse), né à Paris, élève de MM. Duboy et Laporte. — Rue de la Verrerie, 67.

4041 — *Portrait de Mlle ***; — médaillon, plâtre.*

BAYARD de la VINGTRIE (Paul-Armand), né à Paris, élève de MM. Guillaume et Cavelier. — Hors concours. — Boulevard d'Enfer, 59.

4042 — *Portrait de M. de Brancion, préfet de la Loire-Inférieure; — buste, bronze.*

BEATI (Ambrogio), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan; et, à Paris, chez M. A. Ronzi, rue de Trévise, 17.

4043 — *Joie; — buste, marbre.*

4044 — *Douleur; — buste, marbre.*

BEAUMONT-CASTRIES (Mme JEANNE DE), née à Paris, élève de M. Crauk. — Rue de l'Université, 70.

4045 — *Jeanne Darc; — buste, plâtre.*

BECQUET (JUST), né à Besançon, élève de Rude. — Hors concours. — Rue d'Enfer, 39.

4046 — *Joseph arrive en Égypte; — statue, plâtre.*

Dans sa douleur, il pressent ses hautes destinées.

BEER (FRÉDÉRIC), né à Brüm (Autriche), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Vienne. — Rue Carnot, 5.

4047 — *Portrait du baron de S...; — buste, plâtre.*

4048 — *Portrait de Mme R...; — buste, plâtre.*

BEGUÉ (FERDINAND), né à Paris, élève de M. Ponscarme. — Rue de Richelieu, 10.

4049 — *Portrait de M. G. D...; — médaillon, plâtre.*

BEGUINE (MICHEL), né à Uxeau (Saône-et-Loire), élève de MM. A. Dumont et A. Millet. — Rue Blomet, 45, et avenue de Saxe, 19-21, impasse de Saxe, 2 *bis*.

4050 — *La Douleur; — statue, plâtre.*

BELOUIN (PAUL), né à Rennes, élève de l'École des Beaux-Arts et de Toussaint. — Rue de Rennes, 119 *bis*.

4051 — *Saint Vincent de Paul recueille les enfants abandonnés; — statue, plâtre.*

BERGOUZOLI (GIULIO), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan; et, à Paris, chez M. A. Ronzi, rue de Trévise, 17.

4052 — *Amour des Anges; — groupe, marbre.*

BERNHARDT (Mlle SARAH), née à Paris, élève de M. Mathieu-Meusnier. — Avenue de Villiers, 41.

4053 — *Portrait de M. E. de G.; — buste, bronze.*

4054 — *Portrait de M. W. B.; — buste, bronze.*

BERTON-SAMSON (Mlle JULIE-FÉLICIE-CAROLINE), née à Paris, élève de M. L. Tortoli. — Rue d'Auteuil, 52.

4055 — *Portrait du général Giuseppe Garibaldi; — buste, marbre.*

BEYLARD (Louis-Charles), né à Bordeaux, élève de M. A. Dumont. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

4056 — *Le frère Alphonse; — statue, plâtre.*

Modèle de la statue en bronze à élever, à Bordeaux, sur le tombeau des Frères des Écoles chrétiennes.

BIANCHI (Achille). — A Rome, via Laurina, 27.

4057 — Nidia, *aveugle; — statue, marbre.*

BLANCHARD (Jules), né à Puiseaux (Loiret), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue de Madame, 74.

4058 — *Portrait de Mgr Dupanloup; — buste, plâtre.*

4059 — *Portrait de Mme A...; — buste, terre-cuite.*

(*Voir* Monuments publics.)

BODENDIEK (Benoit), né à Lille, élève de Souchon et de M. Colas. — Boulevard de Picpus, 60.

4060 — *Portrait du docteur E. C...; — buste, bronze.*

BOGINO (Louis-Émile), né à Paris, élève de son père et de M. Jouffroy. — Rue du Moulin-Vert, 59 (Plaisance).

4061 — *Le serment d'Oreste; — statue, plâtre.*

BOISSEAU (Émile-André), né à Varzy (Nièvre), élève de MM. A. Dumont et Bonnassieux. — Avenue de Ségur, 53.

4062 — *Le Génie du Mal; — statue, plâtre.*

BONAPARTE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de M. Cougny. — Rue de Varennes, 9.

4063 — *Portrait de l'auteur; — médaillon, plâtre.*

(*Voir* Gravure.)

BONARDEL (Gustave), né à Nice, élève de Caracci, Pelliccia et Tenerani. — A Nice, place Grimaldi, 1.

4064 — *Portrait de M. Walferdin; — buste, marbre.*

BONHEUR (Isidore), né à Bordeaux, élève de son père. — Chez M. Peyrol, rue de Crussol, 14.

4065 — *Cheval de course; — groupe, plâtre.*

4066 — *Cheval de manége; — groupe, plâtre.*

BONNAFFÉ (Jules), né à Bordeaux. — Rue de la Faisanderie (Passy).

4067 — *Terpsichore; — statue, marbre.*

BONNEMÈRE (Lionel), né à Angers (Maine-et-Loire), élève de B... et de M. Mercier. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 47.

4068 — *Tétras à queue fourchue; — plâtre bronzé.*

BONTOUX (Pierre-Antoine), né à Marseille, élève de M. L. Ch... — A Marseille, boulevard Chave, 6.

4069 — *Portrait de l'auteur; — buste, marbre.*

BORGHI (Ambrogio), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan, via S. Agnese, 4; et, à Paris, chez M. A. Ronzi, rue de Trévise, 17.

4070 — *N'a pas peur; — statue, marbre.*

BÖRJESON (Johan), né à Göteborg (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue La Fontaine, 2 *bis* (Auteuil).

4071 — **Passe-temps; — statue, plâtre.*

BOTTINELLI (Angelo), née à Viggiù (Italie), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Milan. — A Milan, via della Madonnina, 25; et, à Paris, chez M. A. Ronzi, rue de Trévise, 17.

4072 — *Charlotte Corday; — buste, marbre.*

BOUCHER (Alfred), né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de MM. A. Dumont, Ramus et P. Dubois. — Rue Blomet, 45 (Vaugirard).

4073 — *Portrait de M. Fugère, de l'Opéra-Comique; — buste, plâtre.*

4074 — *Ève, après sa faute; — statue, plâtre.*

BOURGEOIS (Charles-Arthur, baron), né à Dijon. — Élève de Duret et de M. Guillaume. — Hors concours. — Rue Servandoni, 24.

4075 — *Héro et Léandre; — groupe, plâtre.*

(*Voir* Monuments publics.)

BOURGEOIS (Maximilien), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et J. Thomas. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 83.

4076 — **La Cigale;* — *statue, plâtre.*

4077 — **La Géographie;* — *statue, plâtre.*

(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

BRAGA (ENRICO), à Milan, via Moscova, 62; et, à Paris, chez M. A. Ronzi, rue de Trévise, 17.

4078 — *Récréation;* — *statue, marbre.*

4079 — *Apporte!* — *statue, marbre.*

BROUSSARD (ANDRÉ-PIERRE-HENRI), né à Ménigoute (Deux-Sèvres), élève de M. Jouffroy. — Rue de l'Ouest, 36.

4080 — *L'Innocence;* — *statue, plâtre.*

BRUNEAU (LUDOVIC-ADOLPHE), né à Orléans, élève de Perraud et de M. A. Dumont. — Rue Grégoire-de-Tours, 8.

4081 — *Portrait de Mme G...;* — *buste, plâtre.*

BRUNIN (CHARLES), né à Mons (Belgique), élève des Académies d'Anvers et de Bruxelles. — A Mons, avenue du Parc, 21.

4082 — *Les pigeons de Saint-Marc, souvenir de Venise;* — *statuette, bronze.*

BRUYER (LÉON), né à Paris, élève de Rude et de Triqueti. — Rue Labat, 33.

4083 — *Portrait de M. H...;* — *médaillon, marbre.*

BULIO (JEAN), né à Montpellier, élève de Toussaint. — Rue de la Folie-Méricourt, 16.

4084 — *Portrait de Mme ***;* — *buste, bronze.*

BUREAU (Mme LOUISE), née à la Palisse (Allier), élève de M. Ferru. — Rue de Vintimille, 24.

4085 — *Tête d'étude;* — *plâtre.*

BUZZI (GIBERTO-LUIGI), né à Viggiù (Italie), élève de MM. Bertini, Haiez et Srazza. — A Milan, fuori di Porta Garibaldi, 156.

4086 — *La revanche du coq;* — *groupe, marbre.*

4087 — *Le mot de l'énigme;* — *buste, marbre.*

CABUCHET (ÉMILIEN), né à Bourg, élève de H. Flandrin et de
mart. — Rue de la Visitation-Sainte-Marie, 3 *ter*.

4088 — *Notre-Dame de Lourdes; — statue, marbre.*

Pour Notre-Dame de Lourd

CADÉ (CONSTANT), né à Corcieux (Vosges), élève de MM. A. Dum
et P. Franceschi. — A Besançon, rue Neuve, 12.

4089 — *Portrait de Mme E. J...; buste, plâtre teinté.*

4090 — *Portrait de Mlle F...; — buste, plâtre.*

CADOUX (MARIE-EDME), né à Blacy (Yonne), élève de M. Jouff
— Avenue du Maine, 24-26 (impasse du Maine, 3 *bis*.)

4091 — *Portrait de Mlle Pauline B...; — buste, plâtre.*

4092 — *Portrait de Mlle Henriette B...; — buste, marbre.*

CAILLÉ (JOSEPH-MICHEL), né à Nantes, élève de Duret et de M. G
laume. — Hors concours. — Rue d'Enfer, 39.

4093 — *Élégie; — statue, pierre.*

Pour le palais des Tuileries. — (M. des Tr. p
(*Voir* MONUMENTS PU

CALOT (ÉMILE-EMMANUEL), né à Douai (Nord), élève de M. Jouf
— Avenue de Breteuil, 21.

4094 — *Portrait de Mme C. C...; — médaillon, bronze.*

4095 — *Portrait de Mme C. M...; — médaillon, plâtre ar*

CALVI (PIETRO), né à Milan, élève de l'Académie de Milan
Milan, via Moscova, 64; et, à Paris, chez M. Illy, rue du
bourg-Poissonnière, 147.

4096 — *Le Printemps; — buste, marbre.*

4097 — *L'Été; — buste, marbre.*

CAMBOS (JEAN-JULES), né à Castres (Tarn), élève de M. Jouf
Hors concours. — Rue du Mont-Parnasse, 19.

4098 — *Portrait de M. Ruprich-Robert, architecte; —
marbre.*

CANA (FÉLIX), né à Paris, élève de MM. A. Dumont et Cav
Boulevard Richard-Lenoir, 90.

4099 — *Portrait du jeune E. C...; — buste, terre-cui*

CAPTIER (ÉTIENNE-FRANÇOIS), né à Baugy (Saône-et-Loire
de MM. Bonnassieux et A. Dumont. — Hors concours. —
de Breteuil, 78.

4099 *bis*. — *Le dernier refuge, scène du déluge; —
plâtre.*

CARILLON (PHILÉAS), né à Irancy (Yonne). — A Argenteuil (Seine-et-Oise), rue de l'Hôtel-Dieu, 28.

4100 — *Portrait de M. L. Lhérault; — buste, marbre.*

CARION (LOUIS-ADOLPHE), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Cavelier. — A l'École militaire.

4101 — *Portrait du général B..., commandant le 5e corps d'armée; — buste, terre-cuite.*

CARLÈS (ANTONIN), né à Gimont (Gers), élève de M. Jouffroy. — Rue d'Odessa, 8 (Gare du Mont-Parnasse).

4102 — *La Cigale; — buste, plâtre.*

CARLIER (ÉMILE-JOSEPH-NESTOR), né à Cambrai (Nord), élève de MM. Jouffroy et Mouly. — Rue de Vaugirard, 108.

4103 — *Projet de tombeau; — esquisse, plâtre.*

Seigneur, tournez-vous vers moi et délivrez mon âme; sauvez-moi en considération de votre miséricorde! (DAVID. Ps. VI.)

4104 — *Portrait de Mme M...; — médaillon, plâtre.*

CARONI (THOMASO), né en Suisse, élève de l'Académie de Milan et de M. Gérold. — Avenue du Maine, 43.

4104 *bis.* — *La marguerite des champs; — buste, marbre.*

CARRIER-BELLEUSE (ALBERT-ERNEST), né à Anizy-le-Château (Aisne), élève de David d'Angers. — Hors concours. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15.

4105 — *Molière; — modèle, plâtre.*

4106 — *M. Mathieu, ancien député, membre de l'Institut et du Bureau des Longitudes; — buste, terre-cuite.*

CÉRÉMONIE (JEAN-ADOLPHE), né à Paris. — A Levallois-Perret (Seine), rue Valentin, 22.

4107 — *Un cheval difficile à ferrer; — groupe, plâtre.*

CERIBELLI (CESARE), né à Rome, naturalisé Français, élève de MM. Tadolini et Chelli. — Rue Pavée, 24 (Marais).

4108 — *Une jeune courtisane au XVIIIe siècle; — buste, marbre.*

4109 — *La Vertu (XVe siècle); — buste, marbre.*

CHAINE (JULES), né à Paris, élève de MM. Laynaud et Halou. — Avenue Trudaine, 20.

4110 — *Portrait de M. ***, — buste, terre-cuite.*

CHALONNAX (JEAN-BAPTISTE), né à Clermont-Ferrand, élève de Barye et de Rude. — A Clermont-Ferrand; et, à Paris, chez M. Bruyas, rue de Seine, 31.

4111 — *Portrait de M. L. C...; — buste, plâtre.*

CHAMBARD (LOUIS-LÉOPOLD), né à Saint-Amour (Jura), élève de David d'Angers et d'Ingres. — Rue de l'Arrivée, 20 (Gare du Mont-Parnasse).

4112 — *L'union fait la force; — statue, plâtre.*

CHAMPIGNEULLE (CHARLES), né à Metz. — A Bar-le-Duc; et, à Paris, chez M. L. Fontaine, rue des Saints-Pères, 14.

4113 — *Moïse, — statue, plâtre.*

CHAPPUY (VICTOR), né à Grenoble, élève de Toussaint. — Rue Vincent-Compoint, 6 *bis*.

4114 — *Moïse; — groupe, plâtre.*

CHAPU (HENRI-MICHEL), né au Mée (Seine-et-Marne), élève de Pradier, de Duret et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

4115 — *Portrait de Mme T...; — buste, marbre.*

CHAPUY (AGÉNOR-DÉSIRÉ-JEAN-BAPTISTE), né à Francheville (Eure), élève de MM. Calmels et Jouffroy. — Avenue d'Italie, 131.

4116 — *Portrait de M. André Gill; — buste, plâtre.*

CHARDIGNY (JULES), né à Londres, élève de son père. — Place Dancourt, 10 (Montmartre).

4117 — *Portrait de M. A. Jolly, artiste des Bouffes-Parisiens; — buste, plâtre teinté.*

4118 — *Portrait de M. H. Noël; — buste, plâtre teinté.*

CHARRIER (PIERRE-ÉDOUARD), né à Niort. — Rue Boissonade, 16 (boulevard d'Enfer).

4119 — *Portrait de M. Lamotte père; — Portrait de M. Lamotte, capitaine au 13e de ligne; — médaillons, plâtre.*

CHATROUSSE (ÉMILE), né à Paris, élève d'Abel de Pujol et de Rude. — Hors concours. — Boulevard d'Enfer, 57.

4120 — *Portrait du jeune E. Grossœuvré; — buste, marbre.*

(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

CHAVALLIAUD (LÉON-JOSEPH), né à Reims (Marne), élève de MM. Jouffroy et Roubaud jeune. — Rue de Rennes, 49.

4121 — *Portrait de M. V...; — médaillon, plâtre.*

4122 — *Portrait de Mlle E. C...; — médaillon, plâtre.*

CHÉDEVILLE (LÉON), né à Rosay (Eure), élève de M. A. Millet. — Rue Delambre, 16.

4123 — *Portrait de M. J. Martin; — médaillon, terre-cuite.*

CHEMIN (JOSEPH-VICTOR), né à Paris, élève de Barye. — Rue Oberkampf, 98.

4124 — *Le singe cuisinier; — groupe, cire.*

CHERVET (LÉON-FRANÇOIS), né à Tramayes (Saône-et-Loire), élève de M. A. Dumont. — Hors concours. — Rue d'Enfer, 39.

4125 — *Le vaincu; — statue, plâtre.*

(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.

CHEVALIER (HYACINTHE), né à Saint-Bonnet-le-Château (Loire), élève de Toussaint. — Rue Largillière, 5 (Passy).

4126 — *La Chimie; — statue, plâtre.*

Modèle, demi-grandeur, d'une figure exécutée pour le palais du Trocadéro.

4127 — * *Idylle; — statuette, marbre.*

Il m'aime... un peu... beaucoup !...

CHICOT (LOUIS), né à Mâcon. — Rue du Bac, 40.

4128 — *Portrait de Mme M. T...; — buste, plâtre.*

CHOISELAT (AMBROISE), né à Paris, élève de Klagmann et de M. E. Lami. — Avenue d'Eylau, 127.

4129 — *Panneau pour coffre de cheminée, époque de Louis XIV — bas-relief, plâtre.*

CHRÉTIEN (EUGÈNE-ERNEST), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. A. Dumont. — Hors concours. — Rue du Cherche-Midi, 100.

4130 — *Prisonnier de guerre; — groupe, marbre.*

CIRASSE (JOSEPH), né à Chartres, élève de M. Cavelier. — Rue Morère, 15 *bis* (Montrouge).

4131 — *Portrait de M. C...; — buste, plâtre.*

CLASTRIER (STANISLAS), né à Marseille, élève de MM. Jouffroy et A. Allar. — Rue Bouchardon, 15.

4132 — *Portrait de M. B. W...; — médaillon, plâtre.*

4133 — *Portrait de « ma sœur », — buste, plâtre.*

CLAUDET (MAX), né à Salins (Jura), élève de Perraud et de M. Jouffroy. — A Salins; et, à Paris, chez M. Martin, rue de Saintonge, 9.

4134 — *Hoche enfant; — statue, bronze.*

4135 — *Madame Rolland.*

... Elle descendit les degrés de la Conciergerie avec une précipitation et une légèreté de démarche qui ressemblaient à l'élan d'un enfant vers un but qu'il va enfin atteindre. Ce but était la mort. En marchant dans le corridor, devant les prisonniers groupés pour la voir, elle les regarda en souriant, et, posant sa main transversalement contre son cou, elle fit le geste du couteau qui tranche une tête. Ce fut son seul adieu.

(LAMARTINE. *Les Girondins.*)

CLÉSINGER (JEAN-BAPTISTE), né à Besançon. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

4136 — *La Phryné au vase; — statue, marbre.*

4137 — *Taureau romain; — marbre.*

COCHET (CLAUDE), né à Nuits (Côte-d'Or), élève de l'École des Beaux-Arts de Dijon. — Avenue de Châtillon, 64 (Montrouge).

4138 — *Le Deuil, — buste, marbre.*

4139 — *Portrait de Mme A. C...; — médaillon, marbre.*

COGNIER (ARTHUR-ACHILLE), né à Auxonne (Côte-d'Or), élève de MM. Ringel et A. Millet. — Chez M. Ringel, rue Bayen, 31 (Ternes).

4140 — *Portrait de M. L. S...; — médaillon, bronze.*

COINCHON (THÉODORE), né à Moulins (Allier), élève de David d'Angers. — Rue Charles V, 12.

4141 — Lumen ; — *statuette, plâtre galvanisé.*

4142 — *Portrait de M. Richard Wallace ; — médaillon allégorique, plâtre galvanisé.*

COLAS (CHARLES), né à Cambremer (Calvados), élève de M. Gérôme. — Rue des Plantes, impasse du Moulin-Vert, 8 et 26 (Montrouge).

4143 — * *Bacchante ; — buste, terre-cuite.*

COMBARIEU (Frédéric), né à Paris, élève de MM. A. Dumont et Bonnassieux. — Boulevard de Vaugirard, 115.

4144 — *Juvénal ; — statue, plâtre.*

CORDIER (Charles), né à Cambrai (Nord), élève de Rude. — Hors concours. — Boulevard Saint-Michel, 115.

4145 — *L'Aurore ; — statuette, marbre.*

4146 — *Christophe Colomb ; — buste colossal, plâtre.*

CORDIER (Louis-Henri), né à Paris, élève de son père. — Boulevard Saint-Michel, 115.

4147 — *Okabak, Esquimau de Jacobson (poste danois sur la côte occidentale du Groënland) ; — buste, plâtre.*

4148 — *Brite-Okabak, Esquimale ; — buste, plâtre.*

Études faites au Jardin d'Acclimatation.

CORNU (Vital), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Rue Monge, 12.

4149 — *Portrait de l'abbé Forgue, curé de l'église Saint-Jean-et-Saint-François ; — buste, plâtre.*

4150 — *Portrait de M. Prud'homme, premier adjoint au maire du IVe arrondissement de Paris ; — buste, terre-cuite.*

COUGNY (Louis-Edmond), né à Nevers, élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Avenue de Malakoff, 11 (Trocadéro).

4151 — *Sainte Marie-Magdeleine à la Sainte Baume ; — statue, plâtre.*

Marie a choisi la meilleure part, qui ne lui sera point enlevée.
(Saint-Marc. *Évangile*, c. XIV, v. 6.)

4152 — *Portrait de M. Nadault de Buffon, avocat général, fondateur et président de la Société des Hospitaliers-Sauveteurs bretons ; — buste, plâtre bronzé.*

COURTET (Augustin), né à Lyon, élève de Pradier, de Ramey et de M. A. Dumont. — Avenue Bugeaud, 17.

4153 — *Baigneuse ; — statue, marbre.*

COUTAN (Jules-Félix), né à Paris, élève de M. Cavalier. — Hors concours. — Rue Nicole, 4 (Val-de-Grâce).

4154 — *Tête de femme ; — plâtre.*

CRAUK (GUSTAVE), né à Valenciennes (Nord), élève de Pradier. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 114.

4155 — *Portrait d'enfant ; — buste, marbre.*

(Voir MONUMENTS PUBLICS.

CRESSIGNY (FERDINAND), né à Vernon (Eure), élève de Duret. — Rue Jean-Nicot, 10.

4156 — *Portrait de Mlle F. F... ; — buste, plâtre.*

4157 — *Un artiste ; — buste, terre-cuite.*

CROISY (ARISTIDE), né à Fagnon (Ardennes), élève de M. A. Dumont. — Rue de Brea, 5.

4158 — *Le repos ; — statue, plâtre.*

4159 — *Paul Malatesta et Françoise de Rimini : — groupe, marbre.*

Un jour, par plaisir, nous lisions de Lancelot comment l'amour l'enserra de ses liens. Nous étions seuls et sans aucune défiance.

(DANTE. *L'Enfer*, C. V.)

CROS (HENRY), né à Narbonne (Aude), élève de MM. Étex, Jouffroy et Valadon. — Rue du Regard, 6.

4160 — *Portrait de Mlle M.-M. de F... ; — buste, marbre.*

4161 — *La Belle au bois dormant ; — figurine, cire.*

CROZIER (Mme FANNY), née à Genève, élève de Mme Léon Bertaux. — Rue de Dunkerque, 69.

4162 — *Portrait de M. F. C... ; — buste, bronze.*

CUGNOT (LÉON), né à Paris, élève de Duret et de Diébolt. — Hors concours. — Boulevard de Grenelle, 17.

4163 — *Messager d'amour ; — groupe, plâtre.*

Mercure, envoyé de Jupiter, apporte à Danaé des fleurs, des bijoux, un miroir, pour la consoler des ennuis de sa captivité. — *Face antérieure du socle :* Le rêve de Danaé. — *Faces latérales :* Mercure, enfant, vole le trident de Neptune, les flèches de l'Amour, l'épée de Mars, la ceinture de Vénus ; — il invente le caducée ; — il invente la lyre ; — il tue Argus ; — c'est le dieu du commerce ; — il conduit les âmes aux enfers ; — il garde les troupeaux d'Admète.

DAMÉ (ERNEST), né à Saint-Florentin (Yonne), élève de Duret et de MM. Lequesne, Guillaume et Cavelier. — Rue de l'Abbaye, 13.

4164 — *Portrait d'enfant ; — buste, terre-cuite.*

DAMPT (JEAN-AUGUSTE), né à Vénarey (Côte-d'Or), élève de M. Jouffroy. — Rue Neuve-des-Petits-Champs, 95.

4165 — *Portrait de M. K... ; — buste, plâtre.*

DARCQ (ALBERT), né à Lille, élève de M. Cavelier. — A Lille, rue de la Deûle, 2.

4166 — *Portrait de M. E. Plaideau ; — buste, marbre.*

DAVID (ÉDOUARD), né à Paris. — Rue de Dunkerque, 58.

4167 — *Portrait de M. G. L... ; — médaillon, plâtre.*

DAVID D'ANGERS (ROBERT), né à Paris, élève de M. A. Millet. — Rue Pétrelle, 22.

4168 — *P.-J. David d'Angers ; — buste, plâtre.*

Pour le Musée de Versailles.

4169 — *L'amour maternel ; — groupe, marbre.*

Scène du Massacre des Innocents.

DAVRIL (EUGÈNE), né à Douai (Nord), élève de M. J. Lequien. — Rue de Château-Landon, 48.

4170 — *Un charmeur ; — statue, plâtre.*

DEBON (ANTONY), né à Paris, élève de Bra et de Jacquant. — Boulevard Voltaire, 277.

4171 — *Le Bien et le Mal ; — bas-relief, bois.*

Le Bien : *Étude, Travail.* — Le Mal : *Ignorance, Débauche.*

DEBUT (DIDIER), né à Moulins, élève de David d'Angers. — Rue du Buisson-Saint-Louis, 12.

4172 — * *Projet de lampadaire ; — statuette, terre-cuite.*

DECLERCQ (ALBERT), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais). — A Boulogne-sur-Mer, rue de l'Écu, 34 ; et, à Paris, chez M. Lormier, rue de Vaugirard, 108.

4173 — *Portrait d'enfant ; — buste, bronze argenté.*

DECORCHEMONT (ÉMILE), né à Saint-Pierre-d'Autils (Eure), élève de MM. A. Millet et A. Dumont. — Boulevard des Batignolles, 21.

4173 *bis* — *Oreste poursuivi par les Furies ; — statue, plâtre.*

DEKEYSER (MICHEL), né à Anvers (Belgique), élève de l'Académie d'Anvers. — Boulevard Saint-Jacques, 67, passage Gourdon, 12.

4174 — *Portrait de Mme Grenier-Mercadier ; — buste, plâtre.*

4175 — *Portrait de M. de Termon ; — médaillon, plâtre.*

DELABRIÈRE (Édouard), né à Paris, élève de Delestre. — Rue Béranger, 7.

4176 — *Chien braque sur lapins; — bronze.*

DELAPLANCHE (Eugène), né à Belleville-Paris, élève de Duret. — Hors concours. — Rue d'Assas, 68.

4177 — * *La Vierge au lys; — statue, marbre.*

4178 — * *La Musique; — statue, marbre.*

DELHOMME (Léon-Alexandre), né à Tournon-sur-Rhône (Ardèche), élève de MM. A. Dumont et Fabisch. — Rue de l'Abbé-Groult, 101 et 127 (Vaugirard).

4179 — *Le défi; — statue, plâtre.*

DELORME (Jean-André), né à Sainte-Agathe-en-Donzy (Loire), élève de M. Bonnassieux. — Hors concours. — Rue du Regard, 10.

4180 — *Portrait de Mme S..., née de La M...; — buste, plâtre.*

DELOYE (Gustave), né à Sedan, élève de Dantan et de MM. Jouffroy et Lemaire.— A Vienne (Autriche), Liechtenstein strasse, 46; et, à Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4181 — * *Saint Marc; — groupe décoratif, plâtre.*

DEMAILLE (Louis), né à Gigondas (Vaucluse), élève de MM. A. Dumont et Vernet-Leconte. — Rue de l'Abbé-Groult, 119 (Vaugirard).

4182 — *Portrait de M. H. Liautaud; — buste, plâtre.*

DENÉCHEAU (Séraphin), né à Angers, élève de David d'Angers et de Rude. — Rue de l'Université, 182.

4183 — *Une étoile; — statue, marbre.*

4184 — *Phœbé; — statuette, marbre.*

DEPLECHIN (Valentin-Eugène), né à Roubaix (Nord), élève des Écoles académiques de Lille. — A Lille, rue de Douai, 96; et, à Paris, rue de Vaugirard, 131.

4185 — *Portrait de Mlle E. V...; — buste, plâtre.*

DESCHAMPS (Léon-Julien), né à Paris, élève de MM. H. Moreau, Lechesne et Levasseur. — Rue du Faubourg-du-Temple, 135.

4186 — *Portrait de M. Laurent; — médaillon, terre-cuite.*

DESPREY (Antonin), né à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), élève de M. Jouffroy. — Rue de Humboldt, 25.

4187 — *Portrait de M. B...; — buste, terre-cuite.*

(*Voir* Monuments publics.)

DESTREEZ (Jules-Constant), né à Gisors (Eure).— Rue Saint-Ferdinand, 22 (Ternes).

4188 — *Portrait de « ma fille »; — buste, plâtre teinté.*

(*Voir* Monuments publics.)

DÉTRIER (Pierre-Louis), né à Vougécourt (Haute-Saône), élève de M. Guayrard. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

4189 — * *Bonne mère; — groupe, marbre.*

4190 — * *Bernard de Jussieu; — statue, plâtre.*

DEVAULX (Alexandre-Henry), né à Paris, élève de M. E. Devaulx. — A Argentan (Orne), au dépôt du 117e de ligne; et, à Paris, rue Fessart, 30-32, impasse Fessart, 17 (Buttes-Chaumont).

4191 — *Portrait de M. E. A...; — buste, plâtre.*

4192 — *Portrait de M. L. D...; — médaillon, plâtre.*

DEVAULX (Ernest-Théophile), né à Paris, élève de son père. — Rue Fessart, 30-32, impasse Fessart, 17 (Buttes-Chaumont).

4193 — *Jean de La Fontaine; — médaillon, plâtre.*

Pour la Société historique et archéologique de Château-Thierry.

DEVAUX (François-Alexandre), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de l'École municipale de Rouen. — A Rouen, rue de la Croix-Verte, 6.

4194 — * *Le docteur Pouchet, directeur-fondateur du Muséum d'histoire naturelle de Rouen; — buste, bronze.*

DEVEY (Claude), né à Paris, élève de MM. Ponsan et Laporte. — Rue Pradier, 22.

4195 — *Un Romain, dans les Gaules; — groupe, terre-cuite.*

DE VIGNE (Paul), né à Gand (Belgique). — A Bruxelles, rue de la Charité, 25; et, à Paris, rue de Vaugirard, 169-171, cité Talma, 12.

4196 — *Romaine; — buste, bronze.*

4197 — *Psyché; — buste, plâtre.*

DING (HENRY-MARIUS) né à Grenoble, élève de MM. Irvoy et H. Hébert. — A Grenoble, rue de Villars, 5; et, à Paris, rue d'Assas, 118.

4198 — *Jésus; — statue, plâtre.*

DOLIVET (EMMANUEL), né à Rennes, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 95.

4199 — *Portrait de M. T...; — buste, plâtre.*

DOMBROWSKA (Mlle VALENTINE), née à Wilna (Russie), élève de Mme Léon Bertaux. — A Aulnay-lez-Bondy (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez Mme Léon Bertaux, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 223.

4200 — *Fire, *chienne bull-terrier; — plâtre.*

DORÉ (GUSTAVE-PAUL), né à Strasbourg. — Rue Saint-Dominique, 73.

4201 — *La Gloire; — groupe, plâtre.*

(*Voir* PEINTURE *et* DESSINS.)

DOUBLEMARD (AMÉDÉE-DONATIEN), né à Beaurain (Aisne), élève de Duret. — Hors concours. — Rue Billault, 13.

4202 — *La première question; — groupe, plâtre.*

4203 — *Portrait de M. Destapc; — buste, plâtre.*

DROUET (CHARLES), né à Paris, élève de Toussaint. — Rue des Beaux-Arts, 9.

4204 — *Portrait de S. M. Alphonse XII, roi d'Espagne; — bas-relief, argent.*

DUBOIS (PAUL), né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de Toussaint. — Hors concours. — Rue d'Assas, 68.

4205 — *Portrait de M. Paul Baudry, membre de l'Institut; — buste, plâtre.*

(*Voir* PEINTURE.)

DUBOIS-DAVESNES (Mlle FANNY-MARGUERITE), née à Paris, élève de Desbœufs et de M. L. Cogniet. — Rue La Fontaine, 4 (Auteuil).

4206 — *Scribe; — buste, marbre.*

4207 — *Le père Lacordaire; — bas-relief, plâtre.*

DUBOY (PAUL), né à Tours, élève de C. Elshoeet et de M. T. Geckter. — Rue de Commines, 8, impasse Froissart, 1.

4208 — *Portrait de Mme Fanny N...; — médaillon, bronze.*

DUBRAY (Mlle CHARLOTTE-GABRIELLE), née à Paris, élève de son père. — Rue du Ranelagh, 37 (Passy).

4209 — *Euterpe; — statue, plâtre.*

4210 — *Portrait de M. Stanley; — buste, bronze*

DUBRAY (Mlle GIOVANNA), née à Florence, élève de son père. — Rue du Ranelagh, 37 (Passy).

4211 — In hoc signo vinces; — *statue, plâtre.*

DUBRAY (VITAL-GABRIEL), né à Paris, élève de Ramey. — Hors concours. — Rue du Ranelagh, 37 (Passy).

4212 — *Le général de division baron Delzons; — statue, bronze.*

4213 — *Le départ des volontaires d'Aurillac; — bas-relief, bronze.*

Pour le socle de la statue du général Delzons.

DUBUCAND (ALFRED), né à Paris, élève de Barye et de MM. Lequien et Rouillard. — Rue Amelot, 136.

4214 — *Un chasseur au guépard (Perse); — groupe, cire.*

DULAC (ADOLPHE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue Poncelet, 28 (Ternes).

4215 — *Dona Sol; — buste, plâtre.*

4216 — *Portrait de M. L. Dulac; — buste, plâtre.*

DUMILATRE (ALPHONSE-JEAN), né à Bordeaux, élève de MM. Cavelier et A. Dumont. — Boulevard de Clichy, 8.

4217 — *Crocé-Spinelli et Théodore Sivel; — statues.*

Pour le tombeau érigé aux victimes de la catastrophe du *Zénith*, au cimetière du Père-Lachaise.

4218 — *Portrait de M. Athanase Coquerel fils, pasteur de l'Église réformée; — buste, marbre.*

DUPONT (AIMÉ), né à Liége (Belgique). — Avenue des Champs-Élysées, 28.

4220 — *Portrait de M. Robert M. Hooper, vice-consul général des États-Unis d'Amérique; — buste, plâtre.*

DUPUIS (JEAN-BAPTISTE-DANIEL), né à Blois, élève de Farochon et de M. Cavelier. — Rue Desrenaudes, 8 (boulevard de Courcelles, 121).

4221 — *Le départ pour Cythère ; — statue, plâtre.*

(*Voir* PEINTURE *et* GRAVURE EN MÉDAILLES.)

DUPUY (ALEXANDRE-ÉDOUARD), né à Tours. — A l'abbaye de Molineuf (Loir-et-Cher) ; et, à Paris, chez M. Le Vaillant, galerie d'Orléans, 6 (Palais-Royal).

4222 — *Charles VI ; — groupe, terre-cuite.*

DUPUY-DELAROCHE (AMÉDÉE), né à Vernaison (Rhône). — A Rouen, rue de l'Écureuil, 14.

4223 — *Portrait de S. É. le cardinal de Bonnechose, archevêque de Rouen ; — buste, bronze.*

DURAND (LUDOVIC), né à Saint-Brieuc, élève de Toussaint. — Hors concours. — Avenue Trudaine, 3.

4224 — *Portrait de M. Ozenne, conseiller d'État; — buste, marbre.*

4225 — *Portrait du docteur Legrand du Saulle, aliéniste ; — marbre.*

ÉCHÉRAC (ARTHUR-AUGUSTE D'), né à Guéret, élève de M. Gautherin. — Place de l'Hôtel-de-Ville, 3.

4226 — *Portrait du docteur Clémenceau, député ; — buste, plâtre.*

4227 — *Portrait de M. F. de Champs ; — buste, plâtre.*

ENDERLIN (JOSEPH-LOUIS), né à Bâle (Suisse), de parents français, élève de MM. Jouffroy et Roubaud jeune. — Rue Campagne-Première, 21.

4228 — *M. Fénon ; — médaillon, bronze.*

Pour le cimetière du Père-Lachaise.

ENGRAND (GEORGES), né à Aire (Pas-de-Calais), élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 83.

4229 — *Arion ; — groupe, plâtre.*

ÉPINAY (PROSPER D'), né à l'île Maurice (Afrique anglaise), élève de D[illegible] [illegible]ue de Miroménil, 82.

4230 [illegible] *cerceau ; — statue, marbre.*

ESCOULA (JEAN), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de M. Gautherin. — Rue Perceval, 18.

4231 — *Christ en croix ; — buste, plâtre.*

ÉTEX (ANTOINE), né à Paris, élève de Dupaty, de Pradier, d'Ingres et de Duban. — Hors concours. — Rue Carnot, 2.

4232 — *Daubrée ; — buste, marbre.*

4233 — *Berryer ; — buste, marbre.*

EUDE (ÉDOUARD-CHARLES), né à Offranville (Seine-Inférieure), élève de Vechte. — Rue Jouye-Rouve, 8 (Ménilmontant).

4234 — Bianca Capello ; — *bas-relief, ivoire.*

EYMARD DE LANCHATRES (Mlle CLÉMENCE-JEANNE), née à Metz, élève de Mme Léon Bertaux. — Rue de la Ferme-des-Mathurins, 18.

4235 — * *Françoise de Foix ; — buste, plâtre.*

(*Voir* DESSINS.)

FABISCH (JOSEPH), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de l'École d'Aix. — A Lyon, rue Sainte-Hélène, 36 ; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

4236 — *Salomon et la Sagesse ; — groupe, plâtre.*

FAGEL (LÉON), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Cavelier et A. Fache. — Rue de Vaugirard, 59.

4237 — *Portrait de M. H... ; — buste, bronze.*

4238 — *Portrait du docteur Harzé ; — buste, plâtre.*

FALGUIÈRE (ALEXANDRE), né à Toulouse, élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue d'Assas, 68.

4239 — *Pierre Corneille ; — statue, marbre.*

Pour la Comédie-Française.

4240 — *Portrait de S. É. Mgr le cardinal de Bonnechose, archevêque de Rouen ; — buste, marbre.*

FALLSTEDT (INGEL), né à Stockholm, élève de l'Académie de Stockholm. — Rue de Tilsitt, 30.

4241 — *Portrait du professeur Piorry ; — buste, plâtre.*

4242 — *Portrait de Mme *** ; — buste, plâtre.*

FARAILL (GABRIEL), né à Saint-Marsal (Pyrénées-Orientales), élève de Farochon et de M. Oliva. — Avenue de Breteuil, 68.

4243 — *La Paix ; — statue, plâtre.*

FAURE DE BROUSSÉ (VINCENT-DÉSIRÉ), né à Paris, élève de M. Salmson. — Rue Pierre-Levée, 20 *bis.*

4244 — *Nyssia ; — statuette, marbre.*

4245 — *Une damoiselle florentine ; — buste, marbre.*

FAUTEREAU DE LA CARTE (ARTHUR, vicomte DE), né à Montmorillon (Vienne), élève de M. Gautherin. — Rue de Varennes, 51.

4246 — *Italienne ; — buste, plâtre teinté.*

FELON (JOSEPH), né à Bordeaux. — Rue Thiboumery, 13 *bis* (Vaugirard).

4247 — *L'Imprimerie ; — statuette, plâtre.*

Modèle d'une statue placée au Palais du Trocadéro.

4248 — * *Arlésienne ; — buste, plâtre.*

(*Voir* PEINTURE, DESSINS *et* MONUMENTS PUBLICS.)

FERRARY (MAURICE), né à Embrun (Hautes-Alpes), élève de M. Cavelier. — Rue d'Enfer, 37.

4249 — *Charmeuse ; — statue, plâtre.*

FERRIÈRES (LOUIS-FRANÇOIS-GEORGES, comte DE), né à Paris, élève de M. Le Bourg. — Avenue Joséphine, 33.

4250 — *Prisonnier de guerre ; — groupe, cire.*

4251 — *Retour de chasse ; — bronze.*

FERVILLE-SUAN (CHARLES-GEORGES), né au Mans, élève de M. Jouffroy. — Rue Bochard-de-Saron, 9, et rue Tardieu, 4.

4252 — *Portrait de Mlle M. L... — médaillon, plâtre.*

FONTAINE (EMMANUEL), né à Abbeville (Somme), élève de M. Jouffroy. — Boulevard Saint-Germain, 208.

4253 — *Portrait de Mme F. K... ; — médaillon, terre-cuite.*

4254 — *Portrait de M. L. C... ; — buste, terre-cuite.*

FORAND (JACQUES-MARIE-ANTONY), né à la Rochelle, élève de M. Cavelier. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 39.

4255 — *statue, plâtre.*

FORCADE (RAOUL-ANDRÉ-JACQUES), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de M. Cabanel. — A Billancourt (Seine), rue de Meudon, 44.

4256 — *Jeanne-Yvonne, la mendiante ; — buste, plâtre.*

(*Voir* PEINTURE.)

FOSSÉ (ATHANASE), né à Allonville (Somme), élève de MM. Crauk et Cavelier. — Rue de Vaugirard, 89.

4257 — *Portrait de M. Lorin, peintre verrier ; — buste, plâtre.*

4258 — *Portrait de Mlle S... ; — médaillon, terre-cuite.*

FOURNIER (PIERRE-ÉMILE), né à Paris, élève de Barye et de MM. Rouillard et Frémiet. — Boulevard Saint-Michel, 137.

4259 — *Vautour et chamois ; — groupe, cire.*

FOURQUET (LÉON-CHARLES), né à Saint-Forget (Seine-et-Oise), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue des Fourneaux, 36.

4260 — *La source de l'Yvette ; — statue, marbre.*

FRANCESCHI (JULES), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de Rude. — Hors concours. — Rue de la Rochefoucauld, 17.

4261 — *Portrait de Mme Carvalho ; — buste, marbre.*

4262 — *Portrait de Mme C... ; — statue, plâtre.*

FRANCIA (ANGELO), né à Rodez. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

4263 — *Portrait de Mme de B... ; — buste, marbre.*

4264 — *Portrait de M. de Marcère, ministre de l'intérieur ; — buste, plâtre.*

FREMIET (EMMANUEL), né à Paris, élève de Rude. — Hors concours. — A Prunay-Louveciennes (Seine-et-Oise.)

4265 — *Saint Grégoire de Tours ; — marbre.*

Pour l'église Sainte-Geneviève (Panthéon.)

4266 — *Chevalier errant ; — statue équestre, plâtre.*

Farouches, ils étaient les chevaliers de Dieu.

(VICTOR HUGO. *La Légende des sièlces.*)

FRÉMY (ÉDOUARD), né à Paris. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 5.

4267 — *Portrait de M. Sené ; — médaillon, bronze.*

4268 — *Portrait de M. M... ; — médaillon, bronze.*

FRÈRE (JEAN-JULES), né à Cambrai (Nord), élève de M. Cavelier. — Rue d'Enfer, 22.

4269 — *Chanteur oriental; — statue, plâtre.*

FRESNAYE (Mlle MARIE), née à Marenla (Pas-de-Calais), élève de M. Maindron. — A Marenla, près Montreuil-sur-Mer.

4270 — *Sibylle; — statue, plâtre.*

4271 — *Le petit possesseur; — groupe, plâtre.*

Bien mal acquis ne profite jamais.

FRISON (Feu BARTHÉLEMY), né à Tournay (Belgique), naturalisé Français, élève de Ramey et de M. A. Dumont. — Hors concours. — Rue du Bac, 134.

4272 — *Le baron Treilhard; — buste, plâtre.*

GAILLARD (JULES-ALEXANDRE), né à la Nouvelle-Orléans (États-Unis d'Amérique), élève de Farochon. — Rue Hallé, 26 (Montrouge).

4273 — *Portrait de S. S. le pape Léon XIII; — médaillon, plâtre.*

GALLI (RIZZARDO). — A Milan; et, à Paris, chez M. A. Ronzi, rue de Trévise, 17.

4274 — *Faites l'aumône! — groupe, marbre.*

4275 — *Christophe Colomb; — statue, marbre.*

GALY (HIPPOLYTE-MARIUS), né à Alger, élève de Jacquot et de M. Corbon. — Quai de Jemmapes, 64.

4276 — *Bellone; — buste, plâtre.*

GAMBA (GIOVANNI-BATTISTA), élève de M. Vela. — A Rome, rue de la Frezza, 19; et, à Paris, chez M. A. Leys, boulevard de Magenta, 118.

4277 — *La surprise; — statuette, marbre.*

GANDARIAS (JUSTO DE), né à Barcelone (Espagne). — Boulevard de Vaugirard, 115.

4278 — *Japonaise; — statue, marbre et bronze.*

GAUDEZ (ADRIEN), né à Lyon, élève de M. Jouffroy. — Rue d'Enfer, 77.

4279 — *L'enfance de Jupiter; — groupe, plâtre.*

GAUTHERIN (JEAN), né à Ouroux (Nièvre), élève de Gumery et de MM. A. Dumont et P. Dubois. — Hors concours. — Rue d'Assas, 84.

4280 — *Le Paradis perdu; — groupe, plâtre.*

4281 — *L'Industrie.*

Esquisse, plâtre, de la statue placée au centre du palais du Trocadéro.

GAUTIER (CHARLES), né à Chauvirey-le-Châtel (Haute-Saône), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue d'Odessa, 7 (Gare du Mont-Parnasse).

4282 — **Perfidie; — groupe, plâtre.*

4283 — *Portrait de Mlle Hédin; — buste, bronze.*

GELERT (JOHANNES-SOPHUS), né à Schleswig (Danemark), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Copenhague. — Boulevard de Clichy, 24-26, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 39.

4284 — *Le dieu Thor; — groupe, plâtre.*

Le dieu Thor saisit la tête d'un taureau qui doit servir d'appât pour prendre le serpent de Midgard.

(Mythologie scandinave.)

GELLÉ (JULES), né à Anzin (Nord), élève de MM. Fache et Lobbedez. — Rue de la Glacière, 18 *bis.*

4285 — *En tirailleur; — groupe, bronze.*

GEMITO (VINCENZO), né à Naples, élève de M. Lista. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 8.

4286 — *Portrait de M. Faure; — buste, bronze.*

4287 — *Portrait de M. Boldini; — buste, bronze.*

GÉRARD (CALIXTE-MARIUS), né à Paris, élève de M. A. Dumont. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 49.

4288 — *Portrait de M. M***; — buste, plâtre.*

GHEEST (MAURICE-GABRIEL-DAVID DE), né à Paris. — Rue du Colisée, 38.

4289 — *Portrait de Mlle B. de L...; — buste, marbre.*

GILBERT (FRANÇOIS-AMBROISE-GERMAIN), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève de Cortot. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 60.

4290 — *Portrait de Mgr Langénieux, archevêque de Reims; — buste, marbre.*

GODEBSKI (Cyprien), né à Méry-sur-Cher (Cher), élève de M. Jouffroy. — Rue de la Procession, 48 (Vaugirard).

4291 — *Portrait du docteur Burggraeve; — buste, marbre.*

4292 — *Portrait de M. Gevaert, directeur du Conservatoire royal de musique de Bruxelles; — buste, marbre.*

GODIN (Eugène-Louis), né à Melun, élève de Toussaint. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

4293 — **Cupidon; — statue, plâtre.*

GODMER (Émile-Jean-Baptiste), né à Mayenne (Mayenne), élève de M. C. Gauthier. — Rue Chanoinesse, 16.

4294 — *Portrait du docteur Gachet; — buste, plâtre.*

GOSSIN (Louis), né à Paris, élève de M. Mathurin Moreau. — Rue de Romainville, 52.

4295 — *Enfant et papillon; — statue, plâtre.*

GOUÉZOU (Achille), né à Saint-Brieuc, élève de son frère. — Rue de la Folie-Méricourt, 82.

4296 — *Portrait du docteur Piògey; — médaillon, bronze.*

GOURDEL (Pierre), né à Châteaugiron (Ille-et-Vilaine), élève de J. Gourdel et de M. Bonnassieux. — Passage Miollis, 12 (Vaugirard).

4297 — *Portrait de Mme Laur-Philippe; — buste, terre-cuite.*

4298 — *Portrait de M. L. G...; — buste, terre-cuite.*

GRABOWSKI (Félix), né à Angers, élève de Ramey et de M. A. Dumont. — Hors concours. — Rue d'Enfer, 89.

4299 — *Vénus au bain; — statuette, marbre.*

GRANET (Pierre), né à Villenave-d'Ornon (Gironde), élève de Perraud et de M. A. Dumont. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

4300 — Floriora; — *statue, bronze.*

4301 — *Portrait de M. E. Montagne; — buste, bronze.*

GRASSET (EDMOND), né à Preuilly (Indre-et-Loire), élève de MM. A. Dumont et G. Thomas. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

4302 — *Portrait de M. Vuillemenot; — buste, terre-cuite.*

4303 — *Portrait de Mme D...; — buste, terre-cuite.*

GRAVILLON (ARTHUR DE), né à Lyon, élève de M. Fabisch père. — Rue Blanche, 39.

4304 — *Le chercheur d'or; — statue, plâtre.*

4305 — *Deux figures décoratives; — plâtre et bois.*

Au souffle de l'amour, l'heure s'envole, bulle légère.

Projet pour une cheminée. — M. LEGROS (Achille), architecte.

GRÉGOIRE (Mlle ALICE), née à Aix-la-Chapelle (Prusse), de parents français, élève de M. A. Durand. — Rue de Madame, 23.

4306 — *Portrait de Mlle M. F...; — médaillon, cire.*

GRÉGOIRE (LOUIS), né à Paris, élève de M. Salmson et de l'École des Beaux-Arts. — Rue d'Angoulême-du-Temple, 80.

4307 — *La Danse; — groupe, marbre.*

GUARNERIO (PIETRO). — A Milan; et, à Paris, chez M. A. Ronzi, rue de Trévise, 17.

4308 — *Surprise; — statue, marbre.*

4309 — *Pompéienne; — statue, marbre.*

GUGLIELMI. — A Rome.

4310 — *S. S. Pie IX; — buste, marbre.*

GUGLIELMO (LANGE), né à Toulon (Var), élève de MM. Jouffroy et Courdouan. — Boulevard Saint-Jacques, 51.

4311 — *Abel mort; — statue, marbre.*

GUIBÉ (PAUL), né à Saint-Brieuc, élève de MM. Chapu et Ogé père. — A Saint-Brieuc, boulevard National, 1.

4312 — *Jérémie; — statue, plâtre.*

GUILBERT (ERNEST-CHARLES-DÉMOSTHÈNES), né à Paris, élève de MM. A. Dumont et Chapu. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 59.

4313 — *Portrait de M. Mollard, introducteur des ambassadeurs; — buste, terre-cuite.*

GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène), membre de l'Institut, directeur de l'École des Beaux-Arts, né à Montbard (Côte-d'Or), élève de Pradier. — Hors concours. — Rue Bonaparte, 14, à l'École des Beaux-Arts.

4314 — *Rameau; — statue, bronze.*

Pour la ville de Dijon.

4315 — *Orphée; — statue, plâtre.*

GUILLEMIN (Émile), né à Paris, élève de son père et de M. Salmson. — Quai de Jemmapes, 6.

4316 — *M. Thiers; — buste, marbre.*

4317 — *Portrait de M. Gambetta; — buste, plâtre.*

GUILLOUX (Benjamin), né à Rouen. — A Rouen, rue des Marronniers, 5.

4318 — *Fleurs; — bronze.*

GUYSKI (Marcelin), né dans la province de Kiew (Russie), élève de MM. Zaleski et d'Amici. — A Cracovie; et, à Paris, rue de Miromesnil, 41.

4319 — *Portrait de Mme la comtesse A. P...; — buste.*

HALÉVY (Mme Ve Léonie), née à Paris, élève de Simart et de Duret. — Boulevard des Italiens, 26.

4320 — *Sainte-Nitouche; — marbre.*

4321 — *J. Trémitovich; — marbre.*

HANNAUX (Emmanuel), né à Metz, élève de M. A. Dumont. — Boulevard Beaumarchais, 18, et rue de Vaugirard, 159 (passage Dulac, 18).

4322 — *Portrait de M. Cohn; — buste, plâtre.*

HAREL (Armand-Pierre), né à Fougères (Ille-et-Vilaine), élève de Carpeaux et de Perraud. — Rue de Billancourt, 19 (Auteuil).

4323 — *Portrait du comte Ernest de la Rochette; — buste, plâtre.*

4324 — *Portrait du comte Émerand de la Rochette; — buste, plâtre.*

HASSELRIIS (Louis), né à Copenhague, élève de M. Bissen. — A Rome, via della Purificazione, 22; et, à Paris, chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

4325 — **L'enfant en lisière; — statuette, marbre.*

EBERT (Georges-Louis), né à Caen, élève de M. Lechesne. — Rue d'Orsel, 22 (Montmartre).

326 — *Portrait de M. Melchissédec, artiste de l'Opéra-Comique; — buste, plâtre.*

327 — *Portrait de Mlle Marie Dumas; — buste, plâtre.*

ÉGEL (Ladislas), né à Varsovie, élève de l'Académie de Varsovie. — Rue de l'Arrivée, 8 (Gare du Mont-Parnasse).

328 — *Portrait de M. M. R...; — buste, marbre.*

329 — *Portrait de M. A. H...; — médaillon, bronze.*

HENNEQUIN (Gustave-Nicolas), né à Metz, élève de Jacquot et de MM. Rouillard et Bonnassieux. — Rue de Villiers, 20.

1330 — *Portrait de M. E. J...; — buste, bronze.*

HENNET (Mlle Jeanne), née à Valence (Drôme), élève de Mme Léon Bertaux. — Avenue de Villiers, 16.

1331 — *Portrait de Mme H...; — buste, marbre.*

HERCULE (Benoît-Lucien), né à Toulon (Var), élève de M. Jouffroy. — Rue de Humboldt, 25.

1332 — *Portrait de M. Jean Aicard; — buste, plâtre.*

HERING (Ernest), né à Frankenberg (Saxe), élève de Belloc et de Jacquot. — Rue du Caire, 14.

1333 — *Méphistophélès; — statuette, bois.*

1334 — *Marguerite; — statuette, ivoire.*

HINGRE (Louis-Théophile), né à Écouen (Seine-et-Oise), élève de Gervais et de Possot. — Rue de la Folie-Méricourt, 36.

1335 — *Poisson; — bas-relief, plâtre.*

1336 — *Légumes; — bas-relief. — plâtre.*

HIOLLE (Ernest-Eugène), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Jouffroy et Grandfils. — Hors concours. — Boulevard d'Enfer, 27.

1337 — *Le général Foy; — statue, bronze.*

...Il y a de l'écho en France quand on prononce ici les noms d'Honneur et de Patrie...

Pour la ville de Ham.

1338 — **Un enfant; — groupe, marbre.*

(*Voir* Monuments publics.)

LADRAGUE (AUGUSTE), né à Rouen, élève de M. F. Devaux. — A Rouen, rue Jeanne-d'Arc, 5; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

4362 — *Paysan normand; — buste, plâtre.*

4363 — *Portrait de M. D...; — médaillon, bronze.*

LAFONT (GEORGES), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue de Bondy, 32.

4364 — *Portrait de Mlle C. F...; — médaillon, plâtre.*

LAFRANCE (JULES), né à Paris, élève de Duret et de M. Maillet. — Hors concours. — Rue d'Amsterdam, 77.

4365 — *Saint Jean; — statue, marbre.*

4366 — *Quinze ans; — buste, marbre.*

(Voir MONUMENTS PUBLICS.)

LAMBERT (ÉMILE-PLACIDE), né à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue de la Tour-des-Dames, 4.

4367 — *Jet d'eau; — statue, bronze.*

Pour le château de Ferney-Voltaire.

LANCELOT (Mlle MARCELLE-RÉNÉE), née à Paris, élève de son père et de M. Ponscarme. — A Vanves (Seine), avenue Sainte-Sophie.

4368 — *Portraits de M. V... et de son petit-fils; — Portrait de M. G. L...; — Portrait de Mlle J. L...; — Portrait de M. D. L...; — Portrait du prince H. de L...; — médaillons, bronze.*

LANSON (ALFRED-DÉSIRÉ), né à Orléans, élève de MM. A. Millet et Jouffroy. — A Rome, à l'Académie de France; et, à Paris, rue d'Enfer, 37.

4369 — *Bianca; — buste, marbre.*

Tantôt elle peignait ses longues tresses blondes,
Tantôt elle voyait courir les vertes ondes,
Ou regardait sans voir; et, laissant là ses jeux,
Suivait un blanc nuage égaré dans les cieux.

(AUGUSTE BARBIER.)

LANSON (ERNEST), né à Orléans, élève de MM. A.-L. Dantan et Jacob. — A Orléans.

4370 — *Portrait du comte de F...; — buste, plâtre.*

LANZIROTTI (Antonio-Giovanni), né à Naples, élève de l'École des Beaux-Arts de Palerme et de M. Pollet. — Boulevard Haussmann, 155.

4371 — *La Charité; — la Reconnaissance; — statues, marbre.*

Partie inférieure du monument funèbre érigé à Cyerwonydwor à la mémoire du comte B. Tyszkiewicz.

LAOUST (André-Louis-Adolphe), né à Douai (Nord), élève de M. Jouffroy. — A Roubaix (Nord), rue Colbert, 1; et, à Paris, rue Blomet, 45 (Vaugirard).

4372 — Spes; — *statue, plâtre.*

4373 — *Portrait de Mme A. D...; — buste, plâtre.*

LAPORTE (Alexandre-Gabriel), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy et Falguière. — A Toulouse, rue de la Fonderie, 31; et, à Paris, chez M. Saussot, rue de Seine, 13.

4374 — *Le dénicheur; — statue, plâtre.*

Tel est pris, qui croyait prendre.

4375 — *Portrait de M. de Vriès, dans le rôle d'*Hamlet; — *buste, plâtre.*

LAPPARENT (Henri de), né à Cosne (Nièvre). — A Bourges, rue Porte-Saint-Jean, 7; et, à Paris, chez M. Levaillant, au Palais-Royal, galerie d'Orléans, 6 et 8.

4376 — Vache normande (*race laitière*), vache durham (*race d'engraissement*); — *groupe, plâtre.*

LARREGIEU (Fulbert-Pierre), né à Bordeaux, élève de l'École municipale de Bordeaux. — Rue de Bondy, 66.

4377 — * *Kangaroos; — groupe, plâtre.*

LATOUCHE (Gaston), né à Saint-Cloud (Seine-et-Oise). — A Saint-Cloud, rue du Calvaire, 11 et 13.

4378 — *Portrait du comte Christiern de F...; — buste, plâtre teinté.*

LAVIGNE (Hubert), né à Cons-la-Grandville (Meurthe-et-Moselle), élève de Ramey et de M. A. Dumont. — Rue Vaneau, 10.

4379 — *La Télégraphie; — statue, plâtre.*

Modèle, moitié grandeur, d'une figure exécutée pour le Palais du Trocadéro.

4380 — *Portrait du baron Taylor; — médaillon, bronze.*

LADRAGUE (Auguste), né à Rouen, élève de M. F. Devaux. — Rouen, rue Jeanne-d'Arc, 5; et, à Paris, chez M. Carpentier, Halévy, 6.

4362 — *Paysan normand; — buste, plâtre.*

4363 — *Portrait de M. D...; — médaillon, bronze.*

LAFONT (Georges), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue Bondy, 32.

4364 — *Portrait de M[lle] C. F...; — médaillon, plâtre.*

LAFRANCE (Jules), né à Paris, élève de Duret et de M. Maillet. Hors concours. — Rue d'Amsterdam, 77.

4365 — *Saint Jean; — statue, marbre.*

4366 — *Quinze ans; — buste, marbre.*

(Voir Monuments pub...

LAMBERT (Émile-Placide), né à Paris, élève de M. Franceschi. Rue de la Tour-des-Dames, 4.

4367 — *Jet d'eau; — statue, bronze.*

Pour le château de Ferney-Voltaire.

LANCELOT (M[lle] Marcelle-Renée), née à Paris, élève de son p... et de M. Ponscarme. — A Vanves (Seine), avenue Sainte-Soph...

4368 — *Portraits de M. V... et de son petit-fils; — Portrait M. G. L...; — Portrait de M[lle] J. L...; — Portrait M. D. L...; — Portrait du prince H. de L...; — médaillons, bronze.*

LANSON (Alfred-Désiré), né à Orléans, élève de MM. A. Du... et Jouffroy. — A Rome, à l'Académie de France; et, à Paris, r... d'Enfer, 37.

4369 — *Bianca; — buste, marbre.*

Tantôt elle peignait ses longues tresses blondes,
Tantôt elle voyait courir les vertes ondes,
Ou regardait sans voir; et, laissant là ses jeux,
Suivait un beau nuage égaré dans les cieux.

(Auguste Barbier.)

LANSON (Ernest), né à Orléans, élève de MM. A.-L. Dantan e... cob. — A Orléans.

...0 — *Portrait du comte de F...; — buste, plâtre.*

LECOURTIER (Prosper), né à Grémilly (Meuse), élève de M. Coutan. — Rue de la Folie-Méricourt, 22.

4392 — *Chien boule-dogue; — plâtre.*

LÉCUYOT (Lucien-Stanislas), né à Montigny-Lencoup (Seine-et-Marne), élève de M. L. Madrassi. — Rue de la Collégiale, 11.

4393 — *Venise; — buste allégorique, terre-cuite.*

LE DUC (Arthur-Jacques), né à Torigny-sur-Vire (Manche), élève de l'École des Beaux-Arts de Caen, de Barye et de M. A. Dumont. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

4394 — *Leverrier; — buste, marbre.*

Pour le Musée de Versailles — (M. Inst. p. et B.-A.)

4395 — *Centaure et Bacchante; — groupe, plâtre.*

LEFÈVRE (Louis), né à Cherbourg (Manche), élève de M. A. Dumont. — Rue des Dames, 27 (Batignolles.)

4396 — *Marguerite à l'église; — statue, plâtre.*

.... Marguerite,
Où donc ta tête? où donc ton cœur?
....
Hélas! Hélas! Fussé-je délivrée
Des horribles pensers dont je suis entourée,
Et qui, de toutes parts, s'agitent contre moi!

(Goethe. *Faust*.)

4397 — *La Pensée; — statue, plâtre.*

LEHARIVEL-DUROCHER (Victor-Edmond), né à Chanu (Orne), élève de Belloc, de Ramey et de M. A. Dumont. — Hors concours. — Rue du Regard, 6.

4398 — *Ste Théodechilde; — statue, marbre.*

LEMAIRE (Hector), né à Lille, élève de MM. A. Dumont et Falguière. — Rue d'Enfer, 22.

4399 — *Portrait de M. C. M...; — buste, plâtre.*

4400 — *Samson trahi par Dalila; — groupe, plâtre.*

LENOIR (Alfred), né à Paris élève de MM. Guillaume et Cavelier. — Hors concours. — A l'École des Beaux-Arts, rue Bonaparte, 14, et avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 3 *bis*.

4401 — *Portrait de Mlle B...; — buste, marbre.*

4402 — *Portrait de Mme R...; — buste, plâtre.*

(*Voir* Monuments publics.)

LAWES (Charles-Bennet), né en Angleterre, élève de M. J. H. F — A Londres, Chelsea Bridge Road; et, à Paris, chez M. Lo rue Nicole, 4 (Val-de-Grâce).

4381 — * *Summertime; — statue, marbre.*

LEBLOND (Ernest), né à Caen, élève de MM. P. Lenordez et L rivel-Durocher — Chez M. Moisson, rue Vavin, 10.

4382 — *Le docteur Laugier, membre de l'Institut; — mé lon, plâtre.*

LEBOSSÉ (Henri-Victor-Gustave), né à Paris, élève de M. S son. — Rue Oudinot, 5.

4383 — *Portrait de Mme L. C. H...; — médaillon, bronze.*

LE BOURG (Charles-Auguste), né à Nantes, élève de Rude. — concours. — Rue Spontini, 66.

4384 — *Portrait de Mme L...; — buste, plâtre.*

4385 — *Portrait du docteur L. Quarante; — buste, terre*

LE BOURG (René-Charles), né à Paris, élève de son père. — Spontini, 66.

4386 — *Portrait de Mlle A. L...; — médaillon, plâtre.*

LE BOUVIEZ (Mlle Eugénie), née à Besançon. — Boulevard d Royal, 60.

4387 — *Regrets et souvenirs; — groupe, plâtre.*

LECHESNE (Auguste), né à Caen. — Hors concours. — Rue M det, 183.

4388 — *Chien terre-neuve expirant sur la tombe de son tre; — plâtre.*

LECHESNE (Henri), né à Caen, élève de M. A. Lechesne, ru brun, 56, et chez M. Martin, rue de Saintonge, 9.

4389 — *Chien et faisan; — groupe, bronze.*

4390 — *Le sabot de Noël, — groupe, bronze.*

LE COINTE (Léon-Aimé-Joachim), né à Paris, élève de Klag et de Toussaint. — Rue de Rome, 58.

4391 — *Portraits des fils de M. P...; — médaillon, terre*

LEYSALLE (Émile), né à Paris, élève de Carpeaux et de M. Mathurin-Moreau. — Rue Oudinot, 10.

1413 — *Portrait de Mme E. N...; — buste, marbre.*

1414 — *Portrait de Mme L. S...; — médaillon, marbre.*

LOISEAU (P.-Émile), né à Paris, élève de Feuchère. — Rue Saint-Maur, 32.

1415 — *Une jument et son poulain; — groupe, plâtre.*

LOISON (Pierre), né à Mer (Loir-et-Cher), élève de David d'Angers. — Hors concours. — Boulevard Lannes, 11 (Passy).

1416 — *Berryer; — buste, marbre.*

Pour le Palais de l'Institut. — (M. Inst. p. et B.-A.)

LOMBARD (Henry-Édouard), né à Marseille, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 58.

1417 — *Orphée; — buste, plâtre.*

LONGEPIED (Léon-Eugène), né à Paris, élève de M. Cavelier. — A Pantin (Seine), rue de Paris, 88.

1418 — *Portrait de Mme ***; — buste, terre-cuite.*

LORMIER (Édouard), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 108.

1419 — *Rêverie; — statue, plâtre.*

1420 — *Portrait de M. T. S...; — buste, bronze.*

LOUIS-NOËL (Hubert), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 108.

1421 — *Portrait du docteur C. Potain; — buste, bronze.*

Appartient au docteur Esbach.

1422 — *Portrait de Mme E. T...; — buste, marbre.*

(Voir Monuments publics.

LABILLE (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 95.

1423 — *Un amour; — statue, plâtre.*

1424 — *Portrait de M. E. D...; — buste, plâtre.*

MACHAULT (Paul), né à Paris, élève de Simart. — Rue Oberkampf, 3.

1425 — *Portrait de M. H. Lozier; — buste, bronze.*

1426 — *Portrait de M. P. May; — médaillon, bronze.*

MADRASSI (Luca), né à Tricesimo (Italie), élève de M. Ca
— Boulevard du Mont-Parnasse, 49.

4427 — *Le triomphe de la jeunesse ; — groupe, plâtre ar*

MAËS (Jules-Albert), né à Clichy-la-Garenne (Seine), élè
M. Delorme. — A Clichy-la-Garenne, rue du Landy, 55.

4428 — *Portrait de Mlle G. M... ; — buste, marbre.*

MAILLET (Jacques-Léonard), né à Paris, élève de Feuchère
Pradier. — Hors concours. — Boulevard Lannes, 49 (Passy

4429 — *Jeune Syracusaine ; — statuette, terre-cuite poly*
mée.

4430 — *Jeune Corinthienne ; — statuette, terre-cuite poly*
mée.

MAINDRON (Hippolyte), né à Champtoceaux (Maine-et-L
élève de David d'Angers. — Hors concours. — Rue Méchain
(faubourg Saint-Jacques).

4431 — *Rollin ; — buste, marbre.*

Offert par l'auteur à la Mairie du Ve arrondissement de Pa

4432 — *Saint-Marc Girardin ; — buste, marbre.*

MANIGLIER (Henri-Charles), né à Paris, élève de Ramey
M. A. Dumont. — Hors concours. — Rue d'Enfer, 89 et 91.

4433 — *Guigniant ; — buste, marbre.*

Pour le Palais de l'Institut. — (M. Inst. p. et

4434 — *La Science ; — l'Industrie ; — statues, plâtre.*

Modèles de figures en pierre qui décorent une façade de m
boulevard de Magenta.

MARCELLIN (Jean-Esprit), né à Gap, élève de Rude. —
concours. — Boulevard Saint-Jacques, 65-67 ; passage Gourdo

4435 — *Portrait de Mme F. J... — médaillon, terre-cuit*

MARCHAND (Jean-Baptiste-Ernest), né à Paris, élève de M.
blemard. — Boulevard Haussmann, 21.

4436 — Tom, *griffon havanais ; — plâtre.*

MARIN (Charles-Alexandre), né à Contres (Loir-et-Cher), él
M. Cougny. — Rue Monsieur-le-Prince, 51.

4437 — *Portrait de M. A. P... ; — buste, plâtre bronzé.*

MARIOTON (CLAUDIUS), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts, et de MM. A. Dumont et Levasseur. — Rue Charlot, 62.

4438 — * *Jeune faune ; — statue, bronze.*

4439 — * *Passe-temps du berger ; — statue, plâtre.*

MARQUESTE (LAURENT-HONORÉ), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Hors concours. — Boulevard d'Enfer, 28.

4440 — *Portrait de Mme C. B... ; — buste, terre-cuite.*

MARSILI (ÉMILE), né à Venise, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Venise. — A Venise ; et, à Paris, rue du Faubourg-Poissonnière, 168.

4441 — *Portrait de M. Francisque Sarcey ; — buste, marbre.*

4442 — *Salut matinal ; — statue, plâtre.*

MARTEGANI (ALESSANDRO), né à Milan, élève de M. G. Fraccaroli. — A Milan, via Pontaccio, 12 ; et, à Paris, chez M. A. Ronzi, rue de Trévise, 17.

4443 — *Moïse foule aux pieds la couronne de Pharaon ; — statue, marbre.*

MARTIN (FÉLIX), né à Neuilly-sur-Seine (Seine), élève de Duret et de MM. Loison, Guillaume et Cavelier. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77.

4444 — *Portrait de M. Loustau, peintre ; — buste, terre-cuite.*

4445 — *Un jeune Troyen ; — statue, plâtre.*

Le plus jeune des fils de Priam se traîne en rampant afin de saisir le moment où les Grecs s'élanceront de leurs vaisseaux.

(HOMÈRE. *Iliade*, Ch. II.)

MARTIN (LOUIS), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de MM. Jouffroy et Mercié. — Boulevard de Port-Royal, 94.

4446 — *La nymphe Écho ; — statue, plâtre.*

MASSON (JEAN-AUGUSTIN-ALFRED), né à Palaiseau (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnassieux et Delorme. — Rue du Regard, 10.

4447 — *Portrait de Mlle Louise D... ; — buste, plâtre teinté.*

MASSOULLE (PAUL-ARTHUR), né à Épernay (Marne), élève de MM. Salmson et Cavelier. — A Pantin (Seine), rue du Chemin-Vert, 25.

4448 — *Petite baigneuse ; — statue, plâtre.*

MATABON (CHARLES), né à Lyon, élève de Duret. — Rue de Clichy, 56 *bis*.

4449 — *Portrait de Mlle de Caradori ; — buste, marbre.*

MATHIEU-MEUSNIER, né à Paris, élève de M. A. Dumont. Rue d'Assas, 84.

4450 — *Riocreux ; — buste, plâtre métallisé.*

Modèle du buste placé au Musée céramique de S...

4451 — *Saint Laurent ; — statue, plâtre.*

MENE (PIERRE-JULES), né à Paris, élève de R. Compaire. — Hors concours. — Rue de l'Entrepôt, 19.

4452 — *Chasseur africain ; — groupe, cire.*

4522 — Toréador-matador ; — *groupe, bronze.*

MENGUE (JEAN-MARIE), né à Bagnères-de-Luchon (Haute-Garonne), élève de M. Meynier. — Rue Lemarois, 29.

4454 — *Portrait de M. W... ; — buste, plâtre.*

MEUNIER (LOUIS), né à Solesmes (Nord), élève de Belloc, de l'École des Beaux-Arts et de M. Viollet-le-Duc.—Boulevard St-Jacques,

4455 — *Monsigny ; — buste, marbre.*

Pour le Musée de Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais).

(Voir MONUMENTS PUBLICS.)

MEYNER (SAMUEL), né à Uzès (Gard). — Rue Lemarois, 29.

4456 — *Le Matin ; — buste, marbre.*

MICHEL (GUSTAVE-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de M. Jouffroy. Rue de Breteuil, 2, et rue de Harlay, 5.

4457 — *Prométhée apportant le feu ; — statue, plâtre.*

MICHEL-PASCAL (FRANÇOIS), né à Paris, élève de David d'Angers. — Hors concours. — Quai Bourbon, 27.

4458 — *Un chartreux : la greffe ; — statuette, plâtre.*

(Voir MONUMENTS PUBLICS.)

MILLET (aîné), né à Paris, élève de son père et de David d'Angers. — Hors concours. — Boulevard des Batignolles, 21.

4558 *bis* — *Edmond Adam ; — buste, marbre.*

4558 *ter* — *Portrait d'enfant ; — buste, marbre.*

MILLET DE MARCILLY (François-Édouard), né à Paris, élève de son père et de M. J. Lequien. — Rue des Fourneaux, 36 (Vaugirard).

4459 — *Portrait de Mme A. de Beauplan; — buste, marbre.*

4460 — *Portrait de M. G. D...; — buste, terrre-cuite.*

(*Voir* Gravure en médailles *et* Monuments publics.)

MILLIN DE GRANDMAISON (Charles-Georges-Pau), né à Paris, élève de M. Doublemard. — Rue Billault, 13.

4461 — *L'Aurore; — statuette marbre.*

MILLIN DE GRANDMAISON (Mme Jeanne-Marie-Ernestine, née d'Ivry), née à Paris, élève de M. Millin de Grandmaison. — Rue Billault, 13.

4462 — *Portrait de Mme de G...; — buste, marbre.*

MOIGNIEZ (Jules), né à Senlis (Oise), élève de M. P. Comoléra. — A Saint-Martin-du-Tertre, par Luzarches (Seine-et-Oise).

4463 — * Chief-Baron; *étalon; — plâtre teinté.*

MOLEAU (Calixte), né à Cerdon (Loiret), élève de MM. Bonnassieux, A. Dumont et Delorme. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 18.

4464 — *Portrait du jeune Gaston Sénéchal; — buste, marbre.*

(*Voir* Monuments publics.)

MOMBUR (Jean-Ossaye), né à Ennezat (Puy-de-Dôme), élève de MM. A. Dumont et Bonnassieux. — Avenue de Ségur, 49.

4465 — *Portrait de M. C...; — buste, plâtre.*

MONSÉGUR (Alexandre), né à Belfort, élève de MM. Gérôme et A. Millet. — Rue Saint-André-des-Arts, 47.

4466 — *Le colonel Denfert-Rochereau; — médaillon, plâtre.*

MONTAGNY (Étienne), né à St-Étienne, élève de David d'Angers et de Rude. — Hors concours. — Boulevard d'Enfer, 59.

4467 — * *Christ; — statue, bronze.*

4467 *bis* — Javelin Pagnon, *poète stéphanois (souvenir d'un ami); — buste, bronze.*

MONY (Adolphe-Stéphane), né à Paris, élève de MM. Guitton et Bartholdi. — Rue Saint-Géorges, 49.

4468 — *Portrait de M. Stéphane M...; — buste, marbre.*

MORBLANT (Charles), né à Vitry-sur-Seine (Seine), élève de M. Lemaire. — Rue d'Enfer, 37.

4469 — *Vendangeuse; — statuette, plâtre.*

MOREAU (Auguste), né à Dijon, élève de M. Mathurin-Moreau. — Rue de Romainville, 52 (Belleville).

4470 — Cursor; — *statue, plâtre.*

4471 — *L'enfant aux fauvettes; — statuette, marbre.*

MOREAU (Louis-Auguste), né à Paris, élève de MM. A. Dumont et Mathurin-Moreau. — Rue de Romainville, 52 (Belleville).

4472 — *L'Étude; — statue, plâtre.*

MOREAU (Mathurin), né à Dijon, élève de Ramey et de M. A. Dumont. — Hors concours. — Rue de Romainville, 26-28, passage du Monténégro, 15.

4473 — *Océanie; — statue, plâtre bronzé.*

4474 — *Phryné; — statuette, marbre.*

MOREAU-VAUTHIER (Augustin-Jean), né à Paris, élève de Toussaint. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

4475 — *Sainte Geneviève; — statuette, marbre.*

4476 — *La Fortune; — statue, plâtre.*

MORET (Alfred), né à Tours. — Rue Malher, 7.

4477 — *Portrait de M. Eugène E...; — buste, plâtre.*

MORICE (Léopold), né à Nîmes, élève de M. Jouffroy. — Rue du Faubourg Saint-Denis, 23.

4478 — *Jeune châtelaine dansant; — statue, marbre.*

4479 — *Une jeune Française (XVIIIe siècle); — buste, marbre.*

MORIN (Louis), né à Paris. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 39.

4480 — *Le moineau de Lesbie; — statue, plâtre.*

MOULIN (Hippolyte), né à Paris, élève de Barye. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 108, et chez M. Sasportas, rue Saint-Lazare, 85.

4481 — *Portrait de M. A. Duquesne, directeur de la Société nationale de tir.*

MOULY (François-Jean-Joseph), né à Clermont-Ferrand, élève de M. Jouffroy. — Rue du Mont-Parnasse, 47.

4482 — *H. Lecoq, fondateur du Jardin botanique de Clermont-Ferrand; — buste, marbre.*

4483 — *Portrait de M. Berthon; — buste, plâtre teinté.*

MULOTIN DE MÉRAT (Edmond), né à Reims (Marne), élève de MM. Ciappori-Puche et Devaulx père. — Rue Fénelon, 13.

4484 — *Portrait de Mgr de H...; — buste, terre-cuite.*

NAYEL (Auguste), né à Lorient (Morbihan). — A Lorient, rue de Carnel; et, à Paris, avenue de Wagram, 44.

4485 — *Portrait de M. D...; — buste, marbre.*

NICOLET (Mme Fina), née à Paris. — Rue François Ier, 6.

4486 — * *Saint Georges; — statue, pierre.*

Après avoir terrassé le dragon, saint Georges rendit grâce à Dieu de sa victoire.

4487 — * *La Consolation; — groupe, marbre.*

Consolez-vous les uns les autres.

NOËL (Tony), né à Paris, élève de MM. Guillaume, Lequesne et Cavelier. — Hors concours. — Rue du Val-de-Grâce, 6.

4488 — *Portrait du baron Taylor; — buste, bronze.*

4489 — * *Méditation; — statue, marbre.*

Ton test n'aura plus de peau,
Ny ton visage si beau
N'aura veines ny artères;
Tu n'auras plus que des dents
Telles qu'on les voit dedans
Les testes des cimetères.
(P. de Ronsard. *Les Amours*, L. I, stances.)

OGÉ (Pierre-Marie), né à Saint-Brieuc, élève de son père, de Carpeaux et de M. Eude. — Rue d'Enfer, 84.

4490 — *Portraits d'André et de Maurice; — médaillons, haut-relief, terre-cuite.*

Appartiennent à M. Colas.

4491 — *M. G. P...; — médaillon, haut-relief, terre-cuite.*

OLIVA (Alexandre-Joseph), né à Saillagouse (Pyrénées-Orientales), élève de M. J.-B. Delestre. — Hors concours. — Rue d'Enfer, 22.

4492 — *Mme E. P...; — buste, marbre.*

4493 — *Portrait de M. E. P...; — buste, marbre.*

OMS (Vincent), né à Barcelone (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Barcelone. — Rue de la Folie-Méricourt, 18.

4494 — Gitana; — *statuette, terre-cuite.*

ORSOLINI (Charles), né à Corte (Corse), élève de M. A. Millet. — Rue de Rennes, 152.

4495 — *Portrait de M. H. Gudin; — buste, plâtre teinté.*

OSBACH (Joseph), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de Carpeaux et de MM. Jouffroy et J.-P. Laurens. — Rue Saint-Ferdinand, 22 (Ternes).

4496 — *Portrait de M. Montrouge; — buste, plâtre.*

OUDINÉ (Eugène-André), né à Paris, élève de Galle, de Petitot et de Ingres. — Hors concours. — Rue Vavin, 19.

4497 — *Portrait de l'auteur; — buste, bronze.*

(Voir Gravure en médailles.)

PALLIER (Alfred-Olivier), né à Versailles. — Rue Nicole, 4 (Val-de-Grâce).

4498 — *Portrait du colonel Protche; — buste, bronze.*

PANDIANI (Constantino). — A Milan, via San-Vittore, 5; et, à Paris, chez M. A. Ronzi, rue de Trévise, 17.

4499 — *Les roses; — statue, marbre.*

4500 — *Moïse enfant; — statue, marbre.*

PAPINI (Giacomo-Giovanni), né à Sinalunga (Italie), élève de M. G. Dupré. — A Florence, rue Castellacio, 18.

4501 — *Le jeune feudataire; — statue, marbre.*

4502 — Alter ego; — *esquisse, terre bronzée.*

PARIS (Auguste), né à Paris-Belleville, élève de M. Jouffroy. — Rue Visconti, 26.

4503 — *Portrait de M. B...; — buste, plâtre*

4504 — *Portrait de Mme ***; — buste, plâtre.*

PASSAGE (Marie-Charles, vicomte du), né au château de Frohen (Somme). — A Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), rue de l'Écu, 48.

4505 — *Autour liant un héron, vol au faucon; — groupe, plâtre.*

PASSAGE (Marie-Gabriel-Arthur, comte du), né à Frohen (Somme). — Rue de Saint-Pétersbourg, 2.

4506 — *Le relai; — groupe, cire.*

(*Voir* Dessins.)

PASTRÉ (Ange-Jules), né à Marseille, élève de M. D. Dupuis. — Rue du Colisée, 37 *bis*.

4507 — *Portrait de M. P...; — buste, marbre.*

PAUGOY (Eugène), né à Marseille, élève de Loubon et de M. Bontoux. — Rue Blomet, 40.

4508 — *Portrait de Mlle C. Jouven; — médaillon, plâtre.*

PECHINÉ (Antide), né à Langres (Haute-Marne), élève de MM. A. Dumont et G. Thomas. — Rue d'Odessa, 8 (Gare du Mont-Parnasse.)

4509 — *Portrait de M***; — médaillon, plâtre teinté.*

PEDUZZI (Renato), né à Milan. — A Milan; et, à Paris, chez M. Girard, rue de la Douane, 20.

4510 — *L'enfant au cygne; — groupe, marbre.*

PEIFFER (Auguste-Joseph), né à Paris, élève de Klagmann. — Boulevard Richard-Lenoir, 68.

4511 — *Les hirondelles; — statue, marbre.*

PEINTE (Henri), né à Cambrai (Nord), élève de Duret et de MM. Guillaume et Cavelier. — Boulevard du Mont-Parnasse, 61.

4512 — *Sarpédon; — statue, bronze.*

PEPIN (Édouard-Félicien-Alexis), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Rue de Madame, 67.

4513 — *Portrait de M. E. P...; — buste, plâtre.*

PERREY (AIMÉ-NAPOLÉON), né à Dambelin (Doubs). — Hors concours. — Rue du Cherche-Midi, 112, et boulevard du Mont-Parnasse, 58.

4514 — *La Loyauté; — statue, marbre.*

Appartient à M. A. Boucicaut.

PERREY (LÉON-AUGUSTE), né à Paris, élève de son père et de M. Jouffroy. — Rue du Cherche-Midi, 112, et boulevard du Mont-Parnasse, 58.

4515 — *Jeune moulière de Villerville (Calvados); — statue, marbre.*

4516 — *Portrait du docteur Belhomme; — buste, bronze.*

(Voir MONUMENTS PUBLICS.)

PESSINA (CARLO), né à Milan, élève de M. Marchesi et de l'Académie des Beaux-Arts de Milan. — A Milan, via Stella, 35; et, à Paris, chez M. A. Ronzi, rue de Trévise, 17.

4517 — *La Prière; — buste, marbre.*

PETIT (JULES), né à Méru (Oise), élève de M. Chaplain. — A Méru.

4518 — *Un buffle; — bronze.*

PEYNOT (ÉMILE-EDMOND), né à Villeneuve-sur-Yonne (Yonne), élève de Robinet et de M. Jouffroy. —Rue de la Rosière (Grenelle).

4519 — *Portrait de Mme L...; — buste, plâtre.*

PEYROL (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de M. I. Bonheur.— Rue de Crussol, 14.

4520 — *Portrait de Mme B...; — médaillon, plâtre.*

PÉZIEUX (JEAN-ALEXANDRE), né à Lyon, élève de MM. Jouffroy et T. Noël. — Rue des Écoles, 24.

4521 — *Jeune homme excitant un coq de combat; — statue, plâtre.*

PICAULT (ÉMILE), né à Paris.— A Saint-Mandé (Seine), avenue Herbillon, 47.

4522 — *Othello et Desdemona; — Hérodiade donne l'ordre de décapiter saint Jean; — médaillons, plâtre.*

PIERRE (LOUIS), né à Paris, élève de M. Granet. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 195.

4523 — *Portrait de M. A. R...; — buste, plâtre.*

PILET (LÉON), né à Paris, élève de Toussaint. — Quai de Jemmapes, 6.

4524 — *Coup de vent; — statue, plâtre.*

4525 — *Portrait de Mme Émilie F. P...; — buste, terre-cuite.*

PLÉ (HENRI-HONORÉ) né à Paris, élève de MM. Picault et Mathurin-Moreau. — Rue Villehardouin, 10.

4526 — *Portrait de Mme de J. P...; — buste, plâtre.*

PONSIN-ANDARAHY, né à Toulouse, élève de M. Jouffroy. — Chez M. Carlier, quai d'Austerlitz, 17.

4527 — *Le bon vanneur; — statue, plâtre.*

4528 — *Portrait de M. de Rémusat; — buste, plâtre.*

PONTIER (HENRI), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. A. Dumont. — Rue du Dragon, 13.

4529 — *La douleur d'Orphée; — statue, plâtre.*

PORTALIS (CONRAD), né à Limoges, élève de M. Ramus. — A Limoges, place Jourdan.

4530 — *Portrait de Mme ***; — buste, marbre.*

PORTEBOIS (CHARLES-AUGUSTE), né à Paris, élève de M. Rouillière. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 112.

4531 — *Printemps; — bas-relief, terre-cuite.*

PRÉVOT (HENRY), né à Paris, élève de Viscenti. — Au Bois-de-Colombes (Seine), rue Centrale, 6.

4532 — *Portrait du comte de ***; — médaillon, plâtre.*

PRINS (ERNEST-PIERRE), né à Paris. — Quai Napoléon, 13.

4533 — *Mme Claus-Prins; — bas-relief funéraire, plâtre teinté.*

PRINTEMPS (JULES-LOUIS), né à Lille, élève de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 131.

4534 — *Modèle d'un groupe pour le tombeau de Mme L...; — plâtre.*

Destiné au cimetière de Lille.

PROUHA (Pierre-Bernard), né au Born (Haute-Garonne), élève de Ramey, de Toussaint et de M. A. Dumont. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 9.

4535 — *L'enfant à l'oiseau; — statue, plâtre.*

4536 — *Portrait de Mme B...; — buste, terre-cuite.*

PUECH (Denis), né à Gavernac (Aveyron), élève de MM. Jouffroy et H. Lehmann. — Rue des Bernardins, 44.

4537 — *Portrait de Mme ***; — médaillon, plâtre.*

RAMBAUD (Joseph-Pierre), né à Allevard (Isère), élève de MM. [illegible] Jouffroy et Chapu. — Rue Rousselet, 20.

4538 — *Portrait de M. T...; — buste, plâtre.*

RAMUS (Joseph-Marius), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Cortot. — Hors concours. — Rue des Saints-Pères, 14.

4539 — *Monsieur Thiers; — statue, plâtre; — l'Histoire, le Génie universel, l'Éloquence; — bas-reliefs, plâtre, pour le piédestal de la statue de Monsieur Thiers.*

4540 — *Monsieur Thiers; — buste, plâtre.*

RELIN (Eugène), né à Béziers (Hérault), élève de M. Jalabert. — Rue de Turenne, 23.

4541 — **Héro; — bas-relief, cire.*

RESÉDAH (Georges), né à Angers. — Rue de la Ferme-des-Mathurins, 28.

4542 — *Une femme des Pont-de-Cé, (environs d'Angers); — buste, terre-cuite.*

RICCO (Claudio), né à Rome, élève de son père et d'Angelini. — Rue du Faubourg-Montmartre, 8.

4543 — *Le Printemps; — buste, marbre.*

4544 — *Laure de Pétrarque; — buste, marbre.*

RICHARD (Félix), né à Nantes, élève de M. Jouffroy. — Rue d'Enfer, 37.

4545 — *Portrait de Mme L. N...; — buste, terre-cuite.*

4546 — *Portrait de M. L. P...; — buste, plâtre.*

RICHARD-BOUFFÉ (Mme PAULINE), née à Paris, élève de Mlle Dubois-Davesne et de M. A Millet. — Rue du Ranelagh, 61 (Passy).

4547 — *Portrait de M. G. Worms, sociétaire de la Comédie-Française; — buste, plâtre.*

RICHOU (HENRY-LOUIS), né à Seine-Port (Seine-et-Marne), élève de MM. C. Monceau et A. Dumont. — A Étampes (Seine-et-Oise).

4548 — *Portrait de M. A. D...; — buste.*

4549 — *Portrait de M. E. P...; — buste.*

RIMBEZ (ZACHARIE), né à Pau, élève de M. Moreno. — Rue Fourcroy, 9 (Ternes).

4550 — *Portrait de M. Henri C...; — buste, plâtre bronzé.*

RINGEL (DÉSIRÉ), né à Illzach-Mulhouse (Alsace), élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Rue Bayen, 31 (les Ternes).

4551 — *Un flûtiste; — statue, bronze.*

4552 — *Portrait de Mme V. M...; — buste, cire.*

RINGEL (MAXIMILIEN-VICTOR), né à Diemeringen (Alsace), élève de M. Ringel. — Rue Champollion, 15, et rue Bayen, 31 (les Ternes).

4553 — *Portrait de Mme M...; — buste, terre-cuite.*

RIVERIN (GABRIEL), né à Paris, élève de M. Truffot. — Rue Aubriot, 5.

4554 — *Portrait de Mme Ugalde, de l'Opéra-Comique; — buste, plâtre.*

RIVIÈRE (THÉODORE), né à Toulouse, élève de M. Jouffroy. — Rue Saint-Placide, 46.

4555 — *Portrait de Mlle L...; — buste, plâtre.*

4556 — *Portrait de M. D..., artiste lyrique, dans le rôle de Nélusko de* l'Africaine; — *buste, plâtre.*

ROCHET (Feu LOUIS), né à Paris, élève de David d'Angers. — Hors concours. — Chez M. C. Rochet, rue d'Angoulême-du-Temple, 27.

4557 — *Notre-Dame-de-Savoie; — statue, marbre.*

RODIN (AUGUSTE), né à Paris, élève de Barye et de M. Carrier-Belleuse. — Rue des Fourneaux, 36 (Vaugirard).

4558 — *Portrait de M***; — buste, bronze.*

ROGER (François), né à Rambervillers (Vosges), élève de MM. Dumont et Bonnassieux. — Rue de l'Université, 18?.

4559 — *Élégie; — statue, plâtre.*

....
Pauvre feuille desséchée
Où vas-tu?...

(Arnaud.)

ROLLIN (Ernest), né à Montureux-sur-Saône (Haute-Saône). — R. de l'Éperon, 9.

4560 — *Portrait du prince L. N...; — buste, plâtre.*

ROSS (Alfred), né à Tillières-sur-Avre (Eure), élève de M. Jouffr — Avenue de Breteuil, 78.

4561 — *Portrait de Mme D...; — médaillon, plâtre arg*

ROSSI (Alexandre), né à Lugano (Italie), élève de M. Marches l'Académie de Milan. — A Milan, via Solferino, 16; et, à P chez M. A. Ronzi, rue de Trévise, 17.

4562 — *Le* pescivendolo (*le marchand de poissons*); — *sta marbre.*

ROUBAUD jeune (Louis-Auguste), né à Cerdon (Ain), élève de ret et de H. Flandrin. — Hors concours. — Rue Campagne-P mière, 21.

4563 — *Portrait de M. E. Ducret; — buste, plâtre.*

ROUFF (Jean), né à Lugny (Côte-d'Or), élève de M. Lavigne Avenue de Saxe, 35.

4564 — *Portrait de M. Las Casas; — buste, plâtre.*

ROULLEAU (Jules-Pierre), né à Libourne (Gironde), élève MM. Cavelier et E. Lafon. — A Tours, avenue de Grammont et, à Paris, rue Guénégaud, 27.

4565 — *Portrait de M. G. C...; — médaillon, bronze.*

ROULLET (Auguste), né à Tours, élève de Debay et de Barre Rue Vandamme, 36 (Plaisance).

4566 — *Bas-relief allégorique; — marbre.*

Pour un t

ROUX (Julien), né à Saint-Michel-de-Chaisne-et-Chanveaux et-Loire), élève de M. Jouffroy. — Avenue de Saxe, 39.

4567 — *Louis-Auguste-Victor de Ghaisne, comte de Bo maréchal de France; — buste, plâtre.*

ROZET (René), né à Paris, élève de MM. Cavelier et A. Millet. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 17.

4568 — *Portrait de M. J. Métin; — buste, plâtre.*

RUBIN jeune (Auguste), né à Grenoble, élève de son frère. — Rue Mayet, 15.

4569 — *Portrait de M. J. Gay; — buste, plâtre.*

RUFFIER (Noël), né à Avignon, élève de MM. A. Dumont et Guilbert d'Annelle. — Boulevard de Montrouge, 18.

4570 — *Viala; — buste, plâtre.*

RUNEBERG (Walter), né à Borga (Finlande), élève de M. Bissen. — Rue de Constantinople, 43.

4571 — *Portrait du professeur Nordenskiol; — buste, marbre.*

4572 — *La Danse; — statuette, terre-cuite.*

SACHOT (Octave), né à Montigny (Seine-et-Marne), élève de M. Petit. — Rue du Dragon, 19.

4573 — *Portrait de Mlle A. de la T...; — médaillon, bronze et argent oxydé.*

SAINT-GERVAIS (Mlle Charlotte de), née à Nantes, élève de Mme Léon Bertaux. — Rue Pasquier, 4.

4574 — *Portrait de Mlle de V...; — médaillon, terre-cuite.*

SAINT-VIDAL fils (Francis de), né à Milan, élève de Carpeaux. — A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

4575 — *Étude; — buste, plâtre teinté.*

4576 — *Bacchante; — buste, plâtre teinté.*

SANZEL (Félix), né à Paris, élève de MM. Fromanger et A. Dumont. — Rue de Châlons, 16.

4577 — *L'invasion; — groupe, plâtre.*

SAUL (Georges-H.), né à Carlisle (Grande-Bretagne), élève de Gleyre et de M. Powers. — A Florence, piazza Cavour, 8; et, à Paris, chez Mme Audet, rue d'Anjou-Saint-Honoré, 26.

4578 — *La Volupté; — groupe, plâtre.*

4579 — *La Tarentelle; — statue, plâtre.*

SCAILLIET (ÉMILE-PHILIPPE), né à Paris, élève de MM. H. Lehmann Jouffroy et Moreau-Vauthier. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 3…

4580 — *Portrait du comte Emmanuel de B...; — médaillon, ivoire.*

4581 — *Portrait de M. E. R...; — médaillon, bronze.*

SCETO (JEAN-BAPTISTE), né à la Riva-Volsezia (Italie), élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de Carpeaux. — Rue Latérale, … (Montrouge).

4582 — *Portrait de Mme B...; — buste, terre-cuite.*

SCHŒNEWERK (ALEXANDRE), né à Paris, élève de David d'Angers, de Jolivet et de Triqueti. — Hors concours. — Rue de Fleurus, 27.

4583 — *Un guet-apens; — groupe, marbre.*

Appartient à M. Dervil…

SCHRŒDER (LOUIS), né à Paris, élève de Rude et de M. A. L. Dantan. — Hors concours. — Rue d'Enfer, 39.

4584 — *La Musique; — statue, plâtre.*

Modèle, demi-grandeur, d'une statue exécutée en pierre pour le Palais du Trocadéro.

SERVIN (AMÉDÉE-ÉLIE), né à Paris, élève de Drölling. — A Villiers-sur-Morin (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

4585 — *Une brebis; — bronze.*

(Voir PEINTURE.)

SEVESTE (CHARLES-ÉMILE), né à Lille, élève de M. Chéret. — Rue Pernéty, 20.

4586 — *Portrait de M. P. P...; — médaillon, plâtre bronzé.*

SIGNORET (Mme), née à Nevers, élève de M. Gautherin. — Rue des Fourneaux, 26 (Vaugirard).

4587 — *L'Innocence, — buste, plâtre teinté.*

SOLLIER (EUGÈNE-LOUIS-PAUL), né à Paris, élève de M. Cordier. — Rue de la Grande-Chaumière, 9.

4588 — *Portrait de M. J. T..., conseiller à la Cour d'appel; — buste, terre-cuite.*

4589 — *Portrait de Mme G. T...; — buste, terre-cuite.*

SUCHELET (AUGUSTE), né à Vendeuvre-sur-Barse (Aube), élève de M. Cavelier. — Rue de Monsieur-le-Prince, 48.

4590 — *Portrait de M. G...; — buste, plâtre.*

SURGE (HENRI-MICHEL), né à Paris, élève de MM. Jouanin, J. Levasseur et Belin. — Rue Charlot, 56.

4591 — *Portrait « d'un ami »; — buste, terre-cuite.*

Appartient à M. C. Henry. — (Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

SWINBURNE (M[lle] KATHERINE), née à Érié (États-Unis d'Amérique), élève de M[me] Léon Bertaux. — Chez M[me] Léon Bertaux, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4592 — *Portrait de M. S...; — buste, bronze.*

TALUET (FERDINAND), né à Angers, élève de David d'Angers. — Rue du Cherche-Midi, 55.

4593 — *Portrait de M. P. Lazerges; — buste, plâtre.*

TATTEGRAIN (GEORGES-GABRIEL), né à Péronne (Somme), élève de M. Sollier. — A Amiens, rue Saint-Fuscien, 36; et, à Paris, rue de la Grande-Chaumière, 9.

4594 — *Vieille femme picarde; — buste, terre-cuite.*

4595 — *Portrait de M. Vion; — buste, plâtre.*

THIÉBAULT (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Cavelier et A.-L. Dantan. — Avenue de Versailles, 73 (Auteuil).

4596 — *L'Enfant à la source; — statue, plâtre.*

Je te donne sans bruit ni gloire
Ce qui manque à la vaste mer,
Une goutte d'eau qu'on peut boire.
(VICTOR HUGO.)

THIÉBAUT (HENRI), né à Paris, élève de M. J. Lequien. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 144.

4597 — *Portrait de M. C. Bonnegrâce; — médaillon, bronze.*

THOMAS (GABRIEL-JULES), membre de l'Institut, né à Paris, élève de Ramey et de M. A. Dumont. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

4598 — *Portrait de M. A. Dumont, membre de l'Institut; — buste, terre-cuite.*

THOMAS (Mlle MATHILDE), née à Troyes. — Boulevard Saint-Michel, 4.

4599 — *Vache veillant sur son veau; — groupe, plâtre.*

TOMBAY (ALPHONSE DE), né à Liége (Belgique), élève de MM. Drion et Injalbert. — Rue de La Condamine, 46 (Batignolles).

4600 — *Un torturé des vallées maudites; — statue, plâtre.*

(DANTE. *L'Enfer*, Ch. XXIV.)

4601 — *Improvisateur napolitain; — buste, bronze.*

TÖPFFER (CHARLES), né à Genève. — Rue de Seine, 16.

4602 — *Aïcha, *jeune Kabyle; — buste, plâtre.*

4603 — *La Strega; — *buste, bronze.*

Cet ouvrage doit faire partie de la décoration du monument funéraire élevé au duc de Brunswick par la ville de Genève.

TOURNIER (VICTOR), né à Grenoble, élève de MM. Sappey et Michel-Pascal. — Rue de Bretonvilliers, 3.

4604 — *Venez à moi par ma mère; — groupe, marbre.*

TOURNOIS (JOSEPH), né à Chazeuil (Côte-d'Or), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue Boissonade, 13 (boulevard d'Enfer).

4605 — *Portrait de Mme la comtesse Czarkowska; — buste, marbre.*

4606 — *Portrait de M. H. Charlon; — buste, plâtre.*

TOURNOUX (AUGUSTE), né à Meudon (Seine-et-Oise), élève de MM. Cavelier et A. Dumont. — Avenue d'Orléans, 72-74, passage Rimbaut, 9.

4607 — *L'Amour et la Folie; — bas-relief, plâtre.*

TRODOUX (HENRI-ÉMILE-ADRIEN), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève de son père et de l'École des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg. — Rue Amelot, 98 *bis*, passage Saint-Pierre-Amelot, 6.

4608 — *Portrait de Dona Mercédès, reine d'Espagne; — buste, plâtre.*

4609 — *Portrait de Mme A. L'H...; — médaillon, terre-cuite.*

TRUFFOT (Émile-Louis), né à Valenciennes (Nord), élève de Duret et de Carpeaux. — Rue de la Folie-Méricourt, 34.

4610 — *Le Parnasse; — bas-relief, plâtre.*

Modèle pour un meuble. — Appartient à M. Allard.

4611 — *Lotha la Nubienne; — buste, terre-cuite.*

TRUPHÊME (François), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Bonnassieux. — Hors concours. — Rue du Cherche-Midi, 55.

4612 — *L'Oiseleur, l'Autour et l'Alouette; — statue, plâtre.*

Si tu veux qu'on t'épargne, épargne aussi les autres.
(La Fontaine. *Fables*, L. VI, f. 15.)

4613 — *Portrait de M. Coffin; — buste, plâtre.*

TURCAN (Jean), né à Arles (Bouches-du-Rhône), élève de M. Cavelier. — Avenue du Maine, 30.

4614 — *Ganymède; — groupe, plâtre.*

VALÉRIE (Mlle Berthe), née à Paris, élève de M. Hégel. — Rue Croix-des-Petits-Champs, 38.

4615 — *Portrait de Mme B...; — médaillon, plâtre.*

VALTON (Charles), né à Pau, élève de Barye et de M. Levasseur. — Rue Saint-Gilles, 12.

4616 — *Tigres jouant; — groupe, plâtre.*

VAN HOVE (Bartholomeus), né à la Haye, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 83.

4617 — *Portrait de M. J...; — buste, plâtre teinté.*

VASSELOT (Anatole MARQUET de), né à Paris, élève de MM. Jouffroy, Le Bourg et Bonnat. — Hors concours. — Rue Talma, 7 (Passy).

4618 — *Jeune athlète grec; — statue, marbre.*

4619 — *Rose-Anaïs, la Mère des sauveteurs; — buste, bronze.*

Le modèle a été offert par l'auteur à la ville de Fécamp, pour le monument de Rose-Anaïs.

VAUDESCAL (Henri-Ernest), né à Paris, élève de Diébolt et de M. Jouffroy. — Rue des Gobelins, 19.

4620 — *La réflexion, après le péché; — statue, plâtre.*

VAURÉAL (Henri de), né à Paris, elève de Toussaint. — Avenue Montaigne, 51.

4621 — *Persée; — statue, plâtre.*

(*Voir* Monuments publics.)

VEECK (Charles), né à Idar (grand-duché d'Oldenbourg), élève de MM. Marcellin et L. Cogniet. — Rue Chappe, 18.

4622 — *Portrait d'une petite fille; — buste, bronze.*

4623 — *Portrait de Mme ***; — médaillon, bronze.*

VERCY (Camille de), né à Paris, élève de M. Bonnassieux. — Avenue de Saxe, 39.

4624 — *Portrait de Mme S...; — buste, plâtre.*

4625 — *Portrait de Mme R...; — buste, plâtre.*

VERDIER (Auguste), né à l'île de Ré (Charente-Inférieure), élève de M. Jouffroy. — Boulevard Saint-Michel, 137.

4626 — *Un conventionnel; — buste.*

Appartient à M. Pousson.

VERTEUIL (Benjamin-Marie de), né à Luçon (Vendée). — A Saint-Rémy, près Fontenay-le-Comte (Vendée).

4627 — *Portrait de Mlle de V...; — médaillon, marbre.*

VIENNET (Jules), né à Arbois (Jura), élève de MM. A. Dumont et Claudet. — A Salins (Jura).

4628 — *La présentation; — bas-relief, plâtre.*

4629 — *Portrait d'enfant; — médaillon, marbre.*

VIGNON (Mme Claude), née à Paris, élève de Pradier. — Rue de la Tour, 152 (Passy).

4630 — *Pêcheur à l'épervier; — statue, plâtre.*

VOYEZ (Émile), né à Paris, élève de Duret et de MM. Lequesne, Guillaume et Cavelier. — Rue de l'Abbaye, 13.

4631 — *Jeune berger jouant avec un bouc; — groupe, plâtre.*

WEYL (Mme Émilie-Jenny, née SCHWOB), née à Lure (Haute-Saône), élève de Mme Léon Bertaux. — A Toulon, rue Nationale; et, à Paris, chez Mme Léon Bertaux, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4632 — *Portrait d'un matelot; — buste, plâtre.*

GRAVURE

EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES.

BARBET (Adrien), né à Paris, élève de Caillouette et de M. Levasseur. — Boulevard Voltaire, 45.

4633 — *Dans un cadre :*

1. Minerve, camée sur onyx. — 2. Portrait de M.***, camée sur sardoine orientale.

BORREL (Alfred), né à Paris, élève de son père et de MM. Jouffroy et Merley. — Rue Monge, 6.

4634 — *Dans un cadre :*

1. Jeton de la Chambre de commerce de Lille; modèle plâtre, épreuves bronze, avers et revers. — 2. Médaille de la Société des médecins des bureaux de bienfaisance; épreuves bronze, avers et revers.

CHAUTARD (Victor-Saint-Just) né à Paris, élève de MM. Guillaume et Ponscarme. — Avenue de Châtillon, 66.

4635 — *Dans un cadre :*

1. Félicien David, médaille, bronze. — 2. Mlle ***, médaille, plâtre.

CHÉREAU (Eugène-Jean), né à Mamers (Sarthe), élève de Caillouette et de Garreaud. — Rue de Rambuteau, 17.

4636 — *Dans un cadre :*

Milon de Crotone, d'après Vatinelle, camée sur onyx.

DANJOU (François-Léon), né à Paris. — Rue de Montmorency, 42.

4637 — *Dans un cadre :*

1. Robespierre, camée. — 2. Pierre Corneille, camée. — 3. Dante Alighieri, camée.

DARAU (Victor), né à Paris, élève de Caillouette et de Bardy. — Rue Frochot, 9.

4638 — *Bacchante :*

Buste, sardoine.

DAVID (Adolphe), né à Baugé (Maine-et-Loire), élève de M. Jouffroy. — Rue Campagne-Première, 12.

4639 — *Ingres :*

Buste, pierre fine et jade oriental.

DUBOIS (Alphée), né à Paris, élève de Barre père et de Duret. — Rue Mazarine, 37.

4640 — *Dans un cadre :*

1. Jeton du Comité de l'Enseignement supérieur, médaille; épreuves cuivre argenté, avers et revers. (M. Inst. P. et B.-A.) — 2. Pie II, médaille; modèle plâtre, revers; épreuve bronze, avers et revers.

DUPUIS (Jean-Baptiste-Daniel), né à Blois, élève de Parochon et de M. Cavelier. — Rue des Renaudes, 8 (boulevard de Courcelles).

4641 — *Dans un cadre :*

1. Portrait de Mme Michaux. — 2. Portrait de Mlle P... — 3. Le Père Lacordaire. — 4. Portrait de M. Ratisbonne. — 5. Portrait de Mlle P... — 6. Portrait de M. Pastré. — 7. Portrait de M. L. Michaux. — 8. Portrait de M. Garnier-Pagès. — 9. Portrait de Mme Jacquemart. — 10. Portrait de M. Chaplain. — 11. Portrait de M. Salvayre. — 12. Portrait de M. Delosre. — 13. Portrait de M. Bloch. — 14. L'Accord parfait (projet de médaille pour les Écoles communales de jeunes filles). — 15. Le Père Lacordaire, médaillons, bronze.

(*Voir* Peinture *et* Sculpture.)

FOLLET (Jules-Henry), né à Paris, élève de M. Jouanin. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 11.

4642 — *Dans un cadre :*

1. *Léonidas*, d'après David, camée sur cornaline. — 2. La Poésie, camée sur cornaline.

FRANÇOIS (Mme Emma-Marie-Léonie), née à Verdonnet (Côte-d'Or), élève de M. H. François. — A Montigny-sur-Aube (Côte-d'Or); et, à Paris, rue des Écoles, 30.

4643 — *Dans un cadre :*

Méduse, camée sur cornaline.

FRÉMY (Édouard), né à Paris. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 5.

4644 — *Dans un cadre :*

1. Portrait de M. A. Gaulet. — 2. Portrait de Mlle C. M... — 3. Portrait de M. F... — 4. Portrait e Mlle E. Lacarrière.

4645 — *Dans un cadre :*

Mor

FRÉVILLE (LÉON), né au Mesnil-Saint-Denis (Seine-et-Oise), élève de M. Bissinger. — Rue du Mont-Parnasse, 41.

4646 — *Dans un cadre :*

Faustine, camée sur onyx.

FROULLÉ-VARNIER (AUGUSTE-ADOLPHE), né à Paris, élève de M. Naigeon. — Rue des Noyers, 33.

4647 — *Dans un cadre :*

Renaud prisonnier d'Armide, camée sur coquille.

GAULARD (FÉLIX-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Salvatelli et Bissinger. — Rue Lepic, 53.

4648 — *Dans un cadre :*

1. Portrait de M. Émile G..., gravure sur sardoine. — 2. Mucius Scævola devant Porsenna, gravure sur onyx.

GÉRARD (CHARLES-ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père.—Rue du Temple, 153.

4649 — *Dans un cadre :*

1. Neptune, camée sur cornaline. — 2. Hercule, intaille sur cornaline.

GÉRARD (CHARLES-LOUIS), né à Launat (Marne), élève de M. Viala. — Rue du Temple, 153.

4650 — *Dans un cadre :*

1. Henri II, camée sur cornaline. — 2. Catherine de Russie, camée sur cornaline. — 3. *Mercure*, d'après Jean de Bologne, camée sur cornaline.

HIOLLE (GUSTAVE), né à Paris, élève de MM. Delaporte et Demalander. — Boulevard des Filles-du-Calvaire, 1.

4651 — *Dans un cadre :*

Charlotte Corday, camée sur sardoine.

KNAUER (GEORGES-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de son père. — A Saint-Maurice (Seine), rue du Val-d'Osne, 27.

4652 — *Dans un cadre :*

Castor et Pollux, camée sur agate.

KNAUER (HENRI-AUGUSTE), né à Ivry (Seine), élève de son père et de M. V. Douchet. — A Charenton-Saint-Maurice (Seine), impasse des Sureaux, 3.

4653 — *Dans un cadre :*

Démétrius Poliorcète, intaille sur sardoine, épreuve plâtre.

LAGRANGE (JEAN), né à Lyon, élève de Vibert, de H. Flandrin et de M. Bonnassieux. — Boulevard Saint-Michel, 151.

4654 — *Dans un cadre :*

1. Médaille commémorative du Palais de Justice de Paris, épreuve bronze. — 2. Couronne agricole, pour les concours régionaux, épreuve bronze. — 3. Couronne musicale, pour les concours d'orphéons, épreuve bronze.

LEVILLAIN (FERDINAND), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Rue du Chemin-Vert, 25.

4655 — *Dans un cadre :*

1. L'Âge d'or, médaille; épreuve bronze argenté. — 2. Le Marché, médaille; épreuve bronze argenté. — 3. Le retour du marché; médaille, épreuve bronze argenté.

(Voir SCULPTURE.)

MAURELO (VINCENT), né à Madrid, élève de MM. A. Dumont, Ponscarme, et de M. Moreau. — Rue du Dragon, 22.

4656 — *Dans un cadre :*

1. Portrait de Mme la duchesse de M..., médaille, bronze.

MÉNÉTRIER (FERDINAND-LÉON), né à Paris, élève de M. Bouvet. — Rue Descartes, 14.

4657 — *Dans un cadre :*

Thésée, camée sur agate.

MILLET DE MARCILLY (FRANÇOIS-ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père et de M. J. Lequien. — Rue des Fourneaux, 36 (Vaugirard).

4658 — *Dans un cadre :*

1. Portrait de Mme A. de B... — 2. Portrait de Mlle M. M... — 3. Portrait de M. Barreswil. — 4. Portrait de M. J. de la Neuville. — 5. Portrait de M. Brunner-Lacoste.

(Voir SCULPTURE et MONUMENTS PUBLICS.)

OUDINÉ (EUGÈNE-ANDRÉ), né à Paris, élève de Galle, de Petitot et de Ingres. — Hors concours. — Rue Vavin, 19.

4659 — *Dans un cadre :*

1. Médaille commémorative de l'Exposition universelle internationale de 1878; modèle bronze (pour le Ministère de l'agriculture et du commerce). — 2. Minerve distribuant des récompenses, médaille; modèle bronze, épreuve bronze.

(Voir SCULPTURE.)

PARIGOT (ÉMILE), né à Sens (Yonne), élève de MM. Gaulard et Lequien. — Rue Lamartine, 54.

4660 — *Dans un cadre :*

...e sur agate.

PETER (VICTOR), né à Paris, élève de MM. Devaux et Corné. — Rue d'Assas, 68.

4661 — *Dans un cadre :*

1. L'Ivresse, médaille, plâtre. — 2. L'Idylle, médaille, plâtre. — 3. Portrait de M. Fremy, médaille, plâtre. — 4. Chien boule dogue, médaille, plâtre.

POINSIGNON (ALBERT), né à Ancerville (Meurthe-et-Moselle), élève de son père et de M. Ponscarme. — Rue de Turbigo, 14.

4662 — *Dans un cadre :*

L'Amour désarmé, camée sur onyx.

REVERCHON (CHARLES), né à Paris, élève de son père. — Boulevard Haussmann, 146.

4663 — *Dans un cadre :*

Portrait de « mon grand-père », camée sur coquille.

REVERCHON (FRANÇOIS), né à Meudon (Seine-et-Oise), élève de David d'Angers, de Caillouette et de A. Lebas. — Boulevard Haussmann, 146.

4664 — *Dans un cadre :*

1. Portrait de M. L. Say, Ministre des finances, camée sur coquille. — 2. Portrait de M***, camée sur coquille. — 3. Portrait de S. M. l'Empereur du Brésil, camée sur coquille.

ROTY (OSCAR), né à Paris, élève de MM. A. Dumont et Ponscarme. — A Rome, à l'Académie de France; et, à Paris, chez M. Coutan, rue Nicole, 4 (Val-de-Grâce).

4665 — *Dans un cadre :*

Vénus caresse l'Amour, médaillon, cire.

ROUSSON (CHARLES-ANDRÉ), né à Paris, élève de MM. Jouanin et Levasseur. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 56.

4666 — *Dans un cadre :*

1. La Nuit, creux sur sardoine, épreuve cire. — 2. Portrait de M. Rousson père, camée sur sardoine. — 3. Portrait de l'auteur, creux sur sardoine, épreuve cire.

STRENZ (ÉMILE), né à Greifswald (Allemagne). — Rue Morand, 7.

4667 — *Dans un cadre :*

Monuments et vues de Paris; — neuf bas-reliefs, plâtre.

SURGE (Henry-Michel), né à Paris, élève de MM. Jouanin, Levasseur et Belin. — Rue Charlot, 56.

4668 — *Dans un cadre :*

Portrait de S. M. Alphonse XII, roi d'Espagne, camée sur sardoine.

Appartient à M. Bourgeois de S'...— (*Voir* Sculpture.)

TROTIN (Charles), né à Paris. — Rue du Bac, 63.

4669 — *Dans un cadre :*

1. Portraits de S. M. Alphonse XII, roi d'Espagne, et de la reine Mercédès; médaille, épreuve argyrine, avers et revers (pour la Société l'*Argyrine*). — 2. *Narcisse de Caumont*, d'après M. Leharivel-Durocher; médaille, épreuve bronze.

Appartient à M. Bescher.

VAUDET (Auguste-Alfred), né à Paris, élève de M. Lequien. — Rue de la Verrerie, 67.

4670 — *Dans un cadre :*

1. Tête d'Égyptienne, camée sur sardoine. — 2. Masque tragique, camée sur onyx.

4671 — *Dans un cadre :*

1. Tête de femme (XVIe siècle), camée sur cornaline. — 2. Henri IV et Marie de Médicis, camée sur sardoine.

VERNIER (Émile-Séraphin), né à Paris. — Rue Guilleminot, 6.

4672 — *Portrait de M. Coquelin; — médaillon, fer repoussé.*

ARCHITECTURE.

ALBRIZIO (CHARLES), né à Brive (Corrèze), élève de M. Vaudremer. — Rue Legendre, 101.

4673 — *Projet de groupe scolaire, pour la commune de Saint-Ouen (Seine); — quatre châssis.*

AUBRY (GASTON), né à Montargis (Loiret), élève de M. André. — Rue de Verneuil, 9.

4674 — *Château de Villebon (Eure-et-Loir); — deux châssis :*

1. Coupes transversale et longitudinale. — 2. Façade principale. Coupe longitudinale.

BEIGNET (AUGUSTE-ADOLPHE-EUGÈNE), né à Beaufort-en-Vallée (Maine-et-Loire), élève de C. Dufeux. — A Angers.

4675 — *Église Saint-Joseph d'Angers; — quatre châssis.*

BÉNOUVILLE (PIERRE-LOUIS-ALFRED), né à Rome, de parents français, élève de M. André. — Hors concours. — Rue Visconti, 20.

4676 — *Église de Daphni (Grèce), essai de restauration; — deux châssis :*

1. Plan. Façades. Détail des absides. — 2. Façades. Coupes.

4677 — *Églises de Torcello, près Venise, essai de restauration; — six châssis :*

1. Plans. — 2. Façade (*état actuel*). — 3. Façade (*restauration*). — 4. Coupes. — 5. Coupes. Détails. — 6. Détails. Croquis.

BERNHARD (GUSTAVE), né à Strasbourg, élève de MM. Viollet-le-Duc et Boileau. — Rue de Vanves, 99.

4678 — *Église protestante de la commune de Weitbruch (Alsace).*

BERNIER (STANISLAS-LOUIS), né à Paris, élève de M. Daumet. — Rue de Vienne, 6.

4679 — *Études d'architecture antique; — dix châssis :*

1. Basilique de Palestrina (*état actuel*). Détails. Plan (*restauration*). — 2. Détails (*état actuel*). — 3. Chapiteau (*restauration*). — 4. Stylobate. — 5. Essai de restauration de la façade. — 6. Détails et plan du temple de Minerve, à Assise. — 7. Chapiteau. — 8. Entablement. — 9. Façade (*restauration*). — 10. Détail de la *Parete nera*, à Pompéi.

4680 — *Études d'architecture italienne; — six châssis :*

1. Cloître de Saint-Jean-de-Latran, à Rome. — 2. Façade de la *Libreria-Vecchia*, à Venise. — 3. Détails du rez-de-chaussée, *ibid.* — 4. 5. Détails du 1er étage, *ibid.* — 6. Plafonds de l'église Santa-Maria-in-Ara-Cœli, à Rome.

BOILEAU (Louis-Charles), né à Paris, élève de son père. — Rue Christine, 1.

4681 — *Décoration d'une chapelle dans l'église Saint-Sauveur, à Bellême (Orne); — neuf châssis :*

1. Plans et balustrade. — 2. 3. 4. Élévations. — 5. 6. 7. Détails. — 8. 9. Vues perspectives.

BOITTE (François-Philippe), né à Paris, élève de Blouet et de M. Questel. — Hors concours. — Rue Bonaparte, 14, à l'École des Beaux-Arts.

4682 — *Restauration du mausolée du connétable Anne de Montmorency; — quatre châssis :*

1. Plans. Vue perspective. — 2. Coupe. — 3. Façade. — 4. Détails.

4683 — *Restauration du cénotaphe de Catherine-Charlotte de la Trémoille, première femme du grand Condé.*

BOUDIN (Amédée-François), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. C. Laisné. — Rue Blanche, 56-58, cité Gaillard, 3.

4684 — *Tombeau de Marguerite d'Autriche, à Brou (Ain); — trois châssis :*

1. Élévations. Coupes. — 2. 3. Plans. Détails.

CHABAT (Pierre), né à Paris, élève de M. Garrez. — Rue du Cherche-Midi, 71.

4685 — *Église de Villers (Oise).*

4686 — *Tombeau, à Saint-Leu-Taverny (Seine-et-Oise).*

CHANCEL (Abel), né à Paris, élève de M. Moyaux. — Rue Blanche, 93.

4687 — *Relevé de l'Église de Gonesse (Seine-et-Oise); — quatre châssis.*

Appartient à l'École des Beaux-Arts.

CHIPIEZ (Charles), né à Lyon, élève de C. Dufeux et de M. Viollet-le-Duc. — Rue de Bréa, 20.

4688 — *Temple hypèthre; — deux châssis.*

CLARIS (Albert), né à Lézan (Gard), élève de M. Questel. — Rue de Condé, 16.

4689 — *Hôtel du docteur L..., boulevard Haussmann.*

Façade. Plans. Détails d'intérieur.

CORRÈDE (Jean-Baptiste), né à Volvic (Puy-de-Dôme), élève de M. André. — Rue Saint-Romain, 15.

4690 — *Fête et repas de corps; — deux châssis :*

1. Plan. — 2. Façade.

Appartient à l'École des Beaux-Arts.

DAUS (Rodulfo-Lorenzo), né à Mexico, élève de M. André. — Rue Saint-Sulpice, 38.

4691 — *Vues intérieures de l'abbaye du Mont-Saint-Michel (Manche); — deux châssis.*

DÉCHARD (Pierre-Paul), né à Paris, élève de M. Guénepin. — Rue de Rennes, 122.

4692 — *Sépulture de la famille H. Oppenheim, au cimetière de Meudon (Seine-et-Oise); — quatre châssis :*

1. Façade principale. — 2. Façade latérale. — 3. Coupe transversale. — 4. Plans.

DECHAUSSÉ (Charles-Édouard), né à la Chapelle-Saint-Denis (Seine), élève de Garnaud. — Rue du Cardinal-Lemoine, 62.

4693 — *Abattoir de Louppes (Seine-et-Marne); — deux châssis.*

DEVERIN (Henri), né à Paris, élève de MM. Daumet et Lisch. — Rue de Rennes, 65.

4694 — *Église de Parthenay-le-Vieux (Deux-Sèvres); — quatre châssis :*

1. Plan (*état actuel*). — 2. Façade principale (*idem*). — 3. Façades latérale et postérieure (*idem*). — 4. Coupes longitudinale et transversale (*idem*).

Pour les Archives et les Publications de la Commission des Monuments historiques.

(*Voir* Dessins.)

DEVREZ (Désiré-Henri-Louis), né à Douai (Nord), élève de Horeau et de M. C. Laisné. — Hors concours. — Rue Murillo, 9 (parc Monceau).

4695 — *Étude archéologique sur la ville et le château de Châteaudun (Eure-et-Loir); — douze châssis :*

1. Plan de la ville de Châteaudun avant l'incendie du 20 juin 1723. Vues diverses. — 2. Plan du château. — 3. Plan général. — 4. Plans des étages. — 5. Façade sur la cour, côté sud (*état actuel*). — 6. Façade sur la cour, côté est (*idem*). — 7. Façade nord (*idem*). — 8. Façade ouest (*idem*). — 9. Façade de l'aile de Longueville (*restauration*). — 10, 11. Coupes. Plans. Détails. — 12. Sainte chapelle. Plans. Coupes. Détails.

DUCLOS (Louis-Albert), né à Paris, élève de Paccard et de M. André. — Rue Bellefond, 19.

En collaboration avec M. SUISSE (Charles-Louis).

4696 — *Architecture bourguignonne; — vingt châssis :*

1. Restitution de l'église abbatiale Sainte-Bénigne, aujourd'hui cathédrale de Dijon. Plan (*état actuel*). Fragments. — 2. Plan des mosaïques. — 3. Coupe de la crypte (*état actuel*). — 4, 5. Chapiteaux du VI[e] et du XI[e] siècle. — 6. Perspective de la crypte (*état actuel*). — 7. Martyrium (*état actuel, restauration*). — 8, 9. Restitution au XI[e] siècle. Plans des étages souterrains et du rez-de-chaussée. — 10. Coupe longitudinale. — 11. Façade latérale. — 12. Façade postérieure. — 13. Perspective de l'extérieur. — 14. Chartreuse de Champ-Mol, à Dijon. Plan général au XIV[e] siècle. — 15, 16. Fragments. — 17. Tombeau du duc Philippe le Hardi. — 18. Tombeau de Jean Sans-Peur et de Marguerite de Bavière. — 19. Tombeaux des ducs. Détails. — 20. Maison, rue du Bourg, à Dijon.

DUTERT (Ferdinand-Charles-Louis), né à Douai (Nord), élève de M. Ginain. — Hors concours. — Rue Bonaparte, 18.

4697 — *Peinture de la* Chambre noire, *à Pompéi.*

FLECHEY (Nicolas-Louis-Arsène), né à Troyes, élève de Gauthier. — A Troyes, rue Grosley, 7.

4698 — *Mosaïque de Paizy-Cosdon (Aube) ; — trois châssis :*

1. 2. État actuel. — 3. Restitution.

FORMIGÉ (Jean-Camille), né au Bouscat (Gironde), élève de M. C. Laisné. — Hors concours. — Rue Carnot, 3.

4699 — *Une fontaine monumentale.*

4700 — *Une fontaine monumentale.*

GEISSE (Henry), né à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), élève de M. Coquart. — Rue de Paradis-Poissonnière, 54.

4701 — *Projet d'hôtel de ville, pour Rodez ; — cinq châssis.*

GILLON (ADOLPHE), né à Belleville-Paris, élève de M. H. Labrouste. — Rue Monge, 3.

4702 — *Une chambre à coucher ; — quatre châssis.*

GOUT (PAUL-ÉMILE), né à Paris, élève de M. C. Laisné. — Hors concours. — Rue de Varennes, 42.

4703 — *Pont de Valentré, à Cahors ; — sept châssis :*

1. Vue générale (*état actuel*). — 2. Plan des piles. Plan général (*état actuel*) ; le même (*restauration*). — 3. Coupes. Plans. Élévation. — 4. Élévation générale (*état actuel*). — 5. Élévation générale (*restauration*). — 6. 7. Vues (*état actuel, restauration*).

Pour les Archives et les Publications de la Commission des Monuments historiques.

4704 — *Église Saint-Étienne-du-Mont, à Paris.*

Plan général. Coupe transversale. Vue du pignon ouest. Vue intérieure. Plans du jubé.

Pour les Archives et les Publications de la Commission des Monuments historiques.

GUIFARD (DOMINIQUE-HENRI), né à Angers, élève de MM. Denuelle et Dauban. — Rue Mayet, 24.

4705 — *Palais de Fontainebleau ; — deux châssis :*

1. Plafond. — 2. Élévation.

Fragment de la *Galerie des Cerfs*, restaurée en 1865 par M. Denuelle, sous la direction de Paccard.

HÉDIN (AMÉDÉE), né à Alençon, élève de C. Dufeux et de M. Vaudremer. — Hors concours. — Rue d'Enfer, 97.

4706 — *Une cheminée.*

(*Voir* DESSINS.)

HÉDIN (LOUIS), né à Arras. — A Alençon ; et, à Paris, rue d'Enfer, 97.

4707 — *La ville et le château d'Alençon, au XV[e] siècle.*

JOLLY (AUGUSTE-EUGÈNE-LOUIS), né à Lille, élève de H. Espérandieu. — A Marseille, rue Mazagran, 27 ; et, à Paris, chez M. Cros, rue Lacroix, 44 (Batignolles).

4708 — *Autel du XII[e] siècle, conservé à la Major, ancienne cathédrale de Marseille.*

4709 — *Bas-relief des frères Della Robbia, conservé à la Major, ancienne cathédrale de Marseille.*

JOURDEUIL (ADRIEN), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève des Écoles des Beaux-Arts de Paris et de Lyon. — Passage Saulnier, 6.

4710 — *Tombeau du feld-maréchal K....*

LAMBERT (ANDRÉ-LOUIS), né à Genève, élève de MM. Coquart et Viollet-le-Duc. — A Campel, près Genève; et, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.

4711 — *Église et cure de San Biagio, près de Montepulciano (Italie), relevé et restauration; — quatre châssis:*

1. Plan de l'église. — 2. Coupe. — 3. Façade principale. — 4. Cure: façade, plan, coupe, détail, plan général, élévation de l'ensemble.

LEJEUNE (CLÉMENT-LOUIS), né à Paris, élève de M. André. — Boulevard de Port-Royal, 94.

(Voir M. LETHOREL (LÉON), — n° 4712.)

LETHOREL (LÉON), né à Paris, élève de M. Chouveroux. — Rue d'Assas, 132.

En collaboration avec M. LEJEUNE (CLÉMENT-LOUIS).

4712 — *Groupe scolaire, à Aubervilliers (Seine), rue du Vivier; — quatre châssis:*

1. Plan du rez-de-chaussée. — 2. Façade principale. — 3. Coupe transversale. — 4. Perspective de l'ensemble.

MAGNE (LUCIEN), né à Paris, élève de MM. Magne et Daumet. — Rue Saint-Sulpice, 18.

4713 — *Hôtel de Pincé, à Angers (XVI siècle); — sept châssis:*

1. Plan. — 2. 3. Façades. — 4. à 7. Détails.

4714 — *Église Saint-Martin, à Montmorency (Seine-et-Oise) (XVIe siècle); — huit châssis:*

1. Plan. Façades (*état actuel*). — 2. Façade principale. — 3. Façade absidale. — 4. Coupe transversale. — 5. Plan des voûtes. — 6. Plan général. — 7. Façade latérale. — 8. Façade générale.

NAPLES (PAUL-FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. C. Laisné et E. Millet. — Boulevard des Batignolles, 51.

4715 — *Architecture civile à Trye-le-Château (Oise).*

1. Restauration de l'hôtel de ville. — 2. Dolmen. — 3. Porte de Gisors.

Pour les Archives et les Publications de la Commission des Monuments historiques.

4716 — *Avant-projet d'hôtel, pour M. B..., rue Spontini, 22.*

ORBIGNY (HENRI D'), né à Paris, élève de M. Daumet. — Rue Bonaparte, 70 *bis*.

4717 — *Projet de galerie dans un château.*

ROGUET (FÉLIX), né à Chalon-sur-Saône, élève de Painchaux. — Rue de Monsieur-le-Prince, 25.

4718 — *Chapelle funéraire élevée à Jean de Suignes, général de l'artillerie, à Bléré (Indre-et-Loire) (XVIe siècle); — deux châssis :*

1. Façade principale. Coupes. — 2. Plans. Détails (*état ancien, restauration*).

ROUSTAN (FRANÇOIS-LOUIS), né à Toulon (Var), élève de Espérandieu et de M. Letz. — A Marseille, rue des Trois-Mages, 35; et, à Paris, chez M. Allard, rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 7.

4719 — *Autel de Saint Lazare, à la Major, ancienne cathédrale de Marseille, fin du XVe siècle ; — trois châssis :*

1. Élévation de l'ensemble. — 2. Détails. — 3. Plan. Coupe de l'autel. Détails du reliquaire.

SAUVAGEOT (LOUIS-CHARLES), né à Santenay (Côte-d'Or), élève de MM. E. Millet et Viollet-le-Duc. — A Rouen, rue Jeanne-d'Arc, 27.

4720 — *Église Saint-Hilaire, à Rouen (projet exécuté); — sept châssis :*

1. Plan général. — 2. Façade occidentale. — 3. Façade méridionale. — 4. Coupe longitudinale. — 5. Coupe perspective. — 6. Vue perspective extérieure. — 7. Maître-autel. Chaire à prêcher.

SELMERSHEIM (PAUL), né à Langres (Haute-Marne), élève de M. E. Millet. — Hors concours. — Rue Clapeyron, 13.

4721 — *Restauration de l'église de Varennes-l'Arconce (Saône-et-Loire).*

Pour les Archives et les Publications de la Commission des Monuments historiques.

SUISSE (CHARLES-LOUIS), né à Paris, élève de Paccard et de M. André. — A Dijon, rue du Petit-Potel.

(Voir M. DUCLOS (LOUIS-ALBERT), — n° 4696.)

THIERRY (ALEXANDRE-JEAN), né à Angoulême, élève de Blouet. — Rue d'Hauteville, 25.

4722 — *Restauration du crypto-portique du château d'Anet ; — deux châssis :*

THIERRY-LADRANGE (François), né à Vignory (Haute-Marne), élève de Danjoy et de M. Dommey. — Hors concours. — Rue du Cherche-Midi, 67.

4723 — *Étude de vase.*

4724 — *Un beffroi d'hôtel de ville.*

TRUCHY (Désiré-Casimir-Ferdinand), né à Soissons (Aisne), élève de son père et de M. C. Laisné. — A Soissons, rue Saint-Martin, 42.

4725 — *La chapelle des Templiers, à Laon ; — deux châssis :*

1. Plans. Façades principale et latérale. Vue perspective. — 2. Coupes transversale et longitudinale. Façade postérieure. Détails.

VAURABOURG (Jules-Marie), né à Évreux (Eure), élève de MM. Questel, Davioud et C. Laisné. — Rue Magnan, 29.

4726 — *Projet d'hôtel de ville, pour Évreux ; — trois châssis :*

1. Plan. — 2. Coupe longitudinale. — 3. Façade principale.

WALLON (Paul), né à Paris, élève de MM. Questel et Pascal. — Rue des Écoles, 51.

4727 — *Projet d'hôtel de ville, pour la ville de Limoges ; — quatre châssis :*

1. Plans du rez-de-chaussée et du 1er étage. — 2. Plans du 2e étage et des combles. — 3. Façade principale. — 4. Façade postérieure. Coupe transversale.

Ce projet a été classé le quatrième à un concours public.

WERLÉ (Félix), né à Marmande (Lot-et-Garonne), élève de M. C. Laisné. — Boulevard Saint-Michel, 115.

4728 — *Église de Saint-Léonard (Haute-Vienne) ; — deux châssis ;*

Plan. Coupe. — 2. Élévation de la façade absidale.

GRAVURE.

ABOT (EUGÈNE), né à Malines (Belgique), de parents français, élève de M. Gaucherel. — Aux Mureaux, près Meulan (Seine-et-Oise).

4729 — *Six gravures :*

Portraits.

4730 — *Une gravure :*

La symphonie, d'après Hamon.

ADAM-VIDARD (Mlle JEANNE), née à Saint-Pierre-le-Moutier (Nièvre), élève de l'Ecole professionnelle de la rue de Laval et de M. Perrichon. — Rue Nollet, 73 (Batignolles).

4731 — *Une gravure sur bois :*

La rentrée au village.

ADELINE (JULES), né à Rouen. — A Rouen, rue Eau-de-Robec, 36.

4732 — *Une gravure :*

L'église Saint-Maclou, de Rouen, et la rue des Bonnetiers, — dessin du graveur.

ALÈS (Feu AUGUSTE-FRANÇOIS), né à Paris, élève de Tardieu et de Forster. — Rue Lemercier, 82 *bis* (Batignolles).

4733 — *Une gravure :*

L'*Immaculée Conception*, d'après Murillo.

ALLAIS (PROSPER-PAUL-ERNEST), né à Paris, élève de Drölling et de J.-A. Allais. — Carrefour de l'Observatoire, 2.

4734 — *Une gravure :*

Haendel, d'après M. E. Hamman.

4735 — *Une gravure :*

Édouard III et les bourgeois de Calais, d'après M. E. Schopin.

ANSSEAU (JOSEPH), né à Paris, élève de M. Verdeil. — Avenue du Maine, 23.

4736 — *Une gravure sur bois :*

La Pensée, d'après M. Chapu, dessin de M. J. Lavée.

Pour *Monde illustr*

APPIAN (ADOLPHE), né à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4737 — *Quatre gravures :*

1. Inondation de Venise. — 2. Canal aux Martigues. — 3. Une rue à Artemare (Ain). — 4. Cabanes de pêcheurs au bord de la mer.

4738 — *Quatre gravures :*

1. Un soir d'automne. — 2. Une mare aux environs de Rossillon (Ain). — 3. Barques de cabotage dans les rochers de Collioure (Pyrénées-Orientales). — 4. Barques marchandes, aux environs de Monaco.

(*Voir* PEINTURE *et* DESSINS.)

BALLIN (AUGUSTE-CHARLES-ALFRED), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de M. J. Noël. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4739 — *Une gravure :*

Portsmouth, — vieux navires servant de magasins au charbon de la flotte anglaise.

Pour l'*Eau-Forte en 1878.*

4740 — *Une gravure :*

La chapelle d'Édouard le Confesseur, dans l'abbaye de Westminster.

BARBANT (CHARLES), né à Paris, élève de M. Best. — Rue du Cherche-Midi, 112.

4741 — *Six gravures sur bois :*

1. Camille Desmoulins au Palais-Royal, dessin de M. Lix. (Pour une édition de l'*Histoire de France.*) — 2. Le roi Louis XVI, prisonnier aux Tuileries, dessin de M. Lix. (Pour une édition de l'*Histoire de France.*) — 3. Napoléon Ier et Fox, dessin de Lix. (Pour une édition de l'*Histoire d'Angleterre.*) — 4. Un trappeur canadien, dessin de M. Delord. (Pour le *Tour du Monde.*) — 5. « Tout ce qui se passa pendant cette heureuse nuit... », dessin de M. G. Doré. (Pour une édition de *Roland furieux.*) — 6. Dessin de M. E. Bayard.

BAUDE (CHARLES), né à Paris, élève de M. Guillaume. — Rue Vavin, 18.

4742 — *Une gravure sur bois :*

Le dernier jour d'un condamné, d'après M. Munkacsy.

BEAUVERIE (CHARLES-JOSEPH), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de Gleyre. — Rue d'Orsel, 48 (Montmartre), et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4743 — *Une gravure :*

Lever de lune dans le Dauphiné, d'après un tableau du graveur.

4744 — *Quatre gravures :*

1. *La vallée d'Amby* (*Dauphiné*), d'après un tableau du graveur. (Pour la Société des Amis des Arts, de Lyon.) — 2, 3, 4. Paysages. (Sur *l'Oise, à Auvers.*)

(*Voir* PEINTURE.)

BELLAY (CHARLES-PAUL), né à Paris, élève de Picot et de M. Henriquel. — Hors concours. — Rue de Boulogne, 5.

4745 — *Une gravure :*

La Charité, d'après M. P. Dubois.

(M. Inst, P. et B. A.)

4746 — *Une gravure :*

*Portrait de M. ****, d'après M. Cabanel.

(*Voir* DESSINS.)

BELLENGER (ALBERT-MARIE-VICTOR), né à Pont-Audemer (Eure), élève de l'École nationale et de M. Pannemaker. — Boulevard de Port-Royal, 62.

4747 — *Une gravure sur bois :*

Le Marché de Maubeuge, d'après M. V. Gilbert.

Pour l'Art.

4748 — *Une gravure sur bois :*

Un dîner chez Molière, à Auteuil, d'après M. G. Mélingue. —

Pour le *Monde illustré*.

BELTRAMI (LUCA), né à Milan, élève de M. C. Boito. — Rue Jacob, 44.

4749 — *Six gravures :*

1. La chapelle Pozzobonella, à Milan. — 2. Intérieur de bois. — 3. La rue Mazarine. — 4. Intérieur d'atelier. — 5. Le Grand Canal, à Venise. — 6. Vue de Paris.

BELTRAND (TONY), né à Lyon. — Rue Ducouëdic, 36 (Petit-Montrouge).

4750 — *Cinq gravures sur bois :*

1. 2. Culs-de-lampe. — 3. Fac-similé d'un croquis de Velazquez. — 4. *Femme du Pollet*, d'après M. Vollon. — 5. Fac-similé d'un croquis de M. Harpignies.

BÉNARD (HENRI-JEAN-ÉMILE), né à Goderville (Seine-Inférieure), élève de Pascard. — Au Havre (Seine-Inférieure), rue de l'Orangerie, 3.

4751 — *Une gravure :*

Façade de Saint-Pierre de Rome.

(*Voir* DESSINS.)

BERTRAND (Antoine-Valéry), né à Paris, élève de M. H. Brown et H. Harrison. — Quai Saint-Michel, 19.

4752 — *Deux gravures sur bois :*

1. Lamentations et prières sur les morts (Monténégro), dessin de M. Valerio. — 2. Gardeuse d'armes à l'entrée d'un monastère (Monténégro), dessin de M. Valerio.

Pour le *Tour du Monde*.

BERVEILLER (Édouard), né à Faulquemont (Lorraine), élève de M. Belhatte. — Rue de Rennes, 119 *bis*.

4753 — *Neuf gravures sur bois,*

D'après des dessins de M. Giacomelli.

Pour la *Vie des oiseaux*.

4753 *bis* — *Six gravures sur bois :*

1. *Portrait de M. de Norois*, d'après Mme Mathieu. — 2. Le sonnet, dessin de M. Dada. — 3. Rochers en mer, dessin de M. Williams. — 4. Royat, dessin de M. Boot. — 5. 6. Encadrements, dessins de M. Edward.

BEYER (Charles-Jean), né à Fontenay-aux-Roses (Seine), élève de C.-F. Beyer. — A Chailly-en-Bière (Seine-et-Marne).

4754 — *Une gravure :*

La Roche-à-Cabat (forêt de Fontainebleau).

BLANCHARD (Auguste), né à Paris, élève de son père. — Hors concours. — Rue de la Victoire, 47.

4755 — *Une gravure :*

Une Bacchante, d'après M. Alma-Tadéma.

BLÉRY (Eugène), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne). — Hors concours. — Place Saint-André-des-Arts, 9.

4756 — *Une gravure :*

Cascade de Sassenage (Isère).

4757 — *Une gravure :*

Plantes exotiques.

BOETZEL (Ernest), née à Saar-Union (Alsace). — Hors concours. — Rue des Martyrs, 74.

4758 — *Quatre gravures sur bois,*

D'après Tiepolo.

(*Voir* Dessins.)

BOILVIN (ÉMILE), né à Metz, élève de Pils et de M. Hédouin. — Rue des Beaux-Arts, 5.

4759 — *Une gravure :*

Et dixit fratribus suis : Ego sum Joseph ! d'après M. Bida.

BOISCHEVALIER (PAUL-EUGÈNE DE), né à Louveciennes (Seine-et-Oise). — Rue Montalivet, 10.

4760 — *Une gravure :*

Moutons.

BONAPARTE (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin. — Rue de Varennes, 9.

4761 — *Une gravure sur bois :*

Chaumières bourguignonnes, d'après M. C. Jacque.

(*Voir* SCULPTURE.)

BOUTELIÉ (LOUIS), né à Paris. élève de M. Henriquel et de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue des Feuillantines, 49.

4762 — *Une gravure :*

Le déjeuner, d'après M. Fichel.

(*Voir* DESSINS.)

BOUTRY (JULIEN-LOUIS-CAMILLE), né à Arras, élève de M. Lalanne. — A Arras, place des États ; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4763 — *Trois gravures :*

1. Un couvent à Rome. — 2. Portail et portion de l'église Saint-Martin, à Ypres (Belgique). — 3. La Maison des drapiers, à Gand (Belgique).

BOUVENNE (AGLAÜS), né à Paris, élève de Diaz. — Rue du Cherche-Midi, 31.

4764 — *Une gravure :*

Mil-huit-cent-cinquante-deux.

BRUNET-DEBAINES (ALFRED), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de MM. Gaucherel et Lalanne. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 58.

4765 — *Une gravure :*

Daphnis et Chloé, d'après M. Français.

Pour la Société de propagation des livres d'art

4766 — *Une gravure :*

Le retour d'Agrippine en Italie, d'après Turner.

Pour le *Portfolio*. — (*Voir* DESSINS.)

BUHOT (FÉLIX), né à Valognes (Manche), élève de Pils et de MM. J. Noël et Gaucherel. — Boulevard de Clichy, 22-24, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 18.

4767 — *Onze gravures :*

1 à 6. Pour une édition de l'*Ensorcelée*. — 7 à 11. Pour une édition du *Chevalier Destouches*.

(*Voir* DESSINS.)

BURE (FRANÇOIS-ERNEST), né à Paris, élève de MM. Pisan et Hildibrand. — Rue Mazarine, 41.

4768 — *Six gravures sur bois :*

1. *Où diable vont-ils?* d'après M. Compte-Calix. — 2 à 6. Sujets divers, dessins de MM. Kilburne, Grégory, Johnston, Paget et Stévens.

BURY (CHARLES), né à Paris, élève de M. Bury. — A Auvers (Oise); et, à Paris, chez M. A. Bertrand, rue du Théâtre, 109.

4769 — *Une gravure :*

Grande travée de l'École des Beaux-Arts de Marseille.

CABARTEUX (JEAN-JACQUES-FRANÇOIS), né à Seraing (Belgique), élève de M. Hildibrand. — Rue de la Grande-Chaumière, 8.

4770 — *Deux gravures sur bois :*

1. Le palais et le canal Resonico, à Venise, dessin de M. Stroobant. — 2. Oiseaux, d'après Hondecœter.

Pour le *Magasin pittoresque*.

CARBONNIER (PAULIN), né à Paris, élève de MM. Allongé, Harpignies et Lalanne. — Rue de Paradis-Poissonnière, 51, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4771 — *Trois gravures :*

1. *Vue de Venise*, d'après Duvieux. — 2. Au mois de décembre. — 3. *Paysage*, d'après Ruysdaël.

Pour le catalogue d'une collection. — (*Voir* DESSINS.)

CASANOVA (ANTONIO), né à Tortosa (Espagne), élève de MM. C. Lorenzale et F. Madrazo. — Rue Greuze, 22 (Passy), et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4772 — *Une gravure :*

Le sourd.

Pour l'*Eau-Forte en 1878.*

4773 — *Une gravure :*

Ma compagne.

(*Voir* PEINTURE.)

CHAMPOLLION (EUGÈNE-ANDRÉ), né à Embrun (Hautes-Alpes), élève de M. Gaucherel. — Boulevard Saint-Michel, 50.

4774 — *Une gravure :*

La femme hydropique, d'après Gérard Dow.

4775 — *Une gravure :*

Baromètre en bois sculpté, composition de M. Beurdelay.

Pour l'*Art.*

CHAPON (LÉON-LOUIS), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Trichon. — Rue Belliard, 63, ancienne rue du Ruisseau (Montmartre).

4776 — *Six gravures sur bois :*

1. *Tête de vieux faune*, d'après Michel-Ange. — 2. *Michel-Ange*, d'après une ancienne estampe. — 3. Jeanne Darc, dessin de M. Chapu. — 4. *Saint Louis et saint Thomas d'Aquin*, d'après Angelico de Fiesole. — 5. *Saint Louis rapportant la Couronne d'épines*, d'après H. Flandrin. — 6. *Sainte Elisabeth de Hongrie et sainte Claire*, d'après Martini.

Pour l'*Histoire des Peintres*, pour la *Gazette des Beaux-Arts* et pour une édition de la *Vie de saint Louis.*

CHAUVEL (THÉOPHILE), né à Paris, élève de Picot, d'Aligny et de M. Bellel. — Avenue de la Grande-Armée, 55.

4777 — *Deux gravures :*

1. *La source de Neslette*, d'après M. Van Marcke. — 2. Souvenir du Berri, dessin de l'auteur.

Pour l'*Art.*

4778 — *Deux gravures :*

1. *Une écluse dans la vallée d'Optevoz (Isère)*, d'après Daubigny. — *Les Falaises de Dieppe*, d'après M. Guillemet.

Pour l'*Art.* — (*Voir* LITHOGRAPHIE.)

COINDRE (GASTON-JEAN), né à Besançon. — A Besançon, Grande-Rue, 12.

4779 — **Trois gravures :*

1. Préfecture du Doubs. — 2. Église de Colombiers (Haute-Saône). — 3. *L'Hiver*, d'après M. Rapin.

COURTRY (Charles-Louis), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Flameng. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 114.

4780 — *Une gravure :*

L'état-major autrichien devant le corps de Marceau, d'après M. J.-P. Laurens.

Appartient à M. E. Turquet.

DAMMAN (Benjamin), né à Dunkerque (Nord), élève de M. Waltner. — Rue Vavin, 10.

4781 — *Une gravure :*

Portrait de Mlle D...

4782 — *Deux gravures :*

1. *Portrait de M. Carrier-Belleuse*, d'après M. Cormon. — 2. Portrait de M. D...

DANSE (Auguste-Michel), né à Bruxelles, élève de Calamatta. — A Mons (Belgique), rue des Cinq-Visages, 4.

4783 — *Une gravure :*

Fétis.

4784 — *Une gravure :*

Portrait, d'après Van Orley.

DAUMONT (Émile), né à Montereau (Seine-et-Marne), élève de M. Courtry. — Rue des Juges-Consuls, 4.

4785 — *Une gravure :*

Abreuvoir de Bannalec (*Finistère*), d'après M. C. Bernier.

DAVOUST (Émile), né à Orléans, élève de M. Lalanne. — Chez M. Lalanne, boulevard Montmartre, 5.

4786 — *Deux gravures :*

1. Une rue d'Orléans. — 2. Vue prise à Boulogne-sur-Seine (Seine).

(*Voir* Dessins.)

DEBLOIS (Charles-Théodore), né à Fleurines (Oise), élève de MM. Henriquel et Cabanel. — Rue Saint-Jacques, 266.

4787 — *Une gravure :*

Virginie, d'après M. J. Bertrand.

DELAUNEY (Alfred-Alexandre), né à Gouville (Manche). — Hors concours. — Rue de Seine, 39.

4788 — *Une gravure :*

La cathédrale de Reims.

DESBOUTIN (GILBERT-MARCELIN), né à Cérilly (Allier). — Rue Rochechouart, 38.

4789 — *Une gravure :*

Portrait de M. Henner.

DESBROSSES (LÉOPOLD), né à Bouchain (Nord), élève de P. Delaroche et de Corot. — Rue du Moulin-de-Beurre, 18 (Plaisance).

4790 — *Trois gravures :*

1. *Intérieur de bois.* — 2. *Paysage*, d'après T. Rousseau. — 3. *Paysage*, d'après T. Rousseau.

4791 — *Une gravure :*

Le chemin des Hautes-Bruyères, en 1870.

DESCAVES (ALPHONSE-LOUIS), né à Château-Thierry (Aisne), élève de Leroux. — Rue Brézin, 11.

4792 — *Une gravure :*

Portrait de M^r ***.

DESJARDINS (LOUIS-ISNARD), né à Paris, élève de Gros et de Fauchery. — Rue d'Assas, 126.

4793 — *Une gravure :*

L'invocation de la Mariée, d'après Mme L. Énault.

DESVACHEZ (DAVID-JOSEPH), né à Bruxelles, naturalisé Français, élève de Calamatta. — A Nogent-sur-Marne (Seine), avenue Montaigne, 48.

4794 — *Une gravure :*

Un mauvais sujet endurci, d'après M. Weisz.

DEVEAUX (JACQUES-MARTIAL), né à Paris, élève de Martinet. — A Arnouville-lès-Gonesse (Seine-et-Oise).

4795 — *Une gravure :*

La Madone dite de Foligno, d'après Raphaël.

DIDIER (ADRIEN), né à Gigors (Drôme), élève de Vibert, de H. Flandrin et de M. Henriquel. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 114.

4796 — *Une gravure :*

La Poésie, d'après Raphaël.

Pour la Société française de Gravure.

DUBOUCHET (HENRY-JOSEPH), né à Lyon, élève de Vibert. — Boulevard du Mont-Parnasse, 92.

4797 — *Trois gravures :*

Vierges, d'après Bonnassieux.

4798 — *Quatre gravures :*

Vierges, d'après Bonnassieux.

(*Voir* Dessins.)

DUMONT (Louis-Paul), né à Paris, élève de l'École nationale des Gobelins. — Rue Dauphine, 17.

4799 — *Une gravure sur bois :*

Le mariage de Ste-Catherine, d'après Ferrari.

Pour l'*Art*.

DUTHEIL (Hippolyte), né à Paris, élève de M. Verdeil. — Boulevard du Mont-Parnasse, 166.

4800 — *Une gravure sur bois :*

Le prince Sviatopolsk-Mirsky, le grand-duc Michel Nicolawitch, le prince Loris Mélikoff.

Pour le *Monde illustré*.

DUVIVIER (Albert), né à Nevers, élève de Pils.— Rue Pernety, 10. (Montrouge).

4801 — *Trois gravures :*

1. *La veuve*, d'après M. Galtart. — 2. *L'Annonciation*, d'après R-bens. — 3. *La Veillée*, d'après Millet.

DUVIVIER (Mme Claire, née THOMAS); née à Vittel (Vosges), élève de M. E. Thomas. — Rue Pernety, 10 (Montrouge).

4802 — *Une gravure sur bois :*

Saint Louis et ses intimes, dessin de M. A. Duvivier, d'après M. Laugée.

Pour une édition de la *Vie de saint Louis*.

4803 — *Cinq gravures sur bois :*

1. Le jus d'octobre, dessin de M. E. Morin. (Pour le *Monde illustré*.) — 2 à 5. Compositions de M. E. Morin. (Pour une édition de *Monsieur, Madame et Bébé*.)

ELLIS (Fristie-J.), né à Londres, élève de M. Bonnat. — A Londres, Argyll road, 25; et, à Paris, chez M. Gault, rue Fontaine, 33.

4804 — *Deux gravures :*

1. Le pont des Saints-Pères. — 2. Notre-Dame de Paris.

4805 — *Une gravure :*

Sous bois dans le Hampshire.

FAUDACQ (Louis), né à Dunkerque (Nord), élève de M. Foulongne. — A Lézardrieux (Côtes-du-Nord); et, à Paris, chez M. Foulongne, rue du Bac, 83.

4806 — *Une gravure :*

Marine, crépuscule.

FERAT (Jules-Descartes), né à Ham (Somme), élève de J. Cogniet. — Avenue d'Orléans, 20 (Montrouge).

4807 — *Une gravure :*

L'interne.

(*Voir* Dessins.)

FLAMENG (Léopold), né à Bruxelles, de parents français, élève de Calamatta. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

4808 — *Une gravure :*

Gille, d'après Watteau.

4809 — *Une gravure :*

La Sainte-Vierge priant, d'après Murillo.

FROMENT (Eugène), né à Sens (Yonne), élève de M. Tauxier. — Rue Saint-Jacques, 340.

4810 — *Une gravure sur bois*

Marocains en prière, d'après M. B. Constant.

Pour l'*Illustration*.

GAILLARD (Claude-Ferdinand), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Madame, 74.

4811 — *Une gravure :*

Portrait de Mgr Pie.

GAUCHEREL (Léon), né à Paris, élève de M. Viollet-le-Duc. — Hors concours. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

4812 — *Une gravure :*

Venise, d'après Turner.

4813 — *Une gravure :*

L'estacade, d'après Ruysdaël.

(*Voir* Dessins.)

GAUJEAN (Eugène), né à Pau, élève de M. Martinez. — Rue Daguerre, 7.

4814 — *Une gravure :*

L'apparition, d'après M. G. Moreau.

Pour l'*Art*

4815 — *Deux gravures :*

1. *Le pied-bot*, d'après Ribeira. — 2. *Orphée*, d'après M. G. Moreau.

Pour la *Gazette des Beaux-Arts* et pour l'*Art*.

GERMAIN DE SAINT-PIERRE (JACQUES-NICOLAS-ERNEST), né à Saint-Pierre-le-Moutier (Nièvre), élève de Jeanron. — Au château du Bessay (Nièvre); et, à Paris, rue Bonaparte, 30.

4816 — *Gravures :*

Vues prises aux environs de Dieppe (Seine-Inférieure) et paysages du Nivernais.

GILLI (ALBERT-THOMAS), né à Chieri (Italie), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Turin. — A Chieri; et, à Paris, chez M. L. Rousseau, rue du Mont-Parnasse, 42.

4817 — *Une gravure :*

Raison d'état, d'après M. Didioni.

GINISTY (Mlle DELPHINE-JULIENNE-ALICE), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin et de M. Prunaire. — Rue de Buci, 10.

4818 — *Une gravure sur bois :*

Le rouleau, d'après M. C. Jacque.

GOURCY (HENRI-ANTOINE-GASTON, comte DE), né à Tours, élève de M. Lalanne. — Boulevard Haussmann, 164.

4819 — *Une gravure :*

Un ruisseau à Benzeval (Calvados).

GOUTIÈRE (TONY), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Thouvenin. — Rue Beautreillis, 6.

4820 — *Une gravure :*

Le cardinal de Retz, d'après M. Sandoz.

4821 — *Une gravure :*

Le marquis de La Place, dessin de Mlle Houssay, d'après Naigeon.

GREUX (GUSTAVE-MARIE), né à Paris, élève de Gleyre. — Hors concours. — Place d'Enfer, 6 *bis*.

4822 — *Trois gravures :*

1. *Sabotiers dans le bois de Quimerch (Finistère)*, d'après M. C. Bernier. (Pour l'*Art*.) — 2. Chaise à porteurs du temps de Louis XV. (Pour l'*Art*.) — 3. *Soleil couchant*, d'après Claude Lorrain. (Pour la Société de gravure de Vienne.)

4823 — *Une gravure :*

Intérieur de bois, d'après Diaz.

Pour l'*Art*.

GUÉNIER (ERNEST), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Saint-Jacques, 316.

4824 — *Une gravure :*

Roses de mai, d'après M. Chaplin.

GUÉRARD (CHARLES-HENRY), né à Paris. — Boulevard de Clichy, 1, et avenue Bosquet, 48.

4825 — *Sept gravures :*

1. Bateau vasier, à Honfleur (Calvados). — 2. Le boulevard de Clichy, par un temps de pluie. — 3. Bateau échoué, à Honfleur. — 4. Moulin, à Dordrecht (Pays-Bas). — 5. Moulins, près de Caen. — 6. Bateau allant chercher des sucres, à Honfleur. — 7. Réparation d'un pont d'écluse, à Honfleur.

GUILLAUME (JEAN-BAPTISTE-AMÉDÉE), né à Paris-Bercy, élève de Brévière. — Rue Monge, 10.

4826 — *Deux gravures sur bois:*

1. Régnault, — 2. *Le denier de César*, d'après Bernardino Strozzi, dessin de M. Pasquier.

Pour l'*Histoire des Peintres.*

GUILLAUMOT (AUGUSTE-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Lemaître. — Hors concours. — A Marly-le-Roi (Seine-et-Oise), rue de Saint-Cyr, 44.

4827 — *Une gravure :*

Détails du temple de Marc-Aurèle, d'après M. Villain.

(M. Inst. P. et B. A.)

4828 — *Une gravure :*

Couronne impériale russe, du Trésor de Moscou.

(*Voir* DESSINS.)

GUILMET (ALBERT), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève de M. Bonnat. — Quai d'Orsay, 99.

4829 — *Trois gravures :*

Le Tyrol.

HANRIOT (JULES-ARMAND), né à Arpajon (Seine-et-Oise), élève de Pils. — Rue de Chabrol, 18.

4830 — *Une gravure :*

Portrait de Mme G..., d'après M. Chaplin.

(*Voir* DESSINS.)

HÉDOUIN (EDMOND), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais). — Hors concours. — Rue de l'Université, 58.

4881 — *Six gravures.*

Pour une édition du *Voyage autour de ma chambre.*

4882 — *Une gravure.*

Portrait de Mme G..., d'après M. Chaplin.

(*Voir* PEINTURE.)

HILDIBRAND (HENRI-THÉOPHILE), né à Paris, élève de Leloir et de M. Best. — Rue de Buci, 10.

4883 — *Neuf gravures sur bois :*

1. Types hongrois. — 2. Charles II chez lady Castlemaine. — 3. Types alsaciens. — 4. Le saut du Téguendama. — 5. Musiciens portugais. — 6. Un moment critique. — 7. Henri-le-Balafré. — 8. Marie-Antoinette à la Conciergerie. — 9. Combat naval aux Indes, dessins de MM. E. Bayard, Lix, de Neuville, Riou et Weber.

Pour une édition de l'*Histoire d'Angleterre*, pour une édition de l'*Histoire de France* et pour le *Tour du Monde.*

HUET (RENÉ PAUL), né à Nice, élève de son père et de Pils. — Rue d'Assas, 68.

4884 — *Deux gravures :*

1. Paul Huet. — 2. *Les brisants de Granville* (Manche), d'après Paul Huet.

HUYOT (JEAN-MARIE-JOSEPH-JULES), né à Toulouse, élève de son père. — Rue des Saints-Pères, 34.

4885 — *Deux gravures sur bois :*

1. *Étude de vieillard*, d'après Albrecht Dürer, dessin de M. Ronjat. — 2. *Études de têtes d'enfant*, d'après Albrecht Dürer, dessin de M. Ronjat.

4886 — *Neuf gravures sur bois :*

1. *Frontispice.* — 2. *Enfants.* — 3. *Bustes.* — 4. *Le Départ pour le bal.* — 5. *Le Concert.* — 6. *La toilette de Vénus.* — 7. *Rameau.* — 8. *Franklin.* — 9. *Le jeu du Pied-de-Bœuf*, d'après Prud'hon, Saint-Aubin, Boucher, Restout et Lancret.

JACQUEMART (JULES), né à Paris. — Hors concours. — Avenue de la Grande-Armée, 23.

4887 — *Six gravures*,

D'après Rembrandt, Paul Potter, Teniers, Ostade. — Armes orientales, composition du graveur.

4888 — *Une gravure :*

Moïse, d'après Michel-Ange.

Pour la *Gazette des Beaux-Arts.*

JACQUEMIN (Raphaël), né à Paris. — Rue Royer-Collard 16.

4839 — *Une gravure:*

Trois grandes Dames (XVIII[e] siècle).

Pour l'*Iconographie du Costume.*

JACQUET (Jules), né à Paris, élève de Laemlein, de Pils et de M. Henriquel. — Hors concours. — Rue Poisson, 8 (avenue de la Grande-Armée).

4840 — *Une gravure:*

Clio, Euterpe et Thalie, d'après Lesueur.

Pour la Société française de Gravure.

4841 — *Une gravure:*

M[me] Récamier, d'après David.

Pour la Chalcographie du Louvre.

JOLIET (Auguste), né à Paris, élève de M. Pisan. — Quai de Valmy, 93.

4842 — *Trois gravures sur bois,*

D'après MM. Chifflart et C. Bernier.

JULLIEN (Amédée), né à Clamecy (Nièvre). — Rue Saint-Benoît, 5.

4843 — *Deux gravures:*

1. Avant l'hiver. — 2. Le ravin.

(*Voir* Peinture.)

LAGUILLERMIE (Frédéric-Auguste), né à Paris, élève de MM. Flameng et Bouguereau. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

4844 — *Douze gravures,*

D'après des compositions du graveur.

Appartiennent à M. Jouaust. — Pour une édition des romans de Voltaire.

(*Voir* Peinture.)

LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, élève de M. J. Gigoux. — Hors concours. — Boulevard Montmartre, 5.

4845 — *Six gravures:*

Paysages, vues.

4846 — *Une gravure:*

Vue prise à Haarlem (Pays-Bas).

Pour l'*Art.* — (*Voir* Dessins.)

LALAUZE (Adolphe), né à Rive-de Gier (Loire), élève de M. Gaucherel. — Quai Bourbon, 15.

4847 — *Douze gravures,*

D'après des compositions du graveur.

Pour une édition des *Contes de Perrault* et pour une édition de l[...] *de Molière.*

4848 — *Neuf gravures :*

1. Manon-Lescaut. — 2. *Une mauvaise plaisanterie*, d'après M. Cas[...] — 3. *L'Enchantement de Merlin*, d'après M. J. Burn. — 4. *La m[...] de Chauvelin*, d'après Greuze.— 5. *Les deux Gracques*, d'après M. [...]laume. — 6. *La Reine des épis*, d'après M. Orichton. — 7. Frontisp[...] composition du graveur. — 8. *Le cadeau de noce*, d'après M. Gi[...]lez.

LAMOTTE (ALPHONSE), né au Havre (Seine-Inférieure), élève [...] Outhwaite et de M. Henriquel. — A Chaville (Seine-et-Oi[se]) chemin des Petits-Bois.

4849 — *Une gravure :*

Jeune mariée italienne, d'après M. J. Lefebvre.

4850 — *Une gravure :*

Au Dauphin couronné, d'après M. E. Bayard.

LANGEVAL (JULES-LAURENT-LOUIS) né à Paris, élève de MM. D[...]peyron et Joliet. — Rue de Maistre, 3 (Montmartre).

4851 — *Une gravure sur bois,*

Le Bas de Villiers, le soir, d'après M. Yon.

Pour l'i[...]

4852 — *Trois gravures sur bois.*

Dessins de M. Vierge.

Pour une édition de l'*Histoire de Fra[...]*

LAURENS (JULES-JOSEPH-ANTOINE), né à Carpentras (Vauclu[se]) élève de M. J.-B. Laurens. — Rue d'Assas, 128 *bis.*

4853 — *Huit gravures :*

Croquis.

(*Voir* PEINTURE et LITHOGRAPHI[E])

LAURENS (Mlle PAULINE), née à Paris, élève de MM. Chaplin [et] Waltner. — Rue de la Victoire, 88.

4854 — *Une gravure :*

Portrait de Mlle de B..., d'après M. Chaplin.

4855 — *Une gravure :*

Portrait de Mlle de G..., d'après M. Chaplin.

(*Voir* PEINTU[RE])

LAURENT (PAUL-FÉLIX-SIMON), né à Soissons (Aisne). — A Soissons; et, à Paris, chez M. J. Leman, avenue des Ternes, 50.

4856 — *Une gravure:*

Calice dit de Saint-Rémy, du trésor de la cathédrale de Reims.

Pour la *Gazette des Beaux-Arts*.

LAVASTRE (Mlle EUGÉNIE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue Laval et de M. Perrichon. — Rue des Trois-Frères, 2 (Montmartre).

4857 — *Une gravure sur bois:*

Bords de la Seine, dessin de M. J.-B. Lavastre.

LE COURSONNOIS (Mlle AUGUSTINE-MARIE-ANTOINETTE), née à Saint-Brieuc, élève de MM. Perrichon et Pannemaker fils. — Avenue de Clichy, 4.

4858 — *Une gravure sur bois:*

Les cigognes, d'après M. Michel.

LE COUTEUX (LIONEL-ARISTIDE), né au Mans, élève de MM. Laminais, Gaucherel et Waltner. — Rue de Douai, 39.

4859 — *Une gravure:*

La bohémienne, d'après Franz Hals.

LEENHOFF (FERDINAND), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), élève de François et de M. Mezzara. — Boulevard d'Enfer, 97.

4860 — *Une gravure:*

La fuite de Loth, d'après Rubens.

Pour la Société française de Gravure.

4861 — *Une gravure:*

Les bons camarades, d'après M. J. Israëls.

LE FEVRE (ERNEST) né à Rouen. — A Rouen, rue Jeanne-d'Arc, 5; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

4862 — *Une gravure:*

Effet de neige.

LEFORT (HENRI-ÉMILE), né à Paris, élève de M. L. Flameng. — Rue Vavin, 36.

4863 — *Trois gravures:*

1. *Erasme*, d'après Holbein. — 2. *Boulonnaise, allaitant son enfant*, d'après Dalou. (Pour l'*Art*.) — 3. *Vieille femme*, d'après Bonington.

LEPÈRE (Louis-Auguste), né à Paris, élève de M. Burn-Smeeton.— Rue Laugier, 73.

4864 — *Huit gravures sur bois :*

1. *Michel-Ange*, dessin de M. Bocourt. — 2. *Paysage*, d'après A. Grandsire. — 3. *Vaches à l'abreuvoir*, d'après M. Van Marke. — 4. *Le Bas de Villiers, le soir*, d'après M. Yon. — 5. Les travaux de l'église du Sacré-Cœur. — 6. *L'Embarquement des filets*, d'après M. C. Daubigny. — 7. *La pêche*, d'après M. Charnay, dessins du graveur. — 8. Berger.

(*Voir* Peinture *et* Dessins.)

LE RAT (Edme-Paul), né à Paris, élève de M. Lecoq de Boisbaudran — Boulevard d'Enfer, 61.

4865 — *Une gravure :*

La Vierge et l'enfant Jésus.

Pour la *Gazette des Beaux-Arts.*

LEUDUYER-FORTMOREL (Gustave), né à Saint-Brieuc, élève de M. Manigaud. — Avenue du Maine, 218.

4866 — *Une gravure :*

Portrait.

LEVASSEUR (Jules-Gabriel), né à Paris, élève de MM. Girard et Henriquel. — Hors concours. — Rue du Cherche-Midi, 98.

4867 — *Une gravure :*

Les Cervarolles, d'après M. E. Hébert.

Pour la Chalcographie du Louvre.

LEVEILLÉ (Auguste-Hilaire), né à Joué-du-Bois (Orne), élève de MM. Best et Hotelin. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

4868 — *Une gravure sur bois :*

Portrait, d'après Holbein.

4869 — *Une gravure sur bois :*

Fin d'octobre, d'après M. Duez.

Pour l'*Illustration.*

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue de Buci, 10.

4870 — *Six gravures :*

1. La malade. — 2. La vierge de Kersaint. — 3. Un vieux de la vieille. — 4. L'eau-de-vie de marc. — 5. C. Daubigny. — 6. La Saint-Sébastien.

(*Voir* Peinture *et* Dessins.)

LUCAS (Louis), né à Paris, élève de MM. L. Flameng, Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Scheffer, 25 (Passy).

4871 — *Une gravure :*

Goya, d'après Lopez.

LURAT (Abel), né à Orléans, élève de MM. Jouanin, François et Flameng. — Rue Vavin, 52.

4872 — *Une gravure :*

Portrait de Mlle L. de S. M..., d'après M. Clairin.

MALLET (Joseph-Xavier), né à Teil (Ardèche), élève de Gleyre et de M. Cabanel. — Rue Cambronne, 110.

4873 — *Une gravure :*

La navigation du Rhône.

MANIGAUD (Jean-Claude), né à Paris, élève de M. Girard. — Avenue du Maine, 218.

4874 — *Une gravure :*

La Madone dite *de Saint-Sixte*, d'après Raphaël.

4875 — *Une gravure :*

Portrait de S. S. le pape Léon XIII.

MARAIS (Auguste-Léon), né à Chartres, élève de Sotain. — Rue du Géorama, 9 (Montrouge).

4876 — *Six gravures sur bois.*

MARE (Tiburce de), né à Paris, élève de M. F. Gaillard. — Rue d'Assas, 84.

4877 — *Une gravure :*

La reine Marguerite de Navarre, d'après Clouet.

MARIE (Léon), né à Paris, élève de M. Delduc. — Rue du Mont-Parnasse, 40.

(Voir M. NAVELLIER (Narcisse). — N° 4901.

MARTENS (Frédéric de), né à Venise, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Venise. — Rue Bonaparte, 84.

4878 — *Deux gravures :*

Marines.

4879 — *Deux gravures :*

Marines.

MASSALOFF (NICOLAS), né à Moscou, élève de M. L. Flameng. — A Moscou; et, à Paris, chez M. Salmon, rue de la Vieille-Estrapade, 15.

4880 — *Six gravures,*

D'après Rembrandt.

MASSARD (LÉOPOLD), né à Crouy-sur-Ourcq (Seine-et-Marne), élève de son père. — Hors concours. — Rue de la Barouillère, 1.

4881 — *Une gravure :*

Barbier nègre, d'après M. Bonnat.

MASSON (CHARLES-ALPHONSE), né à Paris, élève de Decamps et de Ingres. — Avenue des Tilleuls, 11 (Montmartre).

4882 — *Une gravure :*

Portrait de Mlle Artus, d'après M. Chaplin.

4883 — *Une gravure :*

Sainte Geneviève, d'après M. Puvis de Chavannes.

MAURAND (CHARLES), né à Paris, élève de M. E. Guillaumot. — Rue du Val-de-Grâce, 11.

4884 — *Une gravure sur bois :*

L'état-major autrichien devant le corps de Marceau, d'après M. J.-P. Laurens

4885 — *Une gravure sur bois :*

St Louis, enfant, fait ouvrir les geôles du royaume, d'après M. L.-O. Merson.

MÉAULLE (FORTUNÉ-LOUIS), né à Angers, élève de M. H. Linton. — Rue de Bréa, 25.

4886 — *Trois gravures sur bois :*

1, 2. Fleurs. (Pour l'*Histoire de Marie-Antoinette.*) — 3. *Le marché des Innocents,* d'après M. Bayon.

(*Voir* DESSINS.)

MEUNIER (EDMOND-JOSEPH-CHARLES), né à Colombes (Seine), élève de M. E. Meunier. — A Issy (Seine), route de Clamart, 14.

4887 — *Six gravures sur bois :*

1. Le siége de Douai. — 2. Don Juan d'Aragon. — 3. Mosaïque de Ravenne. — 4. Chandelier du XVIIe siècle. — 5. Une boutique d'apothicaire. — 6. Armurier cuirassier, dessins de M. P. Sellier.

MEUNIER (LOUIS-EUGÈNE), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de L. Deghouy. — A Issy (Seine), route de Clamart, 14.

4888 — *Trois gravures sur bois :*

1. Les rochers de Saint-Michel (Auvergne), dessin de M. Thérond. — 2. Temple de Némée (Grèce), dessin de M. Thérond. — 3. Cavernes de Menton (Alpes-Maritimes), dessin de Sorrieu.

4889 — *Six gravures sur bois :*

1. Paysage de Bornéo, dessin de M. T. Weber. — 2. Une forêt d'oliviers aux environs de Tlemcen (province d'Oran), dessin de M. A. de Bar. — 3. Mosquée d'un village nègre aux environs de Tlemcen, dessin de M. H. Clerget. — 4. Kambaia (Afrique centrale), dessin de M. A. de Bar. — 5. Ile à Hong-Kong (Chine), dessin de M. T. Weber. — 6. Wimiping (Canada), dessin de M. T. Weber.

Pour le *Tour du Monde*.

MILIUS (Félix-Augustin), né à Marseille, élève de Gleyre et de MM. Waltner et Gaucherel. — A Valmondois (Seine-et-Oise).

4890 — *Une gravure :*

La reine Artémise, d'après Rembrandt.

MITCHELL (John-Ames), né à New-York, élève de M. Brunet-Debaines. — Rue Delaborde, 48.

4891 — *Une gravure :*

La place de l'Opéra.

4892 — *Une gravure :*

La fin de l'acte.

MOLL (Mlle Clémence), née à Paris, élève de Mme O. Brux. — Rue du Cherche-Midi, 119.

4893 — *Une gravure sur bois :*

La rentrée, dessin de M. C. Jacque.

MONGIN (Augustin), né à Paris, élève de M. Gaucherel. — Avenue des Gobelins, 66.

4894 — *Une gravure :*

La bohémienne, d'après Franz Hals.

Pour l'*Art*.

4895 — *Trois gravures :*

1. *Un schisme*, d'après M. Vibert. — 2. *Portrait de M. Alexandre Dumas* d'après M. Meissonier. (Pour la *Gazette des Beaux-Arts*.) — 3. *Une lecture chez Diderot*, d'après M. Meissonier. (Pour l'*Art*.)

MONTARLOT (Paul), né à Châlons-sur-Marne, élève de M. Potémont. — A Meaux (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4896 — *Une gravure :*

Les moulins du Pont, à Meaux.

MONTEFIORE (EDWARD-LEVI), né à Londres, élève de M. Lalanne. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4897 — *Six gravures,*
D'après E. Fromentin.

4898 — *Une gravure :*
Étang de Ville-d'Avray.

(*Voir* DESSINS.)

MORSE (AUGUSTE-ACHILLE), né à Paris, élève de J. Nargeot. — Hors concours. — Boulevard de Magenta, 156.

4899 — *Une gravure :*
Mme Dubarry, d'après Pajou.

4900 — *Une gravure :*
La princesse des Ursins, d'après Mignard.

MOULLÉ (AMÉDÉE), né à Paris. — A Saint-Cloud (Seine-et-Oise), boulevard de Versailles, 29.

4900 *bis.* — *Avril; — forêt de Saint-Germain.*

4900 *ter.* — *« Mon chien. »*

NAVELLIER (NARCISSE), né à Marly (Aisne), élève de M. Belhatte. — Rue du Mont-Parnasse, 40.
En collaboration avec M. MARIE (LÉON).

4901 — *Une gravure sur bois :*
La corbeille de mariage, d'après M. Weisz.
Pour l'*Illustration*.

NOËL-MASSON (CHARLES-ÉTIENNE), né à Paris, élève de M. Lalanne. — Rue de la Ferronnerie, 3.

4902 — *Deux gravures :*
1. Sous bois. — 2. Un intérieur de ferme.

OURY (CHARLES), né à Paris, élève de A. Gelée. — Avenue des Ternes, 44.

4903 — *Une gravure :*
Cloches de l'église Notre-Dame d'Anvers, dessin du graveur.
Pour le *Dictionnaire de l'Académie des Beaux-Arts.* — (M. Inst. P. et B.-A.)

PANNEMAKER (STÉPHANE), né à Bruxelles, élève de son père et de l'École nationale. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 70.

4904 — *Une gravure sur bois :*
Portrait de jeune fille, d'après Russell.

4905 — *Une gravure sur bois :*
Flore et Zéphire, d'après M. Bouguerau.
Pour l'*Illustration*.

PAUL-ALBERT (Mme CLAUDIE, MARIE-ANTOINETTE-AMÉLIE-LOUISE), née à Angoulême, élève de l'Ecole nationale de dessin. — Quai de Béthune, 24.

4906 — *Une gravure sur bois :*

Paysage, d'après M. C. Jacque.

PENEL (JULES), né à Paris, élève de M. E. Ollivier. — Rue Vaneau, 47.

4907 — *Une gravure :*

Fragments du temple de Minerve Poliade.
Pour une publication de la Société des dilettanti de Londres.

4908 — *Une gravure :*

Détail de la façade principale du nouvel Opéra, dessin de M. Bernard.
Pour la *Monographie du nouvel Opéra de Paris.*

PERRICHON (LÉON-ALFRED-GEORGES), né à Paris, élève de MM. Lequien et Lavieille. — Rue Saint-Gilles, 16.

4909 — *Sept gravures sur bois,*

Dessins de M. Vierge.
Pour une édition de l'*Histoire de France*, pour une édition de *Gil-Blas* et pour une édition de *Quatre-vingt-treize.*

PEULOT (JULIEN-ANTOINE), né à Montfermeil (Seine-et-Oise), élève de M. Carbonneau. — A Montfermeil.

4910 — *Une gravure sur bois :*

Le chœur de la cathédrale de Beauvais, dessin de M. Clerget.
Pour le *Monde illustré.*

PIERDON (FRANÇOIS), né à Saint-Gérand-le-Puy (Allier), élève de l'École de Moulins. — Rue de Crussol, 17.

4911 — *Deux gravures :*

1. *Printemps*, — 2. *Une rue de village*, d'après des tableaux de l'auteur.

PORTIER DE BEAULIEU (ADOLPHE), né à Paris. — Rue de Rennes, 76.

4912 — *Une gravure :*

Portrait de M. G. L...

POTÉMONT (ADOLPHE-MARTIAL), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Saint-Georges, 60, et ch Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4913 — *Une gravure :*

Le retour de la pêche, à Cancale, d'après M. Feyen-Perrin.

4914 — *Deux gravures :*

1. Chênes. — 2. Hêtres.

PRUNAIRE (Alfred-Léon), né à Paris, élève de M. Dumont. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 59.

4915 — *Une gravure sur bois :*

Gil-Blas et le duc de Lerme, dessin de M. Pille.

Pour une édition de *Gil-Blas*.

4916 — *Une gravure sur bois :*

Fantasio, dessin de M. Pille.

Pour une édition des œuvres d'Alfred de Musset.

PUYPLAT (Jules-Jacques), né à Cusset (Allier). — Rue Vavin, 37.

4917 — *Deux gravures sur bois :*

1. Le mont Saint-Michel, vu d'Avranches, dessin de M. Gaucherel. — 2. Le cloître ouest de la *Merveille*, au mont Saint-Michel.

Pour l'Art.

QUESNEL (Mathieu-Désiré), né à Paris, élève de MM. Carbonneau et Régnier. — Rue de Seine, 74.

4918 — *Deux gravures sur bois :*

1. La mère, dessin de M. Vierge. (Pour une édition de *Quatre-Vingt-Treize.*) — 2. Chez l'alchimiste. (Pour une édition de Shakespeare.)

4919 — *Une gravure sur bois :*

Le bûcheron surpris, dessin de M. G. Doré.

Pour la *Légende du vieux marin*.

QUEYROY (Louis-Armand), né à Vendôme (Loir-et-Cher). — A Moulins-sur-Allier, rue Neuve, 11; et, à Paris, chez M. Gay, rue de Louvois.

4920 — *Une gravure :*

Église de Souvigny (Allier).

4921 — *Une gravure :*

Le château de Vendôme.

RABOUILLE (Edmond-Achille), né à Paris, élève de MM. Henriquel et H. Lehmann. — Rue du Petit-Pont, 10.

4922 — *Une gravure :*

Ambroise Firmin Didot, d'après un dessin du graveur.

4923 — *Une gravure :*

Nicolas Krotzer, d'après Holbein.

(*Voir* Dessins.)

RAJON (PAUL-ADOLPHE), né à Dijon, élève de MM. Gaucherel et L. Flameng. — Hors concours. — Rue des Belles-Feuilles, 51 (Passy).

4924 — *Une gravure ;*

Portrait de M. Darwin, d'après M. W. Ouless.

RAMUS (EDMOND), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Lafayette, 191.

4925 — *Une gravure :*

L'Éloquence, d'après M. P. Véronèse.

Pour *l'Art.*

RAPINE (MAXIMILIEN-HONORÉ-FRANÇOIS), né à Beaune-la-Rolande (Loiret). — A Boulogne-sur-Seine (Seine), rue de la Plaine, 166.

4926 — *Une gravure :*

Le concert champêtre, d'après Giorgione.

(*Voir* PEINTURE.)

REGNIER (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Gusmand. — Rue des Saints-Pères, 21.

4927 — *Une gravure sur bois :*

Légende scandinave, d'après M. Malmström.

Pour l'imprimerie royale de Stockholm.

ROBERT (CHARLES-JULES), né à Chartres, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Chapon. — Rue de Clignancourt, 15 (Montmartre).

4928 — *Une gravure sur bois :*

St-Jean-Baptiste, d'après M. Henner.

Pour le *Monde illustré.* — (*Voir* DESSINS.)

ROCHEBRUNE (OCTAVE-GUILLAUME DE), né à Fontenay-le-Comte (Vendée). — Hors concours. — A Fontenay-le-Comte ; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4929 — *Une gravure :*

Le château de Meillant, près de Saint-Amand ; — époque de Louis XII.

4930 — *Une gravure :*

Intérieur de l'escalier du château de Chambord, sous les voûtes des salles des gardes.

ROLLOT (Mlle EUGÉNIE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval. — Rue Lepic, 46.

4931 — *Une gravure sur bois :*

Une chaumière dans les Landes, d'après M. Defaux.

ROUSSEAU (Léon), né à Tours, élève de MM. Quartley et Pannemaker fils. — Rue du Mont-Parnasse, 42.

4932 — *Trois gravures sur bois :*

1. *Le départ pour la ville*, d'après M. Bruck-Lajos. — 2. *Le secret*, d'après M. Faivre. — 3. *Moccoli!* d'après M. de Coninck.

4933 — *Une gravure sur bois :*

En l'absence du maître, d'après M. Gussy.

RUHIERRE (François-Théodore), né à Paris, élève de Ruhierre et de Konig. — Boulevard Saint-Germain, 77.

4934 — *Sept gravures,*

D'après MM. Hallez et K. Girardet.

SAFFREY (Henri-Alexandre), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de l'École municipale du Havre. — A Rueil (Seine-et-Oise), rue Haute, 21.

4935 — *Une gravure :*

La Seine à Croissy (Seine-et-Oise).

SALMON (Émile), né à Paris, élève de Barye et de T. Salmon. — Rue de Château-Landon, 50.

4936 — *Une gravure :*

La mort de Virginie, d'après M. J. Bertrand.

Pour l'*Art*.

SANG (Frédéric-Joseph), né à Londres. — Rue Caumartin, 62.

4937 — *Six gravures :*

1. Dans la baie de Douarnenez (Finistère), le soir. — 2. Fiord de Bergen (Norwége). — 3. Signal de détresse (mer du Nord). — 4. Naufrage d'une barque norwégienne près de Boulogne (Pas-de-Calais). — 5. Après une tempête (mer du Nord). — 6. Naufrage près de Boulogne.

(*Voir* Peinture.)

SOUPEY (Adolphe), né à Paris, élève de Brevière. — Avenue du Maine, 76.

4938 — *Dix gravures sur bois :*

1. *Miracle du lépreux et du Christ*, dessin de M. Sellier, d'après un tableau du XV[e] siècle. (Pour une édition de la *Vie de sainte Élisabeth de Hongrie.*) — 2. *Sainte Élisabeth*, dessin de Garnier, d'après une statue du XV[e] siècle (*dito*). — 3. *Le départ pour la croisade*, d'après des estampes allemandes (*dito*). — 4. *Mort de Sainte Élisabeth*, d'après des estampes allemandes (*dito*). — 5 à 10. Divers.

SULPIS (Jean-Joseph), né à Paris, elève de Traversier et de Bury. — Rue d'Assas. 100.

4939 — *Quatre gravures :*

Monographie de la colonne Trajane, fac-simile des dessins de Percier.

Pour l'École des Beaux-Arts.

4940 — *Quatre gravures :*

Monographie de la colonne Trajane, fac-simile des dessins de Percier.

Pour l'École des Beaux-Arts.

TAIÉE (JEAN-ALFRED), né à Paris. — Rue Caumartin, 26, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4941 — *Quatre gravures :*

1. Du Bas-Meudon à Sèvres. — 2. Réparations au Louvre. — 3. Les Martraits, à Mantes. — 4. La grande cale d'Arromanches.

Pour *Paris et ses environs.*

4942 — *Dix gravures :*

Paris et ses environs.

TEYSSONNIÈRES (PIERRE), né à Albi, élève de son père. — A Bordeaux, rue Duffour-Dubergier, 3 ; et, à Paris, chez M. Chanfreau, rue Barbette, 5.

4943 — *Une gravure :*

Chasse au faucon, d'après Fromentin.

THOMAS (ÉMILE), né à Vittel (Vosges), élève de M. Gusmand. — Rue de la Sablière, 30 (Plaisance).

4944 — *Une gravure sur bois :*

L'état-major autrichien devant le corps de Marceau, dessin de M. A. Duvivier, d' près M. J.-P. Laurens.

TILLY (ÉMILE), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), élève de son père et de MM. Cosson et Burn-Smeeton. — Rue des Missions, 15.

4945 — *Trois gravures sur bois :*

1. *Une panique,* d'après M. Gridel. — 2. *La sortie en plaine,* d'après le même. (Pour le *Magasin pittoresque.*) — 3. Frédérick Lemaître, dessin de Gilbert. (Pour l'*Illustration.*)

TOUSSAINT (CHARLES-HENRI), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Brunet-Debaines. — Rue du Dragon, 33.

4946 — *Huit gravures :*

1. Le vieil Hôtel-de-Ville de Marbourg. — 2. *Étude de bœufs,* d'après Troyon. — 3. *Clair de lune,* d'après M. de Knyff. — 4. *Intérieur,* d'après. M. E. de Witt. — 5. *Sous bois,* d'après Diaz. — 6. *Bords de l'eau,* d'après Corot. — 7. *Paysage,* d'après Constable. — 8. *Paysage,* d'après Marilhat.

(*Voir* DESSINS.)

TRIMOLET (ALPHONSE), né à Paris, élève de M. Geoffroy-Dechaume. — Quai d'Anjou, 13.

4947 — *Deux gravures :*

1. L'ancien Hôtel-Dieu. — 2. Dragueur sur la Seine.

TROUILLEUX (JEAN-JACQUES), né à Saint-Étienne-en-Forez, élève de M. Lalanne. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4948 — *Deux gravures :*

Fleurs.

VALENTIN (HENRY-AUGUSTIN), né à Yvetot (Seine-Inférieure), élève de David d'Angers et de Rude. — Boulevard Richard-Lenoir, 1.

4949 — *Une gravure :*

Porte de la cathédrale de Beauvais.

4950 — *Une gravure :*

Jésus-Christ, d'après Holbein.

VALLETTE (JOSEPH-MAURICE), né à Toulouse, élève de M. Pannemaker et de l'École nationale de dessin. — Avenue Duquesne, 1.

4951 — *Trois gravures sur bois :*

1. *La bonne vieille*, d'après M. Charbonel. — 2. *César*, d'après M. Maillot. — 3. *Le premier pas*, d'après M. Vély.

4952 — *Trois gravures sur bois :*

1. *Le Génie des Arts*, d'après M. Mercié. — 2. *Le bon samaritain*, d'après M. Dupain. — 3. *Clotilde de Surville*, d'après M. Gautherin.

Pour l'*Illustration* et pour le *Monde illustré*.

VARIN (EUGÈNE-NAPOLÉON), né à Épernay (Marne), élève de son frère. — Rue de Pontoise, 14.

4953 — *Une gravure:*

Portrait de M. D...

VARIN (PIERRE-ADOLPHE), né à Châlons-sur-Marne, élève de M. Leroy et de Rouargue aîné. — Rue Chanoinesse, 2.

4954 — *Quatre gravures.*

Les quatre saisons, d'après MM. Mathurin-Moreau.

VIDAL (MARIE-LOUIS-PIERRE), né à Tours. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 14.

4955 — *Six gravures :*

1. Hôtel-de-Ville de Saumur. — 2. Abbaye d'Asnières. — 3. Notre-Dame-de-Cunaud. — 4. Chapelle de Béhuard. — 5. Château de Blaison. — 6. Château de Montreuil-Bellay.

Pour l'illustration du *Dictionnaire de Maine-et-Loire.*

WALTNER (Charles-Albert), né à Paris, élève de Martinet et de MM. Gérôme et Henriquel. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis.*

4956 — *Deux gravures :*

1. *Portrait d'homme*, d'après Jordaens. — 2. *Le repos*, d'après M. Leloir. Pour l'*Art.*

4957 — *Tois gravures :*

1. *Jacqueline de Cordes*, d'après Rubens (Pour l'*Art.*) — 2. *Portrait de Mlle P. M...* d'après M. P. Dubois (*dito*). — 3. *L'étude*, d'après Fragonard. (Appartient à M. Mac-Lean.)

WILLENICH (Michel), né à Alexandrie (Egypte), élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Constantinople, 27, et chez Mme Ve Cadart, Boulevard Haussmann, 56.

4958 — *Une gravure :*

La rade de Brest, appareillage de la division de la Manche.

(*Voir* Peinture.)

WISMES (Héraclé-Olivier-Jean-Baptiste baron de), né à Paris, élève de Juine, d'Hubert, et de M. A.-L. Dantan. — A Nantes, rue Royale, 9.

4959 — *Une gravure :*

La Sainte-Vierge enfant.

LITHOGRAPHIE.

CHAUVEL (Théophile), né à Paris, élève de Picot, d'Aligny et de M. Bellel. — Hors concours. — Avenue de la Grande-Armée, 55.

4960 — Paysage et animaux, *d'après Troyon.*

(*Voir* Gravure.)

DESMAISONS (Pierre-Émile), né à Paris, élève de Lethière et de Granger. — Hors concours. — A Montlignon (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

4961 — L'involontaire d'un an, *d'après M. Rudaux.*

4962 — Sambucuccio d'Alando, premier émancipateur du peuple Corse, *d'après Novellini.*

D'HARLINGUE (Gustave), né à Paris, élève de MM. Sirouy et Maurice. — Avenue d'Orléans, 49.

4963 — Le goûter, *d'après C. Moreau.*

DURUY (Alexandre), né à Paris, élève de J. Arnout. — Rue Boulard, 33 (Montrouge).

4964 — *Portraits.*

FANTIN-LATOUR (Henri), né à Grenoble, élève de son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue des Beaux-Arts, 8.

4965 — *Scène première du* Rheingold.

4966 — *Scène finale du* Rheingold.

(*Voir* Peinture.)

FRAIPONT (Gustave), né à Bruxelles, élève de MM. Hendrickx et H. de Hem. — Avenue du Maine, 10.

4967 — Sortie de bal, *d'après M. A. Moreau.*

GUILLON (Pierre-Ernest), né à Paris, élève de M. Sirouy. — Rue Méchain, 10.

4968 — Lutteurs, *d'après M. Falguière.*

LAFOND (Paul), né à Rouen, élève de M. Capdevielle. — A Pau, avenue Porte-Neuve, 18; et, à Paris, chez M. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

4969 — Rémouleur, *d'après M. Capdevielle.*

LASNIER (Louis-Pierre), né à Paris, élève de M. Llanta. — Rue de Vanves, 1.

4970 — *La France en deuil.*

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né Carpentras (Vaucluse), élève de M. J.-B. Laurens. — Hors concours. — Rue d'Assas, 128 *bis.*

4971 — Dindons, poules et poussins, *d'après Mme J. Peyrol-Bonheur.*

(*Voir* Peinture *et* Gravure.)

LEBRUN (Charles-Dominique), né à Paris. — Rue du Château, 166.

4972 — *Mme Georges Sand.*

LEHNERT (Pierre-Frédéric), né à Paris, élève de M. Bouton. — Rue de Reuilly, 119.

4973 — *Vingt lithographies.*

Moutons, brebis, béliers. — Concours régioaux du Ministère de l'Agriculture.

LEMOINE (Alfred-François), né à Paris. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 132.

4974 — Hymne au créateur, *d'après M. A. Marie.*

4975 — *Portrait de Mlle J. P...*

LETOULA (Jules), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. J. Laurens. — Rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie, 26.

4976 — Le roi Morvan, *d'après M. Luminais.*

4977 — Prisonnier en fuite, *d'après M. Luminais;* — Le favori de la veille, *d'après M. Maignan.*

LOUTREL (Victor-Jean-Baptiste), né à Rouen, élève de M. Mouilleron. — Rue des Abbesses, 35 (Montmartre).

4978 — Bœufs, *d'après Troyon.*

AUROU (Paul), né à Avignon, élève de M. Guilbert d'Annelle. — Avenue du Maine, 20.

4979 — *Portrait de M. Victor Hugo.*

MES (Constant-François), né à Versailles, élève de M. Yvon. — Rue Thibaud, 11.

4980 — *Fête de Saturne.*

PIRODON (Louis-Eugène), né à Grenoble, élève de MM. E. Hébert et G. Jadin. — Boulevard de Clichy, 22-24, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 17.

4981 — L'hiver en Bretagne, *d'après M. C. Bernier.*

4982 — D'Anndour, Bannalec (Finistère), *d'après M. C. Bernier.*

(*Voir* Peinture *et* Dessins.)

SIROUY (Achille), né à Beauvais, élève de E. Lassalle. — Hors concours. — Rue d'Assas, 68.

4983 — Portrait de Mgr Thomas, évêque de La Rochelle, *d'après M. Bouguereau.*

4984 — Le pâturage, *d'après M. Van Marcke.*

VERNIER (Émile-Louis), né à Lons-le-Saunier, élève de Collette. — Avenue Trudaine, 25.

4985 — Monsieur Thiers, *d'après M. Bonnat.*

Publié par le *Journal des Débats.* — *Voir* Peinture.)

MONUMENTS PUBLICS.

BARRIAS (Ernest-Louis), né à Paris, élève de MM. Cavelier, Jouffroy et L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Fortuny, 40, et avenue de Villiers, 39.

Palais des Tuileries (pavillon Marsan) :

La Comptabilité, — bas-relief, pierre.

(*Voir* Sculpture.)

BLANCHARD (Jules), né à Puiseaux (Loiret), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue de Madame, 74.

Palais du Trocadéro (salle des Fêtes) :

La Force; — La Loi, — statues pour la loge présidentielle.

Min. de l'Agr. et du Com.

Cour des Tuileries :

Pomone, — statue, pierre.

Min. des Travaux publics. — (*Voir* Sculpture.)

BONNASSIEUX (Jean), membre de l'Institut; né à Panissière (Loire), élève de M. A. Dumont. — Hors concours. — Rue de la Visitation-Sainte-Marie, 3 *ter.*

Église Notre-Dame, à Paris:

Mgr Darboy, — statue, marbre.

M. Inst. P. et B.-A.

Palais des Tuileries (pavillon Marsan) :

Le sage accueille la Vérité et repousse l'Erreur, — couronnement de l'un des frontons.

BOURGEOIS (Charles-Arthur, baron), né à Dijon, élève de Duret et de M. Guillaume. — Hors concours. — Rue Servandoni, 24.

Palais des Tuileries :

La Moisson, — statue, pierre.

Palais de l'Institut :

Lamartine, — buste, marbre.

Palais du Champ-de-Mars :

L'Amérique du Sud, — stat

(*Voir* Sculpture.

BOURGEOIS (MAXIMILIEN), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et G.-J. Thomas. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 83.

Palais du Trocadéro :

La Géographie, — statue, pierre.

(*Voir* SCULPTURE.)

BRIELMAN (JACQUES-ALFRED), né à Paris, élève de M. E. Lavieille. — Rue de Chabrol, 16.

École des Ponts-et-Chaussées :

Vue de la ville et du port du Havre (Seine-Inférieure).

Chambre de commerce de Honfleur (Calvados) :

Vue de la ville et du port de Honfleur (Calvados.)

CAILLÉ (JOSEPH-MICHEL), né à Nantes, élève de Duret et de M. Guillaume. — Hors concours. — Rue d'Enfer, 39.

Palais du Champ-de-Mars :

Les États-Unis d'Amérique, — statue, plâtre.

Min. de l'Agr. et du Com.

École des langues orientales vivantes :

Brunel de Presles, — buste, marbre.

Min. Inst. P. et B.-A. — (*Voir* SCULPTURE.)

CHATROUSSE (ÉMILE), né à Paris, élève de Rude et d'A. de Pujol. — Hors concours. — Boulevard d'Enfer, 57.

Palais du Champ-de-Mars :

La Perse, — statue.

Palais des Tuileries :

La Poésie, — statue, pierre.

(*Voir* SCULPTURE.)

CHERVET (LÉON-FRANÇOIS), né à Tramoyes (Saône-et-Loire), élève de M. A. Dumont. — Hors concours. — Rue d'Enfer, 39.

Palais du Trocadéro :

La Navigation, — statue.

(*Voir* SCULPTURE.)

CORNET (ALPHONSE), né à Riom (Puy-de-Dôme), élève de MM. Denuelle et Lameire. — A Riom, rue Dorat, 17; et, à Paris, rue de Sèvres, 74.

Musée de Riom :

Grand plafond : *Le Temple de la Gloire; — Figures décoratives.*

Petit plafond du vestibule : *Le Triomphe du Printemps; — Figures décoratives.*

(*Voir* Peinture.)

COUBERTIN (Charles de), né à Paris, élève de Picot. — Hors concours. — Rue Oudinot, 20.

Église de Loigny, près Patay (Eure-et-Loir) :

1. *Le combat,* — peinture.
2. *La consécration du drapeau,* — peinture.

(*Voir* Peinture.)

CRAUK (Gustave), né à Valenciennes (Nord), élève de Pradier. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 114.

Palais des Tuileries (pavillon Marsan) :

La Force et la Prospérité renaissent sous le règne de la Loi, — groupe, pierre.

(*Voir* Sculpture.)

DESPREY (Antonin), né à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), élève de M. Jouffroy. — Rue de Humboldt, 25.

Palais-de-Justice (Cour de cassation) :

Cicéron, — buste, marbre.

(*Voir* Sculpture.)

DESTREEZ (Jules-Constant), né à Gisors (Eure). — Rue Saint-Ferdinand, 22.

Palais-de-Justice (Cour de cassation) :

Favart de l'Anglade, ancien président de la Cour de cassation, — buste marbre.

(*Voir* Sculpture.)

DOUILLARD (Alexis-Marie-Louis), né à Nantes (Loire-Inférieure), élève de H. Flandrin, de Gleyre et de M. Gérôme. — Rue d'Assas, 11.

Chapelle des R.-P. Barnabites, rue de Monceau, 64 :

Décollation de S[t] Paul, apôtre, — peinture.

(*Voir* Dessins.)

DOZE (Melchior-Jean-Marie), né à Uzès (Gard), élève de H. Flandrin et de J. Felon. — A Nîmes, boulevard du Grand-Cours, 19; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

Église de Marguerittes (Gard) :

St Pierre marchant sur les eaux, — St Pierre pleurant, — Jesus confiant son troupeau à St Pierre, — St Pierre guérissant un boiteux à la porte du temple, — St Pierre délivré de la prison, — peintures.

DUPUY-DELAROCHE (Amédée), né à Vernaison (Rhône). — A Rouen, rue de l'Écureuil, 14.

Église Sainte-Marie, au Havre (Seine-Inférieure) :

Le couronnement de la Vierge, — peinture.

Chapelle des Dames du Sacré-Cœur, à Rouen:

La Nativité, — Jésus dans l'atelier de St Joseph, — Jésus prêchant sur la montagne, — Le crucifiement, — peintures.

FELON (Joseph), né à Bordeaux. — Rue Thiboumery (Vaugirard).

Palais des Tuileries :

Le Printemps, — statue, pierre.

M. des Travaux publics.

Palais du Trocadéro :

L'Imprimerie, — statue, pierre.

Min. de l'Agr. et du Com. — (*Voir* Peinture, Dessins *et* Sculpture.)

GALLAND (Pierre-Victor), né à Genève, de parents français, élève de Drölling, de Cicéri et de H. Labrouste. — Hors concours. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 25.

Église Sainte-Geneviève (Panthéon) :

La partie décorative et ornementale, — peintures.

GOUÉZOU (Joseph-René), né à Saint-Brieuc, élève de M. L. Cogniet. — A Nantes, place du Pilori, 10.

Église de Bégard (Côtes-du-Nord) :

Le couronnement de la Vierge, — peinture à la cire.

HIOLLE (Ernest-Eugène), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Jouffroy et Grandfils. — Hors concours. — Boulevard d'Enfer, 27.

Église Sainte-Geneviève (Panthéon) :

Saint Jean de Matha, — statue, marbre.

(*Voir* Sculpture.)

ITASSE (Adolphe), né à Lourmarin (Vaucluse), élève de Belloc et de Jacquot. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

Palais du Trocadéro :

L'Astronomie, — statue, pierre.

(*Voir* Sculpture.)

LAFRANCE (Jules), né à Paris, élève de Duret et de M. Maillet. — Hors concours. — Rue d'Amsterdam, 77.

Palais-de-Justice :

Mathieu Molé, — buste, marbre.

Palais du Champ-de-Mars :

La Hongrie, — statue.

Monastère des Dames Bernardines, à Esquermes (Nord) :

St Bernard, abbé, — statue, marbre.

(*Voir* Sculpture.)

LANSYER (Emmanuel), né à l'île de Bouin (Vendée), élève de E. Viollet-le-Duc, de Courbet et de M. Harpignies. — Hors concours. — Quai Bourbon, 29.

Palais-de-Justice (Cour de cassation, salon de conversation des magistrats) :

Vue de la Cour du May, *au XVe siècle.*

(*Voir* Peinture.)

LENEPVEU (Jules-Eugène), membre de l'Institut, directeur de l'Académie de France, à Rome; né à Angers, élève de Picot. — Hors concours. — A Rome, à l'Académie de France; et, à Paris, boulevard de Clichy, 67.

Nouvel Opéra :

Plafond de la salle, — peinture.

Église de Saint-Ambroise, à Paris :

Décoration du transept : — *St Ambroise, après le massacre de Thessalonique, refuse l'entrée de l'église à Théodose,* — *St Ambroise vend les vases sacrés pour racheter les prisonniers,* — *St Augustin par sa parole fait cesser l'usage barbare de se battre et de se tuer entre pères, fils et frères, pour s'exercer à la guerre,* — *St Augustin, au Concile de Carthage, réconcilie les catholiques et les donatistes,* — peintures.

LENOIR (Alfred), né à Paris, élève de MM. Guillaume et Cavelier. — Hors concours. — A l'École des Beaux-Arts, rue Bonaparte, 14, et avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 3 *bis.*

Palais-de-Justice, au Havre (Seine-Inférieure) :

La Justice, — *La Force,* — statues, pierre.

(*Voir* Sculpture.)

LOUDET (Alfred), né à Montélimar (Drôme), élève de Bonnefond et de MM. L. Cogniet et Robert-Fleury. — Rue de Vaugirard, 99.

Palais-de-Justice (Cour de cassation) :

Le chancelier Pierre Séguier, — peinture.

(*Voir* Peinture.)

LOUIS-NOEL (Hubert), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 108.

Chartreuse Sainte-Marie-des-Prés, à Montreuil-sur-Mer (Pas-de-Calais) :

St Bruno, — *St Joseph*; — statues, pierre.

A Arras :

Édouard Plouvier, — buste, marbre.
(Offert à la ville d'Arras par la *Société de l'Union artistique du Pas-de-Calais.*)

(*Voir* Sculpture.)

MANGIN (Marcel).

Musée de l'École des Ponts-et-Chaussées :

Vue du Pont des Andelys (Eure); — *Vue du Viaduc de La Selle*; — *Vue du Viaduc de Cize.*

(*Voir* Dessins.)

MEUNIER (Louis), né à Solesmes (Nord), élève de Belloc et de M. Viollet-le-Duc. — Boulevard Saint-Jacques, 51.

Mairie du XIIe arrondissement de Paris :

Assistance publique, — *Justice-de-paix*, — bas-reliefs, pierre.

(*Voir* Sculpture.)

MICHEL-PASCAL (François), né à Paris, élève de David d'Angers. — Hors concours. — Quai Bourbon, 27.

Église Notre-Dame, à Bergerac (Dordogne) :

Six grandes statues, pierre, et deux bas-reliefs.

Cathédrale de Marseille :

Deux statues colossales.

(*Voir* Sculpture.)

MILLET de MARCILLY (François-Édouard), né à Paris, élève de son père et de M. J. Lequien. — Rue des Fourneaux, 36.

Palais-de-Justice (Cour de cassation) :

Solon, — buste, marbre.

Palais du Trocadéro :

L'Industrie du meuble, — statue, pierre.

(*Voir* Sculpture *et* Gravure.)

NANTEUIL (Paul), né à Paris, élève de A. Hesse et de M. L. Cogniet. — Rue de Fleurus, 1.

Palais-de-Justice (Cour de cassation) :

Le premier président Tronchet, — peinture.

(*Voir* Peinture.)

PERREY (Léon-Auguste), né à Paris, élève de son père et de M. Jouffroy. — Rue du Cherche-Midi, 112, et boulevard du Mont-Parnasse, 58.

Palais du Trocadéro :

Le Génie civil, — statue, pierre.

(*Voir* Sculpture.)

PUVIS de CHAVANNES (Pierre), né à Lyon, élève de A. Sheffer et de M. Couture. — Hors concours. — Place Pigalle, 11.

Église Sainte-Geneviève (Panthéon) :

1. *Naissance de Ste Geneviève*, — 2. Frise : *St Paul, St Trophime, St Ferréol, St Austremoine, St Julien, St Lucain, St Crépin, St Crépinien, Ste Madeleine, Ste Colombe, Ste Marthe, Ste Solange, St Lazare, St Martial, St Gatien, St Lucien, St Firmin, St Clément, St Paterne*, — peintures.

SANSON (Justin-Chrysostôme), né à Nemours (Seine-et-Marne), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue du Cherche-Midi, 55.

Palais-de-Justice, à Amiens :

Le Châtiment, — *Le Droit*, — statues, pierre.

M. Inst. P. et B.-A.

SIROUY (Achille), né à Beauvais. — Rue d'Assas, 68.

Palais de la Légion d'honneur :

Tympans de la voûte du grand salon : — *Charlemagne, François Ier, Louis XIV, Napoléon Ier.*

Ste Geneviève, Jeanne-Darc, Duguesclin, Bayard, — figures décoratives.

(*Voir* Lithographie.)

THABARD (Adolphe), né à Limoges, élève de Duret. — Hors concours. — Rue Carnot, 3.

Conseil d'État (Palais-Royal) :

Salle des délibérations : — *Angles décoratifs.*

VAURÉAL (Henri de), né à Paris, élève de Toussaint. — Avenue Montaigne, 51.

Palais du Trocadéro :

L'Industrie des métaux, — statue, pierre.

(*Voir* Sculpture.)